# বিধান-বিনায়ক



প্রীপ্রীঠাকুর অনুকূলচন্দ্র

## বিধান-বিনায়ক



শ্রীশ্রীঠাকুর অনুকূলচন্দ্র

প্রকাশকঃ
শ্রীয়াক অমরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তর্গী
সংসঙ্গ পার্বালিশিং হাউস্
পোঃ সংসঙ্গ, দেওঘর (বিহার)

### প্রকাশক কর্তৃক সর্ম্বেদ্বত্ব সংরক্ষিত

প্রথম সংস্করণঃ ১লা কার্ত্তিক, ১৩৭০ দিতীয় সংস্করণঃ ১লা চৈত্র, ১৩৯০

মনুদ্রাকরঃ শ্রীকুমারকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য সংসঙ্গ প্রেস পোঃ সংসঙ্গ, দেওঘর (বিহার)

Bidhan-Binayak By Sri Sri Thakur Anukulchandra 2nd Edition



প্রমপ্রেম্ময় শ্রীশ্রীঠাকুর শাসন্তল্ত, শাসন্যল্ত ও আইন বা অনুশাসন প্রণয়ন ও পরিচালনা-সম্পর্কে যে অজস্ত্র বাণী দিয়েছেন, সেইগর্মল একর ক'রে বিধান-বিনায়ক' প্রকাশিত হ'ল। স্বভাবতঃই এই প্রসঙ্গে বহু বিষয়ের অবতারণা হ'য়েছে। তাই, রাজ্যের আদর্শ, উদ্দেশ্য ও কম্মপ্রণালী, রাল্ট্রনায়কের লক্ষণ ও করণীয়, স্বাধীনতার তাৎপর্যা, অনুশাসন-রচনায় দুড্বা, গণপ্রতিনিধি-নিক্বচিন, জনসেবা, সমাজতন্ত্র, গণতন্ত্র, রাজতন্ত্র, একনায়কতন্ত্র, রাজকম্ম'চারী নিয়োগ, আইন, শৃংখলা, দণ্ডনীতি, কারাব্যবস্থা, সমাজব্যবস্থা, স্ক্রিবাহ, স্কুলনন, সত্তাপোষণী স্বাধীন জীবিকা, সামাজিক শাসন, অসং-নিরোধ, বিক্ষোভ ও বিদ্রোহ অসাধ্যুতা, দ্বুনীতি, অত্যাচার ও নিয্যাতনের প্রতিকার, নিরাপত্তা-বিধান, প্রতিরক্ষা-প্রস্তৃতি, অর্থনৈতিক উন্নতি, উৎপাদনব;দ্ধি, যোগ্যতাব্দ্ধি, জ্ঞান-বিজ্ঞান-গবেষণা ও শিক্ষার প্রসার, যোগ্যতার সমাদর, মহত্ত্বের মর্য্যাদা, ব্যক্তিগত দায়িত্ব, কর্ত্ব্য ও অধিকার, ব্যক্তিস্বাতন্ত্য, কূটনীতি, মন্ত্রী, রাষ্ট্রদত্ত, চর, আন্দোলন ও দলগঠন, কর-নিদ্ধারণ, কৃষি, শিলপ, বাণিজ্য, ধম্ম'ঘট, শ্রেণী-সমবায়, বিচার-পদ্ধতি, আদশ'-বিচারক, ব্যবহারজীবীর বৈশিষ্ট্য, শান্তিরক্ষক, তদন্ত-প্রথা, যুদ্ধ-বিগ্রহ, শান্তি, সৈন্যবিভাগের দিক্ষা, ভাষা-সমস্যা, প্রাদেশিকতা, সাম্প্রদায়িকতা, দলতান্তিকতা, শাসন-সংস্থার বিভিন্ন বিভাগের সমন্বয়, প্রয়োজনের প্রেব প্রস্তুতি, 'জাতীয় পতাকা, জাতীয় সঞ্যু, জাতীয়-সংহতি, প্রচার-ব্যবস্থা, বক্তুতাবিধি, আন্তঙ্জাতিক সম্পর্ক, বিশ্বরাণ্ট্র-সম্বায় ইত্যাদি বিচিত্র প্রয়োজনীয় বিষয়-সম্পর্কে শ্রীশ্রীঠাকুরের সম্বাস্কৃতিসম্পন্ন সমাধানী বাণীগ্রলি এই প্রস্তুকে স্থান পেয়েছে। নানা সমস্যাসংকুল বর্ত্তমান বিশ্বপরিস্থিতির পরিপ্রেক্ষিতে এই পর্স্তকখানি দিশেহারা জগৎ-সমক্ষে এক অক্ষয় আলোকস্তম্ভ-স্বর্প। শ্রীশ্রীঠাকুর তাঁর সহজস্বভ সামগ্রিক দৃণ্টি নিয়ে প্রতিটি বিষয়ের মম্মকেন্দ্রে অনুপ্রবেশ ক'রে নানা বিরুদ্ধ একদেশদশী বাদ, বিবাদ ও দাশনিকতার ঘন্দ্র নিরসন ক'রে আমাদের স্পন্ট ক'রে দেখিয়ে দিয়েছেন—মনুষ্যপ্রকৃতির

ম্লতত্ত্ব ও স্বর্প কী, তা'র চাহিদা কী এবং ব্যাণ্টগত ও সমণ্টিগত জীবনের প্রভূমিকায় পারু-পরিক সঙ্গতি ও সামঞ্জস্য-সহকারে তা' পরিপ্রিরত হ'তে পারেই বা কেমন ক'রে। মান্য একটি অখণ্ড সত্তা। সে সামাজিক, অথ'নৈতিক ও বাজনৈতিক জীবনে তা'র দায়িত্ব ও কর্ত্তব্য স্কুত্ব, অপ্রমত ও নিখ্বতভাবে পালন ক'রতে পারে না, যদি নাকি উৎসের সঙ্গে তা'র যোগস্ত্র অব্যাহত না থাকে। ঈশ্বরই হ'লেন সব যা'-কিছ্ম্র পরম উৎস ও চিরন্তন অধিপতি। তাই, ঈশ্বর তথা বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ ইষ্ট্, ধর্ম্মা, সাত্বত কৃষ্ট্, ঐতিহ্য, বৈশিষ্ট্য, আচার, কুলসংস্কৃতি, ব্যক্তিস্বাতন্ত্র্য ও শাস্ত্রনিদেশ শের অনুবর্ত্তনে আমাদের যদি অস্থলিত নিষ্ঠারতি না থাকে, তাহ'লে আমরা ভাত্তি ও প্রবৃত্তিপরায়ণতার কবলে প'ড়ে সমাজ, রাদ্ধ ও বিশ্বে বিপর্যায় ও বিশ্হখলা স্থি ক'রতে বাধ্য হব। কিন্তু ঐ মূল বনিয়াদ ঠিক রেখে শাশ্বত, ভাগবত বিশ্ববিধানের সঙ্গে সঙ্গতি রেখে সেই স্বরে স্বর মিলিয়ে সতাসন্বদ্ধনী ছন্দে যদি সমাজ, রাজ্যের যাবতীয় যা'-কিছুর বিধি-বিধান সংগঠন ও পরিচালনা করা যায়—অসং-নিরোধকে সাব্ল ও সাবলীল রেখে, তাহ'লে প্রতিটি দেশে ও সমগ্র বিশ্বে সব্যাঘ্ট সমাঘট-জীবন স্থ, শান্তি, ঐশ্বর্যা, প্রাচুর্যা, প্রক্রা, প্রাণিত ও পরাক্রমে উচ্ছল হ'য়ে চ'লতে পারে— দ্বার্থ ও প্রমার্থের শোভন আলিঙ্গনে > এই প্রসঙ্গে লক্ষণীয় এই যে, রাণ্ট্র-পরিকল্পনার কথা ব'লতে গিয়ে খ্রীশ্রীঠাবুর এমন একটি বিজ্ঞানসম্মত, সাধ্বজিনীন পূর্ণাঙ্গ জীবনতন্ত্র রচনার বিধান দিয়েছেন যা'র ফলে ঈশ্বরনিষ্ঠ, ব্যক্তিস্বাতন্তা-সমন্বিত, সমাজতান্ত্রিক গণসংস্থিতির অভ্যুদ্ধে সমগ্র মানব-সমাজ অখণ্ড-ঐক্য-বিধাত হ'য়ে ওঠে।

প্রকৃতপ্রন্তাবে, যালপার্ব্যান্তমই হ'লেন এই অখণ্ড ঐক্যের জাগ্রত, জীয়ন্ত
প্রতীক এবং আমরা যদি চাই, তাহ'লে তাঁকে কেন্দ্র ক'রে ব্যক্তি-বৈশিষ্ট্য,
সম্প্রদায়-বৈশিষ্ট্য, সমাজ-বৈশিষ্ট্য, জাতি-বৈশিষ্ট্য, দেশ-বৈশিষ্ট্য ইত্যাদি যাবতীয়
বৈশিষ্ট্যের সংরক্ষণ ও পরিপ্রেণে এক মহামিলনে সংহত হ'তে পারি। তাতে
একের বিনিময়ে অর্থাৎ এককে শোষণ ক'রে অন্যে উন্নত হবে না। পারস্পরিক
স্বার্থ-সম্বদ্ধতায়, সেবায়, সহযোগিতায়, পোষণে, গ্রেণে, আদানে, প্রদানে,
প্রতিটি ব্যক্তি, প্রতিটি সম্প্রদায়, প্রতিটি সমাজ, প্রতিটি দল, প্রতিটি জাতি,
প্রতিটি দেশ, প্রতিটি রাষ্ট্র, এক-কথায়—নিখিল বিশ্ব যালগেও সম্বত্যাম্খী
অভ্যুদয়ের অভিযানী হ'য়ে চ'লবে। এর পরিপন্থী যা' তার নিরোধ ও
নিয়ন্ত্রণেও পরস্পর বন্ধপরিকর হবে। বলতে কি স্বপ্রক্লীন এক অপর্পে স্কুন্র,
মহামহিমার্যান্ডিত অপ্রের্থ জগৎ ও জীবনের বান্তবতাসম্মত অম্ত-আলেখ্য ও
র্প্রকল্পনা বিলসিত হ'য়ে উঠেছে এই মহাগ্রন্থের ছন্তে-ছন্তে। প'ড়তে-প'ড়তে
মনপ্রাণ উল্লসিত, উন্দীপ্ত হ'য়ে ওঠে, এক কৃতিমুখ্র প্র্ণ্য-সন্বেগে ভরপ্রে
হ'য়ে ওঠে।

আসন্ন, আমরা এই নিদেদ শাবলীর নিষ্ঠানন্দিত অন্শীলনে, অভন্দ সাধনা ও তপস্যার ভারতকে আবার সোনার ভারত ক'রে গ'ড়ে তুলি, দেবভারত ক'রে গ'ড়ে তুলি, পৃথিবীর প্রাতীথে পরিণত করি, আর, সঙ্গে-সঙ্গে সমগ্র বিশ্ব-সংসারকেও অমৃত-অভিযক্ত ক'রে তুলি। পৃথিবীর মান্ব হদরঙ্গম কর্ক ভগবন্দন্ত এই জীবন কত স্বন্দর, কত মহৎ, কত আনন্দমধ্র! বন্দে প্রেয়েভমম

সংসঙ্গ (দেওঘর) ৬ই আশ্বিন, মঙ্গলবার, ১৩৭০ ২৩।৯।১৯৬৩

শ্রীঅমরে-দুনাথ চক্রবর্ত্তী

## দ্বিতীয় সংস্করণের ভূমিকা

প্রীশ্রীঠাকুর-প্রদন্ত রাজনীতি-বিভাগের যেসব বাণী 'বিধান-বিনায়ক' গ্রন্থে ইং ১৯৬০ সালে প্রকাশিত হ'রে যার, তারপরেও শ্রীশ্রীঠাকুর এই বিষয়ে আরো ১৫টি বাণী প্রদান করেন। সেগর্লি 'বিবিধ স্তু (২য় খণ্ড)' নামক গ্রন্থে রাজনীতি-অধ্যায়ে সন্নিবেশিত ক'রে দেওয়া হয়েছিল। বিধান-বিনায়কের বর্ত্তামান সংস্করণে ঐ বাণীগর্লি যুক্ত ক'রে দেওয়া হ'ল। প্রক্তক্ত্ বিষয়-স্চীও সেইভাবে বিনাস্ত করা হয়েছে।

প্রথম সংস্করণে এই গ্রন্থের বাণীগ্র্লির প্রথম পংক্তির কোন স্চৌছিল না। বর্ত্তমান সংস্করণে পর্স্তকন্থিত সমস্ত বাণীর প্রথম পংক্তির বর্ণান্ক্রমিক স্চীপত্র প্রদত্ত হ'ল।

সংসদ, দেওঘর ১লা জানুয়ারী, ১৯৮৪ श्रीजमात्रनम्नाथ ठक्ववर्जी

আমার ঋক্-সত্তা

শাণ্ডিল্য-স্থণিডলে দাঁড়িয়ে আহুতি-আহবে ডাকছে,—

সমস্ত রাজ্য

এক বিশ্বরান্টেরই বিশাল উজ্জনায়
পরস্পর পরস্পরের স্বার্থে
প্রাণন-সংহতিতে দাঁড়িয়ে
তা'ই করুক,—

সকলেই যা'তে সকলের হ'য়ে সাত্বত দিনের গ্রেগগরিমায় মুদ্ধ হ'য়ে চলে,

नवाई त्यन

সবার প্রেয় হ'য়ে ওঠে—
কৃতি-উন্দীপনী তাংপর্যো,
সবার স্বাথের আপ্রেণাই
যেন আত্ম-আপ্রেণা হ'য়ে ওঠে,

তৰে তো সত্য

বাস্তব উজ্জানায় সদগতি নিয়ে সবার হ'য়ে উঠবে!—

শিশ্ট সম্বৃদ্ধির উন্মাদনায়
প্রত্যেকে প্রত্যেকের হ'য়ে
দুনিয়ার দান্ত-দিশ্বলয়ে
দ্বনিয়ার দান্ত-দিশ্বলয়ে
দব্দিয়ার হ'তে-হ'তে
সম্বৃদ্ধিপর হ'তে-হ'তে
অজচ্ছল আয়ুর অধিকারি হবে—
বহুত্বের একপ্রতীতি নিয়ে,—
সাত্বতীর অনাবিল গুণুগারিমায়!

## <u> ताजवीं जि</u>

স্বাধীন হও-

স্ব-এর অধীন হ'য়ে,

তবে তো স্বাধীন! ১।

সঙ্গীনতান্ত্রিক স্বাধীনতা স্বাধীনতা নয়কো, স্বাস্থ্যত, বৈশিষ্ট্যপালী, আপ্রেয়মাণ, সত্তাপোষণী অনুশাসনদীপ্ত স্বাধীনতাই প্রকৃত স্বাধীনতা, নয়তো তা' ভূয়া,—বিপদ্সঃকুল। ২ ।

স্বাধীনতা সাথকি হয় সেখানে,—
স্মীচীন সাত্বনীতির পরিচালনা
থেখানে যেমন নিখ্ত,
সম্বদ্ধনী, নারায়ণীয়—
ব্যাঘ্টি ও সম্ঘির বাস্তব উন্নত নন্দনায়। ৩ ।

স্ক-কে ধারণ কর,

শ্ভ-ধ্যতি নিয়ে চল, স্বাধীন হও,

আর, স্বাধীনতা মানেই হ'চ্ছে— শ্ভ যা'

তাকৈ ধারণ করা—

भानत-रभाषत्। ८।

যতক্ষণ না—
ধৃতি-বিনায়িত স্বকেন্দ্রিকতা,

#### বিধান-বিনায়ক

কেন্দ্রন্থ উদ্বর্তনা,
বদ্ধনিনপ্থ ব্যক্তিস্বাতন্ত্রা,
পারস্পরিক স্বার্থ-সংশ্রমী সহযোগিতা,
বৈশিষ্ট্য-অনুধ্যায়ী কৃষ্টিদীপনা,
সত্ত্রা ও সম্বের সলীল স্বচ্ছন্দতা,
অসং-নিরোধী তৎপরতা
ও যোগ্যতা-সন্দীপী অনুশীলন
স্ব্যান্টি সমষ্টিতে
স্ক্রিনায়নী তৎপরতায় সহজ হ'য়ে উঠেছে,—
স্বাধীনতা তখনও ভাঁওতামাত্র। ৫ ।

ব্যক্তি-স্বাতন্ত্র্য বা ব্যক্তি-স্বাধীনতা
মরণ-অভিনিবেশী নয়কো,
বরং তা' জীবনকে স্বীয় বৈশিষ্ট্রো
সন্তাপোযণী অন্চর্য্যায় বিবন্তিত ক'রে
অম্তপন্থী ক'রে তোলে—
বিবন্ধনি উন্নতি-পরিক্রমায়;
যে ব্যক্তিস্বাতন্ত্র্য বা স্বাধীনতা
প্রবৃত্তি-সংক্ষ্মধ ব্যভিচার-বিক্ষোভী, অসং-উপাসক,
তা'তে স্বাধীন হওয়া—
অধন্মকেই প্জা করা,
তা' পাপ,—নারকীয়,
তা'কে নিয়ন্ত্রিত বা নির্দ্ধ না-করাই
ব্যন্টিগত ও স্মন্টিগতভাবে
মরণকেই আমন্ত্রণ করা। ৬ ।

স্বাধীনতার ধাপ্পায়
মান্বের ব্যক্তিগত স্বাতন্ত্যকে
হরণ ক'রো না,
যেখানে ব্যক্তির সন্তাকে
ধারণ করার ক্ষমতা নাই,
সাত্ত্বক উদ্বৰ্দ্ধনা নাই,
ব্যক্তিত্বে পারুপারিক সঙ্গতিশীল
স্বো-সহান্ত্রতি নাই,—

সে-স্বাধীনতা

যতই রুপালী হো'ক,— লোকজীবনের কাছে লোক-বন্ধনার কাছে

তার দাম অতি অলপই। ৭।

যে অবাধ চলন

জীবন ও জনকে

যন্ত্রণাপ্পত্ত ক'রে তোলে—

বিকৃত ক'রে তোলে—

ব্যাভিচারী ক'রে তোলে—

তা' কিন্তু স্বাধীনতা নয়কো,

ব্যক্তিস্বাতন্ত্যও নয়,

বরং সম্বন্ধনী সংস্কারগ্রালকে পরিপালন ক'রে জীবনে-আচারে-বাবহারে

চরিত্রগত ক'রে তোলাই হ'চ্ছে—
আত্মমর্যাদার সম্বদ্ধনে থেকে
স্বাধীনতাকে উপভোগ করা,

ও ব্যক্তিম্বাতন্তাকে

শাসনে স্কু পরিবদ্ধিত করাই হ'চ্ছে প্রকৃত স্বাধীনতা বা ব্যক্তিস্বাতন্ত্য। ৮ ।

যথনই ব্যক্তিম্বাতন্ত্য

আদর্শহারা, বিকেন্দ্রিক, অসহযোগী, অব্যবস্থা, স্বেচ্ছাচারী, প্রবৃত্তি-পরতন্ত্রী, স্বার্থপর, শোষণ-তৎপর, প্রতারক, আদর্শ-অনুধ্যায়িতা-সম্বৃদ্ধ-চরিত্ত-হীন ও জাহাল্লমপন্থী হ'য়ে ওঠে,—

সে-স্থলে

তা'র আধিক্য যেখানে যেমনতর,—
শাসনদীপ্ত পোষণে তা'দিগকে সংহত ক'রে
যোগ্যতা ও সহযোগিতা-প্রবণ
ও পটু ক'রে তুলে'
তা'দের জীবন ও বন্ধনিকে

বিড়ন্বনাম্ভ ক'রে তোলাই তা'দের প্রতি বিশেষ অন্গ্রহ; নয়তো, জাহান্নম তা'দিগকে দিগ্রহে অস্তিত্বারা ক'রবে। ৯ ।

যা'তে মান্থের অন্তর্নিহিত সংস্কারগ্রলি স্থানয়ন্ত্রণে স্মঙ্গতি লভি ক'রে বৈশিষ্ট্যে অন্বিত হ'য়ে,—

ব্যক্তিগত সত্তা—

যা'র ভিতর-দিয়ে

সে বৈশিন্ট্যে উপনীত হ'য়ে উঠেছে
এবং তা'র জাতীয় সংস্কৃতি
ইত্যাদির সঙ্গে স্কুসঙ্গত তাৎপর্যো
সত্তাসন্সেধী আচরণে স্বতঃ হ'য়ে

নিজের ব্যক্তিত্বকে
বিবর্ত্তনের দিকে উন্ডিন্ন ক'রে তোলে—
শ্বভ-সম্বন্ধনি অভিদীপনায়,
পারিবেশিক অন্ব্চর্যা নিয়ে,—

তা'রই অন্শীলনে সক্রিয় হ'য়ে ওঠাই হ'চ্ছে ব্যক্তিস্বাতন্ত্রকে

সাত্ত্বিক তল্তে উৎক্রমণশীল ক'রে তোলা ;

আর, যা' মান্মকে উচ্ছ্তখল ক'রে
ব্যক্তি, সমাজ ও জাতিকৈ—

বিশ্ভখলা ও বিধনস্তিতে

ক্ষয়িষ্ণু অপলাপশীল ক'রে তোলে—

সেগ্নলির সংযম বা সাথকি সংশ্রয়ে

মান্যকে

সত্তাপোষণে সম্বাদ্ধ ক'রে তোলা কিন্তু ব্যক্তিস্বাতন্ত্যকে

মুঢ় অবসর ও নিষ্কিয় ক'রে তোলা নয়কো; তাই, যথাযথ দক্ষ পরিচর্যায় যা'তে ব্যক্তির স্বাতন্তিকতা

স্কুঙ্গ নিয়ে সম্বৃদ্ধ হ'য়ে ওঠে— শ্বভ-তাৎপর্য্যে,— তাই-ই ব্যক্তি, রাণ্ড্র, সমাজ বা শাসন-সংস্থার সব্ব সময়ে সব্বথা করণীয়, আর, বর্ণাশ্রম ও বৈশিণ্ট্যান্ত্রণ স্কানন ও সং শিক্ষাই

তা'র ভিত্তি। ১০ ।

স্বাধনি না হ'য়েই—
অথাৎ ইন্টায়িত আত্মনিয়মনায়
সাথাক সঙ্গতিশীল বিনায়নে
ব্যক্তিম্বকে বিনায়িত না ক'রেই—
সন্বাতাভাবে
ধারণ-পালনক্ষম না হ'য়েই
যা'র সাম্বত অধনিতা ছাটে যায়,
তা'র স্বাধনিতা স্বেচ্ছাচারই হ'য়ে ওঠে,
আর, ঐ স্বেচ্ছাচার
সাম্বত আচারকে বিমান্দিত ক'রে
প্রব্তিপরাম্ন্ট ক'রে তুলে' থাকে,
ফলে, তা'র ঐ স্বাধনিতা
সন্বানাশাই হ'য়ে উঠতে থাকে। ১১ ।

ক্ষেত্ৰসমূহকে

উত্তম ফসলের জন্য উর্ব্বের ক'রে তোল,

মান্যকেও তেমনি

উত্তমে উর্ব্বর ক'রে তোল,

জীবনকেও তেমনি নীতি-নিয়ন্ত্রণে উব্বর্ব ক'রে তোল,

শিক্ষাকেও সার্থক সঙ্গতিতে

উব্বর ক'রে তোল—

কৃতিনৈপ্রণ্যে;

তবে তো বাণ্টি ও সমণ্টি

পারস্পরিকতার কুশল বন্ধনে

দ্বাধীন ও উন্ধর হ'য়ে উঠবে—

শুভ-বিন্যাস নিয়ে ;

আর, স্বাধীন হওয়া মানেই

কৃতি-অন্চর্যায়
নিজেকে ধারণপোষণক্ষম ক'রে তোলা
এবং অন্যকেও তাই ক'রে তোলা;
গোড়ার কথাই হ'চ্ছে—
প্রাজ্ঞ অভিনিবেশে
সবাইকে সব দিক-দিয়ে
তা'র বৈশিষ্ট্যান্পাতিক পোষণ-বন্ধনায়
শ্রেয়কেন্দ্রিক পারস্পরিক অন্চর্যার
প্রীতিবন্ধনে
আত্মধ্তি-পরায়ণ ফ্ল্ল দীপনায়
উন্মাক্ত উর্বার ক'রে তুলে'
ব্যক্তি, সমাজ, দেশ ও রাষ্ট্রকে
শৃভ-সম্বর্ধানায়
সহজ ক'রে তুলতে হবেই;
এই হ'চ্ছে

স্বারই মোক্তা করণীয়। ১২ ।

বাস্তব দ্বাধীনতা
তথন থেকেই আবিভূতি হবে—
যখন প্থিবীর সমস্ত রাল্টগর্নল
একায়িত হ'য়ে
তা'র বিভিন্নতা বজায় রেখে
তা'র উপযোগিতা-অন্সারে
বান্টিকে নিয়ন্তিত ক'রতে থাকবে—
সম্বন্ধনার দিকে,

বিকৃত ব্যাহ্যতিতে
উৎসগাঁকিত ক'রে নয়,
জীবনীয় সম্বন্ধনার
অমোঘ চিরস্তন গতি নিয়ে—
স্মিত চেতনায়;
এমনি ক'রেই যখন
প্রস্পর প্রস্পরের
বান্ধব হ'য়ে উঠবে,
প্রস্পর প্রস্পরের

বিষয় হ'য়ে উঠবে,
পরস্পর পরস্পরের
উজ্জানা হ'য়ে উঠবে,
পরস্পর পরস্পরের
অসংকে নিরোধ করে
ত্রান্তর উৎসজ্জানায়
উৎসগাঁকত হ'য়ে
কৃতিসম্বাদ্ধ অন্চলনে
যত চ'লতে থাকবে—
পরিচ্যার দীপ্ত অন্শাসনে,
স্বাধীনতা ততই এগোতে থাকবে—
বিশ্বের প্রতিপ্রত্যেকের কাছে
স্বিস্তির আকৃতি নিয়ে। ১৩।

সন্তার বৈশিষ্ট্যশীল জীবন-প্রবাহ
যখন সাত্ত্বি ধৃতি-উপাসন-তৎপরতায়,
পারস্পরিক সন্তাস্বাথের আবাহন-অন্কর্যায়
যাগদীপী হ'য়ে
প্রত্যেকটি হৃদয়কে স্পর্শ ক'রে
নন্দন-হিল্লোলে
সবাইকে পরস্পরতপাঁ ক'রে তুলতে পারে—
কেন্দ্রায়িত ধারণপালনী উৎসারণায়,
বিশ্ব-স্বস্থি ও শাস্তি
তথ্য স্বতঃ-প্রবাহশীল। ১৪।

অমোঘ ইন্টার্থপরায়ণতা নিয়ে আত্মবিনায়নী তৎপরতার সহিত সাত্ত্বিক সঙ্গতি—

যা' সতাকে
পোষণবন্ধনায় প্রদীপ্ত ক'রে
অন্সেবনী তৎপরতায়
যোগ্যতায় অধিরুচ্ ক'রে তোলে,

- এমনতর যা'-কিছ্কে

বাস্তব আগ্রহ-দীপ্ত তাৎপর্যো

প্ট করাই হ'চ্ছে

প্রথম এবং প্রধান জিনিস,

আর, ঐ প্রবন্ধনী চলন যেখানে

ঐটাকে মুখ্য ক'রে তুলে'

বিধি-জনুশাসনগন্লিকে নিয়ন্তিত ক'রে

পর্যায়ে,

অন্বিত সাথ কতার
পারস্পরিকতার অন্ত্যার্শী অন্নরনে
সংহতির স্থিট ক'রে তোলে—
ব্যক্তিগত বৈশিষ্টাকে অবাধ ও উচ্ছল ক'রে দিয়ে,—
স্বাধীনতা কিন্তু সেখানে;

আর, এই অন্নয়ন যখন পরিবারকৈ
পারদপরিক অন্কশ্পী অনুবেদনায়
সিরিয় সংহত করে তুলে
সমাজ ও রাণ্টকে

অমনতরই সংহিতির সামবেদনায় উচ্ছল ক'রে প্রাচীন ও নবীনের সার্থক সমবায়ী অন্বয়ে যোগ্যদীপনার যুক্তজীবনকে জীয়ন্ত ও জন্মন্ত ক'রে উচ্ছল অনুচলনে

কৃণ্টিপথে

ক্রমাগতির সাথক নিম্পন্নতায়
বিশেষ বিনায়নে সম্বন্ধান্বিত ক'রে
উদ্বন্ধনশীল ক'রে তুলতে থাকে,—
স্বাধীনতা পারিজাত পরিক্রমায়
সব্যাণ্ট সমণ্টিকে
পরিবেশ ও পরিস্থিতি নিয়ে
দুনিয়ার বুকে
অমৃত-অভিষিক্ত ক'রে
বিশ্বজনীন চেতন-সমুখানে

শোন চেতন-সম্বাদে স্বর্গীয় মন্দারের দীপালী জীবনে হোমদীপ্ত ক'রে চ'লতে থাকে। ১৫ । যা'রা আদ**র্শ-ধন্ম-কৃষ্টির** অন্বিত সঙ্গতি নিয়ে পারস্পরিক পরিচর্যায়

সংহত হ'য়ে উঠতে পারে না—
অসং-নিরোধী তৎপরতা নিয়ে,

প্রত্যেকটি কম্মকে

ধশ্মপরিচর্য্যায় পরিভৃত ক'রে তুলতে পারে না— দ্বরিত কৃতিমুখর নিম্পন্নতায় উচ্ছল হ'য়ে,

অনুশীলন-তৎপরতার ভিতর-দিয়ে

যোগ্যতায় সহজ ও সার্থক হ'য়ে উঠতে পারে না, স্ব-এর ধারণ-পোষণ-পালনে পরাখ্ম, যা'রা,

যে-জাতি এমনতর স্বাধীন,
তা'দের স্বাধীনতা যে আত্মহারা, উন্নতিবিম্খ,
তা'তে যে কোথায় সন্দেহ আছে—
তা' ঠাওর করাই কঠিন :

তাই, আদর্শ, ধন্ম ও কৃষ্টির অন্বিত সঙ্গতি নিয়ে চল—

শ্রদ্ধোযিত অন্তর নিয়ে,

পারস্পরিক অনুচর্য্যায়

প্রত্যেককে উচ্ছল ক'রে—

কৃতিমুখর ধন্মান্চ্যার্শ অন্শীলন-তৎপরতায়, যা'র ভিতর-দিয়ে সাত্ত্বিক ধৃতি ও পালন-পোষণ

সপারিপার্শ্বিক নিজেতে উচ্ছল হ'য়ে ওঠে—

পরাক্তম প্রদীপনায়,

এकाय़नी प्रः - अस्प्रत् निरः व

স্বাধীনতা গ্রন্থোরবে

তোমাদিগকে দীপ্ত ক'রে তুলবে—

তোমাদের শরীরী মঙ্গলঘটকে

অনিব্ৰচনীয় আশিস্-বৰ্ষণে

প্রেরণা-প্রবৃদ্ধ উন্নত চলনশীল ক'রে। ১৬ ।

তোমরা যদি

স্বার্থান্ধ বিলাসিতায় আত্মনিয়োগ কর—

সঙ্গতিশীল তাৎপর্যাকে উপেক্ষা ক'রে— পরপদলেহী কুরু,রের মত,

নিজের সাত্বত আচারকে

তামস-সংযোজনায় সংহত ক'রে
বিপর্যান্ত বিনায়নে নিয়োজিত ক'রে
সন্বিনাশকে আলিঙ্গন কর,
কেউ কি তোমাদের বাঁচাতে পারবে?

অশিষ্ট কদাচারে

নিজেদের জঙ্জ রিত, ক'রে
বোধ-বিবেকের উঙ্জ না ও ধ্তি-দর্শ নকে
অন্ধ তমসায় নিহিত রেখে
তোমরা কি স্কু থাকতে পারবে?
তা' কি হয়?—

হয় না;

সমাজকে যদি বাঁচাতে চাও—
দেশকে যদি বাঁচাতে চাও—
তোমাদের নিয়োজিত
নেতৃপর্ব্যদিগকে যদি বাঁচাতে চাও—
এখনই স্মান্ত্র হও,
স্মান্ত্রীপ্ত হও,

স্মন্দাপ্ত হও, নিজের জীবনের সাথে প্রত্যেকটি জীবনকে আঁকড়ে ধর,

বিন্যাস-বিভবে

প্রত্যেকেই প্রত্যেকের হ'রে উঠুক— উজ্জী পরাক্রম নিয়ে বিক্রমদীপ্ত তৎপরতায় ; তবে তো!

যা'-কিছ্ম কর

তা'র আগেই
তোমাদের সন্তা-সংরক্ষণী সন্দীপনাকে
স্মৃদ্ট সজাগ ক'রে রেখো,
স্মুজাগ্রত ক'রে রেখো,
এমনতর অধিষ্ঠিতি নিয়ে—
যেন কেউ তোমাদের

এতটুকুও টলাতে পারে না—
পরাক্রমের বিপলে কৃতিবিভব নিয়ে
সঙ্গতিশীল উদ্দীপদায়;
তবে তো দ্বাধীনতা!

যদি স্ব-এর অধীন না থাক তোমরা—
নেহাৎ নিটোলভাবে,
স্বাধীনতা কি আসে?

যদিও পাও—

তা'ও কি থাকে?

তা'তে সংহতিই বা কোথায়?

সঙ্গতিই বা কোথায়?

বিভব-বিভূতিই বা কোথায়?

সন্দেবগের ঘোর আবর্তনে বিবর্ত্তি হ'য়ে

শত্ত-প্রবর্তনায় সন্দবিদ্ধতি হ'য়ে চল

সঞ্গতিশীল তাৎপর্যো—

অসংনিরোধী তৎপরতাকে

অটুট নিনড় ক'রে রেখে—

বজ্রকবাটের মতন

দৃঢ় দ্বস্ত ক'রে;

স্বাধীনতাকে রাখতে হ'লেই প্রথমেই তো তা'ই চাই,

বাস্তবে যে স্বাধীন—
সে

উপষ্ক যে বা যা'-কিছ্কে
স্বাধীন ক'রে তুলতে পারে,
যে নিজেই স্বাধীন নয়—

সে তা' পারে না;

তাই বলি—
দ্বভোগের জনালাময়ী তামস-অগ্নিকে
কেন আলিঙ্গন ক'রবে?
অন্তর-অগ্নিতে হোম-আহন্তি দাও,
আগ্নিক সন্দেবগ বিচ্ছন্ত্রিত হ'য়ে উঠুক—
জন্লন-দ্ভিট নিয়ে,

এমনি ক'রে

তোমাদের প্রতিপ্রত্যেককেই আগ্নেন ক'রে তোল,

সে-আগ্ন

সক্রিয় তাৎপর্যো

যেখানে যেমন প্রয়োজন

তেমনি ক'রেই নিরোধ কর্ক—
অসং যা'-কিছ্ম,

সৰ্থনাশা যা'-কিছু,

অন্তিত্বের বিযাদ-সন্দীপী যা'-কিছ্ ;

সবকে সংহত ক'রে

উৎফ্ল উদ্দীপনায়

এখনই দাঁড়াও,

সংহত হও;

মনে রেখো—

সব বিষয়েই

প্রয়োজনের প্রেক্টি প্রস্তুতি যা'দের স্ঠাম,— তা'দের গতি কুটিল হয় না, কূটই হ'য়ে থাকে;

আর, সবাইকে

যথোপয়্ক্ত বান্ধব ক'রে নিয়ে

নিরপেক্ষ থাকতে পার—

যতক্ষণ দা আপদ্-আক্রান্ত হও;

ন্বস্তি-বোধনাই

সম্বোধ-তাৎপর্যো

পরাক্রমপ্রদীপ্ত হ'য়ে

সাত্বত উৰ্জ্জনাকে উদ্দীপ্ত ক'রে তোলে—

সব ব্যতিক্রমকে নিরোধ ক'রে;

তোমরা কী চাও— জানি না,

আমি ব্ৰবি—

সবারই অন্তর

থাকতেই চায়,

বাঁচতেই চায়,

বাড়তেই চায়;

এটা কি ভ্রান্তি? ১৭ ।

ইন্টবিহীন বিকেন্দ্রিক স্বেচ্ছাচারী শাসনকর্ত্তা সাপের চেয়েও সন্দেহের। ১৮ ।

ইন্টার্থ-অন্সেবী ধন্মই প্ত্নীতির উদ্গাতা, যা'রা স্কেন্দ্রিক ধন্মান্চ্য্যায় অবিশ্বাসী প্ত্নীতি তা'দের ভ্রান্ত ও বিপদ্-সংকুল। ১৯ ।

রাজনীতি বা রাষ্ট্রনীতি

যদি ধন্মের আপ্রেণী না হয়,
আপোষণী না হয়,
অভিবৃদ্ধির ধৃতি না হয়,
তা' কিন্তু ছন্ন-বিক্ষোভ স্থি ক'রে
রাজ্য ও রাষ্ট্রিককে
বিনাশের দিকেই পরিচালিত ক'রে থাকে। ২০

একান্ধ্যায়ী ভগবং-প্রেরণা-প্রব্দির সহিত সক্রিয়, বজ্রদীপ্ত কঠোর সংহতি নিয়ে রাজীয় সন্তা-সংরক্ষণ,

তংশ্বার্থ-সম্প্রসারণ

ও বৈশিষ্ট্যপালী গণ-নিয়মনের ভিতর-দিয়ে
যোগ্যতায় অধিগমনই

যা'র একমান্ত স্বার্থ না হ'য়ে ওঠে,—
তেমনতর মান্ত্র্য যদি
শাসন-সংস্থার অধিনায়ক হয়,—
তা' কিন্তু ভীতিপ্রদই। ২১ ।

সায়াজ্য

দ্বর্গের পথে উল্লীত হ'মে চলে ততই— স্কেন্দ্রিক, শ্রেয়নিষ্ঠ, অন্বিত-গ্রুণদীপ্ত অন্ফলনী চরিত্রই যখন থেকে
সৌন্দর্য্যের বিভামণিডত হ'য়ে
প্রত্যেকের কাছে
লোভনীয় হ'য়ে ওঠে যতই। ২২ ।

যেমন সন্তাবিধৃত বোধসমন্বিত
শারীর-যালুগালির
পারদপরিক সন্সঙ্গত সহযোগী
অব্যা চলন-তাংপর্যা হ'তে
সমগ্র শ্রীর-সাব্দে চেতনা জাগ্রত হয়,
তেমনি

স্কেন্দ্রক বোধায়নী তাৎপযোঁর ভিতর-দিয়ে
স্সঙ্গত পারস্পরিক সহযোগিতায়
সাথাক সমবেত চেতনার স্থিট হয়,
তাই-ই জাতীয় বা রাণ্ট্রীয় চেতনা। ২৩ ।

তুমি রাজনীতি ক'রে বেড়াও,
তথ্য আদশে অনুরঞ্জিত হ'রে ওঠনি
উৎসম্জনী অনুচর্যায়,
তা'র মানে, লোকরঞ্জনাও তোমার
বিকৃতি-অনুশায়ী,
তাই, তা'তে
সঙ্গতিশীল বন্ধনি-অনুপ্রেরণাও নেই,
এই রাজনীতি ব্যর্থতারই পরম বান্ধব;
আপসোসই তা'র আত্মমর্যাদা। ২৪।

আগে

উপচয়ী শ্রেয়ার্থ-অন্প্রেরণা নিয়ে
তদন্বত্তিয়ে
গণ-স্বস্থি ও স্বার্থকে
নিজের স্বস্থি ও স্বার্থ ব'লে গ্রহণ কর,
এই অন্প্রেরণী অন্চর্য্যা নিয়ে
প্র্নৌতি ও গণহিতী রতে রতী হও,

তবে তো তোমার ব্যক্তিত্ব গণব্যক্তিত্বে উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠবে ; আর, যদি ফাঁকি দাও— মেকিই হবে উপঢৌকন তোমার। ২৫ ।

মান্ধের জীবনকে
পালন-প্রণী তৎপরতায়
স্বিদ্ধিত ক'রে তোলা—
শ্রেমনিষ্ঠ নন্দনায়,
জন্মে, কন্মের্ম, জীবনদ্যোতনায়,
স্বাস্থ্য ও স্বস্থি-স্ন্দের উপচারে,—
তাই-ই হ'চ্ছে রাজনীতির গোড়ার কথা,
আর, ভিত্তির গাঁথনি। ২৬ ।

#### রাজনীতি যখন

কল্যাণ-পরিস্রবা
ইন্টনিন্ঠ জীবনীয়
পালন-পোষণ ও প্রেণী অন্চ্য্যার
দ্বস্তি-আরাধনায় বিরত হ'য়ে
ধাশ্পাবাজি নকল প্রত্যাশায়
মান্ত্রকে বিদ্রান্ত ক'রে তোলে—
দ্বার্থাপ্রা্র ক্ষমতা-লিশ্সায়,
তখনই হয় তা'র অন্তর্ধান,
আসে দানবীয় দৌরাত্ম্যা ২৭ ।

রাজনীতিই প্র্নীতি

যা' মান্ধের অস্তিবৃদ্ধির ধৃতি-অন্শীলনাকে
বৈশিষ্টাপালী আপ্রয়মাণ

স্কেণ্টিক অনুধ্যায়িতা নিয়ে
প্রকৃষ্ট পরিচ্যায়

যোগ্যতায় জীয়ন্ত ক'রে তোলে—

স্ফ্টতর পরিক্রমায়,

অন্বিত পারিবেশিক সঙ্গতি নিয়ে,
পারস্পরিকতার আলিঙ্গন-অন্দীপনায়

পরস্পরকে পরস্পারের প্রতি স্বাথান্বিত ক'রে.

তাই, ধম্মই

রাজনীতি বা পত্ত্রনীতির প্রাণন-স্পন্দন। ২৮।

তোমার রাষ্ট্রই বল,

সমাজই বল,

আর, গণ-ব্যাঘ্টই বল, ধন্মের ভিত্তিতে যদি তা' গ'ড়ে না তোল,— আবার, সে-ধন্ম যদি

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ আদর্শ বা ইণ্টের বাস্তব জীবনে জীয়ন্ত হ'য়ে না ওঠে— প্রাক্ত, পরিদর্শী, অন্বিত সাথকি স্কেন্দ্রিকতায়, যা'ই কর আর তা'ই কর,

ঐক্য, সংহতি ও সম্বন্ধনা স্কুন্রপরাহত সেখানে,

আর, ধন্ম মানেই হ'ল—
সেই নীতি-বিধি জীবনে প্রতিপালন করা,—
যা'তে মান্য বাঁচে, বাড়ে

ব্যাণ্ট ও সমণ্টি-সহ। ২৯ ।

যে-সমস্ত জনপদ বা রাজ্য

আত্মঘাতী বিদ্রোহ-বিচ্ছিন্ন হ'য়ে দ্বিধাদীর্ণ হ'য়ে প'ড়েছে,—

তার্ণদগকে আগে

সংযোজিত ও সংহত ক'রে তোল,
সাবদ্ধনি ও শান্তি-তান্ত্রিকতার স্বস্থিবচনই ঐখানে ;
কারণ, সাকেন্দ্রিক একতাই শক্তি,
শ্রেয়ার্থী ত্যাগই জীবনদীপ্তি,
অচ্ছেদ্য বান্ধব-নিবন্ধনই সংহতি,
পারস্পরিক যোগ্যতাপ্রসা পরিচ্য্যাই সম্বান্ধি,—
তাই, প্রেনীতির প্তস্থান্ডলই ঐ। ৩০ ।

যে অবস্থায়ই পড় না কেন,
সম্ভব হ'লে খুব চেণ্টা রেখো—
দেশ বা প্রদেশকে
নানারকমে বিভক্ত না ক'রে ফেলতে;

এই বিভব্তি কিন্তু
তা'র আদিম সংক্ষিতিকে
উচ্চ্ছখলই ক'রে তোলে,
নন্ট-নিরমনায় তা'কে
ক্রম-উৎসন্নের দিকেই নিয়ে যায়;
ফলে, তা'র প্রাকৃতিক সংস্থিতি তো যায়ই,
তা' ছাড়া
তা'র ঐতিহ্য, সংস্কৃতি,
সান্কম্পী পারস্পরিক সম্বদ্ধতার 'পর দাঁড়িয়ে
যে-কৃষ্টি উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠেছিল,—
স্বগ্লি জাহান্নমের দিকে এগিয়ে চলে;

তাই বলি—

দেশের শৃত্তাকাঙক্ষী হও,

তা'র প্রাকৃতিক সীমান্ত-রেখাকে

কখনও বিধন্ত ক'রে তুলো না,

তাহ'লে তা'র অন্তঃস্থ সংস্কৃতি—

ভাঙ্গাচোরা যা'ই কিছন থাক না কেন,

তা'কে আবার গ'ড়ে তুলতে পারবে—

বিশদ বিবদ্ধনার দিকে,

সাত্বত একায়নী তাৎপর্যো;

নইলে, ব্যতিক্রম

স্বাইকে ব্যতিক্রান্ত ক'রে তুলবে। ৩১।

এক রাজ্য ভেক্সে
বিভিন্ন রাজ্যে বিভক্ত ক'রতে যেও না,
ক'রলে কিন্তু
প্রাদেশিক
প্রাবৃত্তিক বিদ্বেষই বেড়ে যাবে,
সংহতি
শিষ্ট বিনায়ন
লোকান্ত্রক্তি

কান্<sub>র</sub>রান্ত তৎস্বার্থপরিচর্য্যা— আরো কত কী— সবই ক্রমে-ক্রমে নন্ট হ'য়ে একটা শুরুসঙ্গতির স্নিট হওয়া ছাড়া আর কিছুই হবে না,

অন্কম্পা

লোক-অন্বত্তি—

স্বার্থসন্দীপনী তাৎপর্যো

ক্রমে-ক্রমেই অস্তমিত হ'য়ে যাবে,
উপস্থিত স্বার্থ দেখে'

অমনতর ভুল কিছনতেই ক'রো না,
সঙ্গতিশীল তাৎপর্যা নিয়ে

হও, বাড়---

আরো-আরোর পথে, মোটাম্বিভাবে তৃপ্তি পাবে সবাই, বন্ধনার ঐই সন্দীপনী মন্ত্র । ৩২ ।

যে গণ বা রাজ্ব

প্রয়মাণ একাদর্শপ্রাণতায় কেন্দ্রায়িত নয়—
আর, সেই আদর্শান্প্রাণিত ধর্ম্ম ও কৃষ্টিতে
জীবন-চলনা স্বাভাবিক হ'য়ে ওঠেনি
জীয়ন্ত অন্বাণে
সবৈশিষ্টো ব্যন্থি ও সমৃষ্টি নিয়ে—যা'দের,—
শক্তি ও সংহতি তা'দের স্ন্র্পরাহত,
আত্মঘাতী বিচ্ছিন্নতাই তা'দের
স্প্নাশা স্বাভাবিক অভিযান—
মৃত্ বোধি-উদ্ধত্যের পথে। ৩৩ ।

রাজনীতি যদি কর,
আর, রাজনীতিই যদি শিখতে চাও,
প্রথমেই সাত্বত প্রদীপনা নিয়ে
অচ্ছেদ্যভাবে আচার্য্যনিষ্ঠ হও,
আর, ঐ উদ্যমে
সাত্বত-ব্রতচারী হ'য়ে
লোকরঞ্জন-নীতিকে অনুসরণ কর—

বৈধী-অন্নয়নে

প্রণ-পোষণী কৃতিচলন নিয়ে
সঙ্গতিশীল অন্বিত অর্থনায়,—
যা'তে নিজের ব্যক্তিত্বটা
আত্মপ্রসাদ-উচ্ছল হ'য়ে চ'লতে থাকে। ৩৪ ।

প্রতিটি ব্যান্টর সাত্বত প্রয়োজনকে
মে-নিয়ম বা নীতি অগ্রাহ্য করে,
বাঁচাবাড়ার পক্ষে নেহাতই জর্রী মা'
তা'র আপ্রেণে অবহেলা করে,—
তবে রাজনীতির নীতি কোথায়
তা' আমি ব্রতে পারি না,
তা' শ্ধ্ কথায় না কাজে—
তা'-ও ব্রি না। ৩৫ ।

সহজ সরবরাহ,

বিবাদের ছবিত দ্বস্থিপ্রদ মীমাংসা
ও বিবাদীদের প্রনির্মালন,
আর, বৈশিষ্ট্যপালী-আপ্রয়মাণ-আদর্শ-অন্বতিতায়
সন্তাসম্পোষণী কৃষ্টির অন্শীলনে
মান্যকে যোগ্যতায় দ্বাবলদ্বী ক'রে তোলা—
রাষ্ট্রসংস্থার তরফ থেকে
এই তিনের বিহিত ব্যবস্থাপনা
ব্যষ্টির আপ্রণে
সমষ্টিকে সম্বন্ধনি-প্রয়াসী ক'রে
তাদিগকে রাষ্ট্রসংস্থায়
বিশ্বাসী ও প্রীতিশীল ক'রে তোলে। ৩৬ ।

আদশের দাঁড়ায়

ধন্মের ভিত্তিতে বৈশিক্ট্যের কাঠামোয়

সদাচারী চলন প্রতিনিতিক চলন কোটিল্য-চলন জাতীয়তার চলন সং-সন্দীপনী অসংনিরোধী অন্ত্র্য্যা ইত্যাদি
নিখ্বত উপস্থিত-বৃদ্ধির অভ্যন্ততায়
জীবনবৃদ্ধিদ নিয়ন্ত্রণে নিয়ন্ত্রিত হ'য়ে
পারস্পরিক অন্বিত সার্থকিতায়
ঐ ধন্মদিশে সার্থক হ'য়ে যতই ওঠে—
প্রতিটি ব্যান্ট্জীবনে
স্কুসঙ্গত তাৎপর্য্যে,
জাতিও ততই জীয়ন্ত চলনে চ'লতে থাকে। ৩৭ ।

হৃদ্য সম্বন্ধের ভিত্তিতে ব্যক্তিগত অধিকার যদি না থাকে-তবে সেখানে ব্যক্তিগত দায়িত্বও থাকে না, ব্যক্তিগত দায়িত্ব যদি না থাকে— ব্যক্তিগত যোগ্যতাও অবসাদগ্রস্ত হয়, যোগ্যতা যত অবসাদগ্রন্ত হয়— উৎপাদনও তত ক'মে যায়, তখন কুষিশিল্পাদির যতই জাতীয়করণ করা যা'ক্ না কেন-তা' ক্ষয়িষ্ণু চলনেই চ'লে থাকে; দায়িত্বের অবাস্তব ভাবুকতা অৰ্থাৎ যা'তে মানুষ বান্তবভাবে মুখ্যতঃ অন্তরাসী নয় বা হ'য়ে উঠতে পারে না সক্রিয়ভাবে, তৎসম্বন্ধীয় দায়িত্ব মানুষকে দায়িত্বশীল ক'রতে পারে কমই। ৩৮।

ধন্ম-নিরপেক্ষ রাণ্ট্র কী
তা' আমি বৃঝি না,
বরং তা' সম্প্রদায়-নিরপেক্ষ হ'তে পারে,
কারণ, সব সম্প্রদায়ের প্রত্যেকটি ব্যাষ্টি
সন্তায় সংস্থ,
বাঁচা-বাড়ার উপাসক,
প্রত্যেকে বেংচে, বিবন্তিত হ'য়ে
আরোতে উদ্গতি-লাভ ক'রতে চায়,

এই বিবর্ত্তনের কেন্দ্রায়িত প্রতীকই ঈশ্বর,
তিনি এক, অদ্বিতীয়,
সত্তাকে স্বস্থিতে সঞ্চরণশীল ক'রে
ইন্টার্থে সাথকি স্কেন্দ্রিক হ'য়ে
ঈশ্বরে সাথকিতা লাভ করাই হ'চ্ছে
প্রমার্থ

আর, ধন্ম মানে তা'ই

যা' সন্তাকে ধারণ করে,

প্রেণ করে, পোষণ করে—
ব্যন্থিগতভাবে ও সমন্টিগতভাবে—
বৈশিষ্টা-ধন্ম ও ব্যক্তিস্বাতন্ত্রাকে বজায় রেখে—

সর্বতাম্থী সন্বন্ধনায়—
উন্নত সংক্রমণে;

তাই, রাষ্ট্র ধশ্ম'-নিরপেক্ষ কী ক'রে হয় তা' আমি জানি না, বরং তা' সম্প্রদায়-নিরপেক্ষ হ'তে পারে। ৩৯ ।

তীর্থস্থান,
ও বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ
প্রেরিত-প্রে্যোত্তম যাঁ'রা—
তাঁদের জন্ম ও তিরোভাবের স্থানগর্নিকে
কৃষ্টিপ্রবৃদ্ধ ধন্মকিনদ্র ক'রে
সন্ভাবান্বিত সদাচারমন্ডিত ক'রে
স্বাস্থ্য ও স্বাভাবিক তাৎপর্য্যান্থ অন্চর্য্যায়
সেগর্নিক্র

গণশিক্ষার স্বাভাবিক কেন্দ্র ক'রে তোলা স্বারই কর্ত্তব্য, যা'তে প্থিবীর সব দেশেরই লোকসম্হ ইচ্ছামত সেখানে যেয়ে সত্তাসম্বদ্ধনী ধন্ম, কৃষ্টি ও সদাচারে সম্বাদ্ধ হ'য়ে উঠতে পারে, এবং সব দেশেরই লোক জমায়েত হ'য়ে
পারস্পরিক একত্বান্দীপনায়
সবাই সবার সম্পদ্ হ'য়ে উঠতে পারে,
আর, ঐ প্রেরিত-প্রুষোত্তমের প্রতি
স্কেন্দ্রিক হ'য়ে
প্রতি প্রুষোত্তমকেই
তাঁরই বিভিন্ন প্রকট অবস্থা-বৈশিষ্টো জেনে
মহাসংহতিতে সম্বৃদ্ধ হ'য়ে উঠতে পারে—
অন্কুম্মা কম্মাঠ অন্দীপনায়;
এটা প্রত্যেক রাজ্রের পক্ষে
বিশেষ অপরিহার্যা করণীয়,
নয়তো, লোক-সম্বন্ধনা ও লোক-সংহতি
বিচ্ছিল্ল ও ব্যাহত হ'য়েই চ'লবে,

জনগণ শ্রদ্ধারা, ছল্লছাড়া স্বৈরাচার-অন্বর্ত্তিয় আত্মবিধ্তিকে হারিয়ে খান-খান হ'য়ে যাবে। ৪০ ।

ব্যক্তিগতই হোক,
পারিবারিকই হোক,
সামাজিকই হোক,
রাজ্য-সম্বন্ধীয়ই হোক—
কোনপ্রকার মঙ্গলবিধায়ক ও নিয়ামক থিনি,
তাঁর খোঁজ ক'রবার অধিকার
থেমন স্বারই আছে—
ব্যক্তিগত বা গ্চেছগতভাবে,
তাঁকে সম্বন্ধনী অর্ঘে
নন্দিত করবার অধিকার
থেমন স্বারই আছে,
তেমনি তাঁর প্রতি

যে-কোনপ্রকার অমঙ্গল-অভিঘাত ষেথান থেকেই উন্তত হ'য়ে উঠুক না,— তা' তদন্ত করবার অধিকার সবারই আছে— ব্যক্তিগত ও গ্রচ্ছগতহিসাবে—প্রত্যেকেরই, এবং সেই তদন্ত-বিবরণের সমীচীনতা বিচার ক'রে

> বিহিত ব্যবস্থা ক'রতে শাসন-সংস্থার বাধ্য থাকা উচিত ;

যদি সে তা' না করে

তবে সেই অনিন্টের ইন্ধনই ঐ শাসন-সংস্থা,

কারণ, সন্তারই আকৃতি
শহুভে সম্বদ্ধিত হওয়া,—
অনিষ্ট-দুষ্ট হওয়া নয়কো,
মনে রেখো.

র্ম্বান্ত-সংস্থাপকরাই ধন্য। ৪১।

পরিস্থিতি ও পরিবেশের প্রতিঘাতজনিত প্রবৃত্তি-প্ররোচনায়

মান্থের আদশের প্রতি ধন্মের প্রতি

কৃষ্টির প্রতি

নিষ্ঠা-অন্বিত রাগদীপনা,

যেমনতরভাবে সন্বুদ্ধ বা সংক্ষ্ম হয়-

মান,্ষের বাক্, ব্যবহার ও চালচলনও আন্তঃকর্রাণক প্রবণতা নিয়ে

তেমনিই হ'য়ে থাকে,

আর, এমনি ক'রেই ক্রমশঃ দানা বে'ধে-বে'ধে
ঐতিহাসিক পরিবর্ত্তনি বা বিবর্ত্তনি
আরম্ভ হ'রে ওঠে,

কখনও স্বর্ণার আবাহনে
দিঙ্মণ্ডল মুর্খারত হ'য়ে ওঠে—
কৃষি, শিল্প, বাণিজ্য, সাহিত্য,
কলা, বিজ্ঞান,

উদ্ভাবন, উৎপাদন ও সংস্কৃতির স্বতঃ-উৎসারণায়, স্বর্ণায**্**গ বা স্বর্গের

মহিমান্বিত লাস্য-বিনোদনায়;

কখনও বা কেন্দ্রহারা, সংহতিহারা বিচ্ছিল্ল তমোয্গের আরম্ভ হয়— ছন্ন অজ্ঞতার মোহবিদশ্ধ ক্ষোভ-বিশ্বঙ্খলার ভিতর-দিয়ে; ঐতিহাসিক পরিবর্ত্তন বা বিবর্ত্তনের মোক্তা তাত্ত্বিকতাই এই ; আদর্শ, কুণ্টি ও ধম্মের অন্বিত সঙ্গতির সাথাক সংহতি-অন্ক্রমায় চ'লতে থাক, পরিস্থিতি ও পরিবেশকে তদন্ত্রণ উন্নতি-উদ্দীপনায় তপ-অনুশীলন-তৎপর ক'রে তোল,--আর, ভবিষ্যৎ দ্বর্গপ্রস্থ হ'য়ে তোমাদের সম্মুখে দ্বগ-সন্ধ্যা বিতরণ কর্ক; ঈশ্বর সবারই পরম-কেন্দ্র, ঈশ্বরই সংহতির আদিম ভূমি, ঈশ্বরই সাত্ত্বিক অন্শাসন, ঈশ্বরই জীবন-তন্ত্র। ৪২ ।

তুমি সপরিবেশ স্কংস্থ থেকে
জাগতিক পরিস্থিতিকে
তোমাতে অচ্ছেদ্যভাবে
স্বার্থান্বিত ক'রে তোল,
যা'তে সহৃদয়ী সক্রিয়
সহান্কম্পিতার সহিত
তা'রা তোমাতে অটুট বান্ধব-বন্ধনে
বিবন্ধ থাকে,
আর, এ ক'রতে যে-প্র্নীতি
অর্থাৎ রাজনীতির প্রয়োজন
কূটকোশলী ক্ষিপ্রতায় তা' খাটিয়ে
সমাধানে এসে দাঁড়াও,

যা'তে

যে-কোন বিপদ্ই আসাক না কেন,

তা' নিরোধ ক'রতে

এক লহমাও সময়ক্ষেপ না হয়,
প্রত্নীতির কূটকোশলী অভিযান

যা'র এমনতরই দক্ষ,
কৃতিত্বও তা'র তেমনি বৃদ্ধিশালী;
সত্তাকে স্মংস্থ রাখতে হ'লে,

যেখানেই ষতটুকু যেমনতরভাবে

ত্যাগ ক'রতে হয়—

তা' না ক'রে চলা মানেই হ'চ্ছে
বিধনস্থিকে হানাদার ক'রে

সন্তাকে বিপন্ন ক'রে তোলা,
নজর রেখো—

ঐ ত্যাগটাও যেন

উপচয়কেই আবাহন করে। ৪৩ ।

বিভিন্ন দেশে

আর, বিভিন্ন শাসনসংস্থা

শাসনসংস্থা যাই থাক্ না কেন—
যতক্ষণ পর্যান্ত তা'দের মধ্যে
মান্ব্যের বৈশিষ্ট্যপালী, সং-সন্দীপী, সন্তাপোষণী
আনাগোনা ও আদান-প্রদান সন্বন্ধে
নানাপ্রকার বিধিনিষেধ যা' আছে,
তা' একদম বাতিল হ'য়ে না যাছে,—
একই শাসনসংস্থার দ্বটো সহরের ভিতর
যেমনতর হ'য়ে থাকে,—
ততক্ষণ পর্যান্ত ঐ সব শাসনসংস্থা
গণবৈশিষ্ট্য ও গণস্বাতন্তাকে
মুক্ত ক'রে দিতে পারেনি—
এ-কথা অতি নিশ্চয়,
এটা উক্ত শাসনসংস্থা-সম্বের
ব্রুটি, অযোগ্যতা ও কলংক ছাড়া
আর কিছুই নয়কো:

পারস্পরিক দ্রোহধুক্ষিত যতক্ষণ থাকবে

ততক্ষণ তা'দিগকে স্বার্থ-সংক্ষাধ থাকতেই হবে,—
যে স্বার্থ-সংক্ষাধা
গণ-স্বার্থ, গণ-বৈশিষ্টা ও গণ-স্বাতশ্যকে
ব্যাহত ক'রে চলে;
স্বতশ্য মহৎ-সংস্থা যতই থাক না কেন,
তা'রা যদি পারস্পরিকভাবে
মহতী অন্মুপোষক ও অন্মুপ্রক না হয়,
একস্যুসঙ্গত একান্ধ্যায়ী
আদর্শ-সংহত না হয়—

দেশ, কাল ও পারের

অন্বিত ক্রমিকতার ভিতর-দিয়েও

বৈশিষ্টা বজায় রেখে

শান্তি ও শৃঙ্খলাকে

মৃক্তির উদাত্ত স্করে বেংধে,—

শাতন তখনও তা'দের প্রভু;

মানুষ যে-দিন প্রাণ খুলে ভাবতে পারবে—
প্রাণ খুলে ব'লতে পারবে—
প্রাণ খুলে ব'লতে পারবে—
'সব দেশই আমার,

আমি সব দেশেরই',

চ'লতেও পারবে তেমনিভাবে,

স্বর্গ তখন থেকেই

দেদীপামান হ'য়ে চ'লবে। ৪৪ ।

জাতীয় উন্নতির বাহানায়
জাতীয় যত্ত্বণ-নিয়মনকে
বিক্ষান্ধ ক'রে তুলো না,
অর্থাৎ তা'র সন্তা-সংকর্ষণী আদর্শ
ধন্ম, কুন্টি, চিরানার্রচিত প্রথা,
আভিজাত্য ও ঐতিহ্যের শাভপ্রসা অন্বিত চলম—
যা'র ভিতর-দিয়ে
উপাদান ও উপকরণের বিনায়িত তাৎপর্যো
সন্ধু জৈবী-সংস্থিতির উদ্ভব হ'য়ে থাকে,
তা'তে হস্তক্ষেপ ক'রে
বিকৃত ক'রে তুলো না তা'কে—

সর্বাতোভাবে তা'র কালজয়ী দরর্পকে না জেনে;
যদি পার, শৃভ-নিয়ক্তণে
সমীচীন সার্থকতায়
সাত্ত্বি জীবনে
উৎকর্ষে প্রদীপ্ত ক'রে তোল তা'কে,
যা' নাকি সন্তার
প্রাকৃতিক বিনায়নার ভিতর-দিয়ে

উংকর্ষে উদীয়মান হ'য়ে ওঠে ; নইলে, এমনতর ঠ'কতে পার—

নহলে, অমনতন্ন স্বান্থত পান যে-ঠকা বহন্নকাল পরেও ক্রম-আত্মবিকাশে

> জাতির বাস্তব সত্তাকে বিকৃত ক'রে তুলতে পারে। ৪৫ ।

যদি জীবন-ফাত্রার সং-চলনে
কোনপ্রকার বাধা-নিষেধ না থাকে,
প্রত্যেকের ধন-সম্পদের দায়িত্ব নিয়ে
প্রতিটি শাসন-সংস্থাই
বিহিত তৎপরতায় বিনায়ক হ'য়ে চলে,
ধম্ম', কৃষ্টি, জীবন ও বিত্ত-রক্ষক হয়—
স্বতঃ দায়িত্বে

কঠোর হস্তে বৈশিষ্ট্যপালী আপ**্রয়মাণ আদর্শান্**বত্তিয়ে, আদানে-প্রদানে পরস্পর পরস্পরের

পরেণ, পোষণ ও রক্ষণে সিদ্ধহস্ত হ'রে চলে,

দেশীয় ও আন্তর্জাতিক ব্যবসা-বাণিজ্যে

অবথা দ্বাহ্, উৎকট নিয়ন্ত্রণী নিষেধ

বা শ্লেপ্প্রাচীর না থাকে,
গণগতির শ্রেয়-স্বাথী-সম্বন্ধ

ব্যাহত না হয়, বিচারালয় নিরপেক্ষ ও অন্কম্পাশীল থাকে, শাসন-সংস্থা ও শান্তিরক্ষক লোক-সেবাপ্রবণ ও অসং-নিরোধী শীলবান্ হ'তে বাধ্য হয়,

শিক্ষা ও সামাজিকতার
সম্বন্ধনা-প্রবণ স্বাতন্ত্রা থাকে,
বৈশিষ্ট্য-রক্ষার প্রতিটি ব্যব্দি
প্রতিটি ব্যব্দির প্রতি
হৃদ্য, সাধ্য প্রযন্ত্রশীল হ'য়ে চলে—
সম্ভ্রমাত্মক সমীহ নিয়ে,
ব্যক্তিস্বাতন্ত্রাকে অক্ষর্ল রেখে,
তাহ'লে পৃথিবীর যে-কোন দেশ
বৈশিষ্ট্যপালী সত্তাপোষণী
যে-কোন তন্ত্রের অধীনই থাক্ না কেন,
আর, যত ভাগেই বিভক্ত হো'ক না কেন,
তা' কোনপ্রকার ব্যাহতি বা ব্যতিক্রম
কমই সৃষ্টি ক'রে থাকে;

তখন যে-কোন দেশের লোক-অন্কম্পী রাজ্বনায়ক হ'ন না কেন, উপয্ক্ত হ'লে তাঁ'কে যে-কোন রাজ্ব অবলীলাক্রমে গ্রহণ ক'রতে পারে—

নিজেদের স্বস্থিসম্বদ্ধনা
ও বৈশিষ্ট্য-বজায়ী প্রয়োজনের জন্য—
নিজেদের নিয়মতান্ত্রিক বেষ্টনীকে

অক্ষ্মণ রেখে,

ফলে, গণজীবন সাবলীল গতিতেই চ'লে থাকে সৰ্বন্ত । ৪৬ ।

ব্যব্দিগত বিশেষ-সহ সমন্টিকে
বিহিত বিনায়নে বিন্যাস ক'রে
সব্যব্দি সমন্টিকে
সাত্বত বিধায়নায় বিশাসিত ক'রে
স্ক্রমঞ্জস তাৎপর্য্যে
জীবন ও বৃদ্ধিকে উন্নত ক'রে
প্রেণ ও পোষণ করাই হ'চ্ছে—

রাজনীতির

জীবন-সঞ্জিত

বিহিত বিশেষ তুক;

ব্যন্তিসহ সমন্টির

এই প্রণ-পোষণ-তাৎপর্যাকে অবহেলা ক'রে

যা'ই কর---

তা' গণ ও সমাজের ভিতর

বিক্ষোভই নিয়ে আসবে;

বিহিতের বিশেষ পরিচর্যাকে উপেক্ষা ক'রে যা' করবে—

তা'ই

উচ্ছ, अथल- विभ अथलात मृष्टि क'तरव,

গণ ও সমাজকে

ধন্ংসের পথেই পরিচালিত ক'রতে থাকবে ;

রাজনীতিই যদি কর-

প্রতিপ্রত্যেককে

ধন্মীয় তাৎপর্যো সন্বৃদ্ধ ক'রে তোল—

সঙ্গতির ললিত লাস্য নিয়ে,

তুমিও স্থী হবে,

আর, ঐ স্থে দেশ ও সমাজ

সন্দীপিত ও তৃপ্তিস্রোতা হ'য়ে চ'লবে। ৪৭ ।

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ

প্রেরিত-প্রেরোত্তম বা আদশই হ'চ্ছেন

ধম্মের হোতা,

আর, কৃষ্টিই হ'চ্ছে ধন্মের ধৃতি,

আর, এই ধৃতি—

যা' মান,ষের অস্তিব্দির বিনায়ক হ'য়ে

সত্তাকে ধারণ ক'রে চলে,

তাই-ই ব্ৰহ্মা :

রাজনীতিই বল বা প্রেনীতিই বল,

তা'র মূল ভিত্তিই হ'চছে ঐ ধন্ম',

আবার, আদর্শহীন ধর্ম্ম যেখানে,

তা' বিকৃতিরই বিপর্যায়ী

অসঙ্গতিসম্পন্ন বিশ্ৰেখলা,

মান্ধকে তা'—

মান্ধের বাঁচাবাড়াকে তা'—

স্মংহত বিনায়নে

পোষণ-বন্ধনায় বিবন্ধিত ক'রে তোলে না;
আবার, তিনিই ঐ ধন্মনি,চ্যার্শী রাজনীতিজ্ঞ—

যির, তোনহ এ বন্ধান, চব্যা রাজনাতে জ যিনি গভীর অন্তদ্বিত ও দ্রদ্ভির সমন্বয়ী বীক্ষণায়

স্ব্যান্ট গণের

সত্তা-সংরক্ষণ ও সত্তাপোষণকে

আপ্রেণ-তৎপরতায়

বাস্তবে বিনায়িত ক'রে চলেন ;
তাই, সে রাজনীতিজ্ঞ বা পর্ত্তনীতিজ্ঞ
সোষ্ঠবর্মাণ্ডত হ'য়ে ওঠেন না—

থিনি মান্ধের ধর্ম ও কৃষ্টিকে আদর্শে বিন্যাস ক'রে যোগ্যতার অভিধায়নী তৎপরতায় সব্যুষ্টি গণকে

ষোগ্যতার অভিদীপনায়
বাস্তবে বিভামণ্ডিত ক'রে তুলতে পারেন না,—
রাষ্ট্রকে প্রসারণসন্দীপী
ক'রে তুলতে পারেন না,

রাণ্ট্রের অন্তঃ ও বহিঃ-পরিবেশকে সম্বিন্যাসে

অন্বয়ী তৎপরতায় প্রসারণশীল ক'রে মান্ধের সং-স্বচ্ছন্দ চলনাকে নিরবচ্ছিন্ন ক'রে তুলতে পারেন না,

মান্ষের স্বস্থি, স্বধা ও শান্তির বাস্তব পোরোহিত্যে যিনি অপটু, প্রগল্ভ আখ্যায়িকার মিথ্যা আত্মপ্রসাদী গোরব-বাক্-অভিধ্যায়িতা নিয়ে যিনি সম্ভূন্ট হ'য়ে থাকেন—

নাম, যশ ও খাতিরের খতিয়ান নিয়ে, অন্যের মোখিক প্রশংসা ও আপ্যায়নায় তৃপ্ত হ'য়ে; ঈশ্বর মূর্ত্ত বাস্তবতার ভিতর-দিয়ে, তাঁর প্রেরিত তাঁতে জীয়ন্ত হ'য়ে
স্বতঃ-দীপনী চরিত্রে
মান্থের ভিতরে তাঁকেই
পরিবেষণ ক'রে থাকেন,
তাই, ঈশিত্বের জীয়ন্ত প্রতীক তিনিই,
বান্তবতায় অন্স্তাত হ'য়েই তিনি ব্যক্ত—
অব্যক্ত আজ্মিক সম্বেগী সমাহারে। ৪৮ ।

রাজনীতি নিয়ে যতই তোলপাড কর না কেন, যতক্ষণ তা' মান ুষের অন্তিব্দির আপরেণী না হ'য়ে উঠছে, পরিপোষক না হ'য়ে উঠছে, পরিপালক না হ'য়ে উঠছে, স্ক্রসঙ্গত সাথকৈ পারস্পরিকতার ভিতর-দিয়ে মানুহের ধাতি ও সন্তার ধারণ-পোষণের আপ্রেণ-পালনে সার্থক হ'য়ে না উঠছে--অসং-নিরোধী পরাক্রম নিয়ে, এক-কথায়, ধন্মে সার্থক হ'য়ে না উঠছে, আবার, ঐ ধন্ম যতক্ষণ জীয়ন্ত বিগ্ৰহে মূর্ত্ত হ'য়ে না উঠছে— বৈশিল্যাপালী আপ্রেয়মাণ হ'য়ে, আধ্যাত্মিক, আধিদৈবিক, আধিভৌতিক সঙ্গতিশালিন্যে, পোষণ-পরিচ্য্যায় মান্বের সাত্ত্বি অভিব্যক্তিকে উদ্ভিন্ন ক'রে তুলে', স্বতঃ-বিকির্ণায় তা'র পরিবেশ ও পরিস্থিতির উচ্ছল উজ্জবল স্বিনায়নায়, তা' যতক্ষণ প্রতিটি ব্যক্তিত্বে অধিন্থিতি লাভ না ক'রছে,

শ্রাদ্ধেতি অন্চ্যার্থী অন্শীলনার ভিতর-দিয়ে
যোগ্যতার উদ্বোধনে
আত্ম-নির্ভারশীলতার আবাহনে
মান্মকে
পরিবেশ ও পরিস্থিতির পরিস্ফাণ্টি
এবং পরিভৃতির পরিরক্ষণায়
উদ্দাম ক'রে না তুলছে,
তপ-অন্শীলনার ভিতর-দিয়ে
সক্রিয় স্কেন্দ্রিক বিনায়নায়
মান্মকে পারম্পরিকভাবে
ধ্তিম্খর ক'রে না তুলছে,
ইন্টার্থ-অন্বেদনায়
সঙ্গতিশালিন্যে

স্সংহত ক'রে না তুলছে—
পরিচ্যা ক্রেশস্থাপ্রিয়তার ভিতর-দিয়ে
জীবনের উদ্দাম-আহবে জয়ম্থর হ'রে,
অন্তিব্দ্নির উচ্ছল অন্ত্রমণায়,—
তোমার ঐ লাখ তোলপাড়
প্রবৃত্তি-সংক্ষ্য প্রবণতার
ধ্নিক্ষত ফ্রুংকারে
কখন কোন্ ম্হুত্তে
খান-খান হ'রে ভেঙ্গে পড়বে—
ছিল্ল ছল্লতায় আত্মবিলয় ক'রে—
তা'র ঠিকই নেইকো;

তাই বলি—
তোমার ধন্ম
সার্থক হ'য়ে উঠুক আদশে,
সার্থক হ'য়ে উঠুক আদশে,
আদশ বিস্তার লাভ কর্ক
প্রতিটি হদয়ে,
প্রতিটি হদয়ের জীবন-আকৃতি
অনুশীলনী সৌজন্য-আপ্যায়নার ভিতর-দিয়ে
পারস্পরিক স্বার্থ-সার্থকতায়
প্রবন্ধনার ঐতিহা বহন ক'য়ে
চলস্ত হ'য়ে উঠুক;

ঐ ধন্ম যখন মান্ধে ম্র্ত হ'রে প্রতিটি বিশেষকে উচ্চল উন্দীপনায় ধ্রতিমুখর চলন-উচ্চল ক'রে তুলে' চ'লে

ধ্তিম, খর চলন-উচ্ছল ক'রে তুলে' চ'লবে— সমবেত এষণী উদ্দীপনায়,

সে তখন

যে-নীতির স্রুণ্টা হ'য়ে উঠবে,
তা'ই হবে বান্তব রাজনীতি—
লোকরঞ্জনার হোম-আশিস্,

তা' দ্বতঃ-উৎসারণায়

ঈশ্বরে সার্থক হ'তে উদাত্ত চলনে চ'লতে থাকবে; ঈশ্বরই ধন্ম, ঈশ্বরই নীতি, ঈশ্বরই সর্বোর্থেরে প্রম-স্বার্থকতা। ৪৯ ।

আর কিছ্ম বোঝ বা না-বোঝ, সত্তাস্বার্থ বা সাত্বত অর্থটোকে সব যা'-কিছ্মর গোড়া ধ'রে নাও,

অস্তিত্বটার সোষ্ঠবমণ্ডিত সাধ্ব অন্বয়ন তোমার প্রথম ও প্রধান হো'ক,

সরলভাবেই হো'ক

আর, বাঁকাভাবেই হো'ক—

এই অস্তিত্বকৈ যা' পরিপোষণ করে
তা'র যথাবিহিত নিয়ন্ত্রণ ও বিনায়ন
তোমার উদ্দেশ্য ও আদর্শ হ'য়ে উঠুক;

প্রতি ব্যাণ্ট-সহ সমণ্টির ও প্রতিটি সমণ্টি নিয়ে ব্যাণ্টির আপ্রেণী পরিচ্য্যাই হো'ক তোমার সাধ্সন্দীপনা;

এই সত্তাচর্য্যার স্বান্ত-বিনায়নে সঙ্গতিশীল তাৎপর্য্যে সবাইকে সংগ্রথিত ক'রে তোলাই তোমার বোধ-বিবেকী কৃতিসন্দীপনার বিভব হ'য়ে উঠুক;

তোমার কথা, আচার-ব্যবহার চালচলন, বোধবিবেকী বিচরণ প্রতিটি ব্যাঘ্ট-সহ সমাঘ্টর ও প্রতিটি সমাঘ্ট-সহ প্রতিটি ব্যাঘ্টর প্রীতি-উৎসম্জ্বনা হ'য়ে উঠুক;

প্রত্যেকে বোধ কর্ক তোমাকে— একটা শিষ্ট প্রীতি-উদ্দীপনী উর্জ্জনা নিয়ে; বিবেচনা ক'রে কথা দিও,

আর, কথা দিয়ে খেলাপ ক'রো না, আর, প্রয়োজনের ত্বারিত্যকে উল্লঙ্ঘন ক'রে তোমার অবদান-অন্চর্য্যা প্রীতি-উৎসঙ্জনা

যেন ব্যতিক্রমদ্বট না হ'রে ওঠে, লোকের অন্তরে

আস্থার সিংহাসন

টলমল ক'রে না ওঠে;

একটা স্থৈৰ্য্য-বিভূতি-উৎসম্জৰ্শনায়

প্রতিপ্রত্যেকের অন্তঃকরণ যেন স্কান্দীপ্ত হ'য়ে ওঠে,

—এই এমনতর চলাই কিন্তু রাজনীতি; রাজনীতির গৌরব

যেখানে যতই খিল্ল হ'য়ে উঠবে, ব্যতিক্রমদুল্ট হ'য়ে উঠবে,

মান্বের হৃদয়-উৎসঙ্জনার উন্মাদনাময়ী রাগদীপনা

ততই কিন্তু বিলোল হ'য়ে উঠতে থাকবে, তোমাকে অবলম্বন ক'রে

বিশ্ভখলা আধিপত্য ক'রবে সেখানে;

নিষ্ঠান্ত্ৰগ কৃতিদীপনা

অনুগতি-উদ্দীপনা নিয়ে

তোমার উল্লোল ব্যক্তিপকে

মঙ্গলাচরণে নন্দিত ক'রে তুলবে না কিন্তু; ব্বে নিও—

অদ্রেই অপেক্ষা করছে উচ্ছ্ত্থল উদ্দীপনা যা' তোমার হৃদয়-রঞ্জনাকে বিক্ষ্ক ক'রে ব্যতিক্রম-বিভ্রাটে বিধন্ত ক'রে তুলবে;

সাবধান!

রাজনীতির নীতি বাদ দিয়ে লোকরঞ্জনার স্থান কিন্তু কোথায়ও নেই,

আর, শিষ্ট আদর্শ ছাড়া সন্তার আসনে বিধি-উৎসম্জনী প্রজার মঙ্গলাচরণ কোথাও নেইকো; তুমি পাবে না, পাবে না, ইতোদ্রষ্টস্ততোনষ্টের

> কল্ম-কঠোর চন্দ্রণশীল ব্যাদান ছাড়া আর কোন উপঢোকনই তোমাকে নন্দিত ক'রে তুলবে না, অশিন্টের অপ-উৎসম্জনাই তোমাকে অবশ ক'রে তুলবে। ৫০ ।

শোন রাজনৈতিক!
তুমি প্রতিটি ব্যাষ্টসহ
অর্থাৎ প্রত্যেকের উপযোগিতা-অন্পাতিক
সমষ্টির পালন-পোষণ ও বদ্ধনি-পরিচর্য্যায়
নিজেকে নিয়োগ ক'রে

বৈধা-বিনায়নে

প্রতিটি সত্তা অর্থাৎ ব্যক্তিষকে সংরক্ষিত ও সম্বদ্ধিত ক'রে তা'র সাম্বত উপযোগিতাকে সম্বদ্ধিত ক'রে তোল— সঙ্গতির শৃভ-সম্বদ্ধনায় ব্যাপ্তির বিহিত পরিচর্য্যায়;

এমনি ক'রেই, সমন্টিকে

তা'র অনুপাতিক

পালন-পোষণ-বন্ধনার স্ক্রেন্দীপনী তাৎপর্যো

উচ্ছ্বসিত ক'রে তোল—

মানসিক ও শারীরিক ব্যক্তিত্বের

স্ভসন্দীপ্ত বিনায়নে;

এমনি ক'রে প্রত্যেকের

অন্তদেবতা হ'য়ে ওঠ,

কোনপ্রকার বৈধী-ক্রমে

হস্তক্ষেপ ক'রো না,

অর্থাৎ কেউ ব্যতিক্রমদ্বন্ট না হ'য়ে উঠতে পারে,

প্রতিটি বিশেষকে

দ্বাস্থ্য-সন্দীপনায় স্কুসন্দীপ্ত ক'রে রাখ---

স্দীপ্ত নিষ্ঠা-আন্গতা ও কৃতিসম্বেগ নিয়ে

শ্রমস্থপ্রিয় স্ত্রোতল সন্দীপনায়,

তা'রা প্রত্যেকেই

বেঁচে থাক্,

বেড়ে উঠুক,

তোমারও রঞ্জনানীতি

সার্থক হ'য়ে উঠুক ;

"সতামেব জয়তে নান্তম্",

সত্তাই সত্যের আধান,

তাই 'সত্তা এব জয়তে নান্তম্';

এই সত্যকে

সাথকিতার শ্বভ-নন্দনায়

ব্যক্তিত্ব-সঞ্চারণী তাৎপর্য্যে

পরিচর্য্যার পরম আহ্বতিতে

কৃতিযাগতপ'ণায়

উচ্ছল ক'রে তোল,

যত বেশী এমনি ক'রে চ'লতে পারবে—

সাথকিতাও

স্মিত তাৎপর্যো

ক্রম-পদক্ষেপে আবিভূতি হবে—

ঐ তোমাকে ইন্টান্ত্র শ্ভ-নন্দনায় নন্দিত ক'রে তুলে'। ৫১ ।

শোন রাজনৈতিক তাপস!
তোমাকে গণপরিচর্য্যা ক'রতে হ'লেই
জন ও জনন-পরিচর্য্যা ক'রতেই হবে,
বৈশিষ্ট্যকে জানতে হ'লে
ব্যাষ্ট্যকৈ জানতেই হবে,

আর, এই বাণ্টিকে জেনে সাত্বত অভিনিবেশের সহিত কী ক'রে গণচর্য্যা ক'রলে প্রতিটি ব্যণ্টি উৎকর্ষে উৎকীর্ণ হ'য়ে ওঠে,

কুশলধী-র সহিত
পর্যবেক্ষণী পরিচর্য্যায়
তা' অধিগত ক'রতেই হবে—
জাটল যা'-কিছ,কে সরল ক'রে
সাধারণের উপযোগী ক'রে;

শ্ব্ব গণপ্রেমিক হ'লেই চ'লবে না,
জনপ্রেমিক হ'তে হবে,
জনন-সম্বন্ধে অবহিত হ'তে হবে,
আর, এই গণ, জন ও জননের সার্থকিতায়
প্রতিটি ব্যাঘ্ট

যা'তে উৎকর্ষে উদ্দীপ্ত হ'য়ে ওঠে, কৃতী হ'য়ে ওঠে,

বিধানের স্কৃবিধায়নায়
সেগ্রিলকে বিনায়িত ক'রে
তেমনতরভাবেই লোক-নিয়মন ক'রতে হবে,
শিখতে হবে তা'—হাতে-কলমে;

তা' যদি না পার,
সক্নাশা অবদান তোমার
গণজীবনকে ব্যাহত ক'রে তুলবে—
তা'দের প্রতি
তোমার শৃভ ইচ্ছা থাক্ বা না-থাক্;

যা'রা ব্যাণ্টপ্রেমকে উপেক্ষা ক'রে
বিশ্বপ্রেমের দোহাই দিয়ে চলে,

জাবন ও জননকে উপেক্ষা ক'রে চলে, তা'দের চাইতে মৃঢ় আর কে?

গণ-প্রেমই বল,

বিশ্বপ্রেমই বল,

তা' জীবন ও জননকে বাদ দিয়ে নয়কো, যেখানে বাদ—

> তা' প্রীতির ভাঁওতা-মাত্র, পদ-লালসার কৌশল-মাত্র;

তাই, গণ-পরিচর্য্যা ক'রতে হ'লেই গণধন্ম ও ব্যক্তিধন্ম

যা'-কিছুকে জেনে

আচরণ ক'রে

প্রকৃতিকে পরিমান্ত্রিত ক'রে

তা'দিগকে কৃষ্টির অবগাহনায় স্নাত ক'রে তুলতে হবে,

যাতে বিদ্যমানতার যা'-কিছু মরকোচ অর্থাৎ অস্তিব,দ্ধির মরকোচ

জেনে

তদ্-আচরণে

আচাৰ্য্য-অভিনিবেশে

তা'রা উল্লীত হ'য়ে উঠতে পারে,

আবার, নিজে বিশ্লিষ্ট, বিকেন্দ্রিক না হ'য়ে

খর-চক্ষ্বতে

যা'-কিছ্ম জীবনীয় সমস্যাকে দেখে বিহিত বিনায়নায়

নিয়ন্তিত ক'রতে পারে,

যে-নিয়ল্তণে

প্রতিটি ব্যান্টর অন্তঃকরণ

সোষ্ঠব-সম্বন্ধে

বিহিত বন্দনায়

শিষ্ট-অন্শাসনে শোভিত হ'য়ে তৃপ্তির আনন্দ-ভবনে বসবাস ক'রতে পারে;

এই তো হ'চ্ছে

রাজনীতি-তপস্যার বীজমন্ত ;

যদি সিদ্ধ হ'তে পার--

দ্বিয়াকে সিদ্ধকাম ক'রে তুলতে পারবে,

আর, যদি অভান্ত না হ'রে

নেতা হ'য়ে ওঠ—

নিয়ন্তা হ'য়ে ওঠ--

সৰ্বনাশে সবাইকে সমাহিত ক'রবে,

তাতে আর সন্দেহ কী?

যে-রাজনীতি প্রতিটি ব্যন্টিকে

তা'র পরিস্থিতি নিয়ে

উৎকর্ষ-সন্দীপী না ক'রে তুলল,-

সে-রাজনীতি প্রবৃত্তিকে

রঞ্জিত করা ছাড়া কি

সত্তাকে রঞ্জিত ক'রতে পারে?

कल कथा, मूल ठिक ना क'रत

সমস্ত দেশকে যদি

সোধমণ্ডিত ক'রেই তোল,

স্বর্ণ-মোড়কে আবৃত ক'রেও তোল—

তাতৈ ব্যাঘ্ট-জীবনের কিছ, হবে না,

ক্রন্দনরত ব্যাঘ্টজীবন

আপসোস্-বিড়ম্বনায়

জাহান্নমের দিকে এগুতেই থাকবে:

<u>ম্বাধীনতাই</u>

পরপদলেহিতার কারণ হ'রে উঠবে,

ঐশ্বর্যাই

দরিদ্রতা ও বিড়ম্বনার ইন্ধন হ'য়ে উঠবে,

গৰেব′পন্ন অস্মিতাই

আত্মবিক্রয় করার

আড়কাঠি হ'য়ে দাঁড়াবে। ৫২ ।

যে-নীতির সঞ্চারণ

অমঙ্গলকে অবরোধ ক'রে

মঙ্গলকে অবারিত ক'রে তোলে—
সন্তার শৃত-সম্বদ্ধনায়
প্রেণ ও পোষণ-তাৎপর্যো,
তা'ইতো শ্রেষ্ঠনীতি,
তা'ইতো শীর্ষনীতি;

কূট মানেও তো

শ্রেষ্ঠ, শীর্ষ,— যে-দাঁড়ায় দাঁড়িয়ে

> তুমি লোকপালী হ'য়ে ওঠ, লোকপ্রীতিমাতাল হ'য়ে ওঠ—

প্রতিটি ব্যাণ্টসহ সমণ্টি প্রয়ন্ত বিহিত বিনায়নী সঞ্জীবনায়,—

প্রতিটি অন্তরে সঞ্চারিত হ'রে
তা'দের অন্তরুস্থ ব্যতিক্রমগর্নালর
বিহিত বিন্যাস-সন্দীপনায়

ব্যাঘ্টগত প্রত্যেককে

সার্থক তাৎপর্যো অর্থান্বত ক'রে

সহজ শৃভ সমীচীন অন্কম্পায়

প্রতিটি ব্যাণ্টকৈ উৎসারিত করে
সমণ্টিগত ব্যাতিক্রমগ্রালকৈ বিতাড়িত করে
ব্যাণ্টি ও সমণ্টিগত অসং-নিরোধী তৎপরতায়—
দশ্ডে নয়কো,

দানে, সঞ্চারণায়,

সাত্বত প্রীতিদীপ্ত অন্নাসনে, প্রতিটি বাণ্টিকে

> স্কার্ স্ন্দর ক'রে তোলে— পারস্পরিক তাৎপর্যো

> > সহজ শ্ৰুভ তংপরতায় নিবিষ্ট কৃতিরত ক'রে—

তা'ইতো শ্রেণ্ঠনীতি, শ্রেয়নীতি,

শীব'নীতি,

জীবনীয় প্রভাবের মঙ্গলয়ট,

উৎসজ্জানী আনন্দ;

কূটনীতি মানে বক্তনীতিও হয়,

তা'র মানেই হ'চ্ছে—

যেখানে 'কু' সন্দীপ্ত হ'য়ে আছে

কুশলকৌশলী স্বত্যু পরিচর্য্যায়

তা'কে স্ব-তে পর্যাবসিত ক'রে তোলা,—

যা'

সঞ্চালিত সঞ্চারণায়

প্রতিপ্রত্যেকের কাছে প্রতিপ্রত্যেককে

স্ক্র ক'রে তোলে—

শ্বভবিদীপ্ত বোধ ও বিধির বিন্যাসে

রঞ্জনার শৃভ আশিস্-অঞ্জলি নিয়ে

অনুশাসনে

ব্যাঘ্টগত অন্তরের অন্বয় স্থিট ক'রে,---

তৃপ্তি তো সেখানেই;

যখন মান্ত্র পরস্পর পরস্পরের প্রতি

আকৃষ্ট উৰ্ন্গতি নিয়ে

উদ্দীপ্ত হ'য়ে

কৃতি-উচ্ছ্বাসে স্বস্থ ও সবল হ'য়ে ওঠে,

পরস্পরের উন্নতিই যখন

পরস্পরের স্বার্থ হ'য়ে ওঠে,--

ব্যভিচার ও ব্যতিক্রমকে বিদ্রিরত ক'রে

ব্যক্তিত্বকে

শিষ্টস্বদর

চর্য্যানপূ্ণ

বিহিত উৎসম্জনী তাৎপৰ্য্যে

সঙকলন ক'রে

জীবনীয় অধ্যায়গর্বিতে অধিষ্ঠিত হ'য়ে

সত্তাকে স্কুন্দর ও জীবনীয় ক'রে তোলে—

তা'ই কি সাথকিতা নয়?

সেখানে কি তীর্থ-তৃপণা নেই?

প্ৰেপ্রর্ষের তপ-তপ্ণা কি

সেখানেই সাথকি হ'য়ে ওঠে না;

যেমন

'রঘ্পতি রাঘব রাজারাম'—ব'লে লোকহাদয় এখনও প্রবাদ্ধ হ'য়ে ওঠে,

'পতিত-পাবন সীতারাম'—ব'লে

আনন্দবিহ্বল হ'য়ে ওঠে,

প্রতিটি ব্যক্তিত্বে যদি

সেই ম্চ্ছেনাই

স্বর-সন্দীপনায় গীত হ'য়ে ওঠে,—

সে গীতা কি পরম সার্থকতা নয়কো?

তাই, ওঠ,

জাগো,

দাঁড়াও,

বরেণ্যকে অন্সরণ কর,

ৱতী হ'য়ে ওঠ,

মনের দুঃখকন্ট, দরিদ্রতা

যা'তে যেমন ক'রে মোচন ক'রতে পার,

মোচন ক'রে যা'তে স্থী হও,

অন্যকেও স্থা ক'রে তুলতে পার—

এখনও তা'ই কর;

কূটনীতি মানে

কুটিল নীতি নয়কো,

কূটনীতি মানে--

আমি যা' ব্ৰিঝ—

শীৰ্ষণীতি,

শ্রেষ্ঠনীতি,

মাঙ্গলিক অভিধা ছাড়া

আর কিছুই নয়কো। ৫৩ ।

যখন বিধিবিপ্লব হয়,

ঔদ্ধতা ও ব্যতিক্রম-দুষ্ট হওয়াই যেখানে বাহাদ্মরি ও বীর্যোর পরিচায়ক হয়,

চরিত্রদর্গিট যখন আদরণীয় উৎসম্জানা ব'লে

খ্যাতি লাভ করে,

তখন সাবধান!

ঐতিহ্য, সংস্কার, সংস্কৃতিকে
নিটোলভাবে আলিন্সন ক'রে
সদৃশ বিবাহ ও ঐ বৈধী-অন্চলনকে দৃঢ় ক'রে
তদন্গ আত্মনিয়মন-সঙ্গতিশীল হ'য়ে চ'লো,
নয়তো, বিক্ষান্ত ও জাতিকে
জাহান্নমেই প্রতিষ্ঠা ক'রে চ'লতে থাকবে। ৫৪ ।

বিবাহ-বিধান ও যোন-জীবনকে
শ্রেয়-সন্দীপী স্নানয়ল্যণে স্ন্শাসিত ক'রে
বৈশিষ্টাপালী সম্বদ্ধনিশীল
ক'রে তুলতে পারবে যতই—
ব্যাভিচার, ব্যাতিক্রম ও বঙ্জান ইত্যাদিকে
কঠোরভাবে নিয়ন্ত্রণ ও নিরসন ক'রে,
বাস্তব অভ্যুদয়ী চলনায়
তোমার রাষ্ট্রও তেমান
স্কান-সংহত হ'য়ে
সম্বদ্ধনায় দেদীপ্যমান হ'য়ে চ'লবে—
ব্যাষ্টি, সমাজ ও রাষ্ট্রজীবনের প্রত্যেক্টির
সমৃদ্ধ ক্রম-বিবর্ত্তনায়। ৫৫ ।

জীবনীয়-আদর্শহীন বিদ্যা ও বদান্যতা
যখন নীতির স্থিট ক'রে
অসাত্বত অন্চলন ও যোন-বিকৃতিকে
সমর্থন ক'রে চলে—
সাত্বত ঐতিহ্য ও জীবনবন্ধনাকে অবজ্ঞা ক'রে,—
একটা অজ্ঞ অভিভূতির
আস্ক্রিক আওতায় প'ড়ে
ব্যক্তি, পরিবার ও সমাজ
বিধ্বস্তির দিকে চ'লতে থাকে তখন থেকেই,
ফলে, রাণ্ট্রজীবনও
ব্যত্যয়ী বিপর্যায়ে
বিকৃতির অতল চলনে চ'লতে থাকে;
তখন উদ্ধাতা তিনিই,

যিনি এই ব্যত্যয়ী ব্যতিক্রমকে
সংঘাত-দীর্ণ ক'রে
সাত্বত সন্দীপনায়
জীবন ও প্রজননকে
সাত্বত প্রগতিতে পরিচালিত করেন—
ঐ বিকৃতির বিপ্যায়ী চলনকে নিরোধ ক'রে। ৫৬ ।

ইন্টার্থ-পরিবেষণে

গণকে একত্বান্ধ্যায়ী ক'রে তোলা, যোন-প্রবৃত্তিকে শ্রেয়কেন্দ্রিক, সন্সংসস্থ ক'রে তোলা, বৈশিষ্ট্য-প্রজননী শ্রেয়নিদ্ধারিত বিবাহ সহজ ও ত্বরান্বিত ক'রে তোলা, স্বাস্থ্যরক্ষা ও চিকিৎসাদিকে

সহজ ও স্বিধাপ্রদ ক'রে তোলা—
সঙ্গে-সঙ্গে গণকে ঐ-বিষয়ে প্রবৃদ্ধ ক'রে,
বর্ণান্ব বৈশিষ্ট্যগর্বালকে স্বসংস্থ ক'রে
প্রস্পরকে

পরস্পরের অন্তরাসী ক'রে তুলে' স্বতঃ-সহযোগী ক'রে তোলা— তদন্পাতিক বৃত্তি ও জীবিকার সাধ্যু নিয়ন্ত্রণ ও নিদ্ধারণে,

বাণিজ্য, কৃষি ও শিল্পকে
উপচয়ী উৎপাদনে সম্বদ্ধিত ক'রে তোলা,
ম্ল্যাদি যা'ই হো'ক,—

মান্ত্র স্বীয় প্রচেণ্টায় পেতে পারে সহজে স্বাধীনভাবে— এমনতর সরবরাহ ও নিয়মন করা,

নিরো**ধপ্রস্থুতিকে** 

আধ্ননিক শ্রেষ্ঠতম সজ্জায় সজ্জিত ক'রে রাখা— দ্রেদ্গিট নিয়ে,

আর, রাণ্ট্রসেবায় ঐগ্বলিকে
বিহিত পরিচ্য্যারত ক'রে
স্মৃশৃংখল সক্তিয়তায় পরিচালিত করা—
এই হ'ল মোটাম্নিট ;

এর ভিতর-দিয়েই সঙ্গে-সঙ্গে
শিক্ষা ও গবেষণাকে
উৎকর্ষে উৎসাহান্বিত ক'রে তুলতে হবে
সংহতিমূলক নিয়মনে—

রাষ্ট্রকে

শান্তি, স্নুস্থি ও প্রবৃদ্ধিপরায়ণ ক'রে তুলতে হ'লেই মোটাম্নুটি এইগ্রুলিকে বিশেষভাবে ফলপ্রস্যু নিয়ক্তণে

সহজ ও স্বতঃ ক'রে

স্কংহত ক'রে তুলতে হবে। ৫৭ ।

যা'দের কোলিক ক্রমিকতা
আজও কোনপ্রকারে
স্বত্নুত্ব বজায় রেখে চ'লেছে
বা অন্বলোম-ক্রমিকতায়
ক্রম বজায় রেখে
আত্মপ্রসার ক'রছে
বা কোনপ্রকারে ব্যতিক্রান্ত হয়নি,

শাসন-সংস্থা

ঐ কুলগ্নলির তত্ত্বাবধায়ক হ'মে

যদি এখনও বিহিতভাবে রক্ষণাবেক্ষণ না করে—

তাহ'লে ভবিষ্যতের পথে
ভয়াবহ আত্মবিলোপী পরিচলন হ'তে
জন ও জাতিকে রক্ষা করা

অতীব সংশ্য়াত্মক হ'মে উঠবে;

আবার, তেমনি দ্বী-প্রর্থের অবৈধ-মিলন নিরোধ ক'রে বা ক্ষেত্রান্থায়ী প্রজনন-ক্ষমতাকে ব্যাহত ক'রে ব্যভিচার ও বিকৃত জননকে

সংক্রমণর্জ যদি না করা হয়,— তাহ'লে ঐ সংমিশ্রণ

া এ সংশ্লেশ বিষাক্ত বীজাণ্যুর মত অঢেল পরিবদ্ধনে জন ও জাতিকে নিশ্চিহ্ন ক'রতে কস্মুর ক'রবে না, জনগোষ্ঠী, সমাজ, রাণ্ড্র ও শাসন-সংস্থা
অবদলিত বিক্ষেপে
ব্যাহ্যতি-বিহন্দ হ'য়ে
একদিন আত্মনিমন্জন ক'রতে
বাধ্য হবেই কি হবে—
অসংহত ছল্লছাড়া অবিবেকী বোধির দ্বারা
পরিচালিত হ'য়ে
পথচারী সারমেয়ের মত
সর্বনাশা সংক্রমণে আত্মাহ্যতি দিয়ে। ৫৮ ।

ইন্টার্থ-চলনে

গণকে একত্বান্ধ্যায়ী ক'রে তোল, স্ব্যবস্থ, স্বচ্ছন্দ স্বাধীনতার স্বাদ ব্রতে দাও গণ-সম্হকে—

নিয়ন্ত্রণী-বলগাকে

কুশলকোশলী আকর্ষণে ধ'রে
বৈশিষ্ট্যপালী বিহিত বিবাহ-সংস্কৃতিকে
উচ্ছল ক'রে তোল,
বৈশিষ্ট্য-বিস্জী বিহিত যোন-সংস্লবকে
স্বস্থ ও স্বৃদ্ঢ় ক'রে তোল—
বিবাহ-সংস্কৃতিকে

সহজসাধ্য ও স্চার্ ক'রে তুলে',

নারী-জীবনকে

স্ক্রিষ্ঠ এক-সঙ্গতি-পরায়ণ ক'রে তোল,

জনগণকে

স্বাস্থ্য ও সদাচার-পরিপালী ক'রে তোল চিকিৎসাদির স্বাবস্থা-সহ,

বাণিজ্য, কৃষি ও শিল্প উৎপাদনম্খর উপচয়ী হয় যা'তে তা'র বিহিত ব্যবস্থায় র্থারত ও সলীল হ'য়ে ওঠ,

বর্ণান্গ বৃত্তি-স্থাপনে

বেকার-সমস্যার তিরোধান নিয়ে এস, মান্মকে যোগাতায় যত্নশীল ক'রে অঙ্জন-ব্যাপ্ত ক'রে তোল, গণ-সম্হকে অসং-নিরোধ ও নিরাপত্তায় পরাক্রমশীল ক'রে তোল

প্রভূত ও প্রবল প্রস্থৃতি-সহ,

শিক্ষা ও গবেষণায় বিদ্বংপ্রকৃতিদিগকে

স্নিবিষ্ট নিয়োজনে উদ্দীপ্ত ক'রে তোল,— এমনি করে গণ-সম্হকে

> প্রতঃ, সহজ, সংযত ও স্নানয়ন্তিত ক'রে সহযোগিতায় স্নৃদৃঢ় সংহতিশীল ক'রে তুলতে হবে;

প্রতিপ্রত্যেকে যা'তে ব্যাপ্ত থাকে তৃপ্ত থাকে—

যা'র যা'র ক্ষেত্রে নিয়োজিত হ'য়ে—

অনতিবিলদেব

তেমন ব্যবস্থাকেই বাস্তবায়িত ক'রে তুলতে হবে ; তবেই তো সেই স্বাধীনতা

শান্তি, স্বস্থি ও ঋদ্ধি-পরিশোভিত হ'য়ে
শক্তিশালী হ'য়ে উঠবে। ৫৯ ।

যা'ই কর আর তা'ই কর, যতক্ষণ-না

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ ইন্ট বা আদর্শ, ধন্ম ও কৃষ্টির সাথকি সঙ্গতিশীল

অনুশীলন-তৎপরতা নিয়ে

ঐ ইন্ট বা আদর্শে তোমরা স্কাহত হচ্ছ— বাস্তব ও আধ্যাত্মিক জগতের সান্বয়ী সংস্কৃতি নিয়ে,

জনন ও জাতিকে উৎকর্ষমণ্ডিত ক'রে,

অন্তিব্দ্ধির প্জারী হ'য়ে,—
লাখ আন্দোলন কর

যথেচ্ছ রাজনীতির বহর চালাও,

म् नियाणातक अश्वत्यां त्यत्क त्रकन,

वा मातिएता मीर्ग करत माउ,-

কল্যাণপন্থী কিছুতেই হ'তে পারবে না, সত্তার সম্বতঃ-সম্বদ্ধনার অনুশীলনী অর্ঘা-উপচারে পারস্পরিক আলিঙ্গন-তান,চ্বর্যার ভিতর-দিয়ে স্বতঃ-সন্দীপনায ম্বস্থিকে কিছুতেই আহরণ ক'রতে পারবে তো না-ই, বরং নানা ভাঁওতার ভিতরে প'ডে তোমাদের সঞ্জীবনী সম্বেগও ক্ষীণতরই হ'তে থাকবে: যা'রা বৈশিষ্ট্যপালী আদশে সংহত না হয়— তা'রা বিচ্ছিন্ন হবেই কি হবে, আর, যা'রা আদশে আগ্রহ-সন্দেবগী নয়, সক্রিয় অনুশীলন-তৎপর নয়,— তা'রা সরাসরি যে সত্তার বিরুদ্ধাচারী তা' অতিনিশ্চয়, দেখ, ভাব, বোঝ, সমীচীন যা' মনে কর

তাই-ই কর। ৬০ ।

যে-কোন বাদই হো'ক না কেন

বা যে-কোন বাদীই হও না কেন—
১। জীবনীয় অর্থাৎ সাত্বত ধন্মকৈ

অবহেলা ক'রো না,

আচারে, চরিত্রে তা'কে বিহিতভাবে

পরিপালন ক'রো—
শ্বভপ্রস্থারক্পরিক পরিচ্য্যাকে অক্ষর্ণ রেখে;

- ২। জীবন-সংস্কার, কুল, কৃষ্টি ও ঐতিহ্যকে কখনও ত্যাগ ক'রো না :
- ৩। প্রতিলোম-বিবাহকে কখনও প্রশ্রয় দিও না ;
- ৪। বিবাহ-বিচ্ছেদ যেন আমল না পায় কখনও ;
- ৫। বর্ণান্গ সদ্শ ঘরে বিবাহই কিন্তু সমীচীন বিবাহ ;

৬। অন্বলোম বিবাহ উপয্ত্ত ঘর নিব্বচিন ক'রে বিহিতভাবে ক'রো—

যদি ক'রতেই হয় :

বর্ণ ও সংস্কার-অন্ক্র জীবনীয় খাদ্যকে
 পরিত্যাগ ক'রো না :

৮। সব কাজের ভিতর-দিয়েই প্রব'প্রর্ষের তপ'ণকে শ্রদ্ধাপতে অন্তঃকরণে পরিপালন ক'রো;

৯। ব্যাঘ্টকে বাদ দিয়ে

শ্ব্ধ্-মাত্র সমাজকেই সম্বন্ধনার সমীচীন ক্ষেত্র ব'লে মনে ক'রো না, তা' কিন্তু সব দিক্-দিয়ে শ্ভপ্রস্থানয়কো। ৬১ ।

যা'দিগকে মল্লবীয্যাঁ ক'রে তুলতে চাও, বৈধী নিয়ন্ত্রণে তা'দিগকে নিয়ন্ত্রিত ক'রতে পারলেই

ক্ষাত্রদীপনায় উদ্দীপ্ত ক'রে রাখা

সম্ভবপর হ'রে উঠবে,— যথাঃ—প্রশনশূন্য আর্নাত-সহকারে

> অচ্যুত ইণ্টার্থপরায়ণ ক'রে তোলা, অসং-নিরোধী ক'রে তোলা,

্যা'র ফলে, প্রশনশন্ন্ডাবেই

সহযোগিতাপ্র্ণ সংহতি বেড়ে ওঠে—

অসং-নিরোধী পরাক্রমে, তে-স্বার্থপুরুতায় প্রস্তুক'রে

অদম্য সংহতি-স্বার্থপরতায় প্রবৃদ্ধ ক'রে তোলা— যা' দিয়ে মান্য সঙ্ঘ-স্বার্থে

সংহিত হ'য়ে ওঠে,

তড়িং কূটকুশল চিন্তা ও দ্বিটভঙ্গী-সহ বোধিপ্রসন্ন কুশলকোশলী যোগ্যতাসমন্বিত

তীক্ষা ও ক্ষিপ্র দক্ষতার উদ্বোধন—

যা'র ফলে, স্বসঙ্গত-তাৎপর্য্যে সমবেত বোধভঙ্গীতে

একস্ত্রসঙ্গত সিদ্ধান্তে উপনীত হ'য়ে উঠতে পারা যায়, শ্রমসুখপ্রিয়তায় অভ্যন্ত ক'রে তোলা— যা'-দিয়ে মানুষ অক্লান্ত দীপনায় দীপ্র পরাক্রমী হ'য়ে ওঠে— আজ্ঞাবাহী অকম্পিত তড়িং অন্চয্যা ও অনুবর্ত্তনা নিয়ে, কাম ও লোভাজিৎ হওয়ায় অনুপ্রাণিত করা— যা'র ফলে, কোনপ্রকার প্ররোচনাই প্রলা্বন ক'রে তুলতে না পারে, শিষ্ট, আত্ত, বিপন্ন নারী, শিশ্ব ও বৃদ্ধদের र्दिशण्डाभानी मुर्चू अश्त्रकरण উদ্ধন্ধ ক'রে তোলা— যা'তে তা'রা তা'দিগকে পরমাশ্রয় ব'লে জ্ঞান ক'রতে পারে, সাত্ত্বিক অথচ রজোগ্রণসম্পন্ন আহার্য্য এমনভাবে গ্রহণে অভাস্ত ক'রে তোলা,— যা'তে আয় ও উদ্দীপনা নিয়ে স্বাস্থ্যবান্ হ'য়ে চ'লতে পারা যায়— খাদ্যপ্রসতে বিষক্রিয়াকে এড়িয়ে, তা' ছাড়া, জননকেও এমনতরভাবে নিয়ন্তিত করা— বৈশিষ্ট্যপালী বৈধী-অন্,চর্য্যায় প্রতিলোম-সংস্পর্শকে একদম নাকোচ ক'রে দিয়ে,— যা'র ফলে, জৈবী-সংস্থিতিই

যদি বে'চে-বেড়ে চ'লতে চাও,
জাতির পবিত্রতা রক্ষা কর—
আপ্রাণ পরিচর্য্যায়,
জন্মগত গুল ও বর্ণ যা'
তদনুগ কুলাচার ও বৈধী-জীবনীয় আচরণ

ক্ষাত্রবীষার্শ হ'ষে ওঠে। ৬২ ।

যা' যা' কিছ্ব থাকে
সেগ্বলির উপর নজর দাও—
ঐতিহ্য ও সাংস্কৃতিক সম্বন্ধনা নিয়ে—
বাস্তব বেতৃত্বে;

প্রের্ষের সততা— স্তাদের সতীত্ব

জাতি ও প্রতিটি জীবনের গোরব হ'য়ে উঠুক ;

দেশের জাতিকে

কোনপ্রকারেই বিশ্লিষ্ট ক'রে ফেলো না, সবার জন্যই তুমি,

আবার, তোমার জন্যেও যেন স্বাই সং ও শ্ভ প্রস্থৃতি নিয়ে দাঁড়িয়ে থাকে, বিক্ষ্ব অশ্লীল তৎপরতায়

কাউকে নিয়োজিত ক'রতে যেও না, চারিত্রিক ও সাংস্কৃতিক সম্বদ্ধনায়

সবাইকে শিষ্ট ও স্কুদর ক'রে তোল ; আর, স্বাধীনতা

শ্বতঃস্লোতা হ'য়ে চল্কুক তোমাদের ভিতরে— শিষ্ট বৈধী-বিনায়নায়,

দেশ ও প্রদেশের সীমাতে সংকৃচিত না থেকে প্রতিপ্রত্যেককে সন্দীপ্ত তাৎপর্য্যে স্বদীপ্ত ক'রে তোল,

এমনি ক'রেই

প্রত্যেক জীবনকে

স্রদীপ্তির উদ্বন্ধনায় সম্বন্ধিত ক'রে ফেল, আর, শান্তি

আপনি এসে বলুক—

<u>স্</u>বস্থি

আপনিই উচ্চারণ ক'রে উঠুক—
'তোমরা শান্তিতে থাক',
দ্বস্তিকে শ্ভবদ্ধনিশীল ক'রে তোল—
দ্বাস্থ্যস্কের তৎপরতায়,

তবে তো! ৬৩ ।

শোন বলি—

শাসন-সংস্থার

প্রথম ও প্রধান করণীয়ই হ'চ্ছে—

জনগণের জীবন, বিবাহ ও জনন-বিষয়ে

খরদ্ঘি রাখা—

কৃতি-তৎপর পরিচর্য্যায়,

ব্যাঘ্ট-বৈশিষ্ট্যকে অক্ষ্মুপ রেখে,

সম্বন্ধনায় সংস্থ ক'রে তুলে',

কুল-সংস্কৃতি ও বৈশিষ্ট্যের

স্মঙ্গত স্ব্ৰন্ধনে সম্পক্তিবত ক'রে,

অচ্ছেদ্য অনুবেদনায়,

যা'র ফলে, জাত-ব্যক্তিত্ব সন্সংস্কৃত হ'য়ে ওঠে,

যা'তে প্রত্যেকটি লোক.

জীবনে,

বৈধী নিয়ন্তিত উপযুক্ত বিবাহে,

স্প্রজননে

সাত্বত উৎকর্ষ-অভিনিবেশের সহিত

উপচয়ী ও উন্নতভাবে

জীবন-যাপন ক'রতে পারে—

প্রকৃষ্ট নিয়ন্ত্রণের ভিতর-দিয়ে,

যা'তে কোনপ্রকার ব্যত্যয়ী ব্যতিক্রমে

প্রবৃত্তির স্বেচ্ছাচারিতায় ঝাঁপ দিয়ে

জীবন ও জননকে

ছিন্নভিন্ন ক'রে না তুলতে পারে,

—এমনতর অচ্ছেদ্য বিবাহ

যা' সমীচীন স্নিয়ল্তণে

অবিচ্ছেদ্য পরিণয় ও পরিচর্যার ভিতর-দিয়ে

স্বতঃস্বেচ্ছ আত্মনিয়ন্ত্রণে নিজেকে নিয়ন্ত্রিত ক'রে

স্বপ্রজননের অধিকারী হ'য়ে

পরিবার, সমাজ ও রাষ্ট্রকৈ

কৃতকৃত্য ও স্কুসম্বৃদ্ধ ক'রে তুলতে পারে—

স্ক্রিনায়নার

সমীচীন দক্ষ স্কার্ অন্শাসনে সবাইকে নিয়ন্তিত ক'রে,— যা'তে সকলেই উপয়্ক্ত সম্ব্যদ্ধির পথে পরিচালিত হ'য়ে উঠতে পারে— সাবলীল সোষ্ঠব-সন্দীপনায় ;

আর, ঐ জীবন, বিবাহ ও জননকে লক্ষ্য ক'রে খাদ্য, স্বাস্থ্য ও শিক্ষার ব্যবস্থা এমনতরভাবে করা উচিত,

যা'র ফলে

ঐ আবহাওয়া সবাইকে

দ্বস্থি ও সম্বৃদ্ধির উদ্যমে

দীক্ষিত ও শিক্ষিত ক'রে

দেশকে উচ্ছল ক'রে তুলতে পারে—

একায়নী স্দীপ্ত আদর্শকে

আলিঙ্গন ও অন্তর্যা ক'রে;

আর, ঐ সাত্বত পোষণ-পরিচয্যর্

খাদ্য, স্বাস্থ্য ও শিক্ষার মাধ্যমে অর্থনীতি, কৃষিনীতি, সমাজনীতি শ্রমনীতি, শিল্প ও বাণিজ্যনীতি,

আর অন্যান্য যেগর্বল যা' প্রয়োজন,

লোকের সাত্বত সম্বৃদ্ধির

শ্ভ-সন্দীপনার জন্য সেগ্রিলকে বিহিতভাবে বিনায়িত ক'রে শ্রমকুশল তৎপরতায়

লোকজীবন যা'তে

সং-সম্বৃদ্ধির অধিকারী হ'য়ে উঠতে পারে, কৃষ্টি-অন্,চর্য্যার ভিতর-দিয়ে

তেমনতরই ক'রে তুলতে প্রয়াসশীল থেকো;

ঐতিহ্য ও সাত্বত কুল-সংস্কৃতির

সম্মিলিত স্সোতা অন্দীপনা

এবং কুল ও কৃষ্টি-অন্বগ স্ক্রেধ বিবাহ

ও তা'র ফলে যেমনতর জনের উদ্পম হ'য়ে ওঠে,

তা'ই কিন্তু শ্রেয়;

বিচ্ছেদশীল বিবাহ

বিচ্ছিন্ন ব্যক্তিত্বেরই উৎস:

যদি জননকে অমনতর কুতবিদ্য

উচ্ছল উৎকর্ষী ক'রে না তুলতে পার— জীবনে,

বিবাহে,

প্রজননের ভিতর-দিয়ে,

উচ্চ্ খ্ৰল প্ৰবৃত্তিসঞ্জাত্দিগকেও

উৎসারণশীল ক'রে

যথাসম্ভব স্নৃশৃঙখলায় সম্বদ্ধ ক'রে তুলে' অসং-নিরোধী উদ্যম-অভিসারণায়,—

তুমি লাখ ঐশ্বর্যের আমদানী কর না কেন,

তোমার জাতি বা দেশ কিছুতেই উদ্বন্ধনে

উন্নতিশীল হ'য়ে চ'লবে না;

কতকগর্নল বিচ্ছিন

ছন্ন খেলোয়াড়ের আখড়া ছাড়া

শাসন-সংস্থা আর কী হ'তে পারবে?

শাসন-সংস্থা সমীচীন কৃতিতংপর যেখানে নয়,—
তা' যে দেশেই হো'ক,—

তা' মান্ষের জীবনীয় নয়কো, দ্বস্থি-সম্বদ্ধনার নয়কো,

আর, যা'ই কেন না হো'ক;

রাজনীতি মানেই

लाकत्रक्षनी एष्ट्रे नीं जि,

আর, ঐ রঞ্জনা মানেই

জীবন-বন্ধনায় অনুরঞ্জিত ক'রে তুলে' তা'দের সাত্বত জীবনকে

তাপের সায়ত ভাবেনদে

সম্বৰ্দ্ধনশীল ক'রে তোলা—

স্ক্রননের

সম্ব্যন্ধির

সন্দীপনী সঙ্কর্ষণায়;

তাই বলি—

অনুশাসননীতির ব্যত্যয়ী বিকৃত চলন, অসাধ্য কৃতিত্বের গৌরব-প্রয়াসী চালবাজি কিছ্মতেই তোমাদের ব্যক্তিমকে কৃষ্টি-বিনায়িত ক'রে

স্কুজনোচিত চরিত্রের অধিকারী ক'রে তুলতে পারবে না---সংসদ্দীপী অনুশীলন-অনুচর্যাহারা বিপর্যাস্ত বিকৃতির বাসন ক'রে তোলা ছাড়া :

আমি বলি—

এগর্লি শাসন-সঙ্ঘে কেন, তোমার পরিবার, সমাজ ও পরিবেশেও উচ্ছল কৃতি-লালিমার

স্রোতোর্বেলিত তরঙ্গে

সব জীবনে উত্তাল ক'রে দিয়ে সবাইকে

অমনতরই কৃতবিদ্য ক'রে তোল, কৃতিশীল ক'রে তোল, অন্,চর্য্যাশীল ক'রে তোল,

পারস্পরিকতায়

পর-অন্কম্পাশীল ক'রে পরস্পরকে পরস্পরের

স,সম্ব্দির হোতা ক'রে তোল; রাড্রের জীবনই ঐ—

জীবন, বিবাহ ও জনন, আর, ঐ স্কুজননই স্বর্ণ-ভবিষ্যের অঙ্কুর:

আর, ঐ রাজনীতিই হ'চ্ছে জীবনের ধৃতি-নীতি,

পালন-পোষণী রাগরঞ্জনা,

ধাতার ধৃতি-সন্দেবগ—

যা' স্বতঃ হ'য়েই সব জীবনে অধিষ্ঠিত ; তাইতো---

এই ধন্মনীতি। ৬৪।

## শাসন-সংস্থার

প্রথম ও প্রধান করণীয় যেমন শ্রেয়-জননকে উৎসারিত ক'রে তোলা,— टमिंग वाप पिरा या दे कत ना. তা' যেমন

ব্যর্থতায় অবশায়িত না হ'য়েই পারবে না, বোঝবার, ধ'রবার, ক'রবার মতন ব্যক্তিত্বেরই আবিভবি হবে না,— তেমান কৃষিচ্য্যাও অন্যতম করণীয়, ঊষর ক্ষেত্রগর্বল যা'তে উব্বরি ক্ষেত্রে পরিণত হয়, উব্বরগ্রাল যাতে উন্নত ফলনে সম্বৃদ্ধ হ'য়ে চলে,— তা' ক'রতে যা' যা' প্রয়োজন অবস্থান পাতিক তা' করাই উচিত ; এই ওচিত্যের অবহেলা বা অপনোদনে গণজীবন শীর্ণ তো হ'য়ে উঠবেই, তা' ছাড়া, অপলাপের করাল গ্রাসে সবাই দ্বিধাহীনভাবে নিপতিত হ'য়ে চ'লতে থাকবে; তা'র সাথে-সাথে চাই শিল্পোন্নতি, কাঁচা মাল থেকে বা কাঁচা মাল আমদানী ক'রে তা' হ'তে গণজীবনের প্রয়োজনীয় যা'-কিছ্ব

মহাযন্তগ্রলিকে

ক্রমান্বয়ে গাহ'স্থ্য-যন্তে পরিণত ক'রে
উপয্রন্ত গৃহস্থ-পরিবারে
সেগ্রালিকে প্রচলন ক'রে তোলা,—
শ্ব্মান্ত ঐ গাহ'স্থ্য-যন্তের প্রস্তুতির জন্য
যে-সব যন্তের প্রয়োজন হয়
বা গণশিলেপর উন্নতি-কলেপ
যে সরবরাহ-সংস্থার প্রয়োজন হয়,

তা'র প্রভূত উৎপাদন,

সেগ্রলিকে

শাসন-সংস্থার পরিচালনাধীনে রেখে—
তা'ও যতদিন আবশ্যক ততদিন—
পণ্যসভ্যের স্থিট করা,
যা'র ফলে, ঐ উৎপাদিত দ্রব্যাদি
প্রয়োজন হ'লে সেখানে দিয়ে
বা তা'দের সাহায্যে বিক্রয় ক'রে
উৎপাদনকারীরা

অনায়াসে অর্থ সংগ্রহ ক'রে চ'লতে পারে, এবং কশ্মব্যাপ্তি নিয়ে

ব্যক্তিস্বাতন্ত্যকে বজায় রেখে
জীবনচর্য্যায় অবাধ হ'য়ে চলতে পারে—
যোগাযোগ, যানবাহন, শিলপ ও কৃষিচর্য্যাকে
সচ্ছল নিয়ন্ত্রণে নিয়ন্ত্রিত ক'রে,
যা'তে তা'দের জীবন, কন্ম ও উদ্যম
বাধাপ্রাপ্ত না হয়:

নিরাপত্তার ভিত্তিকে স্বদৃঢ় ক'রে সংরক্ষণী ব্যবস্থাকে অটুট রেখে, স্বাবস্থ ক'রে;

মান্ধের ব্যক্তিস্বাতন্তাকে যতই
উচ্ছল ও সচ্ছল ক'রে তুলতে পারবে—
তা'দের ব্যক্তিত্বকেও বিন্যাস করার স্ক্রিধা পাবে ততই,
যোগ্যতা আরো হ'তে আরোতরে
উদ্ধর্মনশীল হ'য়ে চ'লবে:

আর, যা'-কিছ্ম সবগ্মলিকেই সম্জু-নিবদ্ধতায়

নিবদ্ধ ক'রে তুলতে হবে— বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ আদশে, ধন্মে অর্থাৎ সত্তাপোষণী স্বাস্থ্য ও সদাচারে, কৃষ্টির বোধায়নী অন্তর্যায়—

দক্ষ, আহরণী প্রবন্ধনায় উৎসারণশীল ক'রে;

এই সত্তাপোষণী অন্কর্য্যা

যা' ব্যাঘ্ট, গণ ও রাষ্ট্রকে

উৎসারণশীল ক'রে তোলে—

বন্ধনি-অন্প্রেরণী শ্রেয়ান্,চর্যায়, তাই হ'চ্ছে ধন্ম—

সত্তা-সংস্থিতির মূল ভিত্তি ;

মোক্তা কথায়, যে শাসন-সংস্থা গণচর্য্যায় এতটুকু সলীল হ'য়ে উঠতে পারে না,— তা'র গণসেবারত

হাস্যোন্দীপক ছাড়া আর কিছ ই নয়। ৬৫ ।

তবে বলি শোন, বিধি-নিয়ন্তিত দম্পতির অচ্ছেদা প্রীতি-বন্ধনই জীবনের দাঁডা— পারস্পরিক অনুচর্যার ভিতর-দিয়ে দ্বস্থি-সন্দীপনী ব্যক্তিত্বে নিজেদের অধির্ঢ় ক'রে, আর, তাই-ই জীবন ও বন্ধনার স্কাংস্কৃত শ্ভ-সম্বন্ধনী ভিত্তি; এই সাত্বত শ্ৰভ-সম্বৰ্দনী বৈধ-বিধান-বাধ্য নয়, এমনতর যে-বাদই হো'ক না কেন বা যে-তল্বই হো'ক না কেন, তা' কিন্তু মান্ধের অন্তিব্দির কিছ্, নয়কো, সাত্বত অধিন্থিতির কিছু নয়কো, সত্তার স্বস্তিপ্রস্ কিছ্ব নয়কো; জনগণকে আশ্রয়হারা করা, বন্ধনহারা করা, জীবনের স্থিতিকে ব্যতিক্রমদুষ্ট করা— এই কি বাড়ের উদ্দেশ্য? তাই, বিবাহ-বন্ধনকে সাধারণতঃ পতে-বিধি-সংস্কৃত, দঢ়ে ও অচ্ছেদ্য ক'রে না রেখে সত্ত্রনিয়ন্তিত শিথিল ক'রে রাখলে— যা'দের স্ক্রনিষ্ঠ দাম্পত্য-প্রতীত

সত্তনিয়ন্তিত শিথিল ক'রে রাখলে—
যা'দের স্ক্রনিষ্ঠ দাম্পত্য-প্রীতি
একটা সহজ কুলসংস্কার হ'য়ে
বংশান্ক্রমিক চ'লে আসছে—
তা'দের আপাততঃ বিশেষ কিছ্ব হো'ক না-হো'ক,
কিন্তু যা'রা উচ্চ্ডখল-মনোক্তিসম্পন্ন
ছেদশীল ব্যক্তিত্ব নিমে চলা-ফেরা করে,
প্রবৃত্তি-প্রলোভন যা'দের নিয়ন্তিত ক'রে
ভোগভর্ত্তা ক'রে
ভোগকেই সর্বাস্ব ক'রে রাখে,

স্ক্রনিষ্ঠাহারা দ্বর্ব্বদ্ধিসম্পন্ন যা'রা—

তা'রা যে-কোন ফ্রসত-এ

ঐ সর্ত্তের স্ক্রিধা নিয়ে
বিবাহ-বন্ধনকে ছিল্ল ক'রে
উপায়ান্তর গ্রহণ ক'রতে থাকবে
তা'তে আর বাধা কী?

যা'রা অমনতর প্রবৃত্তি-প্রল্বন—

ঐ প্রবৃত্তিই তা'দের নিয়ন্তিত ক'রে চল্বক—

তা' না হয় হ'লই,

কিন্তু তা'রা যখন পরিবেশকে সংক্রামিত ক'রে উস্কিয়ে তুলে' ঐ প্রবৃত্তিরই ইন্ধন ক'রে

সেই পথের যাত্রী ক'রে তোলে,

তখন ঐ পরিবারের, সমাজের, পরিবেশের বা রাণ্ট্রের

অল্পবিস্তর অনেকেই

ঐ দশার আবহাওয়ায় প'ড়ে বিবেককে ভোঁতা ক'রে

ওরই সমর্থন নিয়ে চ'লতে স্বর্করে, ফলে, উচ্ছাংখল বিশাংখলতা সমস্ত রাজ্ঞকৈ, সমাজকে পরিবার ও পরিবেশকে

শাসন ক'রতে থাকে :

যদি পরিবেশের ভিতরে ঐ দীপনা

আত্মতৃপণার আলোক হ'য়ে ওঠে,—
তবে রাষ্ট্র, সমাজ, পরিবার ও পরিবেশকে
স্কনিয়ন্তিত ক'রবে কে?

শাসনে সংযত ক'রে
সম্বন্ধনায় সন্দীপ্ত ক'রে তুলবে কে?
কারণ, রাড্টের অন্মোদিত
সর্ত্ত-নিয়ন্তিত শিথিল বিবাহবিধি

তা'দের প্রতিরক্ষক হ'য়ে ব'সে আছে, আর, অনিয়ন্তিত প্রবৃত্তির ফলে জাল, জুয়াচুরি, বদ্মায়েসি, যা'-কিছু বল সবই বাধামুক্ত হ'য়ে অবাধ আধিপত্য নিয়ে
তাণ্ডব নৃত্য ক'রে চ'লতে থাকে,
এইতো গেল একটা দিকের কথা;
তা' ছাড়া, বিবাহের আরতি-সম্মিত স্বস্থি-অবদান,
স্বামি-প্রীতি, স্বামি-ভক্তি,
দাম্পত্যজীবনে পারস্পরিক শ্রন্ধা, প্রীতি, স্নেহ, অন্বাগ

যা' মান্বের মহাসম্পদ্, পরম আগ্রয়,

তা' তো থাকতেই পারে না,
আর, তা' হ'তে সন্তান-সন্তাতর যে অবতরণ
তা'ও যে অনেকখানি দঃস্থ হ'য়ে ওঠে,
সম্বন্ধনি-বিরোধী হ'য়ে ওঠে,
অকৃতজ্ঞ বিশ্বাসঘাতক হ'য়ে ওঠে,
তা'তে কোন সন্দেহই নেই;

তা'দের ক্ষমতায় যতটুকু কুলায়— ঘর হ'তে রাজ্ম পর্যান্ত তা'দের হাতের ক্রীড়নক হ'য়ে চলা ছাড়া উপায় কী আছে?

আবার, এর ফলে, মস্তিষ্ক-বিকৃতি,
ব্যতিক্রমী চিন্তা, চলন,
বিধন্ত ছেদপ্রবণ ব্যক্তিত্বের আবিভবি হ'য়ে
পরিবার, সমাজ, পরিবেশ ও রাণ্টকে যে
কতখানি বিক্ষত ক'রে তোলে—

একটু বহুদশিতা যা'র আছে, তা'কে আর তা' ব'লে বুঝিয়ে দিতে হবে না ;

অগণন গণিকা, লম্পট ও ঠকবাজের পটভূমিকায় কত জীবন যে অমনতরভাবে আত্মদান ক'রে পরিবেশকে সর্বহারার পথে

> বিদ্রান্ত ক'রে চ'লতে থাকবে,— তা'র ইয়ত্তা নেই ;

কিন্তু বিবাহ-বন্ধন যেখানে আদশনিষ্ঠ, বিধি-নিয়ন্ত্রণে স্কৃদ্ট, অচ্ছেদ্য ও অচ্যুত— সেখানে দাম্পতাজীবন সাধারণতঃ পারস্পরিক নিষ্ঠায়, প্রীতিতে ও নিরাপদ স্বস্থিতে স্বদ্য়ে হ'য়ে ওঠে,

কোথাও কিছ, ব্যতায়ী ব্যতিক্রম হ'লেও

পারিবারিক স্বস্থি ও নিরাপত্তা-প্রীতি—

যা' মান্বের বহ্ প্রলোভনকে ছাপিয়ে থাকে,—
তা' থেকে বণ্ডিত ও বিচ্যুত হওয়ার আশুকায়

অন্তঃকরণ একটা ভীতগ্রস্ত সন্দীপনায়

পারিবারিক অপঘাতের ভয়ে

অনেকখানি নিয়ন্তিত হ'য়ে

স্ক্রিন্ট ও সংহত হ'য়ে থাকে;

এমনি ক'রেই ব্যত্যয়ী চলন ক্ম-নিয়ল্যণে

কেন্দ্রায়িত তাৎপর্য্যে

ক্রমসঙ্গতিশীল হ'য়ে ওঠে;

ফলে, অর্মান ক'রেই

পারদ্পরিক নিষ্ঠা, প্রীতি, ক্ষমা

সহ্য, ধৈর্যা, অধ্যবসায়ী অন্তর্যার ভিতর-দিয়ে বিনায়িত ব্যক্তিত্ব

চারিত্রিক বিভবান্বিত হ'য়ে ওঠে :

ক্রমে ঐ বিশু খেলা

অনেকখানি স্শৃংখলায় উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠতে থাকে,

তা'তে স্পুজননের আশাও

অনেকখানি মুর্ত্তি লাভ ক'রে থাকে,

আর, তা'তে ছিন্ন ব্যক্তিছের

আমদানিও হ'তে থাকে কমই ;

তাই বলি,

তোমার কেউ থাকবে না আঘাত-আতিংকত করার লোক ছাড়া—

সেই ভাল?—

না, প্রীতিপ্লত অচ্ছেদ্য বিবাহ-বন্ধনের ভিতর-দিয়ে পারিবারিক স্বস্তি-সম্বন্ধনায়

পরিবেশের প্রতিপ্রত্যেককে

নিরাপত্তা-সন্দীপ্ত ক'রে

বিদ্যমানতাকে সত্যি ক'রে জেনে

অমৃতপথযাত্রী হ'য়ে
জীবন ও ঐশ্বর্যের হোতা হ'য়ে
আত্মপ্রসাদের উজ্জ্বল আভায়
সবাইকে প্রদীপ্ত ক'রে তুলে'
সার্থ কিতায় অবগাহন করাই শ্রেয়?
যা' ভাল বিবেচনা কর
তাই ক'রতে পার,

আমার মনে হয়— যা' শ্রেয়পন্থী তা'ই করাই শ্রেয় ;

এটাও ঠিক বৃঝো—
শাসন-সংস্থাই মান্ধের সাত্বত আশ্রয়,
আর, মান্ধই শাসন-সংস্থার শ্রেষ্ঠ সম্পদ্;
বৈধ বিবাহ-বন্ধনকে
শিথিল ক'রে দিয়ে
স্তী-প্র্যুষকে বিচ্ছিন্ন

বিলোল চলংশীল ক'রে
শ্ধ্ব কর-আহরণ দ্বারা দেশের ঐশ্বর্য বাড়ানো—
তা'র উদ্দেশ্য হওয়া উচিত নয়কো,

বরং প্রতিপ্রত্যেককে কৃতিবিদ্য ক'রে
স্বন্ধ ও সং-সম্বন্ধনায় সম্বন্ধিত ক'রে তুলে'
একটা পারস্পরিক অচ্যুত প্রীতিবন্ধনে
চর্য্যাশীল ক'রে

অপ্রমেয় শক্তিসম্পন্ন ক'রে তোলাই রাজ্যের উদ্দেশ্য,

আর, সম্পদ্ও তা'ই। ৬৬।

একই অনুশাসন প্রয়োগ-পরিচর্য্যার ব্যতিক্রমে শুভ কিংবা অশ্বভের কারণ হ'য়ে উঠতে পারে। ৬৭ ।

অস্তিত্বকে যা' ধারণ করে না—
তা' বিধিও নহে

আইনও নহে। ৬৮।

যে-কোন অনুশাসন বা আইন—
সং-সন্দীপী বিধি-বিনায়িত যিনি
তাঁকৈ যদি
সম্ৰদ্ধ সম্ভ্ৰমে অনুচৰ্য্যা না করে,
শাতনী সৰ্বনাশ
ঐ প্থেই অনুপ্ৰবিষ্ট হ'য়ে
দেশ ও সমাজকৈ বিষাক্ত ক'রে
নিরয়ী জাহালমে আহুতি দিয়ে থাকে,
কারণ, ঐ ব্যক্তিই অনুশাসনের প্রতীক ও প্রতিষ্ঠাতা। ৬৯ ।

ষে-বিধান বা অনুশাসন

সসং-নিরোধী হ'য়ে

ব্যাণ্ট ও সমণ্টিগতভাবে

মানুষের জীবন-বন্ধনি
ও সন্তাপোষণী সম্প্রীতি ও স্বচ্ছন্দতাকে

অনুচর্য্যা করে না,—

তা'কে নিরোধ না করাই পাপ। ৭০।

অনুশাসন-প্রণয়নাকে
স্বীক্ষিত বন্ধনি-দীপনী
অস্তিবৃদ্ধির অনুপ্রেরণায়
প্রেরণা-প্রদীপ্ত ক'রে তোল,
প্রবৃত্তি-প্ররোচনা-পরামৃষ্ট হ'য়ে
অনুশাসন-বিধি রচনা ক'রতে যেও না,—
সে-অনুশাসন সংহারেরই সাথীয়া কিন্তু;
সম্বন্ধনার প্রাণন-প্রদীপই ঈশ্বর,
ঈশ্বরই বৈধী-পরিক্রমা,
ঈশ্বরই বিধি। ৭১ ।

যারা অনুশাসনকে উল্লেখ্যন ক'রে
দেশ ও দশের ক্ষতি করে,
তা'দের চাইতে
যা'রা মানুষের অভিবৃদ্ধির বিপর্যারী
অনুশাসন প্রবর্তুন করে—

তা'রা বহুন্বণে দেশ ও দশের ক্ষতিকর, অপরাধও তা'দের ঢের বেশী;

তাই, যাঁ'রা বেত্তাপ্রেষ— অন্শাসন-প্রণয়নের ক্ষমতা প্রকৃতির আশীব্বদি-স্বরূপ তাঁ'দেরই। ৭২ ।

নীতি, অনুশাসন বা আইন
যা' সবারই পক্ষে সত্তাপোষণী—
বৈশিষ্ট্যান্ক্রমে,
তাই-ই সার্থক ও সিদ্ধ—
যা' অন্যের অন্যায্য অপচয় না ক'রে
প্রত্যেককে পোষণ ক'রে তোলে,
তা' তোমার বেলায়ও তেমনি,
আর, এর ব্যতিক্রম যেখানে যত বেশী—
বৈধী-অনুশাসন ব্যত্যয়ীও সেখানে তত;
মিলন ও শান্তি-সংস্থাপক যাঁ'রা
তাঁ'দিগকেই ধন্যবাদ। ৭৩ ।

যা'রা অনুশাসনকে
লোকপীড়ক অস্ত্র ক'রে ব্যবহার করে—
ঈর্ষ্যালিপ্স্ক অসং অভিযান নিয়ে,
কু-অভিসন্ধির আপ্রেণী ক'রে,
মিথ্যাচারের আশ্রয় নিয়ে,—
তা'রা অসাধ্ব, অসচ্চরিত্র,
আদশ্বিহীন অব্যবস্থ,
প্রবৃত্তির ক্রীড়নক তা'রা;

তা'রা মহাপাপাঁী,

শাতনের নিকট-আত্মীয়,
নরকেরও কলঙক,
ঈশ্বরের আশিস্-নিঃশ্বাস
বিষান্ত, বিক্ষার্ক-সংশ্রয়ী হ'য়ে
নিরয়ী অভিসম্পাতে
তা'দিগকে ভীষণ ভঙ্গার ভয়সঙকুল সংঘাতে

নিপাঁড়িত ক'রে তোলে। ৭৪ ।

তোমার অনুশাসন যেন সব সময়ই সৰ্বতোভাবে মানুষের ব্যক্তিবৈশিষ্ট্য ও ব্যক্তি-স্বাতশ্যের দ্বচ্ছন্দ সলীল গতিকে পরিচর্যাই ক'রে চলে— স্কেন্দ্রিক সমাহিত হোমলাস্যে, পোষণ-প্রদীপনায়, সহান্ভুতির সক্রিয় স্বতঃ-সন্দীপনায়, অসং-নিরোধে তৎপর হওয়া সত্ত্বেও, তবেই সে-অনুশাসন মান্ধের পালন, পোষণ ও প্রেণে স্ক্রিয় সাথকতায় সং-সন্দীপী হ'য়ে উঠবে— অনুশ্রয়ী কেন্দ্রিকতার বিভব বিকিরণ ক'রে, নয়তো, কানা অনুশাসন মানুযকে একচোখোই ক'রে তুলবে। ৭৫ ।

তুমি যে-নীতিই প্রণয়ন কর না কেন—
তা' যদি কোন-না-কোন রকমে
ব্যক্তিবৈশিষ্ট্য, বর্ণ-বৈশিষ্ট্য আর সমাজ-বৈশিষ্ট্যকৈ
সম্বন্ধনার সাথ ক ক'রে
উৎক্রমণশীলতায়
সর্বতোভাবে সত্ত্ব-পরিপোষণী না হয়—
তা' কিন্তু দুষ্ট,—
ব্যভিচার ও বিপর্যায়ের স্রন্টা হ'রে
দাঁড়াবেই কি দাঁড়াবে—
তা' আজই হো'ক আর কালই হো'ক;
আর, এ ছাড়া যিনি যত বড়ই হ'ন
তিনি মহাপ্রুর্ষ ন'ন নিশ্চয়ই—
ভাগবত প্রজ্ঞা তাঁ'র নাই,
বিধায়ক! সাবধান কিন্তু—
তীক্ষ্য দ্রেদ্ধিসম্পন্ন হ'য়ে

সাবধানে তোমার বিধানকে পরিবেষণ ক'রো,

নয়তো, অলপদ্ িট হামবড়াই-ম্ফ নৈতিকতা তোমার স্বনিশে স্বাইকে স্বহারা ক'রে তুল্বে । ৭৬ ।

যা'রা মড়ে, দ্রেদ্থিইীন,
সঙ্গতিহারা পল্লবগ্রাহী বিদ্বান্-নামধেয়,
অল্ভিব্দ্রির অন্শাসন-অবহিত নয়কো যা'রা,
স্ক্রিষ্ঠ আত্মবিনায়ন-তংপর নয়কো,
আদশহীন, বিকেশ্দ্রিক,

এক-কথায়, বহুবাদী অজ্ঞ বা মুর্খ যা'রা,— এমনতর লোকের

অনুশাসন-প্রণয়নের অধিকার নেইকো,

তা'দের অন্মাসন

মান্ষকে বিশৃঙ্খল পতন-তৎপর ক'রে তোলে; তাই, স্ননিষ্ঠ স্কুকেন্দ্রিক সাথকি সঙ্গতিসম্পন্ন

চোকস যাঁ'রা

এক-কথায়, চতুর যাঁ'রা— তাঁ'দের অনুশাসনই অনুসরণীয়,

নয়তো, অদ্রদশাঁ অনুশাসনের অনুসরণ স্বাণ্টি স্মৃণ্টির

> এমনতরই অপঘাত স্বাণ্টি ক'রে তুলবে— যা' বহুকালেও আপ্রেণ করা কঠিন হ'য়ে প'ড়বে ;

> > তাই সাবধান! ৭৭ ।

কোনও অনুশাসন মোক্তাভাবে
তোমার জীবন-বৃদ্ধির অনুকূল কিনা—
তা' যদি বৃঝতে চাও,
অন্ততঃ অন্তশ্চক্ষ্র চিন্তায়
সে-অনুশাসনকে

নিজের উপর প্রয়োগ ক'রে ব্রুবতে চেণ্টা ক'রো— সেটা তোমার বা তোমার পরিবারের পক্ষে জীবনীয় ও বন্ধনীয় কিনা! আর, তা' আপদ্কে নিরোধ ক'রে সম্পদের শুভ-প্রেরণায় তোমাকে ও তোমার পরিবার-পরিবেশকে

উদ্বন্ধ নায় নিয়োজিত করে কিনা!
কুংসিতকে অপনোদন ক'রে

সামস্বদরকে আবাহন করে কিনা!

এমনভাবে বেশ ক'রে খতিয়ে দেখ,

তাহ'লে খানিকটা ধারণা ক'রতে পারবে

তা' অন্সরণীয় কিনা!

বা শ্ভপ্রস্থ কিনা! ৭৮ ।

শ্বধ্যাত্র সংখ্যাধিক্যের অভ্যন্ত রুগতির উপর নজর রেখেই অনুশাসন-প্রণয়ন-তৎপর হ'তে যেও না, তাহ'লেই ঠ'কবে কিন্তু, অপাহত হ'য়ে উঠতে একটুও বিলম্ব হবে না; যে-অনুশাসন প্রণয়নই কর না কেন, সব সময় নজর রেখো— জনসাধারণের জীবনবৃদ্ধিদ হয় তা' কিসে! আর, প্রকৃতির অর্ভার্নাহত যে বৈধী-নিয়মন মানুষের জীবন ও বৃদ্ধির পরিপোষণ-প্রদীপ্ত,— সন্ধিৎস্ব চক্ষ্বতে, স্বসঙ্গত বিচারণায় সেইগুলিকে উদ্ভিন্ন ক'রে অনুশাসন-নিয়মন বা প্রথাপ্রবর্ত্তন তেমনি ক'রেই ক'রতে চেন্টা কর, আর, তা'ই শ্ভেদ, অশ্বভের পরিচর্যায় শ্বভ লাভ করা যায় না, শুভের উদ্ভাসনায় ঈশিত্বই বিকীণ হ'য়ে চলে, আর, ঈশ্বরই শন্ত,

যা'ই জীবনকে বিবর্ত্তনী বিবদ্ধনায় অনুপ্রেরিত ক'রে তোলে— তা'ই ঈশ্বরীয়। ৭৯ ।

ঈশ্বরই সম্বন্ধনা.

যিনি অচ্যুত ইল্ট-ক্লিট-ধন্মনিল্ঠ রাল্ট্র-পারোধ্যাসী তোমাদের, তিনি তোমাদেরই নিয়োজিত গণসেবী, আর, তাই-ই তাঁ'র রাজম্বুট,

তোমাদের অন্তি-ব্দি

তাঁ'র কামনা ও কৃতার্থতার উপঢোকন ; আর, এই অন্তিব্দ্ধিকে নিয়ন্তিত ক'রতে হ'লেই অনুশাসনের প্রয়োজন,

যে-অনুশাসনের ভিতর-দিয়ে

তোমরা সম্বৃদ্ধ হ'য়ে উঠতে পার বাস্তবে জীবনে, জনমে,—

পর্বিট-প্রসাদ-অন্রঞ্জনায় সংরক্ষিত হ'য়ে স্বস্থির অধিকারী হ'তে পার;

তিনি তোমাদের শ্বভান্ধ্যায়ী,

সং ও শ্বভের নিত্য অন্কর, তাই, তিনি তোমাদের নমস্য ;

দেশ-কাল-পাত্রভেদে

আশ্ব-ব্যাতিক্রমী তাঁ'র যে-কোন অনুশাসন-প্রবর্তনা দেখেই মনে ক'রো না যে তিনি স্বেচ্ছাচারী,

কারণ, চলনকোশলের ভিতর-দিয়ে
গন্তব্যকে আয়ত্ত ক'রতে হ'লে
অনেক সময় আবৃত দৃষ্টিতে
অশ্বভ ব'লে মনে হয়—

এমনতর কিছ্-কিছ্
অন্শাসন-প্রবর্তনার প্রয়োজন হ'তে পারে;
ধীইয়ে দেখো,

তা'র লক্ষ্য জীবনবৃদ্ধিদ কিনা— ব্যক্তিগত ও সম্ঘট্যতভাবে!

সংরক্ষণ, সম্পোষণ ও সম্প্রেণী সন্দীপনায় স্কুরিয় অনুপ্রাণতা

তাঁতে নিহিত আছে কিনা!

আদশ'-ধশ্ম'-কৃষ্টির

অন্বিত সঙ্গত অন্চলনে ঐ অনুশাসনগর্লি বিনায়িত কিনা!— তা' লক্ষ্য ক'রে দেখো;

ব্ৰুমতে পারবে—

তিনি তোমাদের কতখানি শ্বভ-তৎপর,

তাই বলি—

শ্রন্থাবনত অন্তর নিয়ে
ইন্টার্থ-অন্দীপনায়
ঐ গণপতিপ্রব্ধকে নমস্কার কর,
প্রার্থনা কর—

তিনি স্বাস্থ্যবান্ হ'য়ে

সূখ-সাফল্যে

জীবনব্দ্ধির আপ্রেক হোতার আসনে থেকে স্দীর্ঘজীবী হ'য়ে বে'চে থাকুন;

—ঈশ্বর তোমাদের প্রত্যেকেরই

भक्षन-मर्शिवधान कत्न्न। bo ।

তোমাদের অন্শাসন-প্রণয়ন
যেন এমনতর হয়,—
যা' পারস্পরিকতার মাধ্যমে
স্বতঃ ও স্নৃশৃঙ্খল হ'য়ে
পরস্পরের স্বার্থ, স্নৃবিধা
ও সম্পোষণী সম্বন্ধনাকে

স্ক্রশ্ভখল ক'রে তোলে ; বিনায়ন এমনতর যতই হ'য়ে উঠবে,—

যতই একজনের স্বাথে

অন্যের স্বার্থ স্বতঃ হ'য়ে উঠবে,—

ততই সম্বেদনী অন্ত্য্যাও সম্বৃদ্ধিপর হ'য়ে উঠবে,

আর, ব্রঝতে পারবে প্রত্যেকেই— অন্যের স্বার্থের উপরই

তা'র স্বার্থ নির্ভর ক'রছে,

অন্যকে বণ্ডিত ক'রে বা বাদ দিয়ে নিজের স্বার্থকে

যে-ই বলবং ক'রতে চা'ক না কেন,—
তা' বাস্তবে ব্যাহতই হ'য়ে উঠবে;

আর, এমনতর নিয়মন
স্কার্, স্শৃঙ্খল, স্বাবস্থ ও স্রাসরিভাবে
হ'তে থাকলে
ধ্বার্থ-সঙ্গতিও অভিব্যক্তি লাভ ক'রতে থাকবে—
তেমনতর র্প নিয়ে,
বোধও হবে অমনতরই,

প্রতিটি ব্যব্দি
সমন্টির স্বার্থে গ্রাথান্বিত হ'রে
শ্বভপ্রস্ক অনুচর্য্যায়
আত্মনিয়োগ ক'রে চ'লতে থাকবে;
দ্বনিয়ায় তৃপ্তির অভিযান বানচাল হ'য়ে ওঠা—
স্কৃঠিনই হ'য়ে চ'লবে। ৮১ ।

অন্শাসনকে অবজ্ঞা করাই অপরাধ, কোথাও কিন্তু তা' পাপেরও ; কিন্তু যেখানে ঐ অন্শাসন মান্থের সন্তা-সংঘাতী হ'য়ে ওঠে— বাস্তবে—

বা সং-সন্দীপনা যখন ঐ অসং-এ সংঘাত আনে বা তা'কে নিরোধ ক'রতে চায়,

ঐ অসং তখনই আকুষ্ট গঙ্জনে
ঐ সংকে বিধ্বস্ত ক'রতেই প্রচেষ্ট হ'য়ে থাকে,
আর, সে-প্রচেষ্টাও অজ্ঞতান্মগ;

অজ্ঞতার আধিপত্য যেখানে যত বেশী—
অসং-সন্দীপনাও সেখানে ততটা স্কিয়;

তাই, সং বা সত্যের প্জারী যাঁ'রা, তাঁ'দিগকে অনেক সময়

বিপাক-বিধন্ত হ'তে দেখা যায়— হীনন্মন্য অসং দীপনার আকুন্ট দন্তুর স্বল সংঘাতে ;

তাঁদের কেউ যখন বিপন্ন হন—
তখন সং বা সত্তার প্জারী অন্য যাঁরা
তাঁরা যদি তাঁকে আগলে না ধরেন,
তখন ঐ সং

বিল ্পির কোলে আশ্রয় নিতে বাধ্য হ'ন ;

অসং-এর দ্বুদ্বন্তি প্রতাপ জয়দীপ্ত অভিযানে

> আকুদ্ধ অসং-প্রতিষ্ঠ শাসন-তৎপর হ'য়ে ওঠে তখনই ;

তাই, বোঝ,

অজ্ঞ থেকো না,

অসং-এর প্রশ্রয় দিয়ে

আত্মঘাতী হ'তে যেও না;

অস্তিত্ব চির-বরণীয়,

চির-সাধ্য;

ঈশ্বরই অন্তিম্বের প্রম উৎস। ৮২।

মনে রেখো—

তোমাদের রাণ্ট্র-সংস্থার
কোন কম্ম'চারীই যেন
ঈশ্বর, আদশ', ধম্ম' ও কৃণ্টি-অন্,চর্য্যায়
বিরত না হ'য়ে

নিরতই হয় ;

ঈশ্বর, আদর্শ, ধন্ম ও কৃষ্টির অন্ট্র্যায়
তোমার বিধান-অন্শাসনকে
অস্তি-বৃদ্ধির অনুপ্রেরণায় বিনায়িত ক'রে
যদি কেউ দণ্ডিত হয়—
বা ঐ অন্ট্র্যায় নিরত থাকার দর্ন
কোনর্প কৃটিল ষড়্যন্তের আবর্ত্তনে প'ড়ে

নিজেপিযত হয়,—

তবে অবিলন্দেব তা'কে ঐ ষড়যন্তের প্রতিবন্ধ হ'তে

নিরাকৃত ক'রতে ব্রুটি ক'রো না ; অস্তি-ব্যন্ধি-বিনায়নী

বিধান-অন্সায়ী বিধি

যদি প্রণয়ন না কর-

বিনায়নার কুশলকোশলী তৎপর ধারাকে বিধায়িত ক'রে—
যে-ধারার ধ্রন্ধর বিনায়নার ভিতর-দিয়ে

অস্তি, বৃদ্ধি, ঈশ্বর, আদর্শ, ধন্ম, কৃণ্টি ইত্যাদির অনুচর্য্যা

অবাধ হ'রে উঠতে পারে—

শ্বচ্ছন্দ সলীল স্মৃস্পত ছান্দিক সাথকি স্পতি নিয়ে,—

তবে সে-বিধান অন্ধ, উদ্ধত

বা দলনদৃপ্ত ছাড়া আর কিছুই নয়কো ; তাই, খুনিমত যা'-তা' বিধান সৃষ্টি ক'রলেই হবে না,

তা'তে মান্বের অস্তিবৃদ্ধি
সলীল ছন্দে বিনায়িত হ'য়ে
অনুশাসন-আগ্রহান্বিত হ'য়ে উঠবে না—
প্রতি-প্রত্যেকের দিকে দুল্টি রেখে,

আবার, তা'তে

তা'দের সত্তাও ছন্দায়িত হ'য়ে বিধান-মাফিক সম্বন্ধনার সলীল সংক্রমণে চ'লতে পারবে না :

তাই, এমনতর বিধান-বিনায়নই শ্রেয়—

যা' নাকি মানুষের অস্তিবৃদ্ধিকে ধারণ ক'রে

শ্বচ্ছন্দে ছন্দায়িত ক'রে তোলে—

সাবলীল চলন-তাৎপর্যো:

নয়তো তা' মান্ত্ৰকে বিব্ৰত, বিড়ম্বিত বিক্ষত, বিদগ্ধ ক'রে তুলবে,

তাই, তোমার ব্যক্তিত্ব যদি
স্কেন্দ্রিক বোধ-বিনায়িত হ'য়ে সংগঠিত হ'য়ে থাকে—
তবেই তুমি পারবে তা',

নয়তো নয়;

তোমার বিধি যেন মরণ-পন্থী না হয়,

মান্ষকে নিরাপত্তায় স্দৃঢ়,

সন্বৰ্জনায় দৃপ্ত

ও প্রবোধনায় প্রদীপ্ত ক'রতে গিয়ে

মরণে তা'কে নিঃশেষ ক'রে ফেলো না—

ম্থ'তার খরতর সংঘাতে;

ঈশ্বরই মান্ধের অন্তিব্দিন,

ঈশ্বরই পাবক প্র্র্য,

ঈশ্বরই বিধি,

অন্তিব্দিন যেখানে সাথক—

উশ্বরও বিধি-বিনায়িত সেখানে। ৮৩ ।

যা'রা নিজে ব্যক্তিগতভাবে
ন্যায়ের মর্যাদা-পরিপালন-নিরত নয়কো,—
তা'রা অন্যকে শাসন ক'রবার অধিকারী
কিছ্,তেই হ'তে পারে না;
কারণ, যা'দের সং-নিষ্ঠা ও সংযম নেই—
তা'রা প্রবৃত্তি-অভিভূতই হ'য়ে থাকে,
আর, ঐ প্রবৃত্তি-নিয়ন্তিত শাসক
মান্যকে সন্বনাশেই পরিচালিত ক'রে থাকে,
আর, ঐ চরিত্র
মান্যে সংক্রামিত হ'য়ে
তা'দিগকে কুশাসন-তংপর ক'রে তোলে। ৮৪।

মনে রেখো, বুঝে দেখো,
ভেবে তা'র স্ক্রেছিতি নির্ণায় ক'রো,—
রাণ্ট্রসংস্থা যদি
ব্যাণ্ট্রসন্তার উদ্ধাতা না হয়,
বিবদ্ধনী না হয়,

মান মুর্যাদা, নিরপেত্তা ও স্বস্থি-সম্বন্ধনার নিয়ামক না হয় সে শাসন-সংস্থা ব্যাণ্ট-জগতের কী?— কেউ নয়, কিছু নয়; আবার, প্রত্যেকটি ব্যন্টিকেই যদি
রাষ্ট্রসংস্থার ইন্ধন ক'রে তোলা হয়—
তা'দের সত্তা ও স্বাতন্ত্যকে ডুবিয়ে দিয়ে,
তা' ব্যন্টি-সম্বলিত গণসত্তা
বা স্বাতন্ত্যেরই বা কী?
বিলোপী ছাড়া আর কিছ্ই নয়;

আর্য্য-সমাজতন্ত্রবাদের প্রকৃতিই হ'চ্ছে— ব্যান্ট্যত কল্যাণ

ও সংসন্দীপী ব্যক্তি-স্বাতন্ত্যের যেমনতর যা'ই অপলাপ হো'ক না কেন, রাজ্বসংস্থা তা'র উপযুক্ত কৈফিয়ত দিতে ও বিহিত ব্যবস্থা ক'রতে বাধ্য, আর, এই হ'চ্ছে

বাস্তব লোকায়ত্ত শাসনতল্ত। ৮৫।

কোন বিষয় বা ব্যাপারের তদ্বির করায়
মান্থের যে-জিনিসগর্লিকে
বিহিতভাবে পরীক্ষা করা হ'চ্ছে,
সেগর্লি সমস্তেরই দায়িত্ব নিয়ে
শাসন-সংস্থা-পরিচালকদের
দায়িত্বান্ হওয়া উচিত,
বিহিতভাবে রক্ষা করা উচিত সেগর্লিকে,
কোন কিছ্রে অপচয়ে

তৃপ্তিপ্রদ কৈফিয়ত দিয়ে
তা'দিগকে তৃপ্ত করা উচিত,
উপযুক্ত সময়ে সেগ্রালকে
যথাযথভাবে ফিরিয়ে দেওয়া উচিত;

এর ব্যত্যয়

তা'দের নিজের অন্তঃকরণকে
ব্যতিক্রান্ত ক'রে তোলে,
অসাধ্ব আনতিবান্ ক'রে তোলে শাসন-সংস্থার প্রতি,
ফলে, মান, সম্মান, ব্যক্তিত্ব ও বৈশিষ্ট্যপালী মর্যাদাকে
নিপ্নীড়িত ক'রে
উৎকোচ-আহরণী হ'য়ে ওঠে তা'রা,

তা'দের ঐ চলনকে লক্ষ্য ক'রে
ক্ষোভান্বিত বিদ্যোহ
অদুরেই ওত পেতে থাকে কিন্তু,
যা'র ফলে, গণবিদ্রোহ
দাউদহনে
সবাইকেই বিপন্ন ক'রে তুলতে পারে একদিন। ৮৬ ।

তোমার শাসন্থত্ত যেন বহ্বদশাঁ স্বস্মীক্ষ কুশল-তংপরতায় এমন্তরভাবে স্ক্রজিত হয়—

যেন তা'তে

এতটুকুও গল্তি বা খাঁকতি হওয়া মাত্রই তৎক্ষণাৎ ঐ গল্তি বা খাঁকতি নিরুদ্ধ হ'য়ে ওঠে,

যেমন, বস্ত্রনিম্মণি-কালে

একটি স্ত্র ছিল্ল হ'লেও

আধ্রনিক উল্লত-ধরণের বয়ন-যণ্তের
সেই বিশেষ অংশটি

তৎক্ষণাৎ নিরুদ্ধ হ'য়ে যায়,
আর, তা' ততক্ষণ তেমনি থাকে—

যতক্ষণ ঐ স্ত্রকে উপযুক্তভাবে

যুক্ত ক'রে না দেওয়া হয়;

তা'র ফলে, যেমন বয়ন-শিলপ সোকর্যোর সহিত প্র উদ্যমে চ'লে স্বাইকে

তা'র প্রয়োজন-মত সরবরাহ ক'রতে পারছে, তেমনি, তোমার শাসন-যক ঐ রকম দোষমুক্ত হ'য়ে যদি চলে, তা' সবাইকে সুষ্ঠু স্বচ্ছন্দতার সহিত

যোগ্যতার উদ্দীপনা নিয়ে

চ'লতে সাহায্য ক'রবে,

আর, সব্যাণ্ট সমা্ট্র যোগ্যতা বাড়িয়ে
তা'দিগকে

প্রীতি-সন্দীপনী ব্যবহারে অন্বদ্ধ ক'রে দেবদীপ্ত ক'রে তুলতে থাকবে, তুমি ও তোমার শাসন-যন্ত্র সার্থক হ'য়ে উঠবে সেখানে। ৮৭ ।

পিতামাতা বা বৈশিণ্টাপালী আপ্রেয়মাণ
শ্রেয় অভিভাবক
তাঁদের সন্তান-সন্ততির
শ্রুত-বর্দ্ধনা বা শ্রুত-কামনায়
তা'দের সন্তারক্ষণী, সন্তাপোষণী
ও চরিত্র-বিন্যাসের উপযোগী বিবেচনা ক'রে
যে-শাসন বা নিয়মন বিধান করেন—
জীবন ও বন্ধনায় ব্যাঘাত স্থিট না-ক'রে,
তাই-ই প্রাকৃতিক;

তা'তে যদি শাসন-সংস্থা হস্তক্ষেপ করে,
তা'তে ব্যক্তি ও পারিবারিক স্বাতন্ত্রা
ও সংহতির উপর
অন্যাষ্য হস্তক্ষেপ করাই হ'য়ে থাকে,

তাই, তা' শাসন-সংস্থার অধিকার-বহিভূতি, এই-ই সনাত্ন প্রাকৃতিক বিধি,—

এর ব্যত্যয় পারিবারিক বিন্যাসকে ভঙ্গ ক'রে অব্যবস্থারই স্থিট ক'রে থাকে— সশ্রদ্ধ সংহতিতে সংঘাত এনে,

তাই, তা' গহিত। ৮৮ ।

জমি, জীবন ও তা'র পোষণরক্ষণী যা'-কিছ্ তা' ব্যক্তির, আর, যা' সে এদের সাহায্যে আহরণ করে, তা'ও তা'র— অন্ততঃ সাত্বত স্থিতি ও স্থায়িত্বের জন্য যেমন প্রয়োজন; তা' রাজারও নয়,

গাসন-সংস্থারও নয় বা অন্য কারো নয়, তবে তা' সংরক্ষণের জন্য সে যা'কে দেয়—

রাজাই হো'ক,

শাসন-সংস্থাই হো'ক

বা অন্য যে-কেউই হো'ক, সে তা'র প্রতিভূ হ'তে পারে মাত্র;

তবে সে যদি রাজাকে,

শাসন-সংস্থাকে

বা অন্য কাউকে

দান বা বিক্রয় করে,—

তবেই সে বা তা'রা

তা'র অধিকারী বা মালিক হ'তে পারে। ৮৯ ।

শাসন-সংস্থা সব্যাঘ্ট গণজীবনকে

উন্নত ক'রে তুলতে পারে না,

যোগ্যতর ক'রে তুলতে পারে না,

ধ্তি বা ধশ্ম'-সন্দীপ্ত ক'রে তুলতে পারে না,

আদশ-সংহত ক'রে তুলতে পারে না,

জীবনকে সম্বৃদ্ধ ক'রে তোলা

তা'দের পক্ষে দ্বর্হ;

সেই জন্য মহৎ-সংস্থা,

মহৎ-জীবন

ও মহৎ সক্রিয়-সন্দীপনা

তা'দের জীবনের পক্ষে

অচ্ছেদ্য ও অুকাট্যভাবে প্রয়োজনীয়,

আর, এই জীবনগর্লি যেখানে অবজ্ঞাত হয়,—

পরিবার, সমাজ, রাণ্ট্র

সেখানে মুহ্যমান হ'য়ে

অসঙ্গত বিচ্ছিন্ন হ'য়ে

অপলাপেরই অভিযান্রী হ'য়ে ওঠে ;

শাসন-সংস্থা মান্ষকে

প্রকাষে চলনে চ'লতে সাহায্য ক'রতে পারে, জীবনীয় উপকরণ সরবরাহ ক'রতে পারে,

সংরক্ষণা ও নিরাপত্তার বিনায়ন ক'রতে পারে,

তা' ছাড়া, তা'দের পক্ষে
ব্যাণ্টগত গণজীবনকে
উন্নত ক'রে তোলা
সংহত ক'রে তোলা
যোগ্যতর ক'রে তোলা স্দুরেপরাহত ;

তাই, শাসন-সংস্থা যেখানে
মহান্দের সঙ্গে সক্রিয় সহযোগিতা করে না,—
তাঁদের সংরক্ষণায় সম্বৃদ্ধ ও বদ্ধপরিকর হ'য়ে ওঠে না,—
সেখানে বিবর্তুন ব্যাহত হ'য়ে
জাতীয় অপবর্তুন অনিবার্য্য হ'য়ে ওঠে। ৯০ ।

যেখানে অদ্রেদশী শাসন-সংস্থা
মান্যের সেবার অছিলায়
স্বার্থ-প্রণোদনী তৎপরতা নিয়ে
দৃষ্কৃতির সংস্থা উদ্বোধন ক'রে চলে—
মান্যের সততাকে বিধন্ত ক'রে,
সাত্বত সারল্যকে বিক্ষার ক'রে,—
তা'রা কি দৃষ্কৃতিরই শিক্ষক নয়কো?—
আর, সে-শিক্ষা কি চাপ দিয়ে
মান্যকে দৃষ্কৃতি-অন্শীলন-তৎপর
ক'রে তোলে না?

তাই বলি, শাসন-সংস্থা!

তুমি যেন দ্বুক্তি-শিক্ষা-সংস্থার

উদ্বোধন ক'রতে যেও না,

স্বাধীন সং-তংপর বোধ-দীপালীর

উন্মেষ ক'রে চল,

মান্ম স্বস্থিলাভ কর্ক,

স্কৃতিবান্ হো'ক,

অন্তর-বাহিরে সোষ্ঠব-সোন্দর্যের

ত্রিশ্বর্য্য-সমারোহে সার্থক হ'য়ে উঠুক। ৯১।

শাসন-সংস্থার পরিচালক ও পরিচারক যাঁ'রা তাঁ'দের প্রত্যেকেরই শ্রেয়ার্থ-সন্দীপী

গণহিতী-প্রকৃতিসম্পন্ন হওয়া উচিত, ব্যাপার ও বিষয় সম্বন্ধে

স্ক্রান্ধৎস্ক, নিরপেক্ষ,

স্কৃত বোধিতংপর হওয়া উচিত,

কুশলকোশলী দক্ষ ক্ষিপ্রতংপরতায়

ন্যায্য সমাধানী সন্বেগশালী হ'য়ে

গণশ্ৰদ্ধাকে উদ্দীপ্ত ক'রে

তা'দের নিয়ামক ও নিরাপত্তা-সম্পাদক বান্ধব হওয়া উচিত,

যা'তে লোকে তা'দের কাছে

অন্তরখোলা হ'য়ে

व्यक्त रवाका नामिरस निरस

নিশ্চিত্তে সোয়ান্তির নিঃশ্বাস ফেলতে পারে ;

অপরিচ্ছন্নতা বা ঘোলাটে বোধি নিয়ে চলা মানেই

গণমন্ডলের বিপর্যায় স্ভি করা,

তা'দের ভীতি ও সঙ্কটের আবাহক হ'য়ে ওঠা,

এতে লোকের স্বস্তি তো দ্রের কথা—

তা'দের আত্মরক্ষাই বিপন্ন হ'য়ে ওঠে ;

নিজের বাক্যা, ব্যবহার ও আচরণের দ্বারা

ঐ শাসন-সংস্থার স্বনাম ও স্বপ্রতিষ্ঠা

ঐ দায়িত্বপূর্ণ যা'দের

প্রথম ও প্রধান করণীয়—

তা' প্রত্যেক কম্ম', বাক্য ও ব্যবহারের

অন্নয়নী অন্ত্য্যায়,

বিশেষতঃ শান্তিরক্ষক যা'রা

তা'দের এমনতর দক্ষকুশল তৎপরতা-সম্পন্ন হওয়া উচিত

যা'তে গণ-অন্তঃকরণ

তা'দিগকে শান্তির দতে ব'লেই গ্রহণ ক'রতে পারে,

এবং গণমন্ডলের কেহই যেন

**ত্তিচিত্যের অপলাপী** 

কোনপ্রকার দোষের অবতারণা না ক'রতে পারে,

সত্তা-সংঘাতী যা'-কিছ্ম

যা' বিচারালয়েই সমাধান হওয়া উচিত, তা'ই মাত্র বিচারালয়ে প্রেরণ করা উচিত,

তা' ছাড়া, দ্রোহোদ্দীপী বিপ্যায়ী যদি কিছু হয়—

> তা' যা'তে মিলন ও পাবক-তাৎপর্যো সমাধান ক'রতে পারা যায়,

নিম্পন্ন ক'রতে পারা যায়, এবং ঐ দ্রোহের অন্তর্নিহিত কারণকে উৎপাটন ক'রে স্বস্থিকে যা'তে প্রতিষ্ঠা করা যেতে পারে তা'ই তা'দের

প্রথম ও প্রধান করণীয় হওয়া উচিত ; তা'দের লোকান্ট্য্যা এমনতরই

> দক্ষকুশল বান্ধবতাসম্পন্ন হওয়া উচিত যা'তে তা'দের এলাকায়

কোনরকম বিক্ষোভ হওয়া অসম্ভব হ'য়ে ওঠে, সাথে-সাথে

উপচয়ী কম্মনিরত যোগ্যতায় উদ্দীপ্ত হ'য়ে জনগণ যা'তে

প্রীতিপ্রণোদনায় আত্মনিয়ন্ত্রণ ক'রতে পারে, তেমনতর সন্দীপনার সন্ধারণ তা'দের স্বভাবে স্বতঃ হ'রে ওঠাই বাঞ্কীয়, শাসন-সংস্থা যেন লোকপালী হ'রে ওঠে,

লোকপোষক ও লোকতোষকই হ'রে ওঠে, মানুষকে বিপন্ন ক'রবার

শাতনী-দণ্ডদাতা যেন না হয়;

শান্তিরক্ষকদের শাসন ও দণ্ড যেন শান্তি ও স্বস্থিরই হোতা হ'য়ে ওঠে, তা'রা যেন মান্বয়ের কাছে

অত্যাচারহীন, অবিচারহীন নিরাপত্তার বান্ধব হ'য়ে ওঠে ;

কি নারী, কি প্রুষ

তা'দের সমস্ত সম্পদ্ বা যা'-কিছ্ তা'দের দায়িত্বে ন্যস্ত ক'রে নিজেরা যেন নিশ্চিন্ত হ'য়ে চ'লতে পারে, তা'দের চরিত্রের প্রতিভান্বিত জল্ম যেন লোকজীবনকে বা গণজীবনকে তা'দের সহযোগী ক'রে তোলে, প্রতিকূল বা বিরোধী ক'রে না তোলে,

অন্যায় বা অন্যায্যভাবে

কেউ যেন নিপাড়িত না হয় তাদের আশ্রয়ে,

তা'রা যেন প্রবৃত্তিপ্রলা্র

প্রত্যাশাপরায়ণ গবেব প্সায়

উৎকোচ-গ্ৰহণ

ও লোকপীড়ন-তৎপর হ'য়ে না ওঠে,

অপরাধী

দশ্ভের আওতায় এসেও

যেন স্বস্থি-সন্দীপ্ত হ'য়ে ওঠে, শাসন-সংস্থার আলোকস্তম্ভ ঐ তা'রাই,

—আমি যা' মনে করি। ১২ ।

যদি শাসন-সংস্থাকে গণ-আস্থায়

স্নৃদ্ঢ় ক'রে তুলতে চাও, তবে বৈশিষ্ট্যপালী গণস্বাথাঁ প্রোধ্যাসী

বা নেতৃপ্ররুষে

নিবন্ধ হ'য়ে ওঠ,

অচ্যুত ইন্টপ্রাণতাই হ'চ্ছে

ঐ প্রোধ্যাসী বা নেতৃপ্রব্যের

প্রথম ও প্রধান সমঞ্জস সদ্গুর্ণ—

যা'র দর্বন জনগণ ও শাসন-সংস্থার প্রত্যেকেই

শ্রন্ধান্বত হ'য়ে ওঠে তাঁ'তে—

ইন্ট, কৃন্টি ও ধম্মের ভূমিতে দাঁড়িয়ে;

ঐ শ্রন্ধা-অধ্যাষত সদ্গর্ণ

কশ্মঠি উজ্জী সন্বেদনায়

শ্রনাস্ত্রে সকলকে নিবন্ধ ক'রে

সান্কম্পী সংহত ক'রে তোলে—

পারস্পরিক অনুচর্য্যায় :

আর, বিচারালয় ও শান্তিরক্ষক দলকে

স্কাংস্কৃত ক'রে তোল,

তা'রা স্ক্রবিচার ও বান্ধব-নিয়মনে

যেন গণহৃদয়ের প্রীতিপ্রদ হ'য়ে ওঠে
বিশ্বস্ত পরিচ্য্যায়
বাক্য ও ব্যবহারের যৌথ-সঙ্গতিতে,

আপদে-বিপদে,

আকিস্মিক ও আগস্তুক দ্বর্ঘটনায় ঐ জনগণ যেন প্রাণের বল ঠিক রেখে স্ক্সংহতির সহিত

দক্ষ ও যোগ্য কুশল-তৎপরতায়

দ্বস্থিতে অব্যাহত থাকতে পারে, নিরাপত্তায় যেন সবাই নিঃসন্দেহ থাকে, দোষী ও নিন্দেষি স্কু দ্বভাবপটু বিবেকী বিচার-অন্চর্য্যায় তৃপ্ত হ'য়ে যেন চ'লতে পারে,

দোষীকে শাসন,

সংশোধন বা শায়েস্তা ক'রতে গিয়ে নিদেদবি যা'রা তা'রা যেন বিপন্ন হ'য়ে না ওঠে,

নিদের্দাযের জীবনচলনা

ব্যাহত হ'য়ে না ওঠে—
এমনতরই দক্ষতৎপরতার সহিত
শান্তিরক্ষক ও বিচারক যা'রা
দীক্ষা-তৎপর শিক্ষায়
কুশলকোঁশলী ক্ষিপ্রতায়

কুশণকোশণ। ক্ষিপ্রতায় স্কাশিক্ষিত হ'য়ে ওঠে যেন;

আবার, তেমনি তোমার নিরাপত্তায় নিরোধশক্তি-চম্বাহিনীকেও এমনতর তৎপর ক'রে তুলো'—

যেন তা'রা

কৃষি, শিলপ, স্বাস্থ্য, গণসেবা ও নিরাপত্তা-বিষয়ে
সন্দক্ষ হ'য়ে ওঠে—
অক্লান্ত অন্কর্য্যানিরত থেকে;

গণসেবায়

তোমার শাসন-সংস্থার ভারপ্রাপ্ত প্রত্যেকেই যেন শ্রেয়ার্থপরায়ণ প্রীতিপর্ণ দক্ষ ও দীপ্ত হ'য়ে চলে— একটা স্বাভাবিক অনুকম্পী অনুবেদনা নিয়ে অদম্য কুশলকোশলী তৎপরতায় ;

তাই, শাসন-সংস্থার

ঐ তিনটিই হ'চ্ছে মুখ্য আলোক—-যা'কে অবলম্বন ক'রে আর সব-কিছুকেই নিয়ন্তিত করা যেতে পারে। ১৩ ।

শ্বধ্যাত্র ভয়

ভয়--

কাউকে সংযত ক'রে তুলেছে কোনদিন—
তা'র সাথে যদি প্রীতি-পরিচর্য্যা না থাকে?
কৃতিতপা পরিচর্য্যা

যদি উচ্ছল না হ'য়ে ওঠে
উদ্যোগ-উদ্দীপনী উদ্বেলনায়,—
তা' জীবনে কতটুকু বিভব স্থিট ক'রে থাকে?

জীবনের সংশোধন নয়,
বরং স্থবির ক'রে রাথে;
বরং প্রীতিপ্রস্থ সমীহ
মানুষকে

শিষ্ট সন্বেদনায়

স্বস্থ বিনায়নে

দক্ষ ক'রে তুলে'

স্বন্দর ক'রে তুলে' ধরে,

মান্ষ কেন—

অনেক পশ্বপ্রকৃতিও অমনতর নিয়ন্তিত হ'য়ে থাকে ;

তাই, শাসন বা দণ্ড

জীবনের স্থাসন্দীপী নিয়ন্ত্রক নয়কো, বরং বিহিত কৃতি-পরিচ্য্যা সমীহ স্ভিট ক'রে

যা'কে

উচ্চ-অভিদীপী তৎপরতায় নিবিষ্ট ক'রে তোলে— সংশোধন সেখানেই স্মিতমুখর তৎপরতায় বন্ধনি-তাৎপর্যো

ক্রম-পদক্ষেপে

সম্বন্ধিতই হ'তে থাকে। ১৪।

প্রাতি ও পরিচর্যাই

প্রভাবকে আমন্ত্রণ করে। ৯৫ ।

যা'রা সন্দারি করে
অথচ সদন্টারী নয়,
তা'রা অপচারের ফাঁদেই পড়ে
আর ফেলেও প্রায়শঃ। ৯৬ ।

যা'রা নেতা

তা'রা আদর্শ প্রেষ্থকে বহন করে
আপন ব্যক্তিত্ব দিয়ে,
তা'রা জানে না তা'রা নেতা,
লোকে কয় তা'দের নেতা। ১৭ ।

যে তোমার সাত্ত্বি স্বাথে<sup>4</sup>
সব দিক্-দিয়ে স্বাথিবান্ নয়কো,
সে কি তোমার প্রতিভূ হ'তে পারে? ৯৮।

निष्ठा,

দক্ষ পারগতা,

স্ক্রজনোচিত আচরণ

ও লোকান্,চর্য্যা

তোমার যেমনতর হ'তে থাকবে, লোকেও তোমার প্রতি

তেমনতর অনুরাগদীপ্ত হ'য়ে উঠবে। ৯৯ ।

নেতার আসনই হ'চ্ছে তা'র শ্রেয়াথ'পরায়ণ উপচয়ী লোকহিতী চরিত্র— সান্বয়ী সন্সঙ্গত লোকস্বার্থই যা'র স্বার্থ,—
যা' বাক্যে, ব্যবহারে
দক্ষ বোধিকুশল ক্ষিপ্রতায়
কম্মান্প্রেরণায় বিস্ফারিত, দেদীপামান,
গব্বেপ্সাপ্র্ণ হীনস্মন্যতাকে অতিক্রম ক'রে
সহজ, সরল, সম্বৃদ্ধ
স্বাভাবিক অভিব্যক্তিতে
যা' স্বাতেই অনুপ্রাণনশীল;
এর বিচ্যুতি যত
আসনও অবসর গ্রহণ ক'রবে তত—
অলক্ষ্যে। ১০০ ।

প্রয়মাণ প্রেরিত যিনি, তদ্বেত্তা যিনি বা সদ্প্র যিনি বাস্তবিকতায় লোকনেতৃত্ব তাঁ'রই, আর, তা' প্রকৃতিপ্রস্ত— স্বাভাবিক পরিপ্রক। ১০১ ।

খাষি, ঈশ্বর ও প্রেরিতপ্রেষ যখনই ষে-বাদে যতখানি বাদ পড়েন— তখনই সে-বাদ বিকৃত হ'য়ে ওঠে ততখানি, আর, তা' কৃষ্টিকৈ ব্যাহত ক'রেই চ'লতে থাকে তখন থেকে। ১০২ ।

যে-বাদ নিয়েই চল না কেন,
তা' যদি তোমার ইন্টনিন্ঠাকে
প্রাঞ্জল, প্রাণমণ্ডিত ক'রে না তোলে—
স্বিয় এককেন্দ্রিক উচ্ছলতায়
অচ্যুতভাবে—
তা'তে সপরিবেশ তোমার
ক্ষতি ও হয়রানি ছাড়া
আর কিছুই হবে কিনা সন্দেহের ৷ ১০৩ ।

কোন বিশেষ ভাব বা বাদকে
পরিবেষণে চারিয়ে দিয়ে
গণসম্হকে তা'তে উদ্দল্ধ ক'রে—
তা'কে বাস্তব পরিণয়নে মূর্ভ ক'রে তুলতে
আগ্রহ-উদ্দীপনায়
সিক্রয় ক'রে তোলাটাই হ'চ্ছে বিপ্লব,
বিপ্লবে বিদ্রোহ সেখানেই—
অন্তরায় যেখানে তা'কে নিরোধ ক'রে
গতিরোধ ক'রতে চায়;
এই বিপ্লব বা বিদ্রোহ—
সাংঘাতিকও হ'তে পারে,
সম্বন্ধনিীও হ'তে পারে। ১০৪।

সাত্ত্বিক চর্য্যাকে কুয়াশাচ্ছন্ন রেখে যে-কোন বাদ, শাসন বা তন্ত্রই হো'ক না কেন, সবগর্নলি যে ভূয়ো,

এ-কথা কিন্তু ঠিক—

মনে রেখো;

সাত্ত্বিক চর্য্যা বাদ দিয়ে

যে ভোগ-আড়ম্বর—

তা' ঐশ্বর্যোর হামলা নিয়ে দান্তিক গৌরবের

রাহাজানি বা মহাজনী চলন,

—তা' কিন্তু সর্বনাশের,

তাই সাবধান! ১০৫ ।

ষে-কোন বাদী হও,

আর, নাই হও,—

সাত্বত-ধশ্মী হও,

যা'তে সত্তা

সৰ্বতঃ-সম্বৰ্দ্ধনায় চ'লতে থাকে—

বৈশিষ্টাপালী আপ্রেণায়

সব দিক্-দিয়ে

ধ্তিমুখর তপ-তপ'ণায়,

প্রীতি-প্রদীপ্ত অন্,চর্য্যা নিয়ে, পারুস্পরিকতার অন্,বন্ধনায়,— তবেই তোমার তপ তোমাকে কল্যাণ-প্রতিভূ ক'রে তুলবে। ১০৬ ।

গণতন্ত্র যখন রাজ-অনুরঞ্জনায়
কেন্দ্রায়িত হ'য়ে না ওঠে—
ধন্মান্গ নিয়মতান্ত্রিক অনুশাসনে,
তখনই তা'র অন্তঃস্থলে সাম্যবাদী স্বাতন্ত্র্য
কসবাস ক'রতে স্বর্ করে,
একনায়কতার অভিযান চ'লতে থাকে—
গণতন্ত্রের র্পালী সজ্জায়,
ব্যক্তিস্বাতন্ত্র্য ও বৈশিষ্ট্যকৈ বিপন্ন ক'রে;
যদিও কোন-না-কোন প্রকারে
একনায়কত্বের অভ্যুত্থান হয়ই—
অভ্যুদয়ী আভিজাত্যকে
বিন্যাসে আরোতে উদ্ভিন্ন ক'রে,
নয় তা'কে ভেঙ্গে—
সব যা'-কিছুকে বিসজ্জনি দিয়ে। ১০৭ ।

আমি বলি—
প্রত্যেকটি মান্ত্রই
বৈধী-বিনায়নার ভিতর-দিয়ে
স্ঠাম ব্যক্তিত্বের অধিকারী হ'য়ে উঠুক,
আর, এই হ'য়ে উঠতে যা' যা' প্রয়োজন—
তা'ই কর্ক,

যদি তা' না করে—
ব্যক্তিত্ব তা'র স্কুঠাম হ'য়ে উঠবে না,
কোথাও কোথাও
পঙ্কদ্যোতনা

তা'কে করকরে ক'রে তুলবে ; একনিবিষ্ট অন্তঃকরণের সাথে প্রবৃত্তিগ্রনির স্বিনায়ন, আচার-ব্যবহার, চালচলন ও কৃতিসন্বেগের মধ্য দিয়ে ব্যক্তিত্বের মর্য্যাদা উৎসাহ-নন্দিত হ'য়ে ওঠে; তোমার ব্যক্তিত্ব যেন সব যা'-কিছ্বর সমীচীন তাৎপর্য্যে নিজেকে সংবঙ্গিশ দ্বস্থ ক'রে চলে— অমৃতাভ উৎসম্জনী অন্কলনে। ১০৮ ।

লোকায়ত্ত শাসনের বান্তব ভিত্তিই হ'চ্ছে— লোকের আয়ত্তে যা'-কিছ ্লাছে, বৈশিষ্ট্যান্ত্রমে সেগ্রিলকে তেমনি রেখে, ঐতিহ্যান্ত্রক্মিক ব্যক্তিবৈশিষ্ট্য ও ব্যক্তিস্বাতন্ত্রাকে শুভ-স্বাচ্ছন্দ্যে বিনায়িত ক'রে, সুকেন্দ্রিক ইন্টার্থ-অনুবেদনায় বন্ধন-বিবর্ত্তনে সোষ্ঠবর্মান্ডত ক'রে. তা'কে উচ্ছল ক'রে যোগ্যতার ক্রমান্বয়ী বিকাশে আরোতরে সন্নির্বোশত ক'রে তোলা; এক-কথায়, লোকের আয়তে ব্যাঘ্ট ও সমৃ্তিগতভাবে যা'র যা'-কিছ্ম আছে সবগর্নালকে স্বতঃ-উচ্ছল রেখে উদ্গতিশীল অভিসারণায় প্রতিপ্রত্যেককে প্রবন্ধিত ক'রে তোলা— বাঁচায়, বাড়ায়, न्वात्म्रा, न्वाष्ट्ररन्मा, वत्न, वीर्या, आग्रुट, বিন্যাস-বিবর্ত্তনার সঙ্গতিশালিন্যে, প্রদর্বন্তির পূর্ণ প্রবন্ধনায় অভিদীপ্ত চলনশীল রেখে: ফল কথা, ইল্ট বা আদশনি,গ একপ্রাণ সংহতির সহিত সব্যুদ্টি সম্ঘটকে

সক্রিয় সম্বৃদ্ধ প্রবর্তনায়

কেন্দ্রায়িত অন্বেদনী অন্চলন নিয়ে বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেণী অভিদীপনায় সংহতি-বিনায়িত

উচ্ছল বিবর্ত্তন-প্রগতিসম্পন্ন ক'রে তোলা— তা'দের অন্তর্নিহিত যোগাবেগের

সাথকি অন্বিত সঙ্গতির

কেন্দ্রায়িত পরম নিবন্ধনে, অসং-নিরোধী পরাক্রম ও প্রস্তৃতি সহ;

এই হ'চ্ছে মোক্তা কথায় ব্যাঘ্ট ও সমাঘ্টর

সত্তা-সংরক্ষণী আয়ত্ত অভিবাদন,

আর, লোকায়ত্ত শাসন বলতে যা' ব্ৰুঝতে পারা যায়, তা'র তাৎপর্যাই এখানে,

তাই, একেই বলে গণতন্ত্র ;

ঐ লোকায়ত্ত শাসনে

যেখানে এর ব্যতিক্রম—

বিকৃতিও সেখানে তেমনি,

তুণ্টি ও তপণার অভাবও সেখানে তেমনি, বিচ্ছিন্ন ছন্নতার সংঘাতও সেখানে

তেমনি বিপ্লল;

গণ ও ব্যান্টর সত্তা-সংঘাতী যা',

যা' তা'দের সত্তা-সম্বদ্ধনী নয়,—

সংখ্যা-গরিষ্ঠ গণগঞ্ছও যদি

তেমনতর মতের অনুবর্তী হ'য়ে
শাসন্থন্ত্র পরিচালনা করে,—

সেখানে ঐ পরিষদ্ও কিন্তু লোকায়ত্ত ব'লে পরিগণিত হবার যোগ্য নয়, তেমনতর শাসন লোকায়ত্ত শাসন তো নয়ই.

বরং তা'র ভাঁওতামাত ;

ঈশ্বরই যা'-কিছ্ব ধার্রয়তা, পালয়িতা,

ঈশ্বরই সব্বেশ্বর,

ঈশ্বরই সত্তা ও সত্ত্ব-অনুক্রমিক অনুপ্রেরণা,

ঈশ্বরই পর-ভৃতি-প্রণ স্বাধীন, ঈশ্বরই মান্বের জীবন-পোষণী চলন। ১০৯ ।

কা'কে সমর্থন ক'রবে? তোমার ইন্টার্থ যা'তে স্বার্থ হ'য়ে আছে—তা'কে, আর, সেই হ'চ্ছে তোমার প্রথম সমর্থন-পাত্র;

দ্বিতীয়তঃ, তা'কে সমর্থন ক'রো

যেখানে ইন্টার্থ নিশ্চয়ীকৃত হ'য়ে আছে;
তৃতীয়তঃ, তোমার ইন্টার্থ যা'তে সমর্থনীভূত;
চতুর্থতঃ হ'চ্ছে সেই—

যা'র নিজের অন্যান্য স্বার্থ থাকা সত্ত্বেও ইন্টার্থে আহ্মাদমিশ্রিত অনুভাবিতা ও অন্তর-উৎসারণী আদর বজায় আছে

ও যা'র ব্যতিক্রম কমই হয়। ১১০।

দশের উন্নতি না হ'লে
দেশ উন্নত হবার কোন মানে নাই,
আর, উন্নতি একদিনেও হয় না,
বিহিত অন্,চর্য্যায়
কৃষ্টি-অন্,গ কৃতি-অনু,শীলনার ভিতর-দিয়ে
তা' ক্রমে-ক্রমেই হ'য়ে থাকে;

নজর রাখতে হবে—

ঐ ক্রম-অন্কচলন

প্রত্যেকের সাত্বত জীবনকে উন্নত ক'রে তুলছে কিনা— সার্থক সঙ্গতি নিয়ে, সর্ব্বতোভাবে ;

তাই, বিধানগর্নলকেও
লোকসন্তান্চ্যার্শ ক'রে তোলাই বাঞ্চনীয়,
যদি বা যতটুকু তা' না হয়—
ততটুকুই সবাই ক্ষোভদ্বুষ্ট হ'য়ে
উঠবেই কি উঠবে;

তাই, তোমার প্রতিভূ-নিব্বচিন

অবিবেকী অন্তলন স্থি ক'রে
সবাইকে যদি
দ্বে প্রবৃত্তি-প্রাম্ভ ক'রে চলে,—
তবে উন্নতির প্রত্যাশা কোথায়?

এমনতর লোকায়ত্ত শাসনে
তুমি দোষী ক'রবে কা'কে—
বা দায়ী ক'রবে কা'কে?
কৈফিয়ত দেবে কে?

তাই বলি—
সব সময়ই দেখো—
প্রতিপ্রত্যেকের সাত্বত ধৃতি
ক্রমপ্র্ণিট ও ক্রমবন্ধনার দিকে চ'লছে কিনা—
যা'র উপর দাঁড়িয়ে আছে
তোমার যা'-কিছ্ম উল্লতি;

যে-বাদ

বিবাদ ও ব্যতায় স্থিত করে—
প্রাধ-পরম্পরাগত কৃষ্টি ও ঐতিহ্যপ্রবাহকে
ব্যাহত ক'রে,—
তা' কিন্তু ভাল, নয় কিছ্কতেই,
তা'তে অবনতি অতি নিশ্চয় :

তাই, আবার বলি—

সাত্বত সম্বন্ধনা যা'তে বিক্ষার না হয়, বিদেষ ও বিচ্ছিন্নতা যা'তে প্রশ্রয় না পায়, এমনতর বিধানে বিধায়িত হ'য়ে চলাই কি শ্রেয় নয়?

তাই, সর্বতোভাবে শ্রেয়চয্যী হ'য়ে
সাত্বত অন্তলনকে
স্বৃদ্ঢ় ক'রে তুলতে যা'তে পার—
দ্ববিশাককে নিরোধ ক'রে,
কৃষ্টিতপতংপর হ'য়ে,—

তোমার প্রতিভূ-নির্ণয়-ব্যাপারে
তেমনি দক্ষনজর নিয়ে চলাই
শ্রেয় কিন্তু। ১১১ ।

স্মরণ রেখো—

যে-মণ্ডলী তোমাকে
তা'দের প্রতিভূ নিব্বাচন ক'রেছে,—
তুমি যেখানে যে-কাজেই থাক না কেন,
যে-পদ বা আসনে দায়িত্বশীল
তুমি হও না কেন,

তোমার নিব্বচিক-মণ্ডলীর শুভ-সম্বদ্ধনা

> ও অশ্বভ-নিরাকরণের দায়িত্ব হ'তে তোমার নৈতিক জীবন কিন্তু মুক্তি পেতেই পারে না—

অন্ততঃ তুমি যতদিন তা'দের প্রতিভূ আছ ; আগে তুমি তা'দের

> শত্ত-সন্বদ্ধনার যা'-কিছ্ক ক'রবার ও মন্দ যা'-কিছ্ক নিরাকরণ করার দায়িছে দায়িত্বশীল,

পরে অন্য যা'-কিছ্র যেখানে যেমনতর সম্ভব তা' করণীয় ;

আর, একে যতই তুমি অবজ্ঞা ক'রবে— ঐ অবজ্ঞা

> তোমার দায়িত্বশীল ধী ও কম্মান্রতিকেও অবজ্ঞা ক'রে চ'লতে থাকবে,

প্রতিষ্ঠা

তোমাতে অতিষ্ঠ হ'য়েই চ'লবে, তুমি কৃতী ও সাথকি হ'য়ে উঠতে পারবে না ; তাই বলি—

ভুলে যেও না, গোরব ও পদ-আকাৎক্ষা

তোমাকে যেন মুহামান ক'রে না তোলে, মূড়ত্ব-পরামূভট হ'য়ে নিজের উদয়ন-গতিকে

তমসাচ্ছন্ন ক'রে তুলো না, লোকের বিশ্বস্থিহারা হ'য়ো না, বান্ধবতাকে অগ্রাহ্য ক'রো না, অবজ্ঞা ক'রো না,

বরং তোমার সন্ধিয় পরিচর্য্যা ও বান্ধব-অভিভাবকত্ব তা'দের নিকট হ'তে নিকটতর ক'রে তুল্বক । ১১২ ।

যতক্ষণ মান্য সন্তা, ধৰ্ম, কৃষ্টি, বৈশিষ্ট্য, ব্যক্তিস্বাতন্ত্য সম্বন্ধে বিহিত-মোটামুটি-ভাবে অবহিতই নয়

বা স্কুসঙ্গতও নয় তা'তে—

ততক্ষণ পর্যান্ত তা'র দ্বার্থ কী বা কোথায়

সে-সন্বন্ধেও সে অজ্ঞ,

ভয় ও প্ররোচনা তা'দিগকে

যেদিকে পরিচালিত করে

সেই দিকেই তা'রা গ'ড়িয়ে প'ড়তে বাধ্য হ'য়ে ওঠে, এমন স্থলে

> গণমতের তাৎপর্য্য কী বা কোথায় তা' বিশ্বনিয়ন্তাই জানেন ;

সত্তাসম্বদ্ধনী, অচ্যুত ইন্টনিন্ঠ,

বৈশিষ্ট্যপালী প্রেয়মাণ প্রিয় যিনি তা'দের, সহজভাবে তিনিই তা'দের প্রতিনিধি—

স্ব্থ-সম্বৃদ্ধির স্বকেন্দ্রিক দেবতা। ১১৩ ।

যখনই দেখছ

কোন বিষয় বা ব্যাপারকে উপলক্ষ ক'রে পরস্পর-বিরোধী বহ, দলের স্থিট হ'চ্ছে,

তা'র মানেই হ'ল এই—

গণ-সংহতি

পরস্পর-বিরোধী বহু গুরুচ্ছ

বিভক্ত হ'য়ে উঠেছে,

এই গ্ৰুচ্ছ

যতই বেশী হ'য়ে উঠতে থাকবে— সংহতি-শক্তিও ততই ক'মে চ'লতে থাকবে ; আর, বহুদলে বিভক্ত হ'বার মানেই হ'চ্ছে— প্রত্যেক দলেরই দৃষ্টিভঙ্গী প্রবৃত্তি-অনুরঞ্জিত হ'য়ে তা'রই প্রলোভনে তদন্গ গণ্দিগকে সংহত করার তালে ছাুুুুট্ছে,

উদ্দেশ্য ও উপায়ে কোন দলই

> কোন দলের সঙ্গে একমত নয়কো, কেউই একার্থপরায়ণ নয়কো,

তা'র মানেই হ'চ্ছে কা'রও উপায় ও উদ্দেশ্য

এমনতর কোন বৈশিষ্ট্যপালী
ভাগবত সত্যে পেণছাতে পারেনি—
আপ্রয়মাণ মের্-মানব-নিবদ্ধ হ'য়ে

যা'তে সবাই অন্তরাসী হ'য়ে ওঠে,

সবারই বাঁচাবাড়ার

পোষণী ও বন্ধনী হ'য়ে ওঠে তা';

যা'দের অন্ততঃ এতটুকু দ্রেদ্ণিট আছে তা'রা বৃঝে নেবে—

ঐ উদেদশ্য ও ব্যাপারে

কেউ কিন্তু কৃতকার্য্য হ'য়ে উঠতে পারবে কমই ; যদি তা'র ভিতর কিণ্ডিং শক্ত, স্ক্সঙ্গত একান্ধ্যায়ী কোন একটা প্রবল দল থাকে— এই সব দলকে

তা'রই হস্ত-আমলকবং
হ'য়ে উঠতে হবেই কি হবে,
গণ-সংহতি ষতই ভাগ হ'য়ে যাবে—
শক্তিও ততই ক'মে যাবে,

তাই, কেউই ঐ বিষয় ও ব্যাপারকে
স্ক্রাহায় নিয়ন্তিত ক'রতে পারবে না
কৃতিত্বের সাথে,
পরস্পর-বিরুদ্ধভাবাপন্ন দল

যেখানে যত বেশী দূৰ্বেলতাও সেখানে তত ঘন, একান্ধ্যায়িতা যেমন কম্মঠ প্রেরণাদীপ্ত যোগ্যতাও সেখানে তেমনি, আবার, এই যোগ্যতাই ব্যক্তিকে উদ্ভিন্ন হ'য়ে সংহতিকে দানা বেংধে তোলে— শক্ত ও সাব্যদ ক'রে,

আর, এই যোগ্যতাই

বাঁচবার ও বাড়বার অধিকার পেয়ে আধিপত্য বিস্তার করে। ১১৪।

যে-বাদের ঢেউই লাগ্মক না কেন,
আর, প্লাবনই আসমক না কেন,
ব্যাঘ্ট ও সমাঘ্টগত জীবনের
সম্পংহত অন্বয়ী তাৎপর্যো
তা'র শম্ভ-সম্বন্ধনী
বাস্তব বৈধী-বিন্যাস যদি না থাকে,

কৃতি-পরিচর্য্যা নিয়ে কৃষ্টি-উৎসারণী অন্দীপনায় তা' কিছ্বতেই গ্রহণ ক'রো না,

মনে ক'রো—

তা' কিন্তু সাংঘাতিক ;

সত্তা, জীবন ও জননান্চলন বিক্ষ্ব ক'রে জাহাল্লমকে প্রতুল ক'রে তুলবে কিন্তু তা';

তা'কে কোনরকম সমর্থন ক'রতে

লাখবার ভেবে দেখ,

প্রাচীন-স্লোতা বাস্তব বৈধী নিয়মনার সহিত বিরোধ হ'লে

> কিছ্মতেই সমর্থন ক'রতে যেও না, তুমি তো জাহান্নমের যাত্রী হবেই,

তা' ছাড়া, পরিবার, সমাজ, পরিবেশ এক-কথায়, দেশ ও রাজ্য সব যা'-কিছ,কে

ঐ বিষে সংক্রামিত ক'রে

সৰ্বনাশে সৰ্বহারা ক'রে তুলবে ;

তাই বলি—

যে-কোন মত বা বাদই

তোমার কাছে আস্কুক না কেন,

তা' একটা প্লাবন স্থিট কর্ক

আর নাই কর্ক,

বেশ ক'রে বুঝে নিও—

তা' ব্যাঘ্ট-সহ সমাঘ্ট-জগতের

সাত্বত সম্ব্দিস্চক কিনা!

তা' প্রাচীন সাত্বত আচারের

সাত্বত ঐতিহ্য ও কৃণ্টির

পরিপোষক, পরিরক্ষক ও পরিবন্ধকি কিনা!

তা' জীবন, বিবাহ ও জননের

সমীচীন সাথকিতায়

সুসম্বন্ধ কিনা!

একটা সম্দ্রিস্চক উদ্বন্ধনী

অন্শীলনাত্মক কৃতি-অভিযানসম্পন্ন কিনা!

প্রতিটি ব্যাঘ্টকে নিয়ে

সমাজের সার্থক সন্দীপনায়

পারস্পরিক স্বসম্বদ্ধ অন্নয়োদ্দীপ্ত কিনা!

তা' মান্ব্যের বৈশিষ্ট্য-পালন ও বন্ধন-বিনায়নায়

স্থাতিষ্ঠিত কিনা!

জীবনীয় ধ্তির

স্কার্ সমীচীন পরিবেশনে

অন্চলন-উদ্দীপনায়

অটল ও উচ্ছল কিনা!

আর, প্রত্যেকটির ফাঁকে-ফাঁকে ব্রুঝে নিও—

তা' প্রলোভন-প্রলু দাসত্বস্লভ

আত্মধदःभी উচ্ছ, ध्थलाम, च्छे

ও বিপর্যায়ী-শংকাসম্পন্ন কিনা!

र्दिन मण्डा-वाजायी विवाद-विराह्म भीन

তৎপরতা-সম্পন্ন কিনা!

আবার, তোমাদের জীবন-বর্দ্ধনার প্রতিটি স্তরের

সাথকি সঙ্গতিশীল অর্থনায়

বিনায়নী তাৎপর্যো

সেগ্লি স্নিবদ্ধ কিনা!

এক-কথায়, সেগ্নলি
অসং অর্থাং যা' সত্তা ও সংস্থিতিকে সংক্ষ্ম্ম করে
তা'র প্রশ্রমী বা নিরোধী কিনা!
প্রশ্রমী যদি হয় তা'র আশ্রয় কিন্তু বিপদাত্মক;
এই জাতীয় সবগ্নলির
খ্রিনাটি বিবেচনা ক'রে
কীই বা গ্রহণীয়
কীই বা গ্রহণীয় নয়—
ব্রো-স্বারে যা' ক'রবার তা' ক'রো। ১১৬।

যেখানে দেখছ
গণস্বস্তি-সংসাধন-অভিপ্রায়কে
মুখর ক'রে নিয়ে
বহু দলের স্থি হ'য়েছে বা হ'য়ে চ'লেছে,—
অথচ কোন দলই
পারস্পরিকভাবে শৃভ-সম্বন্ধ নয়,—
তখনই এ°চে নিও,
কোন দলই বিগত বহুদ্শিতায়
সাথক সত্তাপোষণী স্মুসন্ধতি নিয়ে
বর্তুমান অবস্থাকে বিবেচনা ক'রে

বত্তমান অবস্থাকে বিবেচনা ক'রে
তা'রই স্কেত বিন্যাসে
সত্তাপোষণী স্ফ্রণ-প্রতিভা নিয়ে
জীবনবৃদ্ধিকে ভবিষ্যের দিকে
উজ্জ্বল-উংক্রমণী ক'রে নিয়ে চ'ল্ছে না,
প্রত্যেক দলই
প্রবৃত্তি-প্রলুক্ক পরিচ্য্যায়

প্রত্যাশাপীড়িত আকিঞ্চন-উদ্বন্ধ হ'য়ে স্বীয়-প্রতিষ্ঠাপ্রয়াসী হ'য়ে চ'লেছে, গণস্বার্থে কেউ

সর্ব্বসঙ্গতি-তাৎপর্যো তৎপর হ'য়ে ওঠেনি, সার্থাক-সমন্বয়ী উদ্দেশ্য-অন্ক্রমণী তৎপরতাও তা'দের ভিতর নেই,

থাকলে

পন্থার ধারণা যা'র যেমনই থাকুক না কেন, একসন্মিবিষ্টতায়

সম্বাদ্ধ ও সংনিবদ্ধ হ'য়ে উঠত, কা'রও ভিত্তিতে

> শ্রেয়ার্থ-পরিপোষণী সন্বেদনা নাই, আর, থাকলেও তা' নেহাতই অকিণ্ডিংকর, তা' সর্ব্বসঙ্গতিসম্পন্ন সার্থক সমন্বয়ী তাংপ্যার্থবাহী নয়,

> > ধ'রে নিতে পার—

সত্য ও সন্বেদনী সন্বেগ সেখানে মলিন, এক-কথায়, তা'রা

এমনতর সত্যাসদ্ধান্তে উপনীত হ'তে পারেনি— যা' নাকি সবারই আপ্রেণী বৈশিষ্ট্যপালী,

আবার, পরস্পর অস্কু-দ্রোহভাবাপল মাত্র দৃর্টি দল হ'লেও বুঝতে হবে—

> স্মঙ্গত উৎক্রমণশীল সত্তাপোষণী সত্য যা' সবাইকেই আপ্রিত করে— তা'র খাঁকতি সেখানে,

প্রবৃত্তিপরতক্ততাই তা'দের নিয়ামক প্রায়শঃ ;
মান্বের জীবনে এটা ভীতিপ্রদ দ্লক্ষণ,
এর নিরাকরণ কর, সংহত হও,

ইন্ট, ধম্ম', কুন্টি ও প্রাচীন অভিজ্ঞতার স্বসঙ্গত অভিনন্দনে

বর্ত্তমানকে সত্মঙ্গত ক'রে
নিদত অভিগমনে পদক্ষেপ ক'রে চল—
শ্রেয়ার্থ-সন্দীপনী

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ তাৎপর্যা নিয়ে ; সত্যকে পাবে সেখানে,

সার্থকও হ'য়ে উঠবে তোমরা সবাই। ১১৭ ।

সংখ্যাগরিষ্ঠ যা' ক'রবে— যা' চাইবে— তা'ই যে সব-সময় শ্ভপ্রস্ তা' কিন্তু নয়,

তা' ক'রলে বরং

অপগৰ্বী অশ্বভের আমদানীই ক'রতে হবে তোমাকে ;

যা' শন্ভদ, যা' সম্বদ্ধনী তা'ই কর.

গরিষ্ঠগণকে তা'র অধিকারী ক'রে তোল, যা'তে তা'রাও গরীয়ান্ হ'য়ে ওঠে;

এক-কথায়, যা' জীবনীয়,

সম্বন্ধনী যা',

দ্বস্থিপ্রস্থা', জীবন ও আয়্র উদ্গাতা যা', তা'ই ক'রতে হবে,

আর, ঐ সাত্বত ঐশ্বর্যোর

অধিকারী ক'রে তুলতে হবে সবাইকে,
বরণীয় ক'রতে হবে সবাইকে,

গরীয়ান্ ক'রে তুলতে হবে সবাইকে;

কিন্তু অশ্বভকে উস্কে তুলে'

অশ্বচিকে বরণীয় ক'রে যদি গরিষ্ঠকে নিঃশেষ কর, নির্য্যাতিত কর,

তাহ'লে তা'দের চাহিদার বাহানায় নিঃশেষে নিলীন হওয়া ছাড়া

> আর, কোন্ সম্পদ্ তোমাকে বরেণ্য ক'রে তুলবে?

তাই, বিধি-বিনায়িত পথে চল, উৎকর্ষের অভিসার

তোমাকে অভিদীপ্ত ক'রে তুলাক,

আর, সবাইকে

উৎক্ষের অধিকারী ক'রে তোল— যে যেমন তেমনি ক'রে;

যা'তে উৎকৃষ্ট বাত্যাবিড়াম্বত হ'য়ে অপকৃষ্টে আর্ত্মবিলয় না ক'রে; কারণ, সবাই চায় বাঁচতে, সবাই চায় বেড়ে উঠতে,

আর, বন্ধনিকে ছড়িয়ে দিয়ে বিদ্ধতি হ'তে চায় সবাই— বোধিবিনায়নী অনুশীলনায় যোগ্য হ'য়ে;

আর, যা'রা দেশের মধ্যে
অপকৃষ্ট ভাববিলোল বাত্যাবিড়ম্বিত হ'য়ে
নিজের কৃষ্টি ও করণকে
জলাঞ্জলি দিয়ে চ'লে

অপকৃষ্ট অন্শীলনায় নিজাদগকে নিমজ্জিত ক'রে ফেলে,

উৎকৃষ্ট-নামধেয় এমনতর যা'রা তা'রা সাত্বত উৎকৃষ্ট যে নয়, তা'ই তা'র পরিচয় :

তাই, তোমার সত্তা গম্ভীর দ্বরে ব'লে উঠুক—
"উত্তিষ্ঠত জাগ্রত প্রাপ্য বরান্ নিবোধত",

তাই, তোমার করণ

কৃষ্টি-অন্গই হো'ক,

আচরণ

ঐ কৃষ্টিকেই অন্সরণ কর্ক;

এমনি ক'রেই ধন্য হও,

সবাইকে ধন্য ক'রে তোল— জীবন-বন্ধনার অমৃত-উৎসারণায়;

আর, ঐ কৃষ্টি ও করণের অন্শীলনায় যোগাতর হ'য়ে উঠতে

> এতটুকু পিছ-পাও হ'য়ো না— মান্বের হৃদ্য উৎকর্ষী জীবন্বন্ধনী পরিচর্য্যাকে অটুট রেখে। ১১৮ ।

হঠকারিতার ক্রীড়নক হ'তে যেও না, পরমত বা বাদ-সহিষ্ণুতাকে জলাঞ্জলি দিও না, বিহিত শ্রন্ধার সহিত সব-किছ, भारता वा व'त्ला,

আর, সাত্বত সন্দীপনা

যে বাদ বা মতের মধ্যে যতচুকু পাও— তা' গ্রহণ ক'রো :

সব সময় যেন নজর থাকে— যা'-কিছ; সাত্বত

তা'রই উপাসক তুমি,

আর, সাত্বত যা'— ঠিক জেনো—

তা'র সাথে কা'রও গরমিল থাকতে পারে না, যেখানে গরমিল দেখবে

গলদও সেখানে;

তোমার ব্যক্তিত্ব যেন

এতটুকুও স্বিনাপ্ত হয়
যা'তে সব যা'-কিছ্ব ভিতর থেকে
তোমার সাত্বত যতটুকু
সাথকি সঙ্গতির সহিত
তা' ধ'রতে পার,
ব'লতে পার

ও ক'রতে পার— বিহিত বিনায়নায় ;

তোমার প্রতিটি পদক্ষেপ যেন কল্যাণ-উৎস্জী অন্নয়নে অন্ন্স্ত হ'য়ে চলে ;

তুমি প্রত্যেকটি মান্বের

মন্ম-সেবক হ'য়ে ওঠ,
জীবনবৃদ্ধি যেন তোমার
অধিগম্য হ'য়ে ওঠে—
সব যা'-কিছ্র সমীচীন অধ্যয়নায়,
সঙ্গতিশীল তাৎপর্য্য-সহকারে :

তোমার হৃদয়দেবতা—সেই সাত্বত পর্র্বকে সমীচীন নতি-সহকারে

সবাই যেন নতি জানায়;

আর, মনে রেখো—

ঐ সাত্বত প্রেষের ম্র্ত্ন-অভিব্যক্তিই হ'চ্ছেন
তোমারই প্রিয়পরম যিনি, তিনি,
যাঁ'র বিকিরণাই হ'চ্ছে সাত্বত বিধি,
বিনায়িত পারস্পরিকতার ভিতর-দিয়ে
প্রীতি-পরিচ্য্যার আসনে
তিনিই তোমাদের সংঘদেবতা। ১১৯ ।

যেমন প্রদ্পর প্রদ্পরের অন্ত্য্যাপরায়ণ— এমনতর বিভিন্ন দল দেশের সম্বদ্ধনী উৎক্ষেরি পক্ষে বিধাতার আশীম্বদি,

তেমনি পরদপর পরদপরের বিরোধী এমনতর বহু, দলের স্ছিট দেশ ও সমাজের পক্ষে

ব্যতায়ী অভিশপ্ত অপঘাত স্থিতর বিযাক্ত উদ্দীপনা—

বিশেষতঃ সাত্বত ধম্মকে যা'রা আঁকড়ে ধ'রেছে,

যা'রা সংসঙ্গী-আখ্যায় আখ্যায়িত তা'দের পক্ষে তা' যে কতখানি সাংঘাতিক, —সং-ভাঁওতার ভিতর-দিয়ে

> প্রাধান্য-পরাম্ট অপগতির আক্রোশদ্বেট জ্বালাময়ী অন্বচলনের

> > বিধনংসী উত্তেজনা,— তা' বলাই বাহনুল্য ;

ফল কথা, সং-আদর্শ অবলম্বন ক'রে
পারস্পরিকতাকে দুম্মদি দলনে ছিল্ল ক'রে
পরস্পর-বিরোধী দল স্ছিট করা
কতখানি নারকীয়—
তা' ইয়ন্তা করা যায় না;

ঐ দল পারম্পরিকতায় সংঘাত তো আনেই.

> জীবনের সাত্বত চলনাকেও সংকীর্ণ ক'রে তা'কে বিচ্ছিন্ন ক'রে তোলে, নিষ্ঠাকে কঠিন আঘাতে বিদ্রান্ত ও বিচ্ছিন্ন ক'রে

দন্দ্মদি আঘাতকে আবাহন ক'রে নিয়ে আসে, তাই, তা' পাপের,

সাত্বত মর্যাদাবিরোধী, অবগ্রণের পর্তিগন্ধ প্রস্তবণ, প্রীতি ও মুমতার প্রতি

ভ্রুটির কুটিল পরিহাস;

আর, এমনতর দলের নেতা যা'রা—
তা'রা শাতনেরই স্কৃদ্-অমাত্য,

তা'রা

নানা কথার অবতারণা ক'রে
মান্যের অন্তর্নিহিত
দুন্ট প্রবৃত্তিকে উস্কে তুলে'—
পারস্পরিক সেবা-সহযোগিতাকে
শীণ ক'রে তুলে'
ঐকতান-একতাকে ছিন্নবিচ্ছিন্ন ক'রে
জীবনকে ধরংসের পথে নিয়ে যাওয়ার
লালিমার্মাণ্ডত আডকাঠি:

যা'রা পারস্পরিকতাহারা, প্রীতি ও প্রবোধনাহারা, অন্যুচর্য্যাহারা হ'য়ে

এমনতরই চ'লতে থাকে,—

সাত্বত ধন্মের কথা যতই বল্ক বা সংসঙ্গী ব'লে যতই বড়াই কর্ক, আসলে তা'রা কিন্তু

ঐ আড়কাঠিরই স্কং-সহযোগী;

যদি ভাল চাও—

পারস্পরিক অন্,চর্য্যাকে কখনও ছেড়ো না,

প্রীতি-আপ্যায়নাকে

কখনও ভুলো না, আদশনিষ্ঠ অন্চলন-অন্শীলনে নিজেকে অভ্যস্ত ক'রে তোল, কৃতী হও, সম্বৃদ্ধ হও, প্রাতি-ঐশ্বর্যো ভরপ্নর হ'য়ে চল ;

যেখানেই একআধটু

উচ্চ্ ভথল অন্চলন দেখতে পাবে, হৃদ্য-অন্বেদনী অন্চ্য্যায়— অন্শাসনার আশীব্বাদেই হো'ক আর যেমন ক'রেই হো'ক—

ঐ অসংকে নিরোধ ক'রে
পারস্পরিকতায় হাত-ধরাধরি ক'রে চলাকে
খরসান কৃতী ক'রে তুলো;

আর, আদর্শ ও আদর্শান্ত্রণ পারস্পরিকতাকে যা'রা ক্ষত্বপ করে— তা' সোজাস্বজিই হো'ক

বা ঘ্রিয়ে-পে'চিয়েই হো'ক,— তা'দিগকে নিরোধ ক'রবেই কি ক'রবে—

সমীচীন সদ্ব্যবহার নিয়ে;

বিধাতার বৈধী-আশীব্বদি তোমাদিগকে

> সম্বন্ধনায় শ্রেয়দীপ্ত ক'রে তুল্বন, কল্যাণের অধিকারী ক'রে তুল্বন,

— স্বস্থির শ্বভ হোম-আহ্বতিতে স্নাত হ'য়ে চল,

সম্বৃদ্ধ হও,

স্খী হও,

স্বাইকে সম্বৃদ্ধ ক'রে তোল, সুখী ক'রে তোল। ১২০ ।

রাজ্বপতিই হোন্ বা রাজ্বনলীই হোন্ কিংবা রাজ্বনলীর স্বীয় সংসদ্ই হোন্, তাঁপিগকে নিস্বাচন ক'রতে বেশ ক'রে খুটিয়ে দেখে নিও—

পর্য্যায়ক্রমে

নিষ্ঠানিপ্নণ আন্মত্যের সহিত প্ৰেত্তন তথাগত বা প্রেরিতদের নিদেশগ্রিলকে যেখানে যেমনতর প্রয়োজন বিহিতভাবে

বিবেচনার সহিত প্রয়োগ ক'রবার প্রবৃত্তি তাঁদের আছে কিনা! তাঁ'রা যা'ই হোন্—

তাঁ'দের কুলমর্য্যাদা

ব্যতিক্রম-রহিত কিনা!

ধ্তি-পরাক্রমী কিনা!

ব্যন্তিগতভাবে সমন্টি-পরিচ্য্যায়

এবং সমণ্টি-সঙ্গতি-সহ ব্যাষ্ট্র পরিচর্যায় তাঁ'রা স্বতঃ-উদ্বন্ধ কিনা!

তাঁদের হাতে সমস্ত ধন্ম সার্থক সমন্বয়ে

একায়িত হ'মে উঠেছে কিনা— সম্প্রদায়গত ভেদ যেখানে যততই থাকুক না কেন,

প্রতিটি বিশেষকে

বিশেষভাবে তাঁরা শ্রন্ধা করেন কিনা— যদিও ধন্মের দায়ভাগ ধন্মই, তাঁরা মদগব্বী শাসক, না স্বতঃসন্দীপ্ত পরিপোষক!

পরিপোষক যদি হ'ন

আর তাঁদের শাসন যদি
পোষণাকেই প্রদীপ্ত করে,—
সেখানে কিন্তু থাকে প্রভুত্ব বা বিভুত্ব;
তাঁদের পরাক্রম

অসং-নিরোধী কিনা—

না অসং-উৎসম্জনী ব্যতিক্রমদ্বত !

অসং-নিরোধী হ'লেই ব্রুঝতে পারকে, প্রতিটি সত্তার প্রতি প্রীতি তী'দের অটুট-প্রবাহ**ী**— তা' ব্যজ্জিত সম্ভি-হিসাবে, বা সম্ভি-সহ ব্যজ্জি-হিসাবে— ফেমন ক'রেই হো'ক না কেন;

স্ত্রীদিগের প্রতি শ্রন্ধা স্বতঃসন্দীপ্ত কিনা!

তাঁ'রা যত বড়ই হোন্— মায়েদের কাছে শিশ্বস্থলভ কিনা!

আর, তা' যদি হয়

ঠিক ব্ৰুঝে নিও— বিবাহ-বিধির ব্যতিক্রম

তাঁ'দের কাছে একটা বিষাক্ত উদ্দীপনা ছাড়া আর কিছ্রই নয় ; তাঁ'দের রাজনীতি

> সব সময় প্রেণ-পোষণ-প্রবৃদ্ধ অসং-নিরোধী কিনা! তাঁরা কুশলকোশলী আপ্রেয়মাণ কিনা!

শ্রমপ্রিয় তাৎপর্য্য

তান্কম্পী অন্নয়নে
তাসং-নিরোধী উজ্জানা নিয়ে
তাঁদের অন্তরে ও ব্যবহারে
স্বতঃসন্দীপ্ত কিনা!

ভাল-মন্দ কী,

কোথায় কোন্সময়ে কী ভাল,
কোথায় কোন্সময়ে কী মন্দ,
মন্দকে কী ক'রে বিনায়িত ক'রলে ভাল হয়,
আবার, কিসে ভালটাও মন্দে পরিণত হয়,—

সে-সম্বন্ধে

সহজ জ্ঞান ও চর্য্যা আছে কিনা! নিষ্ঠা, আন্থাত্য ও কৃতিসন্বেগের সহিত শ্রমপ্রিয় উজ্জনা, অন্কম্পী অন্চলন তাঁ'দের অন্তরে

পরিস্ফ্ররিত হ'য়ে চ'লছে কিনা!

আলাপ-আলোচনায়,

চিন্তায়,

কম্ম কলাপে, জীবনীয় তংপরতায়

ধৃতিচেতনাকে

সাথকি সঙ্গতিতে সম্বদ্ধ ক'রে

সঞ্জীবিত করার

কুশলকোশলী তাৎপর্য্য-সহ অন্শীলন তাঁ'রা ক'রে থাকেন কিনা!

মোক্তা কথায়—

আমার মনে যা' আসে, এইগ্নলি হ'চেছ

সাত্বত সম্বন্ধনার সম্বেদনা,

যা'র ভিতর-দিয়ে

আমরা মান্মকে নিৰ্বাচন করতে পারি ;

এমনতর নিব্বচিত ধীমান্ যাঁ'রা,

তাঁ'দের পক্ষে এটা সহজেই অন্মেয়—

কা'কে কোথায়

কেমন ক'রে নিয়োজিত ক'রলে নিয়মনটাও স্কার্ ও স্ক্রের হ'য়ে উঠবে—

বিরাট সাহস-সঙ্গতি নিয়ে,

প্রতিটি জনের ভিতর

ব্যাষ্ট ও সমষ্টি-অনুক্রমে;

আবার বলি—

দায়িত্বশীল নির্বাচনের প্রথাও কিন্তু এই। ১২১।

প্রথমেই—

যা'রা নিজ-নিজ ঐতিহ্যের উপর দাঁড়িয়ে সংস্কার ও সংস্কৃতির অনুরাগে

নিজেকে বিনায়িত ও সম্বদ্ধিত ক'রেছে—

লোকপালী তপ'ণ-যাগে

জীবনের সাত্বত সন্দীপনায়

আপ্রেণ, পোষণ ও পালন-তাৎপর্যো,

লোক-প্রত্তীত ও লোকবিনায়নই

যা'দের স্বভাব-সন্দীপনা,

প্রথমে তা'দিগকে সংগ্রহ কর ও সংহত ক'রে তোল ;

মনোনীত কর তাঁ'দিগকে—

যাঁ'রা দেশের

স্বস্থিবিধায়ন-বিধায়নায় নিজেরা দক্ষ হ'য়ে উঠেছেন,

ঐ স্বার্থই

যাঁ'দের সাত্বত স্বার্থ হ'য়ে উঠেছে,

যাঁ'রা

তাই-ই গ্রহণ ক'রে
তা'কে নিয়ন্তিত ক'রে
স্ব্যবস্থ বিনায়নে
তা'তেই সংহত হ'য়ে ওঠেন

যা'---

লোকপোষণ,

লোকপুরণ

ও লোকপালনী সংহতি নিয়ে

লোকের অস্তিত্বের বৈধী-বিনায়নী প্জায় লোককে সম্বন্ধিত ক'রে জীবনীয় উজ্জানায় উদ্দিতি হ'য়ে সক্রিয় বাস্তব তাৎপর্যো

সেগ্রলিরই

জীবনীয় বিধায়নার সম্বদ্ধনী উৎসজ্জনায় শিষ্ট সংগ্রহে

> লোকজীবনকে সার্থক ক'রে তোলে— সক্রিয় উল্লোল উদ্বর্তনায়;

তারপরে

তাঁ'দের ভিতর-থেকে

যা'কে যেমন প্রয়োজন

সেমনি ক'রেই নিব্রাচন ক'রো—

নিৰ্বাচিত গোষ্ঠী যা'তে কিছ্কতেই

পারস্পরিক সঙ্গতিহারা না হ'য়ে ওঠে,— এমনতর তপিতি চলন নিয়ে;

সে-নিৰ্বাচনে

যাঁ'রা নিব্বচিত হ'লেন—
তাঁ'রাই জেনো—
তোমার বিধানসভার বৈধী-ব্যক্তিত্ব,—
যে-ব্যক্তিত্বের স্বাথ'ই
লোকপালী

স্ক্সন্দীপনী তপূৰ্ণবিধায়িত তাৎপৰ্যা :

ঐ নিষ্ঠানন্দিত

স্কৃদক্ষ সাত্বত পরিচ্য্যায় যাঁ'রা ধীমান্, ও চারিত্রিক উৎসঙ্জনায় যাঁ'রা সম্বৃদ্ধ,

যাঁ'রা

ব্যক্তিগত সঙ্গতির বিরোধ স্থিট না ক'রে দ্বস্তি-সংস্থাপনে সম্বৃদ্ধ হ'য়ে চ'লছেন, তোমার নির্বাচন যেন

> তাঁ'দিগকেই মনোনীত করে ; তবে তো তোমার দেশ, তোমার বাঞ্চি,

তোমার বিভব বিহিত পরিচয্যায় পরিপ্রুন্ট হ'য়ে উঠবে!

নয়তো, ভঙ্গনুর অভিদীপনা

সব-যা'-কিছ্কে বিচ্ছিন্ন ক'রে
ব্যতিক্রমদ্বট দ্বর্বহ অন্শাসনে
সব-যা'-কিছুকে নন্ট ক'রে ফেলবে,

সত্তার পরিস্ফর্রণে পরিবদ্ধনে

> শ্ভ-সন্দীপনী তৃপ্তির শ্ভ-সার্থকতায় তা'রা

> > প্রুন্ড, প্রবাদ্ধ ও পরিপালিত হ'য়ে উঠতে পারকে না কিছ্রতেই ;

মুর্খ যে,

পাগল যে,

সেও সত্তাকে ভালবাসে,

তাই বলি,—

তুমি বাঁচ,

তোমার প্রত্যেকটি লোক
বাঁচায় প্রবাদ্ধ হ'য়ে উঠুক—
পারস্পরিক সাসন্দীপ্ত পরিচর্য্যা নিয়ে
সঙ্গতি ও সংহতির বিশাল উজ্জানায়
এক-সন্দীপনী জীবন-তাৎপর্য্যে,

তা' সব দিক্-দিয়ে;

বিধিকে বিধায়িত ক'রে যা'রা চ'লে থাকে—
পরিপালনে ও পরিচয্যায়,—

বিধানের বিধাতা তো

সেখানেই আবিভূতি হ'য়ে থাকেন,

তা' কথায়-বার্ত্তায়

চালচলনে

দ্বঃখে-কন্টে সব তা'র ভিতর-দিয়ে ;

জীবন-ঐশ্বর্যা

প্রত্যেকের ভিতর

আস্ফ্ররিত হ'য়ে উঠুক,

শ্ভ-দ্বান্তপ্রসাদে

প্রতিপ্রত্যেকে পরিস্ফ্ররিত হ'য়ে চল্বক— বিহিত ধ্তি বা ধারণ নিয়ে,—

যা' সত্তাকে

শ্বভস্বদরে বিনায়িত ক'রে তোলে;

এ বাদ দিয়ে যা' ক'রবে—

তা' কিন্তু

ঐ বিকৃতিরই

বিপাকশীল বিড়ম্বনা ছাড়া আর কিছ্ই নয়; তাই বলি,

তোমার মনোনয়নী সমিতি
তা'দের কাছেই যা'ক—

যা'রা

ঐতিহা, প্রথা ও কুলাচার সহ নিষ্ঠানিবিষ্ট, কৃতিসন্দীপনী যা'রা,

> ধীমান্ যা'রা, অনুনয়নী অনুবেদনা নিয়ে

নিশ্ব্চিনী তাৎপর্যো সাধ্ব বচনে তা'দিগকে আমন্ত্রণ কর্ক— ভঙ্গ্রর দল সংগঠনের জন্য নয়, বিহিত ধ্তিসঙ্গতির জন্য ;

আর, সেই আমন্ত্রণের ভিতর-দিয়েই তা'রা নিব্বাচিত হ'য়ে উঠুক— তা' জাতি-হিসাবে নয়কো, সন্তাচযার্শ ব্যক্তিত্ব হিসাবে,

> সাধ্য সং সন্দীপনী যা'রা— সাত্বত অভিদীপনী উৎসম্প্রনা নিয়ে নিব্বাচিত হো'ক,

তোমার বিধানসভা

এমনতর বিধায়নাতে

শিষ্ট ও স্কার্ হ'্য়ে উঠুক, সার্থকতা তবে তো!

আর, রক্ষা তাঁ'রাই হ'য়ে উঠুন---শিষ্ট-সম্বা্দ্ধ

ঐতিহ্য-সন্দীপিত প্রথারাগদীপ্ত আচারশীল যাঁ'রা, ধীমান্ যাঁ'রা,

তাঁ'দিগকে কান্ডারী কর— একসন্দীপনী তাৎপর্যো, সাত্বত পরিচর্য্যার স্বস্থিযোগ নিয়ে,

তোমার গণসংহতি

সার্থক হ'য়ে উঠুক—
তাঁ'দের বিহিত সঞ্চারণী তাৎপর্যো,
ভয় ভীত হ'য়ে উঠুক,

দ্বস্থি সম্বন্ধিত হ'য়ে উঠুক;

দিনই আস্ক আর রাত্তিই আস্ক— বিহিত বিনায়নায় শিষ্ট অনুশাসনী তাৎপর্যো

লোক

নিয়ন্তিত হ'য়ে চল্ক, কালের দ্বট কটাক্ষ কাহত হ'য়ে উঠবেই কি উঠবে;

স্থের দিনই বড় হোক,
কিংবা দ্বংখের দিনই বড় হ'য়ে আস্ক—
তাঁদের নিয়মনী তাৎপর্যাকে স্বীকার ক'রে
শ্ভসন্দীপী অন্কলন নিয়ে
বিহিত স্ন্দর শিষ্ট পরাক্রমে
চ'লতে থাক,

ভেবো না,

দুন্দিন তোমাদিগকে
দুন্দ্শায় নিমন্জিত ক'রে তুলতে পারবে না—
ঐ বৈধী-নিয়ন্তার নিয়মন-সৌষ্ঠবে;

বৈধী-অনুশাসন নিয়ে

ঐ ব্যক্তিত্বে লক্ষ্য রেথে
বৈশিষ্ট্যের শত্ত-মর্য্যাদায়
সত্ত্বদণীপ্ত হ'য়ে উঠুক সবাই—
কৃতি-সন্দীপনায়,

দেখবে—

ভয়ই ভীত হ'য়ে উঠছে,

ঐশ্বর্যা,

বিভব-বিভূতি

স্মিত সন্দীপনায়

মাঙ্গলিক অভিবাদনে—

ব্ৰতে পারবে—

কেমন এগিয়ে আসবে!

তোমার অন্তঃকরণ

আপনিই উল্লাসে ক'লে উঠবে—

মাভিঃ! মাভিঃ! ১২২ ।

স্কেন্দ্রিক, স্ক্রির, দায়িত্বকুশল
সমন্বয়ী তৎপরতার
ধারণপালনী সন্ব্যেক্স বিনায়নে

যোগ্যতার অনুশীলনী অনুদীপনা নিয়ে

মানুষের পোষণ-পর্বণী যে যেমন,—
কতু্ত্ব প্রতঃ-উৎসারণায়

ন্যস্ত হ'য়ে ওঠে তা'র উপরে তেমনই;
দান্তিকতার অনুচর্য্যা নিয়ে
কতু্ত্বের দাবী ক'রলেই

তা' যে হ'য়ে ওঠে তা' নয়কো,

তা' যে পাওয়া যায় তা' নয়কো,

আর, পেলেও তা' টে°কাই কঠিন। ১২৩।

লোকনিয়ন্তা যে যেমন
বান্তব তাংপর্যাশীল,—
প্রভুত্বও তা'র ভিতরে তেমনতরই অবস্থিত,
প্রভুত্ব যেখানে শিষ্ট-সম্বাদ্ধ
চারিত্রিক অভিযানদীপ্ত—
বিভু-উর্জ্জনাও সেখানে
তেমনতরই দ্চ ও স্ক্র্সন্দীপ্ত
আর, সে-ই হ'ছে বান্তব লোকনিয়ন্তা;
আত্মনিয়ন্ত্রণ যা'র নাই—
লোকনিয়ন্ত্রণ তা'র একটা
মস্কারি ছাড়া আর কিছুই নয়। ১২৪।

সমাজে শ্রেষ্ঠ যা'রা,

নেতা যা'রা,

সংস্কৃতি-পথে তা'দের প্রতিটি পদবিক্ষেপের মৌলিক কোন একটির এতটুকু ব্যত্যয়ও গণ-উন্নতির এমনতর ক্ষোভ এনে দিতে পারে গ্লানিসঙ্কুল ক'রে—

যা'তে বিধৰ্মন্ত

ঐ পথেই সংক্রামিত হ'য়ে
সব কাঠামোটাকেই চুরমার ক'রে দিতে পারে,
ঐ ব্যত্যয় হয়তো তা'র নিজের পক্ষে
পাতিত্য-জনক নাও হ'তে পারে তখন,

"যদ্যদাচরতি শ্রেণ্ঠস্ততদেবেতরো জনঃ স যৎ প্রমাণং কুর্তে লোকস্তদন্বর্ততে"। ১২৫ ।

বিনি জন ও জাতির অন্তরকে
ইন্টপ্রতিন্ঠায় প্রবাদ্ধ ক'রে
সংহত সমবায়ে
বৈশিন্ট্যপালী বিহিত যোগ্য সম্বেগ-সন্বোধনায়
প্রতিটি ব্যন্টি-সহ সমন্টিকে
স্বতঃ-সহযোগ-সন্দীপী

স্কেন্দ্রিক একত্বান্ধ্যায়িতায় প্রাণন-অভিদীপ্ত পরিভৃতিতে অভ্যুদয়-উৎসারণশীল ক'রে

ধন্ম, কৃষ্টি, ঐতিহ্য ও প্রাণনস্ত্রকে
প্রাচীন তাংপর্য্যে
নবীন-উর্ল্গতির চিকন-চর্য্যায়
যোগ্যতার নানা অভিব্যক্তির ভিতর-দিয়ে
উপচয়ী উদ্বন্ধন-অন্স্রাণনে
বিশিষ্ট ক'রে তোলেন,—
গণ-পরিপালী জাতি-জনক তিনিই,
জাতির পিতৃত্ব সেইখানেই । ১২৬ ।

যতক্ষণ-না তুমি

উদ্-বেদনী উৎসর্গ নিয়ে ইন্টার্থপরায়ণ হ'য়ে

কুশলকোশলী আত্মনিয়ন্ত্রণে
নিজেকে সম্বৃদ্ধ ক'রে তুলছ—

তদন্য বাক্য, ব্যবহার ও চরিত্রের সমন্বয়ী কূট তাৎপর্য্যে,

সব দিক-দিয়ে, সর্বতোভাবে, স্কুসঙ্গত, সন্ধিক্ষ্ব, বৈশিষ্ট্যপালী বোধি-বিবেকের

উপচয়ী-উদ্বদ্ধনি-সন্দেবগে,

সক্রিয় বাস্তবতায়, অসং-নিরোধী অজচ্ছল প্রস্থৃতি নিয়ে,— ততক্ষণ পর্যান্ত তুমি নেতাই হও, প্রোধ্যাসীই হও, লোকপালই হও,

আর, কোন সংস্থার নিয়ামকই হও,— লোকহিতী অভিযান তোমার বৃথা,

সে-অভিযান

শাতনেরই আত্মঘাতী তথাকথিত ঔদার্য্য বা কুর প্ররোচনা ছাড়া আর কিছুই নয়। ১২৭ ।

যে

সকলকে

সমীচীনভাবে ধারণ-পালন করে— প্রধান তো হয় সে-ই,

প্রধান যদি হ'তে চাও—
বিরোধ-বিদ্বেষকে অতিক্রম ক'রে
মান্ধের মাঙ্গলিক অভিযানে
নিজেকে নিয়োজিত কর,—
তোমার সত্তা

দশের মঙ্গলঘট হ'য়ে উঠুক। ১২৮ ।

সাবধানী চলন সবারই প্রয়োজন, কিন্তু তুমি যতই খ্যাতি লাভ ক'রবে— যতই বড় হ'য়ে উঠবে,—

তোমাকে ততই

সতক্, সন্ধিক্ষ্

স্ক্রেবোধ-বিনায়নায় স্দৃদ্ থাকতে হবে,

যা'তে অন্যে বা জনসাধারণ

সংক্ষ্র না হ'য়ে ওঠে ;

তাই, ঐ সতর্কতা

স্ক্রিক্র, স্ক্রেন্বোধী

ও স্তীক্ষা হওয়া উচিত, বিবেক-বিদীপ্ত, বাস্তব-স্কুদর হও। ১২৯ ।

নিষ্ঠাসম্বাদ্ধ হ'য়ে
তুমি যে-বিষয়ে যতই না তীক্ষা বিশেষজ্ঞ হও,

সতক সন্ধিংসার সহিত পরিবেশের প্রতি

অনুকম্পী পরিচ্য্যাপরায়ণ যদি না থাক—

ব্যাপকভাবে,—

তোমার প্রথর ধী কিন্তু ধৃতিসদ্বেগ নিয়ে

তোমাকে লোকসমাজে

উপয্রন্থভাবে প্রতিষ্ঠিত ক'রে তুলতে পারবে না ; ঐ খাঁকতি

তোমার বাড়তির অন্তরায় হ'য়ে উঠবে। ১৩০ ।

**रे**ष्णेरथ

তুমি প্রবাদ হ'য়ে ওঠ, ধী ও কৃতিসন্বেগে শাদ্ধ হ'য়ে চল,

বোধবিবেচনী তাৎপর্য্য—
অনুধায়নী উদ্দীপনায়
সাম্য-সন্দীপনায়

তোমাকে যেন পরিচালিত ক'রে চলে,

আর, এই পরিচালনা তোমার চলনকেও যেন প্রদীপ্ত ক'রে তোলে,

মান্ত্ৰ যেন

এমনতরই ভেবে ওঠে—
তুমি তা'র জীয়ন্ত অতিথি,
জীয়ন্ত স্বগ**্**,

তুমি তা'দের

জীবনীয় প্রম প্রবাহিকা, শিষ্ট উন্মাদনায়

তৃপ্তির পরম দ্যোতনা। ১৩১।

সমগ্র সত্তাকে আহ্মতি দিয়ে যা'রা আদশ', ধম্ম' ও কৃষ্টিকৈ আলিঙ্গন করেনি—
অন্থালন-উপচারে,
আজীবন অচ্যুত নিরস্তরতায়,—
তা'রা কি কখনও লোকপ্রভু হ'তে পারে?
আর, যা'রা তা' করে—
তা'রাই দেশ ও দশের
বাস্তব জীবন-পাবক,
পরাক্রম তা'দের স্বতঃ-প্রদীপ্ত,
গতি তা'দের অক্লান্ত,
বাক্য, ব্যবহার, অন্ক্র্য্যা তা'দের হৃদ্য—
সন্তার স্বতঃ-উৎসারণী,
ইন্টোচ্ছল সাথ্পি সঙ্গতিশীল

ইন্টোচ্ছল সাথ ক সঙ্গতিশীল বাস্তব বোধনদীপ্ত, তা'রা প্রভূত্বের দন্তবিহীন হ'য়েও স্বতঃ-প্রভু,

প্রবন্ধ ;

আদর্শ, ধম্ম ও কৃষ্টির ডাকে যে-দেশে এমনতর উৎসম্জ্রানী অন্তঃকরণ পাওয়া যায় না,— সে-দেশের অদ্ঘট দ্রদ্ভট। ১৩২ ।

সেবায়, অন্
চর্যায়,
সাত্বত সন্দীপনায়
মান্স-হৃদয়ে জ্যোৎস্নার মতন ঢ'লে পড়—
সবার ক্লান্তি বিদ্রিত ক'রে,
উচ্ছল অবাধ ক'রে,
প্রত্যেকটি হৃদয়ে হৃদ্য-স্কুনর হ'য়ে,
তা'দের প্রত্যেকের তুমি
শ্ভ-সম্পদ্ হ'য়ে ওঠ,
তা'রাও তোমার অটুট সম্পদ্ হ'য়ে উঠুক,
—তবে তো তুমি লোক-প্রতিভূ;

আর, তা'দের অন্তরই তোমাকে স্বভাব-সন্দীপনায় ঐ ব'লে নিম্বাচিত ক'রবে— অবাধ্য আগ্রহ নিয়ে, আর, দায়িত্ব নিয়ে তুমি তৃপ্তি পাবে;

নয়তো, ওসব

ছে চড়ামির প্র্যায় ছাড়া কিছ,ই নয়,— আইনী ঠক্বাজীর

সাধ্ব বনাম অসাধ্ব পেশাদারীর

পথ-পর্যাটন । ১৩৩ ।

মনে রেখো—

ভ্রান্তিজ্ম্ভী নেতাই দুঃসময়ের আবাহক,

তাই, যিনি নেতা—

স্বকেন্দ্রিক অন্বধ্যায়িতা নিয়ে তিনি যদি জনগণকে

> তাঁ'র স্বার্থ ক'রে না তোলেন, আত্মনিয়ন্ত্রক না হ'ন, অস্তিব্যদ্ধির প্রোধা না হ'ন,

আদর্শ, ধম্ম, কৃষ্টির প্রজারী না হ'য়ে অন্য কিছ্বর বন্দী হ'য়ে চলেন— যা' তাঁ'র ঐ আদর্শ, ধম্ম ও কৃষ্টির

অন্বিত চলনকে

আপ্রুণ্ট বা আপ্রিরত ক'রে না তোলে এমনতরভাবে,

মনে রেখো—

তমসা অদ্রে হ'তেই এগিয়ে আসছে,— একটা অন্ধয**়**গের

অমান্ত্র যুগের প্রবর্তনা নিয়ে;

সাবধান!

স্কেন্দ্রিক সমীক্ষ্ম চলনে চ'লতে এতটুকুও পেছ-পাও হ'য়ো না,

স্মরণ রেখো—

ঈশ্বর মঙ্গল-স্বর্পে,

অচ্যুত আরতিই তাঁ'র প্রেরণাবাহী,

তদন্ত্ৰণ অন্ত্ৰিয়তাই হ'চ্ছে

## তাঁ'র বিভব-সন্দীপনী ধারণ-পালনী আশিস্-ধারা। ১৩৪ ।

স্কেন্দ্রক, বিশাসিত
বৈশিষ্ট্যবান যাঁ'রা,

অস্তিবৃদ্ধির শৃভ-সন্দীপী অনুপ্রেরক যাঁ'রা,
জীবনবৃদ্ধির অনুচ্যাঁ অনুশীলনতপা যাঁ'রা,
তাঁ'রাই রাষ্ট্রীয় কাঠামোর মূল ভিত্তি;
তাঁ'দিগকে শৃভ-স্বস্তির নন্দন-দীপনায়
ধারণ-পালনী অনুচ্যায়

স্বচ্ছন্দ-চলনে

সলীল-স্লোতা ক'রে রাখতেই যদি না পার,— তোমার তথাকথিত রাণ্ট্রনায়কত্ব

অবমানিত বা লাঞ্ছিত তো বটেই,
তা' ছাড়া, বাস্তব ব্যক্তিত্বে
তুমি স্ক্কেন্দ্রিক অন্দীপনাহীন,—
দক্ষ-বোধনিয়ন্তিত-বিন্যাসহারা,

তোমার জীবন নীতিহীন,
চারিত্রিক-শোর্যাবিহীন,
ব্যথ তুমি,
বিধ্বস্তির সহচর তুমি,

নেতৃত্ব তোমার প্রবৃত্তি-পরামৃন্ট, স্বার্থসিক্ষিক্ষ্, কামতপা ছাড়া আর কিছ্বই নয়কো। ১৩৫ ।

নিজের বৈশিষ্টাকে বিদলিত ক'রে
সন্তাকে জলাঞ্জলি দিয়ে
বিশ্বে প্রতিষ্ঠার প্রলোভনে
যতই বিশ্বপ্রেমিক হ'য়ে চ'লতে থাক—
সে-প্রেম বৈশিষ্ট্যপালী নয়কো,
সন্তাপালী নয়কো,
অনুপ্রেক নয়কো,
জীবনীয় নয়কো,

সত্তাকে সচিৎ ক'রে

চৈতন্যে উত্থিত ক'রে তুলতে
পারে না কিন্তু,
ও-প্রেম ডাইনী চক্ষ্র আকর্ষণে
অবাধ্য টানের মত
তোমার যা'-কিছ্কে নিয়ে
সন্ধানাশে সবহারা ক'রে বিলোপী মল্রে
অভিষিক্ত ক'রে তুলবে তোমায়;

যে-প্রেম

দ্বীয় ইন্ট-কৃন্টিকে অবজ্ঞা ক'রে
সত্তাকে অবল্মপ্তির পথে নিয়ে যায়—
সেটা কিন্তু প্রেম নয়,—
প্রবৃত্তির ডাইনী টান,

প্রেমের প্রকৃতিই হ'চ্ছে—
সপরিবেশ নিজেকে
সমণ্টি-একত্বে উদ্ভিন্ন ক'রে
প্রীতি-সম্বন্ধনায়
আদর্শে ভূমায়িত হওয়া—চেতন সম্খানে,
তাই, বৈষ্ণব-কবি ব'লেছেন—
'জীব নিত্য কৃষ্ণদাস ইহা ভূলি গেলা
মায়া পিশাচী তায় গলায় বেড়িলা' । ১৩৬ ।

বিশ্বপ্রেমের খোশখেয়ালে
মান্নের অন্তিব্দির অন্তর্যাকে অবহেলা ক'রে
অসং-নিরোধী পরাক্রমকে
যে-মৃহ্তেই অপমানিত ক'রলে—
নৈষ্ঠিক স্কেন্দ্রিকতাকে অবদলিত ক'রে,—
অসং ও অন্তিব্দির পক্ষে অন্যায্য যা'
তা'র স্তম্ভনায় বিমৃঢ় হ'য়ে
ঐ অসতে অহিংস হ'য়ে উঠলে যখনই—
অজ্ঞতার বিজ্ঞা দাপটে,—
বিশ্বপ্রেমা দীঘ্নিঃশ্বাসে
তোমাকে অভিশপ্ত ক'রে তুলল
তখন থেকেই,

তোমার অন্তরাবেগ

ছন্নতায় সমাকীণ হ'য়ে ক্লীবত্বের আরাধনা-তৎপর হ'য়ে

চ'লতে থাকল,

ক্লীবপ্রীতির কুস্বপ্লই তোমাকে

দ্রান্তির আলেয়ায় বিম, চ ক'রে

প্রীণন-আকৃতিতে

অপহরণ ক'রল তখন থেকেই;

সজাগ থেকো—

मावधान इछ। ১०१।

তুমি অচ্যুত ইন্টার্থপরায়ণ আত্মনিয়মনায় ব্যক্তিত্বকে স্কাংহত ক'রে তাঁতে রাগরঞ্জিত হ'য়ে

কল্যাণ-বিনায়িত

ইন্টীতপা ভাসমান-বলয়বেন্টিত হ'য়ে অসং-নিরোধী শ্বভ-তংপরতার জাগ্রত প্রস্তুতি নিয়ে জন-সম্দ্রে ঝাঁপিয়ে পড়;

তোমার চারিত্রিক দ্যুতি,

বাক্যের অন্বরণন,

ব্যবহারের উদাত্ত আকর্ষণ,

অস্তিব্দ্ধির মন্ত্রপত্ত হোমদীপনা,

সবারই ভিতরে যোগাতায় জাগ্রত হ'য়ে উঠুক,

সংহতিতে বজ্ল-কঠোর হ'য়ে উঠুক,

ইন্টান্গ যোগজ্ঞী

প্রীতিপ্রত পারস্পরিকতায়

সবাই সবারই স্বার্থ হ'য়ে উঠুক;

তুমি এই গণসম্দ্রে

भवाष्टि १११-रंगाष्ट्री निरम

ঈশ্বরে সার্থাক হ'য়ে ওঠ,

অমর বিদ্যায় অমৃত উপভোগ কর,

সবাই অম্তের পার হ'রে উঠুক;
ঈশ্বরই অমৃত-স্বর্প। ১৩৮।

প্রব-প্রয়মাণ আদর্শ বা আচার্যো
সঞ্জিয় অচ্যুত অন্রাগে কেন্দ্রায়িত হ'য়ে
প্রবৃত্তিগ্নলির সার্থক নিয়ন্ত্রণে
আয়ত্তে নিয়ে এসে
কল্টসহিষ্ণু, অধ্যবসায়ী,
সহ্য ও ধৈর্যাশীল দ্রোহনিয়ন্ত্রণপ্রবণ,
উপচয়ী অজ্জনপটু, প্রীতিপ্রবণ অপ্রত্যাশী
নিলিপ্তি তপঃপ্রাণ,
কদর্যানিরোধী পরাক্তমী
নাছোড্বান্দা-প্রবর্তনাপ্রবণ,

সহজ মমত্বদীপ্ত সেবাসম্বদ্ধনিম্থর হ'য়ে সন্ধিংসা, সহজ-জ্ঞান, উপস্থিত-বৃদ্ধি ও কুশলকোশলী বাক্চাতুর্য্য-পরায়ণ বোধিয়

উদ্বোধনা ক'রে—

এক-কথায়, নিজের সত্তাকে আদর্শে নীত ক'রে তবে নেতা হ'তে যেও,

নইলে, তোমার নেতৃত্ব
বিজ্ন্বনারই বিপদ্সঙ্কুল উপায়ন ছাড়া
কিছ্মই হবে না,
দান্তিক আত্মন্তরিতার দৌরাজ্যে
তুমিও ম'রবে, দশজনকেও মারবে;

আদর্শে দীক্ষায় উদ্দীপ্ত হও—
সব দিক্-দিয়ে তপঃপরায়ণ হ'য়ে
সন্তান্ত্রণ বৈধী-সম্বন্ধনায়
বিধানকে বিধায়িত কর,
কান্তব চরিত্রে নিজেও চল তেমনি ক'রে—
স্কুল্ফিকে পরিপালন ক'রে,
সম্বন্ধনায় সৌজন্যম্খর সেবাসোকর্যো
নিয়ন্ত্রণ কর মানুষ্কে,

তোমার চারিত্রিক চোশ্বক আকর্ষণেও মান্ত্র চালিত হোক তদন্প্রাণনায়, নেতৃত্ব তোমার সার্থক হবে। ১৩৯ । দেশকে যদি সত্যিই ভালবাস, আর, সে-ভালবাসা যদি এতটুকুও হয়, বিধিবিনায়িত

> আচারশীল ঐতিহ্যবান্

কুলাচারসম্পন্ন ইন্ট্রনিষ্ঠ

কৃতী যিনি থাকেন—

যাঁ'র

নিকট, মধ্যম ও দ্র-দ্থি
স্পন্ট ও সোন্দর্য্যবিনায়িত—
যা' প্রতিপদক্ষেপেই
লোকমঙ্গল-অভিযানে
সক্রিয়তায়
ও শ্ভচর্য্যার ভিতর-দিয়ে
প্রতিফলিত হ'য়েছে—

এমনতর লোককে

যত বিহিত প্জা-সন্দীপনার সহিত নিয়ন্তার ভার দেওয়া যাবে,—

তাই-ই কিন্তু

দক্ষস্বন্দর মাঙ্গলিক অন্বশীলনা ; তিনি স্বতঃসিদ্ধ লোকনিয়ন্তা— তা' সব দিক্-দিয়ে

সর্বতোভাবে। ১৪০ ।

যা'দের পিতৃপরেষ্বিদণের প্রতি
প্রীতি-স্তবনা নেইকো,
পিতৃপরেষের জীবনচর্য্যা-নিন্বাহী ভিটামাটী
যা'দের প্রণ্যভূমি হ'য়ে ওঠেনি,
যা'দের ধন্ম ও কৃষ্টি
পিতৃপরেষ্বদের বৈশিষ্ট্যবাহী হ'য়ে
বর্ত্তমান-আপ্রেণী হ'য়ে ওঠেনিকো,
আত্মসম্ভ্রম প্রাচীন-সঙ্গতি নিয়ে
স্বীয় জীবনে উদ্ভিন্ন হ'য়ে ওঠেনি যা'দের,—
অসং-নিরোধী বিক্রম

সঙ্গতিশীল হ'য়ে তা'দের জীবনে

ক্ষিতম্ত্তিতে দীপ্ততেজা হ'য়ে ওঠা স্ফুদ্রপরাহত;

নিজেদের ধন্ম', কৃষ্টি, পিতৃপ্রর্ম, ভিটামাটী
যা'দের প্রাণন-উপাসনার মন্ডপ হ'য়ে ওঠেনি—
আচারে-বিচারে, কাজে-কন্মে', বাক্যে-ব্যবহারে
সমুসঙ্গতি নিয়ে,

দেশপ্রীতি তা'দের পক্ষে

একটা ভূতুড়ে দান্তিকতা ছাড়া আর কিছ,ই নয় ;

যা'দের নিজের জীবনে

ওগর্নল ম্তিলাভ করেনি—

হৃদয়ের উৎসারণী প্রীতিদীপনা নিয়ে,

অন্যের প্রতি তা'দের প্রণয়-কথা

দান্তিকতার স্বার্থলোল প অন্তর-অন্কল্পনারই দ্যোতক ছাড়া আর কিছ ই নয়কো,

কূটকোশলী বোধি

ও স্বার্থ-সংহতি স্বস্তি-পরিচর্য্যার স্কুচু নিষ্পন্নতা

স্দ্রপরাহত তা'দের কাছে,

তা'রা নিজেদের দাম্ভিক স্বার্থ নিয়ে

তা'দের বাক্-মুশ্ধ অনেকেরই

ঐ ধন্ম, কৃষ্টি, পিতৃপ্র্র্য ও বাস্তুভিটাকে অবলীলাক্রমে বিসম্জনি দিতে পারে—

क्षप्र-विषातक व्याक्षमी भनात वादानाम्,

অমনতর নিষ্ঠাবিহীন

কপটকোশলী যন্তা যা'দের---

সর্বহারা হওয়াই

প্রকৃতির স্বতঃ-উপঢোকন হ'য়ে থাকে তা'দের

প্রায়শঃ। ১৪১ ।

তুমি ইন্টার্থ-উপচয়ী হও— দীপী-বর্ত্তনায়, সসত্ত্ব প্রবৃত্তিগর্নলকে তদন্চর্য্যা-পরায়ণ ক'রে, বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ প্রীতিবিচ্ছ্রণা নিয়ে, বাক্ ও কন্মের স্মঙ্গতি-সহ বোধায়নী পরিক্রমায় ঐ অমন ক'রেই চ'লতে থাক,

তোমার দীপালী-বিভা

প্রত্যেক অন্তঃকরণকেই উন্তাসিত ক'রে তুলবে— হৃদ্য আপ্যায়নী অন্ত্রকম্পায়, দক্ষ-কুশল মহিমার

> মহৎ প্রেরণা-প্রবৃদ্ধি নিয়ে, মুখ্য ও গোণ অর্জ্জনার উর্জ্জী সন্দেবগে,

ইন্টভরণী

যজন, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপনা, দান, প্রতিগ্রহের সাম্য-সঙ্গভী সন্মন্তি-সঙ্গতি নিয়ে বাস্তব পরিক্রমায় ;

ব্যক্তিত্বের শোষ্য-বিচ্ছুরণা

প্রচোদয়ী হ'য়ে উঠুক তোমাতে— সমস্ত বৈশিষ্ট্যকে সার্থক ক'য়ে, প্রত্যেককে আপ্রিত ক'য়ে, দিক্পাল হ'য়ে ওঠ তুমি,

আবার, লোকদেবতা তোমাকে

'দশদিক্পালেভ্যো নমঃ' ব'লে

নমস্কার কর্ক,

আর, সব-কিছ্ম নিয়ে
তুমি সার্থক হ'য়ে ওঠ ঈশ্বরে,
ঈশ্বর

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ স্বতঃই। ১৪২ ।

যা'রা লোকপালী দেশপ্রেমিক হ'রেও
সন্সান্ধিংসন্, বিজ্ঞ ও চতুর,
তা'রা জীবনের বানিয়াদ যা'
তা'কে দ্বস্ত ক'রে
অর্থাং জনন-নীতিকে স্ব্যবস্থ ক'রে
বিজ্ঞান-কুশলতায় স্বিনায়িত ক'রে

শিক্ষাদীক্ষাকে

সার্থক অন্বয়ী তৎপরতায় সন্দীপ্ত ক'রে পারস্পরিক লোকবন্ধনী প্রীতিকে উচ্ছল ক'রে তুলে'

তবে সঙ্গে-সঞ্জে

অন্যান্য সমস্ত ব্যবস্থায় স্কাশ্স্থ হ'য়ে থাকে ; আর, ঐ ব্যানিয়াদ যেখানে বেসামাল— ঐশ্বর্থা-ইমারত তোমার

যা'ই হো'ক না কেন,—
তা' যে মোটেই নির্ভরতার কিছ্নই নয়কো,
সমৃদ্ধি-স্বার্থবাহী নয় যে মোটেই,—
একটু ভেবে দেখলেই
ব্রুতে পারা যায়;

ধীর হও,

শ্থির হও,

অধ্যবসায়ী হও,

জীবন-ব্যনিয়াদকে

ভাবান কম্পী অন্বেদনায় স্বদৃঢ় ক'রে তুলে' অটুট ক'রে তুলে' যা'-কিছ্ব ক'রবার কর,

নইলে, সব চাওয়া সব পাওয়া

কিন্তু ফাঁকিতেই পর্যাবসিত হবে। ১৪৩ ।

তুমি যদি

আদর্শনির্গ কম্মনিরতি নিয়ে
সিক্রয় না থাক—
স্থারত অন্বিত তৎপরতায়,
একটা সঙ্গতিশীল চোকস
চারিত্রিক চলন নিয়ে
অসং-নিরোধী পরাক্রমে
ওজোদীপ্ত রেখে নিজেকে,—
দেখবে, কিছু দিনের ভিতরেই

তুমি সঙ্কীণ হ'য়ে উঠছ, দুৰ্ব্বল হ'য়ে পড়ছ,

তোমার ধৃতি-চলন

জড়-ভাবাপন্ন হ'রে উঠছে, ঐশীদীপনা তোমার অন্তরে স্থিমিতপ্রার,

প্রবৃত্তিপরাম্ট হ'য়ে

তোমার অস্মিতা

স্থাবির-ভাবাপন্ন হ'মে উঠছে;

তাই বলি,

এখনও ওঠ, জাগ, কর, শ্রেয়-অনুধ্যায়িতা নিয়ে লোকচযার্গী হ'য়ে ওঠ, শ্রেয়-প্রতিষ্ঠ হ'য়ে ওঠ,

তবে তো একটা জীয়ন্ত মান্ত্র হ'য়ে উঠবে!

> লোককে জীয়ন্ত রাখবে!— নিজে জীয়ন্ত না হ'লে

> > তা' কি পারা যায়? ১৪৪ ।

তুমি ইন্টনিন্ঠায় মৃশ্ধ হও—

এমনতরভাবে---

যেন সেই মৃশ্বীভাব

ব্যক্তিত্বকৈ উজ্জ্বল ক'রে

চরিত্রে সে-ঔজ্জ্বল্য প্রতিভাত হ'য়ে

প্রতিটি অন্তরে

বিস্তারিত হ'য়ে পড়ে ছিটিয়ে পড়ে—

নন্দনার শৃভ-সঙ্গতি নিয়ে,

উল্লোল উল্লাসে

তা' সবাইকে

স্দীপ্ত ক'রে তুল্ক— প্রতিষ্ঠার স্বস্তিবাচন নিয়ে,

সার্থক হও,

আর, সেই সার্থকতা

প্রত্যেককে সার্থক ক'রে তুল্বক। ১৪৫ ।

অদম্য নিষ্ঠায়

আচারে-ব্যবহারে, বিহিত বিবেচনায় কথায়-কাজে

দয়ায়-দাক্ষিণ্যে

অন্ত্যার্গ তৎপরতায়

বোধায়নী দক্ষ-দীপনায়

সার্থক অন্বিত সঙ্গতিতে বৈশিষ্ট্যপালী অভিনিবেশ নিয়ে যাঁ'র ব্যক্তিত্ব যেমনতর,— শ্রেষ্ঠত তিনি তেমনি;

আর, শ্রেয় বা শ্রেষ্ঠ যাঁ'রা তাঁ'রা চিরদিনই সবারই নমস্য ;

অশ্রেয়কে শ্রেষ্ঠ-সম্বদ্ধনা দিয়ে

তাকৈ যদি

উদ্বন্ধনী নেতৃত্বের পদে আবাহন কর,—

তাহ'লে ঐ অশ্রেয়ের

চারিত্রিক উন্দীপনাই

সবাইকে উদ্দীপ্ত ক'রে

ব্যক্তি ও সমাজকে

তন্তাবে অনুপ্রাণিত

ও সাক্রয় ক'রে তুলবে,

যা'র ফলে

বিপর্যায় অবশ্যস্তাবী হ'য়ে উঠবে;

তাই সাবধান!

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ

লোক-আদর্শ বা লোক-নেতা যিনি

তাঁ'র দ্বারা

নিয়ন্তিত বা নীত নয় যা'রা, আদশহীন যা'রা সক্রিয়ভাবে,

তা'দিগকে

আদর্শ বা নেতৃত্বের পদে খাড়া ক'রতে যেও না,

ব্যক্তি, সমাজ বা জাতি

তাহ'লে খোঁডা হ'য়ে যাবেই। ১৪৬ ।

যথোপয়্ত্ত অনুকম্পা নিয়ে ইন্টনিন্ঠ অনুপ্রাণনায়

> মান্বের ধারণ-পালন-পোষণ-পরিচর্য্যায় যতই নিয়োজিত হ'য়ে চ'লবে,—

তুমি প্রধান না হ'তে চাইলেও মানুষ তোমাকে প্রধান ক'রে তুলবেই,

যতই তা'রা এমনভাবে তৃপ্ত হবে,

তোমাকে প্রধান বা মোড়ল না ক'রেই ছাড়বে না— অন্তরের সহজ আকৃতি নিয়ে ;

আর, যেখানে দেখবে—

প্রাধান্য বা মোড়লত্বের সম্মান-প্রাপ্তিতে একটু খাঁকতি হ'লেই

অবসন্ন হ'চ্ছে

বা তেলেবেগ্ৰনে জ্ব'লে উঠেছে কেউ,— সেখানে অন্বৰ্য্যা নেই,

আছে প্রাধান্য-লিম্সা,

আছে অহমিকার দল-পাকানি লোল্প লালসা, অমন প্রাধান্যের দিকে ফিরে চেও না, মানুষকে অনুচর্যায় উচ্ছল ক'রে তোল,

বকে অন্তব্যার ডচ্ছল করে তোল, আনন্দে উচ্ছবসিত হ'য়ে উঠুক তা'রা,

ঐ উচ্ছবসিত আনন্দই

তোমার হৃদয়ে প্রাধান্য বিস্তার কর্ক—
ধারণ-পালন-পোষণ-প্রদীপ্ত হ'য়ে;

—কৃতী হও,

তৃপ্ত হও,

সার্থক হ'য়ে ওঠ, সুখী হ'য়ে উপভোগ কর। ১৪৭ ।

যা'ই দেখ, যা'ই শোন,

যা'ই বল, যা'ই পর বা কর না কেন,

সব যা'-কিছ্মর ভিতর-দিয়ে

ব্যতে চেষ্টা ক'রো—

তা' লোকের দিক-দিয়ে

কতখানি সাত্বত কল্যাণপ্রস্ত্, আর, তোমার নিজের দিক-দিয়েই বা কতখানি তা';

প্রত্যেকটি ব্যাপারের

অমনতর খতিয়ান ক'রে যদি চ'লতে পার— বিনায়িত সঙ্গতি নিয়ে কুতি-সন্দীপনায়,

দেখতে পাবে—

তোমার বিবেচনাবৃত্তি
কতখানি বেড়ে গিয়েছে,
সঙ্গে-সঙ্গে বৃদ্ধিমত্তা ও আত্মবিনায়ন
কতখানি সম্বৃদ্ধ হ'য়ে উঠেছে,

আচার-ব্যবহার, বলা-করায় আত্ম ও লোক-ধ্তি-পরায়ণতা কতখানি উচ্ছল হ'য়ে চ'লবে;

আর, তা' যদি না কর, তোমার করা, বলা, শোনা, পরা সবগর্নল একটা তাসের খেলা ছাড়া আর কিছুই হ'য়ে উঠবে না ;

তাই, যা' কর,

অমনতর আগ্রহ-ব্যগ্রতার প্রভাব নিয়েই তা' ক'রো, তোমার উজ্জী অনুদীপনা ও অভিনিবেশ সম্বৃদ্ধিশালী হ'য়েই চ'লতে থাকুক। ১৪৮ ।

যা'রা নিজের

সাত্বত ঐতিহ্য ও প্রাচীন কৃষ্টিকে অবজ্ঞা ক'রে অন্য কৃষ্টি ও আচারে অভ্যস্ত হ'য়ে উঠে থাকে,—

তা'রা যত বড়ই পণিডত হো'ক না কেন বা মহং হো'ক না কেন,— তাদের ব্যক্তিত্ব

দাসস্কেভ পরপদলেহী পরগবর্ণী; আর, যাঁ'রা নিজের ঐতিহ্য, কুলক্ষিট প্রাচীন কৃষ্টির শ্বভ-সঙ্গতিতে বিনায়িত ক'রে সাম্বত নিয়মনায়

সমীচীন বিনায়নে

তুলনাম্লক সমালোচনী অবগতির ভিতর-দিয়ে অন্য-দেশীয় কুণ্টিকে

নিজ-কৃষ্টি ও সাত্বত ঐতিহ্যের সঙ্গতিশীল অথান্বিত অন্যুনয়নে

দেশ, কাল ও পাত্রান ্যায়ী সেগ লের সমীচীন বিন্যাস ক'রে

উন্নত পরিপ্রন্থি-পরিস্রবা হ'য়ে থাকেন,— তাঁ'রাই কিন্তু শ্রেয়-প্রব্রুষ, শ্রেষ্ঠ তাঁ'রা,

মহৎ তাঁ'রা,

তাঁ'রা অন্যের সাত্বত কৃষ্টি ও ঐতিহ্যকেও কী ক'রে শ্রদ্ধা ক'রতে হয়— তা' জানেন.

আর, শ্রেষ, শ্রেষ্ঠ ও মহতের মহিমময় ব্যক্তিত্ব নিয়েই

> বসবাস ক'রে থাকেন, তাই, তাঁ'রা লোকের প্রণ্যতীর্থ । ১৪৯ ।

ইন্টনিন্ঠ হও, কৃতিদীপ্ত কূটবোধি হও, কুটিল হ'তে যেও না,

বিক্ষিপ্তমনা

বিক্ষিপ্ত ভাবসন্দীপ্ত হ'য়ে নিজেকে বিব্ৰত ক'রে তুলো না ;

প্রতিটি চিন্তা,

প্রতিটি শব্দ

যথন ব্যক্ত হ'য়ে ওঠে—

তা' যেন

তোমার ঐ সেই
কুটবিশাল পরিক্রমাকে অতিক্রম ক'রে
স্বভাব ও শব্দে বেরিয়ে আসে,—
পরিবেশকেও

বোধসন্দীপ্ত ক'রে তোলে;

ঐ ইন্টনিন্ঠ আন্ত্রগত্য ও কৃতিসন্বেগের দ্পু তৃপণায়

তোমার ব্যক্তিত্ব

ভরপরে হ'য়ে উঠুক,

আর, সেই প্লাবন পরিপ্লাবিত হ'য়ে উঠুক— তোমার পরিবেশে, তোমার দেশে :

এমন স্ত্রোতল সম্বেগ স্থি ক'রো— এমন আশিস্-উদ্দীপনী উচ্ছলতা নিয়ে তা' ছুটে চল্বক,—

যা'তে কেউ যেন

ঐ প্রসাদবণ্ডিত না হয়— ব্যক্তিত্বের সমস্ত বিভব নিয়ে। ১৫০ ।

পরিবেশ ও পরিস্থিতির উজ্জ্বাশীল সম্বর্জনা প্রতিটি ব্যক্তিত্বের উচ্ছল উদ্ভাসনায় অচ্ছেদ্য শ্বভ-সঙ্গতির স্থিতি ক'রে থাকে;

যখন তা'র অভাব হয়,

তখনই মানুষ

স্বাথ কামান্ধ হ'য়ে

অন্য হ'তে নিজেকে

বিচ্ছিন্ন ক'রে চলে—

ঐ কামলোল্বপ

স্বার্থসন্দীপনী অনুপ্রেরণা নিয়ে,

তখনই মান্স

অন্যকে হিংসা ক'রতে শেখে,

তখনই মানুষ

মৈত্রীকে জলাঞ্জলি দিয়ে তা'র জীবন-উজ্জনাকে

> ক্ষ্মণ ও খব্দ ক'রে নিজেকে শাতন-আহ্বতি ক'রে তোলে,

ফলে, জীবন

বীর্যাহীন পরাক্রমে

ধনংসের ধনান্ত-তমসায় নিশ্বাপিত হ'তে চ'লতে থাকে,

হতাশা

কৃতি-সন্দীপনাকে খব্ব ক'রে তোলে— জীবনকে জাহান্নমে ব্যাপ্ত ক'রে। ১৫১ ।

নিষ্ঠানিপুণ হও—

আন্গত্য-কৃতিসন্বেগ নিয়ে, শ্রমসুখপ্রিয়তার উদ্বেলনী হিল্লোলে,

সঙ্গে-সঙ্গে

গণসেবার কৃতী প্ররোহিত হ'য়ে ওঠ, পাপ-তাপ যা'-কিছ্বকে প্রভিয়ে

প্রত্যেককে

গুরুগোরবমণিডত ক'রে তোল;

তোমার অহংদীপনা

ঐ সেবাম,খর তাংপর্যো
ধৃতি-উংসজ্জনায়
যেন সিদ্ধ-সাবদ হ'য়ে ওঠে,
বিধাতার বিধান—

জেনো—

ধ্তিপোষণা;

বিধিকে ব্যাহত ক'রো না, বৈশিষ্ট্যান্ম্গ

বিনায়িত আচার-নন্দনায় তা'র পরিপালন কর,

প্রজা কর,

এই প্জা যেন

গোবদ্ধন-ধারণ ক'রে
সমস্ত পৃথিবীকে
উচ্ছল উচ্ছনসে
উদ্ধান্দ ক'রে তোলে—
স্বস্থির সামগানে,
স্বস্থির স্থোতন-দীপনায়,
স্বস্থির কৃতি-নন্দনায়। ১৫২ ।

তোমার ইন্ট বা প্রিয়পরম ব'লে
যদি কেউ থাকেন,
তাঁকৈ যদি তুমি সর্ব্বান্তঃকরণে ভালরেসে থাক—
তোমার প্রবৃত্তির যা'-কিছ্ম নিয়ে,

তাঁ'র অন্ন্চর্য্যাপরায়ণ হওয়াই তোমার প্রম সাথকিতা ব'লেই যদি অন্তঃকরণ গ্রহণ ক'রে থাকে— সক্রিয়তায়,

তাঁ'র স্বস্থি-সম্বন্ধনা যদি তোমার স্বার্থ হ'য়ে থাকে— স্ক্রিয়ভাবে তাঁ'রই অনুচ্য্যা নিয়ে,

তা'র উপর যদি
সব্বতোভাবে তাঁ'র মনোজ্ঞ হওয়ার আকৃতি
তোমাকে পেয়েই ব'সে থাকে,

এক-কথায়,

তুমি তেমনতর চলনহারা হ'য়ে

চ'লতেই চাও না বা পার না,—
তখনই তুমি মান্মকে

উপদেশ দেবার উপয্তু,

তোমার উপদেশ শ্রেয়-সন্দেশবাহী হ'য়ে

মান্বের হৃদয়ে গ্রথিত হ'য়ে থাকবে তখন—

একটা অমৃত-উচ্ছল অন্দীপনা নিয়ে,
উপযুক্ত সময়ে

তা' জীয়ন্ত হ'য়ে প্রেরণ-প্রদীপনায় মহামঙ্গল সংসাধিত ক'রে তুলতে পারবে— তা' আশা করা যেতে পারে,

তোমার অনুগতি

প্রেয়-অন্রতি বহন ক'রে
মান্মকে শ্রেয়পন্থী ক'রে তুলবে,
তোমার সাথকিতার অবদান
সেও উপভোগ ক'রতে পারবে—

যথাসম্ভব । ১৫৩ ।

ঈশ্বরে উপসন্ন আনতি নিয়ে
কেন্দ্রায়িত ইন্টান্গ চলনে
প্রতিনীতির ধাপে-ধাপে পা ফেলে
যে-ম্হ্রেই তুমি শাসনমণ্ডে দাঁড়িয়েছ,—
বৈশিন্ট্যপোষণী পরিচর্য্যায়
গণস্বার্থ, গণহিত, গণসন্বদ্ধনী সেবা ও সংরক্ষণ
তোমার ধন্ম

এই ধন্দের্ম এতটুকু অভিঘাতও তোমাকে জভ্জারিত ক'রে তুলবে কিন্তু— যা'র ফলে, জনগণও বিধন্ত হ'য়ে উঠবে ;

ঐ রাণ্ট্রমঞ্চেই যদি দাঁড়াতে চাও— ঐ রাণ্ট্রধন্ম অর্থাৎ তা'র সংরক্ষণ,

সংস্থিতি ও সংবদ্ধনিকে

যেখানে যেমন যা'ই কর না
তিলমাত্রও অবহেলা ক'রো না,

এ-অবহেলায় তোমার রাদ্র অবল্বন্থিত হ'য়ে উঠতে পারে, ঐ তপঃপ্রয়াসে তোমার

যেখানে যের্প ধ'রতে হয়—
তা'ই ধ'রতে হবে,
যের্প চলনে বাক্চাতুর্যো চ'লতে হয়
তা' চ'লতে হবে.

যেখানে যেমন যা' ক'রলে

উপচয়ের সহিত কৃতকার্য্যতায় কৃতার্থতায় অধির্ঢ় হওয়া যেতে পারে— তা'ই ক'রতে হবে তোমাকে, আর, সেখানে তা'ই কিন্তু সত্য, যদি না কর

ব্যতিক্রম ও বিড়ম্বনা অতিনিশ্চয়; ঈশ্বর-উপসম্লতা ও ইন্টকেন্দ্রিকতা অবহেলা ক'রে

র্যাদ ঐ মণ্ড-অধিনায়ক হ'তে চাও—

বিধনন্তি

উপহাস-অটুহাসিতে
পৈশাচিক নখরে
তুমি ও তোমার সংস্থাকে
কখন কী ক'রে ফেলবে—
ইতিহাসের র্পকথায় ছাড়া
তা'র হদিশও থাকবে না। ১৫৪ ।

ক'টা হ'ল মোক্তা কথা— ধম্ম প্রাণতা, আত্মোৎসূগ্রী সন্দীক্ষা, ইন্ট বা আদশে অদম্য, অচ্যত স্ক্রিয়, স্বোপ্রবণ অনুরাগ— যা'তে সমস্ত বৃত্তি বা প্রবৃত্তি ঐ অনুরাগ-আকর্ষণে সার্থক ও সংহত হ'য়ে ওঠে— বিবেকসঙ্গতি নিয়ে, প্রতায়ী-প্রবাদ্ধ বোধি-তাৎপর্যা, বাকা, চরিত্র ও ব্যবহারের স্কুসঙ্গতি, মনোজ্ঞ চরিত্র. হদয়াকর্ষক লোকস্বার্থী সেবা ও সদ্ব্যবহার, চিত্তবিনোদী ভাবভঙ্গী, বাক্তপা হ'য়ে বাক্যকে স্ক্রশাসনে স্কুপরিচালিত করা ষা'তে বাক্য চৌম্বকশক্তিপ্রবণ হয়

এমনতরভাবে, দ্রদ্ঘিপ্রবণ উপস্থিত বৃদ্ধি, সোজন্য ও সহান্তৃতির সহিত লোকের আত্মবিবরণ শোনা,
উদ্দেশ্যের অনুপ্রেক ক'রে
ব্যাপার ও ঘটনাবলীর
যথোপযুক্ত, স্ফুক্তিপ্রেশ
কুশলকোশলী পরিচালনা—
বাক্যে, ব্যবহারে ও কম্মের্ণ,

ক্ষিপ্র দক্ষতার সহিত

ধীর মগ্তিন্কে

নিয়ন্ত্রণযোগ্য ব্যাপারকে নিয়ন্ত্রিত করা, স্বোগ ও স্ববিধাকে তাচ্ছিল্য না ক'রে ইন্টান্ত্রণ উদ্দেশ্যের প্রেণ ও পোষণে যথোপযুক্তভাবে ব্যবহার করা,

সহা, ধৈর্যা ও অধ্যবসায়কে আদশ-প্রতিষ্ঠায় তৎপর রাখা,

বিরন্তি, বিরোধ, বিদ্বেষ
ও অসহযোগী ব্যবহারের
অভিব্যক্তি না দেওয়া,
আদশ বা ইন্টগোষ্ঠীতে অদ্রোহ,

দীর্ঘদ্দিট নিয়ে পরিণাম চিন্তা ক'রে অন্তরায়কে নিরোধ ক'রে

বাঞ্ছিত গন্তব্যে চলা,

পর্য্যাপ্ত প্রস্তুতি ও সব দিক্-দিয়ে সব-রকমে তা'র সদ্যবহার,— এই হ'চ্ছে লোকপালী নেতৃত্বের

नााया सम्भाम् । ১৫৫ ।

নিজেকে ইণ্টার্থনিবদ্ধ কর, শ্রদ্ধা-অধ্যুষিত অচ্যুত চলনে সং-তপা হ'য়ে নিজেকে এমনতর ক'রে তোল,— যেন প্রত্যেকটি চিন্তা-চলন, কম্মর্ণ, আচার, ব্যবহার যা'-কিছ্ সবই ইন্টার্থপরেণী হ'য়ে ওঠে, ইন্টার্থ ফ্টেন্ড হ'য়ে ওঠে তোমাতে প্রীতি-জল্ম বিকিরণ ক'রে;

ঐ ইন্টার্থ-জল্ম নিয়ে প্রীতিসন্দীপনী সেবান্কম্পার ভিতর-দিয়ে গণহৃদয়ে ইন্টপ্রতিন্ঠা কর,

তোমার চতুর চক্ষ্ম বোধি-তাৎপর্যা নিয়ে

তীক্ষা নজরে

স্ব্যান্ট গণহিতী হ'য়ে উঠুক—
স্ত্রিয় বাস্তব অন্ট্র্যায়,
এমনি ক'রেই গণ-অভিভাবক হ'য়ে ওঠ,

এই অভিভাবকত্ব

যেখানে যত স্কুচ্চ, সঙ্গত ও প্রথর—
বড়ত্বও সেখানে তত দীপ্ত;
গণস্বাথ ই যেন তোমার স্বার্থ হ'য়ে ওঠে,
ধ্দর্ম-ভার্থ-কাম-মোক্ষ

তোমাতে স্বতঃ ফ্টেন্ত হ'য়ে উঠুক—

ঐ তপ-অন্চর্যার ভিতর-দিয়েই,

আর, তুমি তা'র উপযুক্ত পরিবেষণে ন্যায্য পরিপোষণায়

বিহিত তৎপরতায়

মান্ষকে পোষণপুন্ট ক'রে তোল ; ইল্ট, কৃল্টি ও ধন্ম'কে ভিত্তি ক'রে বৈশিল্টাপালী গণমঙ্গলে

তুমি তড়িংদ্য়তি বিকিরণ ক'রে চল—
অনুসন্ধিংস্ক, দক্ষ, ক্ষিপ্র তাংপর্যা নিয়ে,
এমনি ক'রেই মান্বের নেতা হও,
মান্বের নিয়ন্তা হও,
যন্তা হ'য়ে ওঠ তা'দের:

তোমার যত্নে প্রতিটি ব্যাঘ্ট যেন উব্বর হ'য়ে ওঠে— বিবর্ত্তনী বিবদ্ধনি-সংক্রমণে, সংহত হ'য়ে ওঠে যেন সবাই অচ্যুত মঙ্গল আকর্ষণে,

বাণী তোমার

দিগন্তকে ভেদ ক'রে

প্রত্যেকটি অন্তরে

চৌশ্বক-আকর্ষণ স্কৃতি করুক—

সংহত ক'রে সবাইকে

স্বসঙ্গত ন্যায়-তাৎপর্য্যে

বাস্তবতার বিপল্ল প্রস্রবণে;

তোমার প্রতিটি পদক্ষেপেই যেন

লোক-অন্তর স্বস্থি-তালে বেজে ওঠে,

'দ্বাগত্ম্'-স্র প্রতিটি অন্তরে

উদাত্ত উদ্গতিতে

তোমাকে অভিনন্দিত কর্ক। ১৫৬।

সাধারণ গণগ<sup>ুচ্ছ</sup>

দ্বৰ্শ্বল-বিবেকীই হ'য়ে থাকে প্ৰায়শঃ,

তাই, তা'দের কাছে

ভাব-স্ঞালন ও সহান্ভূতি

ক্রিয়াশীল হ'য়ে ওঠে,

আর, ওর ভিতর-দিয়েই

তা'রা অনুকরণপ্রবণ হ'য়ে থাকে,

ফলে, ক্রমশঃ তা'রা

বিষয়ান ্পাতিক ধারণায় প্রবাদ্ধ হ'য়ে ওঠে,

আবার, প্রতি, সমীহ ও ভীতিও

কম ক্রিয়াশীল হয় না,

তাই, ধম্ম'-পরিবেষণে

প্রীতি, সম্ভ্রম, সমীহ ও ভয়

তা'দের সং-সন্দীপাী জীবন-চলনার পক্ষে

সহায়কই হ'য়ে থাকে;

তাই, তা'দের চালকের চরিত্র,

বাক্য, আচার, ব্যবহার

এমনতর হওয়া প্রয়োজন,—

যা'র প্রতি সম্রদ্ধ সম্বেদনায়

ভাব-সঞ্চালনকে আশ্রয় ক'রে অন্করণতংপর হ'য়ে তা'রা কৃতার্থ হ'য়ে ওঠে—

ঐ নেতার বাক্য, ব্যবহারের সমঞ্জস, সন্দীপনী,

সম্ব্রন্ধ ভাব-সণ্ডালনের ভিতর-দিয়ে, যেখানে এর যতটুকু অভাব

যখানে এর যত**ু**কু অভাব সংহতি ও গণচরিত্রকে সেখানে

ততখানি শ্লথই হ'তে দেখা যায়;

তাই, এমনতর ক'রেই

শ্বভসন্দীপনা তা'দের ভিতর

যেমন ক্রিয়াশীল হ'য়ে থাকে,—

অশ্বভও ঠিক অমনি ক'রেই

আগ্রহ-আতুর হ'য়ে ক্রিয়াশীল হ'য়ে ওঠে;

তা'দের যদি ভালই চাও,

তা'দের বিনায়কই যদি হও,

নিয়ন্তা বা নেতাই যদি হ'তে চাও,—

অচ্যুত ইন্টার্থপরায়ণ হ'য়ে

তদর্থপরায়ণ বাস্তব বাক্য, চরিত্র ও অন্ট্র্য্যা নিয়ে

সমবেদনা ও সহান,ভূতির হস্ত প্রসারিত ক'রে

বাক্য ও ব্যবহারে সম্ঞ্জস হ'য়ে

সমীহ-সন্দীপী অন্বেদনা নিয়ে তা'দের সম্মুখে দাঁড়াও—

হদ্য, দীপন-বিভায় প্রভান্বিত হ'য়ে,

যা'তে তা'রা সম্ভ্রম-ভী-সম্ব্র্দ্ধ হ'য়ে

অচ্যুত অনুরাগে

শ্রেয়ান,্সরণে তৎপর হ'য়ে ওঠে,

তুমিও সার্থক হবে,

তা'রাও সম্বর্দ্ধনার পথেই এগত্তে থাকবে। ১৫৭ ।

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রের্মাণ আদশনিরত বা আদশপরায়ণ যিনি ন'ন, সক্রিয় অনুদীপনা নিয়ে তদনুগ আত্মবিনায়নে তংপর হ'য়ে ওঠেন-নি যিনি,— এমনতর নেতাই হোন বা নিয়ন্তাই হোন,—

তাঁ'দের বাণী বা অন্বপ্রেরণাকে আপ্তবাণী ব'লে

> বা সত্তাপোষণী প্রাপ্ত-বাক্য ব'লে গ্রহণ ক'রো না,

কারণ, তাঁ'দের ব্যক্তিত্ব প্রবৃত্তি-পরামৃষ্ট হ'য়ে

ঐ বৃত্তি-অনুগ চলন ও চাহিদায় নিজেকে নিয়োজিত ক'রে

তদর্থ-সেবনা ও প্রতিষ্ঠাকে স্বার্থ ব'লে বিবেচনা ক'রে থাকে ;

অন্বিত সঙ্গতিশীল আত্ম ও পরের বিনায়নায় নিজের ও পরিবেশের

> সন্তান্ত্রণ আপ্রেণ-পোষণী অন্প্রেরণায় তাঁ'রা অন্প্রেরিত হ'য়ে উঠতে পারেন না, আবার, তাঁ'রা প্রায়শঃ সময়-সেবী হ'য়ে ওঠেন,

যখন যে-দিকে

তাঁ'দের প্রবৃত্তি-প্রেণের স্ব্যোগ পান, সেই দিকেই ঝু'কে পড়েন ;

তাই, তাঁ'দের বাণী বা উপচর্য্যা সত্তাপোষণী নয়কো,

কারণ, তাঁ'দের ব্যক্তিত্বের সাত্ত্বিক পরিপোষণাও অন্ধতমসাচ্ছন্ন ;

তাই, তাঁ'রা যা' বলেন বা করেন—
সেগ্নলি তোমার
ঐ সত্তাপোষণী জীবন-বিধৃত
নৈতিকতা-সম্মত

বা এক-কথায়

আদর্শ, ধর্ম্ম ও কৃষ্টির অন্বিত-সঙ্গতিসম্পন্ন সার্থক প্রেরণা-প্রদীপ্ত কিনা—

ব্বে-স্বে

বেশ ক'রে বিচার-বিবেচনায় নিদ্ধরিণ ক'রে যা' করণীয় তা' ক'রো,

নয়তো, ভালর প্রলোভন বা জল্পের প্রলোভনে নিজ ও নিজ পরিবেশের সন্তাকে বিক্ষান্ত সংঘাতে বিপর্যান্তও ক'রে তুলতে পার,

তখন শত আপসোসেও তা'র প্রতিকার স্দ্রেপরাহত হ'য়ে উঠবে, আর, নিরাকরণ-প্রস্থৃতি নিয়ে ঐ বিপর্যায়কে যদি নিরোধ ক'রতে চাও তা'ও বহুত সময়-সাপেক্ষ। ১৫৮ ।

যা'দের ব্যক্তিত্ব লোকপাবনী যোগ্যতায়
উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠেছে,
তা'রা প্রেরিত-প্রিয়-প্রুর্যোত্তমে
একভক্তিপরায়ণ হ'য়ে
আত্ম-নিয়মন-তৎপরতায়
'জাগ্হি'-দীপনা নিয়ে
উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠেই থাকে,
লোকপাবনই তা'দের ভোগ,
লোকপাবনই তা'দের তাপতি নন্দনা,
তাই, তা'রাই যোগ্য,

আর, যা'রা প্রত্যাশাবিলোল
আর-প্রতিষ্ঠা-প্রল্ক হ'য়ে
তা'রই ফণিদফিকির নিয়ে ঘ্রেরে বেড়ায়—
তা'রা সময়সেবী দোলনব্যক্তিত্বসম্পল্ল,
স্কেন্দ্রিক ধারণপালনী সম্বেগহারা হ'য়েও
তা'রা চায় নেতৃত্ব,
তা'রা চায় মন্তিত্ব;
আত্মপ্রতিষ্ঠ বিভব-জ্ম্ভী
অন্ক্র্য্যা নিয়ে চলে তা'রা,

নয়তো, তথাকথিত লোকসেবার দায়িত্বহীন বাহানায় নিজেকে পরিচিত ক'রবার ফন্দিবাজি নিয়েই চ'লে থাকে,

কথার গাথা নিয়ে

প্রতঃসন্দীপ্ত অন্ত্যার্শী কম্মনিরতি বাদ দিয়ে বিদ্ধিস্থ হবার প্রলোভনে

ভাঁওতা বা চালবাজি নিয়েই ঘ্রুরে বেড়ায়; তা'দের স্কুকিন্দ্রিকতা নেই,

তা'দের ব্যক্তিছই অযোগ্য, প্রভুত্ব-প্রত্যাশী,

তাই, তা'রা পারে না, তা'দের ব্যক্তিত্বের কাঠামোই অমনতর;

তা'দের অন্তরের যোগাবেগও

অনথ'পোষণী খোরাক নিয়েই অনিশ্চিত চলনায় চ'লতে থাকে,

ধী তা'দের বিনায়িত নয়,

আদশ-দ্বার্থী হ'য়ে চলে না তা'রা ;

তা'দের ঐ প্রবৃত্তিল্ব্বতা যা'র দ্বারা ব্যাহত হয়—
লাখ শৃভ হ'লেও

তা'কে অবজ্ঞা ক'রে

অপলাপে নিম্পেষিত ক'রতে

একটুও দ্বিধা করে না তা'রা;

এমনতর বিযোজনী-যোগ্যতাসম্পন্ন যা'রা,

তা'দের হ'তে সাবধান হওয়াই শ্রেয়। ১৫৯ ।

## তোমার শ্রেয়প্রাণতা

স্ক্রিয় অন্দীপনায় যতই তৎপর হ'য়ে উঠুক না কেন, তুমি শ্ভ-অন্ক্যার্

यण्डे र'स्र ७५ ना कन,

লোকবন্ধ না-যজ্ঞে

তোমার জীবনকে

যতই আহ্বতি প্রদান কর না কেন,

ভাবতে যেও না—
তুমি কা'রও কাছে প্রবাণ্ডত হবে না
বা প্রতারিত হবে না
বা কখনও কোথাও ব্যর্থ হবে না,

ভেবো না—

কেউ তোমার ক্ষয় বা ক্ষতি ক'রবে না,

—অন্ততঃ যতদিন
প্রতিটি ব্যান্ট
পরার্থকে স্বার্থ ক'রে নিয়ে
পরপর্নিন্টকে আত্মপ্রসাদ ক'রে নিয়ে

তদন্গ প্রাণতায়

নিজেকে ব্যাপ্ত ক'রে না তুলছে;

তাই, তোমার জীবন-চলনায়

এমনতর একটা সীমারেখা

নিন্ধারিত ক'রে রেখো,—

যে-সীমাকে সংরক্ষিত ক'রে চ'ললে,

মানুষের শোষণতৃষ্ণা

তোমাকে ব্যাহত ক'রে তুলতে না পারে, অবাধ-চলনে চ'লতে পার তুমি;

ঐ সীমাকে স্বসংরক্ষিত ক'রে তোমার যোগ্যতাকে

> সব্বসঙ্গত শ্বভ-বদ্ধনায় এমনতরভাবে নিয়োজিত ক'রো,—

যা'র ফলে

শোষিত ও বণ্ডিতও যদি হও তুমি, তা'তে ব্যাহত না হ'য়ে লোকচর্য্যায় পর্য্যাপ্ত হ'য়ে উঠতে পার— অনুবেদনী ইন্টার্থকে সার্থক ক'রে। ১৬০ ।

যদি নিজেকে

ও নিজের সংশ্লিষ্ট যা'-কিছ্কে যত্নে প্রতুল ক'রে তুলতে চাও, প্রাষ্টিপ্রসন্ন ক'রে তুলতে চাও,

তবে তোমার অন্তঃস্থ আবেগ নিয়ে

স্নেহল অন্কম্পায়

তা'দিগকে আগে পরিপালন কর— সহা, ধৈর্যা ও অধ্যবসায়ী অন্তর্যায়, তোমার আপন জন ক'রে তোল :

যা'রা অশিক্ষত—

স্বল্প-যোগ্যতা নিয়ে বা দারিদ্র্যদীণ হ'য়েও

যা'রা তোমাকে ভালবেসে

সোহাগ-দেবতা ব'লে গ্রহণ করে,

আপন-স্বার্থ-বিবেচনায়

নিজেকে

তোমারই অন্ত্য্যা-নিরত ক'রে রাখে, নিজেরই স্বাথেরি মত

তোমার স্বার্থ ও সম্ভ্রমকে দেখে,—
তা'দের স্বার্থ ও স্ক্রবিধাকে
যদি পদদলিত ক'রে

নিজের দাস্তিক গৌরবের অন্,চর্যায়

ঐ হৃদয়গর্নলকে নিম্পেষিত ক'রে তোল,

বা এমন ক'রে তোল—

যা'তে তা'রা একটা দীঘ'নিঃশ্বাস ফেলে'

ভাবতে পারে—

তুমি তা'দের কেউ নও,

তাহ'লে ঐ নির্য্যাতিত হৃদয়

তোমাতে উৎসজ্জনী বিন্যাসলাভ না ক'রে খান-খান হ'য়ে

ছিটকে যাবে তোমা হ'ত ;

তখন ব্ৰুঝবে—

সমবেত হৃদয়ের যে-সিংহাসনে সোহাগ-দেবতা ব'লে অভিষিক্ত হ'য়েছিলে তুমি, সে-আসন ভেঙ্গে গেছে কোন্ অপলগ্নে;

তাই, তোমার স্কেন্দ্রিক শ্রেয়তপা চলন বোধবীক্ষণী সন্ধিৎসা নিয়ে সবার অন্তরে

নারায়ণের অভিব্যক্তি

অর্থাৎ বন্ধনার অভিব্যক্তি দেখনক,

আর, নারায়ণে

ব্যাঘ্ট ও সম্ঘিগতভাবে

যা'-কিছ্ম সবাইকে

দেখুক ও উপভোগ কর্ক;

ঈশ্বরই পরম ধাতা,

প্রম পালয়িতা,

বন্ধনার প্রম উৎস। ১৬১।

যা'রা গণ দেখেছে,

জন দেখেনি—

বিহিত পরিক্রমী দ্ভিট নিয়ে,—

তা'রা রাজনীতিদপর্ন হ'তে পারে,

কিন্তু ব্যক্তিনীতিজ্ঞ নয়;

তাই, ব্যক্তি কী ক'রে উন্নত হয়—

উদ্যুক্ত উদ্যুমে,

জননে, জীবনে,

তা' তা'রা বোঝেও না, জানেও না ;

আর, যা'রা গণ ও জন-বৈশিষ্ট্যকে জানে—
তা'রা ঐ বৈশিষ্ট্য-অধিষ্ঠিত জনকে

কেমন ক'রে

কোন্ পথে পরিচালিত ক'রলে

তা'রা জীবনে-জননে

উৎকর্ষ-অভিনিষ্যন্দী হ'য়ে ওঠে,—

তা'ও জানে

এবং বাস্তবায়িতও ক'রে তুলতে পারে তা';

তথাকথিত নেতা যা'রা—

তা'রা গণের আদরণীয় হ'তে চায়,

কিন্তু জনের তোয়াক্কা রাখে কমই,

আর, তা'র অবসরও কম তা'দের;

গণ-নেতৃত্বের মোহই তা'দিগকে

উৎকৰ্ষী চলন হ'তে

বিদ্রান্ত ক'রে তোলে,

তা'দের বিশ্বপ্রেম
ব্যক্তিবৈশিষ্ট্যকে ডিঙ্গিয়ে
উদ্দ্রান্ত অনুরঞ্জনায় চ'লে থাকে—
প্রব্যক্তিলালিম লোল্পতার আবহাওয়া স্থি ক'রে;
তা'রা জমির উৎকর্ষ দেখতে পারে,
কিন্তু জনন ও জীবনের উৎকর্ষ কী ক'রে হয়—
তা' ব্রুতে পারে কিনা জানি না। ১৬২ ।

মান্বের প্রতি মান্বের অধিকার
স্বতঃসন্দীপ্ত তখনই হ'য়ে ওঠে—
যখনই মান্ব মান্বের প্রতি
বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ
প্রীতি-অন্কন্পা নিয়ে
ধারণ-পালন-পোষণ-অন্চর্য্যাশীল
হ'য়ে চ'লতে থাকে—
সাংস্কৃতিক পরিচর্য্যায়,
ব্যক্তি ও সমষ্টিগতভাবে,
যখন যেমন প্রয়োজন :

তাই বলি—

কা'রও বৈশিষ্ট্য বা বিশিষ্ট্তাকে
অবদলিত ক'রে
বা অপমানিত ক'রে
ব্যক্তিত্বকে নিমষ্ট্রিত ক'রে
তা'র পোষণ-পরিচর্য্যা মানেই হ'চ্ছে—
একটা ব্যতিক্রমী বিপর্যায়ী প্রয়াস,
যা'তে তা'র বৈশিষ্ট্য ও ব্যক্তিত্ব দুই-ই
অবলাঞ্ছিত হ'য়ে ওঠে;

অমনতর লাখ অন্কর্য্যাও
শিষ্টাচার-বিগহিত ও মন্মব্ভিদ হ'য়ে ওঠে,
এবং ওর ভিতর-দিয়ে
মান্ধের উপর কখনও
অধিকার প্রতিষ্ঠিত হয় না;

তাই, যদি অধিকার চাও—

ব্যান্ট ও সমন্টিগতভাবে বেখানে যা'র জন্য যেমন করা উচিত তেমনি ক'রে তা'র সত্তা ও বৈশিন্ট্যকৈ সাংস্কৃতিক শ্বভ-বিনায়নে সংরক্ষিত ও সম্বদ্ধিত ক'রে

অন্কম্পী অন্চয্যায় বিশাসিত হ'য়ে ধারণ-পালন-পোষণ-তৎপর হ'য়ে

তা' ক'রবে—

তোমার পারগতা-অনুপাতিক পরিবেশ ও পরিস্থিতির প্রতি লক্ষ্য রেখে,

দেখবে—

মান্বের স্বতঃস্বেচ্ছ স্বাধীন অধীনতা তোমাকে তা'দের অধীশ্বর ক'রে তুলবে। ১৬৩ ।

যিনি শ্রেয়,

ম্ত্ত কল্যাণ যিনি,
লোকপোষী যিনি,
তাঁ'র সাত্বত নিদেশকৈ
শ্রদ্ধাপ্ণে কৃতি-চলনে
যে পরিপালন না করে,—

বিকৃত-ব্যবস্থ অন**্চলনে** বিকৃত ব্যাখ্যায় অসং-দীপনায়

তাতৈ বিদ্রান্তির স্থিত ক'রে, দ্বার্থপির ধাণ্পাবাজিকে জীবন-চলনার আয়ুধ ক'রে নিয়ে, তাঁ'র সঙ্গ, সঙ্গতি

ও তদন্গ অন্শীলন ও অন্চর্যায়
বিক্ষোভ স্থি ক'রে,—
তা'কে তোমাদের পরিচালক ও পরামশ্দাতা ব'লে
গ্রহণ ক'রো না—
তা' ছোটই হো'ক আর বড়ই হো'ক,
সে-অন্চলনে অংশ গ্রহণ ক'রো না;

কারণ, ঐ সাত্বত নীতিতে শ্রদ্ধাশীল হ'য়ে সে যদি তোমার শন্ত্র হয় তা'ও ভাল ;

কিন্তু অমনতর কেউ যদি
মহামিত্রতার ভূমিকায়
অভিনয় ক'রে চ'লতে থাকে,

আর, তুমি যদি
স্ননিষ্ঠ, সন্ধিংস্ক, সতক' চলনে না চল—
অমোঘ নিয়ন্ত্রণে,—
তা' কিন্তু সম্বনাশের;

তোমাদের ভিতরে তা' দন্দ স্থিট ক'রবে, বিদ্রোহ স্থিট ক'রবে,

অস্তি-বিধ্বংসী পতনের অদৃশ্য লেলিহান জিহ্ব স্কুচতুর লেহনে

তোমাদিগকে বিষাক্ত ক'রে
সর্বানাশা জহররতের স্থিট ক'রবে ;

তাই, সাবধান হও,

সন্সন্ধিৎসন্ হও,
একনিষ্ঠ শ্রদ্ধাশীল অনুনয়নকে
কখনই বঙ্জনি ক'রো না,
তোমাদের সঙ্গ ও সঙ্গতি
সন্নিবন্ধনায় অটুট হ'য়ে দাঁড়িয়ে থাক্,
আর, সাত্বত আশিসে
তা' পরিপ্লন্ত হ'য়ে উঠুক। ১৬৪।

নিষ্ঠাহারা, আনুগত্য-কৃতিহীন যা'রা—

পবার্থাসিদ্ধির প্ররোচনা নিয়ে

বিধিকে বিড়ম্বিত ক'রে

প্রবৃত্তির উৎসেচনী উন্মাদনায় ঘুরে-ফিরে

নানারকম দলের স্থি ক'রে বেড়ায়—

সঙ্গতিশীল তাৎপর্যো

নিজেকে সার্থক না ক'রে—

স্বস্থিসন্দীপনী পরিচর্য্যাকে উপেক্ষা ক'রে, যে-কোন রকমেই হো'ক— আত্মন্তরি তাৎপর্যোর

নানা কায়দায়

নানা ছাঁদে

রকমারি ছম্মবেশ নিয়ে পরকে ভুলিয়ে নিজের ঐ স্বার্থ-প্রবোধনাকে তা'দের অন্তরে ঢুকিয়ে

লোককে ছন্নছাড়া ক'রে তোলে,—
তা'দের স্বাধীনতা কি হাস্যোদ্দীপক নয়কো?
দেশদরদী

লোকদরদী তা'রা কি হ'য়ে ওঠে কখনও? বিকৃতির বিষম ব্যাদান

> তা'দের জন্য দাঁড়িয়েই আছে সর্বানাশকে আমন্ত্রণ ক'রতে ;

যদি ব্ৰেঝে না থাক— বোঝ, ক'রে না থাক—

কর,

জীবনীয় উপাসনায় নিজেকে তৎপর ক'রে তোল,

আর, ঐ তৎপরতায়
সবাই অনুপ্রাণিত হ'য়ে উঠুক,
তা'দের অন্তরেও সণ্গারিত হো'ক তা',
জীবন-সন্দীপনা

সন্বমা নিয়ে—

দেখতে পাবে—

আপনিই আবিভূতি হবে;

অসংকে প্ররোচিত ক'রো না, নিরোধ কর,

সংকে উচ্ছল ক'রে তোল, সপরিবেশ তোমার সাত্বত শব্তি উচ্ছল হ'য়ে উঠুক, নতুবা, তিমির কিন্তু অদ্রেই ঘনীভূত হ'য়ে

তোমার দিকে এগিয়ে আসছে। ১৬৫ ।

তোমার জীবন

স্পন্দনস**ু**রদীপ্ত

উচ্ছল উদ্দীপ্ত সন্দেবগ,

আর, তা'র ভাব হ'চ্ছে—

ঐ স্পন্দনের বিভাবিত

সঙ্গতিশীল হওন-দীপনা;

তুমি যেমন হ'তে চাও,—

সেই ভাব দ্বারা

অনুরঞ্জিত যেমন হবে—

নিষ্ঠানন্দিত আন্নৃগত্য ও কৃতিসন্বেগের

উচ্ছল উদ্দীপনী শ্রমস্থ-তাৎপর্যো,—

তোমার ভাব

ঐ করার ভিতর-দিয়ে

তোমার ব্যক্তিত্বকে

প্রতিফলিত ক'রে তুলবে তেমনি;

ঐ ভাবকে

মলিন হ'তে দিও না,

অলস হ'তে দিও না,

তা'কে কৃতি-উচ্ছল ক'রে

সাত্বত উৰ্জ্জনায়

অস্তিত্বের আধান ক'রে তোল,

ঐ অস্তিত্ব নিয়ে

সে

স্পন্দন-বিভোর রাগদীপনায়

তা'র পরিবেশের সবাইকে

অমনতর উচ্ছল-উদ্দীপ্ত ক'রে তুল,ক;

সেই রাগ—

অস্তিত্বের বিরুদ্ধে যা'-কিছ্ণ আছে—
তা'র বিরাগ স্ভিট ক'রে

স্বস্থির স্কুন্দর লীলায় উচ্ছল হ'য়ে উঠুক,— তা'কে স্বস্থ ও স্কুন্দর ক'রে ;

তুমি প্রাণবন্ত হও,

আর, ঐ প্রাণস্পশে

সবারই প্রাণস্পন্দন

অমনতর রাগদীপ্ত হ'য়ে উঠুক,

পারগতার পারিজাত

সবার অন্তরে প্রস্ফর্টিত হ'য়ে উঠুক,— এমনি ক'রে সবাই হো'ক—

শিষ্ট পারগ জাতি। ১৬৬।

কা'রো অনিষ্ট ক'রতে যেও না,

তোমার কৃতিসন্বেগের ভিতর-দিয়ে আনুগত্য ও কৃতি নিয়ে

শ্রমস্বর্খাপ্রয়তার উৎসম্প্রনায়

সবাইকে ইন্টার্থ-পরায়ণ ক'রে তোল,

ইন্টার্থপরায়ণ

শ্বধ্ব মৌখিক কথায় নয়কো,—

কৃতিদীপ্ত ইন্টার্থপরায়ণ;

তোমার ব্যক্তিত্বটা

অমনি ক'রেই

প্রতিপ্রত্যেকের ভিতর-দিয়ে

শিষ্ট সম্বন্ধনায় ছড়িয়ে পড়্ক;

তোমার অন্তঃস্থ

বড় হওয়ার ইচ্ছা

বিখ্যাত হওয়ার ইচ্ছা—

যা'-কিছ্ৰ আছে—

তা' যেন কৃতি-পরিচর্য্যার ভিতর-দিয়ে

চালচলন-আচারের ভিতর-দিয়ে

অনুশীলনী তাৎপর্যো

ইন্টার্থকেই অমনতর ক'রে তোলে,

আর, ইন্টার্থকে

অমনতর ক'রে তোলার ভিতর-দিয়ে

তোমার কৃতি-উজ্জনা যেমনতর উৎসারণশীল ও সক্রিয় হবে— প্রতিপ্রত্যেকের ভিতরে,— তুমিও তেমনতর হ'য়ে উঠবে— সেই চারিক্রিক চলন নিয়ে:

উন্সাদনার অনবদ্য উৎসম্জনায় ধীদীপ্ত বিবেক-বিচরণার ভিতর-দিয়ে শিষ্টস্ক্রন্দরভাবে

কৃতিসম্বদ্ধনায় নিজেকে উচ্ছল ক'রে তোল,

আর, ঐ তো আসল তুক— যা'তে তুমি লোকের কাছে শ্রেয় হ'য়ে উঠবে,

বড় হ'য়ে উঠবে,

প্রশংসনীয় পরিবেদনায় ভরপর্র হ'য়ে উঠবে,

আর, তা'তে প্রতিটি ব্যক্তিসহ পরিবেশ ও পরিস্থিতি ঐ উন্তাসিত উপাসনায় স্কুসন্দীপ্ত হ'য়ে ধ্তিমান্—

আঁঢ়া হ'য়ে উঠবে ; এইতো আমি যা' বুঝি,

या' रमर्थाष्ट्र । ১৬৭ ।

হ্যাংলা হ'য়ে

নামের জন্য ঘ্ররো না, কাজ কর,

> তুক আয়ন্ত কর— অন্মীলন-তৎপরতার ভিতর-দিয়ে, দ্বিয়াকে কৃতার্থ ক'রে তোল,

জীবনকে

আরো আরোর পথে উচ্ছল ক'রে তোল,

সম্বৃদ্ধ ক'রে তোল, তবে তো!

দ্বনিয়াকে

বিস্ফারিত চক্ষ্বতে দেখতে যেমন যেমন কলকোশলে চ'লতে হয়— তা'ই চল,

প্রতিক্রিয়াগ্রলিকেও অবলোকন কর, তদন্যুগ বিন্যাস কর,

তা'তে সার্থক হ'য়ে ওঠ, তবে তো তুমি কৃতার্থ হ'য়ে উঠবে!

লোকজীবনের

শিষ্ট কৃতিবিনায়ক হ'য়ে উঠবে!

অধ্যাত্ম যা'-কিছ্ৰ আছে— আত্মবিনায়নে

সেগ্নলিকে বিনায়িত ক'রে

শিষ্ট-শন্ভ সন্দীপনায় বিহিত বৈধী-অনুক্রমে

শ্বভসন্দীপ্ত ক'রে তোল তা'কে,

আর, এইতো বিভব ও বিভূতি,— যা'তে প্রতিটি লোক

বজ্রতেজা হ'য়ে

সাথকিতার দীপ্ত দীপনায় ব্যক্তিসহ সম্ভিকৈ

শ্বভস্বন্ধরে সংস্থাপিত করে,

ইন্টনিষ্ঠ কৃতি-আরাধনা,

নিয়ন্তার অনুগ কৃতি-অনুচর্য্যা সেখানেই তো সাম্যস্কুদর ও বেগবতী;

ফাঁকি দিয়ে

কেউ কি কখনও নিজেকে

বড় ক'রে তুলতে পেরেছে?

আর, ক'রলেই কি তা' টে'কে—

যতক্ষণ না ঐ ঐশ্বর্যো

প্রতিটি প্রাণ প্রদীপ্ত হ'য়ে দ্যোতন-বিভায় শিষ্ট আচারে
সোহান্দ্য-পরিচর্য্যায়
শ্ভস্ক্র সামগণীততে
প্রত্যেককে প্রত্যেকের
তীর্থ ক'রে না তোলে? ১৬৮ ।

প্রথম কথাই হ'লো—

তুমি সর্বতোভাবে ইণ্টার্থপরায়ণ হও, স্কেন্দ্রিক হও,

তদন্গ আত্মনিয়মনে

স্মৃসন্ধিৎস্ম স্বীক্ষণায় নিজেকে অন্শীলন-তৎপর ক'রে চলায় অভ্যস্ত হ'য়ে ওঠ,

নিজের অজ্ঞতাকে

বিজ্ঞ দাস্তিকতায়

প্রতিষ্ঠা ও প্রবর্ত্তন ক'রতে চেও না ; আর, তোমার শ্রেয়-প্রেয় যিনি, ইন্ট যিনি.

তাঁকে এমনতর আপনার ক'রে নাও, যা'তে তাঁ'র স্বার্থপর্নিটই তোমার স্বার্থ হ'রে ওঠে, অসং যা'-কিছ্ব

> অশ্রেয় যা'-কিছ্ম তা'কে নিরোধ ক'রে

হৃদ্য সত্তান্মপোষণী অন্মবেদনায় সেগ্মলিকে বিনায়িত ক'রে তুলতে থাক ; তাঁ'র সং-অন্চ্যার্শী যা'রা

শ্ভ-অন্,চয্যাঁ যা'রা

প্রিয় যা'রা

তা'রা তোমারও প্রিয় হ'য়ে উঠুক,

তাঁ'র স্বার্থ তোমার স্বার্থ হ'য়ে উঠুক,

তাঁ'র সত্তা, স্বার্থ ও প্রতিষ্ঠার অপঘাতী যা'রা—

তা'রা শন্ক ব'লে পরিগণিত হো'ক তোমার কাছে ; স্বারই

ৰিশেষতঃ তাঁ'র শুভ-অনুচ্যার্গ প্রিয় যা'রা,

তা'দের সত্তাপোষণী স্বার্থের অপচয় ক'রে নিজের স্বার্থকে প্রধান ক'রে ধ'রতে যেও না, তা'র ফলে কিন্তু

রুমেই ব্যর্থ হ'য়ে উঠবে,— উপচয়ে চ'লতে পারবে না,

নিজের অপচয়ী চলনে নিজেই দুল্ট হ'য়ে উঠবে;

স্কেন্দ্রিক হ'য়ে

স্বিনায়নী শ্বভ-তৎপর হ'য়ে সব ক্ষেত্রেই চ'লতে অভ্যন্ত হ'য়ে ওঠ— বাস্তব করণে, বাস্তব পরিচর্য্যার ভিতর-দিয়ে

দায়িত্ব নিয়ে

পারত-পক্ষে সে-দায়িত্বে অপঘাত হেনো না— অলস ব্যতিক্রমী বিদ্রান্ত চলনে;

বাক্যে, ব্যবহারে;

চলার পথে শ্রেয়ার্থ-অন্দীপনী শ্বভ কী— বিবেচনা ক'রে

তদন্গ চলনে চ'লতে

প্রচেণ্টাপরায়ণ থেকো সব সময়— সদাচার-পরিচ্ছন্ন হ'য়ে;

অন্ততঃ এতটুকু আবেগ নিয়ে যদি চ'লতে পার— সিক্রিয় তৎপরতায়,

দেখবে, তোমার ব্যক্তিত্ব ক্রমশঃই
সম্বন্ধনায় বন্ধিত হ'য়ে
ইন্টাথ'-তৎপরতায়

লোক-অন্তরে ব্যাপ্তিলাভ করছে;

ঈশ্বর পরম কার্ন্ণিক, ধারণ-পালনী বদান্যতাই তাঁ'র সাত্ত্বি স্বর্পে, তিনিই ধ্তিস্লোতা,

তোমার অন্তরকেও সেই স্রোতে অভিষিক্ত ক'রে তোল, আর, এমনতর চলনই হ'চ্ছে— সার্থকিতার পরম বর্ম। ১৬৯ ।

মৃত্ সম্প্রদায়-সব্বস্বিই হ'য়ে উঠো না,
সম্প্রদায়ের ধারণা যদি
অবিবেকী মৃত্ত্বই হয়,
সম্প্রদায় কিন্তু সাথকি হ'য়ে উঠলো না
সেখানে বা তা'তে;

সম্প্রদায় মানেই হ'চ্ছে— আদশে, ধম্মে, কৃণ্টিতে আচরণী অনুশাসনে নিজেকে অপণি করা— দিয়ে দেওয়া,

অর্থাৎ সেই আদশের উপদেশ বা অনুশাসনে নিজেকে স্কৃতপা ক'রে তোলা, তাই, সম্প্রদায়ের ভিতর

মড়েম্বের স্থান নেই,
আছে স্মানিম্বের তথাবিভার উল্লয়নী অন্চলন ;
মড়ে সাম্প্রদায়িক হওয়ার চাইতে
স্মামাজিকতা নিয়ে থাক,

প্রতিটি ব্যাষ্টি যেখানে

আদশনি, গ অন, শাসনে অন, শাসিত হ'য়ে চলে, গণগোষ্ঠী যেখানে ঐ একই আদশে অন্বিত চলনে চ'লতে থাকে, সামাজিকতা সাথকি হ'য়ে ওঠে সেখানেই :

তুমি সম্প্রদায় নিয়েই থাক

বা সমাজ নিয়েই থাক,

তা'র মানে এ নয়কো— অন্য সম্প্রদায় বা সমাজগ**্**ল

তোমার আদশনির অন্তলনের ভিতর-দিয়ে সার্থক হ'য়ে উঠবে না,

এবং তোমরাও তা'দের দিয়ে হবে না, বরং তোমার আদর্শ যদি হয় বৈশিষ্টাপালী আপ্রেয়মাণ

সন্তান্সেবী স্তপা,

সেখানে সব সত্তারই পরিপ্রিত হবার অধিকার আছে ;

এই সত্তাকে ঈশ্বরে সার্থক ক'রে তুলে' বিবর্ত্তনে বিবদ্ধিত হ'য়ে চলা

াববান্ধ ও ২ রে চলা যদি ব্যাহত হ'য়ে ওঠে—

তোমার মুঢ় প্রবৃত্তির অন্বন্ধনে,

সেখানেই ঐ আদর্শ বা ইন্টান্ত্রণ অন্শাসন বৈশিন্ট্যাপরেণী না হ'য়ে—

তা' কিন্তু বাঁধা প'ড়ল

ঐ প্রবৃত্তি-সঞ্জাত বন্ধনের ভিতর, গ্রন্থি-নিবদ্ধ হ'য়ে উঠল সেইখানে,

তোমার সত্তাবাদ,

সাত্ত্বিক অন্তলন,

আপ্রেণী তত্ত্ব-ঋক্—

যা' তাত্ত্বিক স্বলোচনী পরিবীক্ষণায় বৈজ্ঞানিক বিনায়নে

বৈধী বিধি-প্রকরণী অনুশাসনের ভিতর-দিয়ে অনুমেয় উপলব্ধিতে আনা যেতে পারে,

ঐ প্রবৃত্তি-সংক্ষ্র সংকীণতা

সে-চক্ষ্বকে কিন্তু ম্বদ্রিতই ক'রে তুলল—
একটা অবশ মৃঢ়ত্বের সঙকীর্ণ দৃণ্টিতে;

তাই, ঐ সম্প্রদায় বা সমাজসেবী হ'তে হ'লেই তোমাকে

আদর্শ বা ইন্টার্থপরায়ণ হ'তে হবে,

ইন্টান্সরণে স্বতপা হ'য়ে

তোমার ব্যক্তিত্বকে

সেইভাবে বিনায়িত ক'রতে হবে— নিয়ক্তণ-সমাধান-সাথকিতায়:

তা' যদি না ক'রতে পার

সমাজ-সেবী বা সম্প্রদায়-সেবী যেমনই হও না কেন,— তুমি যে-তিমিরে, সেই তিমিরেই, আত্মকল্যাণই বল বা লোককল্যাণই বল— সবই ম্হামান হ'য়ে রইবে—
তোমার ঐ ঔদ্ধত্যপূর্ণ দিকদারি
আত্মন্তরি প্রবৃত্তি-সংক্ষ্মন অভিসারণায়;
ফল কথা, ভাল ক'রতে গিয়ে
বা নাম কিনতে গিয়ে
বা লোকপ্রভু বা নেতা হ'তে গিয়ে—
একটা বিরাট দিকদারির ভিতর
তুমি তো প'ড়বেই,
তা' ছাড়া, অন্যেও রেহাই পাবে কম—
বিশেষতঃ যা'রা তোমাতে সংশ্লিষ্ট;

মনে রেখো—

শ্রেয়চযার্গ, স্কেন্দ্রিক বিনীত হ'লেই তবেই নেতা হওয়া যায়, প্রবৃত্তি ও পরিদর্শনগর্কাল সার্থকি সঙ্গতি নিয়ে অন্বিত হ'য়ে.

সত্তাপোষণী অন্বেদনায় সার্থক সমাধানে

ঋক্-অন্দীপনায়
তোমার স্বীক্ষণী অন্তদ্থির কাছে
স্মৃত্র হ'য়ে ওঠে—
সমাধানের সাক্তোম স্মিতবদনে—
আর, তা'ই হওয়াই হ'চ্ছে প্রম সাথকিতা;

তাই বলি,

মুট্ সম্প্রদায়-সর্বাহ্নই হায়ে উঠো না, নিজের ইন্ট বা আদম্বো

> শক্ত হ'য়ে দাঁড়িয়ে ধৃতি বা ধম্মের অনুশাসিত আচরণ নিয়ে কৃষ্টিচর্যায়

অন্শীলনী তংপ্রতায়

সন্দীপ্ত সক্রিয় চলনে

যোগ্যতায় আর্ হ'তে হ'তে এগিয়ে চল ;
তোমার অন্তদেবিতা

তোমার অন্তঃস্থ প্রীতিপদেম দাঁড়িয়ে

তোমার চরিত্রের ভিতর-দিয়ে যে-বিভায় বিভাত

সেই ভাতি-প্রদীপনায় আকৃষ্ট হ'য়ে
যা'রা তোমাকে অনুসরণ ক'রছে,
তা'রাও যোগ্যতায় জীয়স্ত হ'য়ে
স্বস্তি-বিনোদনায়
শ্রন্ধোষিত ফ্লুল পদবিক্ষেপে
তোমাকে সাথীয়া ক'রে এগিয়ে চল্কু,
আর, তুমি সব যা'-কিছ্ব নিয়ে

সাথকি হ'য়ে ওঠ ঈশ্বরে; ঈশ্বরই স্থির ছন্দায়িত পরম লাসা, ঈশ্বরই সম্প্রদায়ের পরম দান,

> ঈশ্বরই প্রেরিতপর্ব্যুষের প্রাণনপ্রদীপী আলোক-শুস্ত, ঈশ্বরই সেবানন্দনী পরম প্রজ্ঞা,

> > ঈশ্বরই পরম প্রভু। ১৭০ ।

লোকপ্রীতিই যদি থাকে তোমার, মান,ষের নিয়ামকই যদি হ'তে চাও তুমি,— নিজেকে

> সর্ব্বতোভাবে পর্যাবেক্ষণ ক'রে সর্ব্বতোভাবে ইন্টার্থপরায়ণ হ'য়ে ওঠ আগে,

প্রবৃত্তিগর্নলকে

সার্থক-সমন্বয়ী সামঞ্জস্যের ভিতর-দিয়ে ইন্টার্থপরায়ণতায় জমাট ক'রে তোল—

সভাতায়, ভব্যতায়,

আদব-কায়দায়, সোজন্যে, শীলে, সাহাযো, অন্কম্পী সেবান্ত্যায়;

তোমার শরীর যা'তে স্কৃষ্ণ ও সবল থাকে,
শরীর-সব্বস্ব না হ'য়েও

তদন্
চর্যায় উদাসীন থেকো না;

তোমার চিন্তা-ভাবনা চলন-চরিত্রে যেখানেই যেমনতর খাঁকতি দেখবে, তদথা অর্থাৎ ইন্টসঙ্গত ক'রে নিয়ন্ত্রণের ভিতর-দিয়ে

স্ফু সমাবেশে নিয়ে আসবে তা'কে,

উপেক্ষা ক'রো না,

র্যাদ উপেক্ষা কর—

ঐ উপেক্ষাই কিন্তু

দ্রান্তিতে বিপথগামী ক'রে তুলবে তোমাকে, প্রীতি-সন্দীপনী প্রবৃদ্ধি নিয়ে

সমস্ত চলনগ্রলিকে

শ্রদ্ধার্হ ও স্নেহল ক'রে তুলতে হবে তোমাকে ; কথা এবং কাজে

> যা'তে সব সময়ই মিল রেখে চ'লতে পার তংপ্রতি বিশেষ লক্ষ্য রেখো,

আর, যেখানে সন্দেহ হয়

মিল রাখতে পারবে কিনা—

তোমার কথাকেও অমনতরভাবেই নিয়োগ ক'রো ; যে-দায়িত্ব নিয়ে

তা'র জন্য যা' আহরণ ক'রবে,—
তা' তা'কেই নিম্পন্ন ক'রবার জন্য ব্যবহার ক'রো,
এবং নিম্পাদন যা'তে সত্বর হয়
নজর রেখে চ'লো সেই দিকে,

নয়তো, তোমার স্কলনাও

**এমন এলোমেলো হ'**য়ে যাবে

যে খেই রাখতে পারবে না তা'র,

লোকে সন্দেহ ক'রবে তোমাকে,

আর, তোমার সাঙ্গোপাঙ্গও

অমনতরই হ'য়ে উঠবে ;

নিম্পাদন ক'রতে

যেখানে যেমনতর প্রয়োজন হয়

মিতি নিয়ন্ত্রণে তা' ক'রবে—

উপযুক্ত হিসাব-নিকাশ রেখে,

যা'তে অন্যের কাছে তো দ্বের কথা তুমি তোমার কাছেও কখনও সন্দেহের কারণ না হ'য়ে ওঠ— দ্রান্তির কবলে প'ড়ে, ব্যত্যয়ী বিশ্ভখলায় ;

অর্থ ও সম্পদ্ তোমার সেবা কর্ক, লোভ-পরবশতায়

তুমি তা'দের সেবা ক'রতে যেও না—
দ্বার্থসংক্ষ্ম হ'য়ে;

সহদয়ী সহযোগপূর্ণ অন্কম্পা নিয়ে
প্রত্যেকেরই আপনার জন হ'য়েও
সব সময়ই সম্ভ্রমাত্মক দ্রত্ব বজায় রেখে চ'লো—
যেন মানুষের প্রবৃত্তিগুর্লিও

তোমাকে শ্রন্ধা করে;

আলাপ-আলোচনা, বাক্য ও ব্যবহারগ্র্লিকে
এমনতর কায়দাতেই নিয়ন্তিত ক'রো,—
যা'তে সব দিক-দিয়েই সেগ্র্লি
তোমার উদ্দেশ্যকে সমর্থন ক'রে চলে—
একটা য্রক্তিপ্র্ণ

প্রবুদ্ধিওয়ালা প্রেরণা নিয়ে;

সহযোগীদিগকে

ক্ষিপ্র ক'রে তুলতে চেণ্টা কর, তা'রা যেন কুশল-কোশলী হয়, সম্বেগশালী হয়,

আর, লক্ষ্যকে

সর্বতোভাবে সার্থক ক'রে তোলে;
অসং-নিরোধী পরাক্রমকে
অবহেলা ক'রো না কিছ্বতেই,

নজর রেখো—

ঐ নিরোধ ক'রতে গিয়ে
বিরোধ স্থিত যা'তে না হয়,
যদি কিছা হয়ও
তা'র সমাধানও

অবিলম্বে ক'রতে চুটি ক'রো না,

নয়তো, অতটুকু বিষাক্ত স্ফ্রলিঙ্গ ভবিষ্যতে দাউ-দহনে তোমাকে বিপন্ন ক'রে তুলতে পারে ;

তোমার প্রত্যেকটি অভিব্যক্তি যেন এমনতর হয় যে, তোমাতে অস্যোপরবশ যা'রা

তা'রাও যেন মৃগ্ধ না হ'য়ে পারে না,

যত রকমেই দ্রোহ আস্কুক না কেন,

আর, যেমনতর জটিলতার সম্মন্থীনই হও না কেন,

তোমার ঐ সমবেদনাসম্পন্ন

সুসন্ধিংস, তীক্ষা ধী ও কম্ম

তা'দিগকে স্কবিন্যাস ক'রে

সহজেই যেন একটা

সার্থক সমাবেশে আনতে পারে—

সুশৃঙ্খল ও সুদৃঢ় সংহতি নিয়ে;

যা' দ্রোহর্পে তোমার সম্মুখে এসেছিল

জটিল হ'য়ে যা' আবিভূতি হ'য়েছিল,—

তা' যেন বান্ধবতায় উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠে'

সুশুঙ্খল সামঞ্জস্যে

তোমাতে তৎপর হ'য়ে ওঠে—

অকাট্য সম্বেগ নিয়ে;

যা'র কাছে যা'ই শোন

এবং যেমনভাবেই শোন—

সে-বিষয়ে যা' করণীয়

চিন্তা ও চলনে তা' রেখে দিও,

কিন্ত স্মরণ রেখো—

পক্ষপাতিত্বে বা বেকুব বিশ্বাসে

রঙ্গিল হ'য়ে যেন না ওঠ তুমি,

হাতেকলমে দেখেশ্বনে

অবস্থা পর্যাবেক্ষণ ক'রে

যেখানে যেমন প্রয়োজন তা'ই ক'রে

সমাধান ক'রো তা'কৈ---

ঐ ইন্টার্থ-সঙ্গতিতে—

কা'রও ক্ষোভের কারণ যা'তে তোমাকে

না হ'য়ে উঠতে হয়

কোন দিক-দিয়ে,

আবার নিরাকরণী নিষ্পাদনও যেন উপেক্ষিত না হয়—

নজর রেখো;

মনে রেখো

অন্যকে সংহত-চরিত্র ক'রে তুলতে হ'লেই
তোমাকেও দৃঢ় ও স্কুটু সংহতিপূর্ণ চরিত্র নিয়ে
তা'দের কাছে এগ্লতে হবে
নৈষ্ঠিক অনুশীলন নিয়ে,
নইলে, তোমার ঐ অবাঞ্ছিত অভিব্যক্তি
তোমাকেও তা'দের কাছে
অবাঞ্ছিত ক'রে তুলবে;

আত্মস্বার্থ বা

আত্মপ্রতিষ্ঠা-পরবশ হ'তে ষেও না,
মনে যেন থাকে সব সময়—
ইন্টার্থপরতায়
ইন্টপ্রতিষ্ঠাপর হ'য়ে চ'লতে হবে তোমাকে,
নয়তো, প্রবৃত্তির কুহক-অভিভূতি
এমনতর কুন্দটিকা স্নিট ক'রবে যে,
তুমি নিজেই নিজেকে দেখতে পাবে না,
ঘোলাটে, ধোঁয়াটে হ'য়ে উঠবে
তুমিই তোমার কাছে :

ইন্টার্থ-সঙ্গতি নিয়ে

যা' ক'রবে ব'লে মনস্থ ক'রেছ—
তা'কে ফেলে রেখো না,
বিলম্বিতও ক'রে তুলো না,
তোমার চরিত্রই যেন
ক্ষিপ্র-সমাধানী হ'য়ে ওঠে
কম্মতিংপরতার দ্বরিত চলনে—
বাক্য, ব্যবহার ও অনুচর্য্যায়
নিরন্তর সোষ্ঠব সম্বন্ধনায়
সত্বর নিষ্পাদনী তাংপর্য্যে;

এর ফলে

তোমার বেল্টনীতে যা'রা আছে— অল্পবিস্তরভাবে তা'রাও ক্রমশঃই অমনতর হ'য়ে উঠতে থাকবে,— যা' সাধারণ মানুষ অসম্ভব ভাবে তোমার কাছে তা' হস্তামলকবং হ'য়ে উঠবে,
নিন্দত হ'য়ে উঠবে সবাই
তোমার ঐ কুশলকোশলী মোহন মন্তে;

নিয়ামক হ'তে গেলেই

মোক্তাভাবে অন্ততঃ

এতটুকু সজাগ থেকে চ'লো— নিজেকে তদন্ত্বগ নিয়ন্তিত ক'রো ;

ইন্টান্ত্ৰগ চলন তোমাকে যতই

সন্বেগপ্রণ অবাধ্যভাবে পেয়ে ব'সবে অন্তর-আকৃতিতে অধিষ্ঠিত হ'য়ে—

ততই ঐ চলন

আপনা-আপনিই এসে যাবে,

তখন ঐ চলনার কসরত

আর কসরত ব'লেই মনে হবে না। ১৭১।

যা'দের ঐতিহ্যে আন্মণত্য নেই, প্রথা-প্রবর্ত্তনী সন্দীপনা যা'দের অন্তহিত, কুলনিষ্ঠা যা'দের বিচ্ছিন্ন,

ধম্মচিরণকে

যা'দের ব্যক্তিত্ব বরদাস্ত ক'রতে পারে না, নিষ্ঠা, আন্ত্রগত্য ও কৃতিসন্বেগ শ্রমপ্রিয় তৎপরতায় উচ্ছল তো নয়ই,—

বরং এলোমেলো,

অথচ মর্যাদালিপস্ক,

যা'দের ইচ্ছা ভবংসদেবগা,

অথচ বিনায়িত তাৎপর্যোর সাত্বত অধিগমন যা'দের নেই,

অসং-ক্রিয় হ'য়ে

অসৎ-কে

লোকসমাজে সংক্রামিত করার প্রবোধনায় অদম্য যা'রা,

লোকপ্রীতি ও লোকচর্য্যা স্বস্থিসম্বাদ্ধ নয়কো, তা'রা কি লোকজীবনের কলঙ্ক নয়? সাত্বত সম্বন্ধনার অসং-সন্দীপনী নিয়ন্তা নয়?

যা'রা লোকপ্রিয় হ'য়ে

লোককে

দুষ্ট সংক্রমণে বীভংস ক'রে তোলে,— জীবনীয় ঊর্জ্জনাকে

ন্তব্য ও নিথর ক'রে রেখে দেয়,— তা'রা কি

সর্ব্বনাশের স্বাগত সম্ভাষণ করে না? জীবনবৃদ্ধির অপক্রমণিকা যা'রা অহরহ আবাহন ক'রে

তেমনতরই

মন্ত্রণাপতে অনুদীপনাকে ছড়িয়ে লোকসমাজকে বিধাক্ত ক'রে তুলছেন,—

জীবন-মরণের

কুর আহ্বানের হোতা হ'য়ে,—
তাঁ'রা কি লোককে ভালবাসেন?

তাই বলি—

জীবন যা'তে উচ্ছল হ'য়ে ওঠে, বন্ধনা যা'তে স্ক্রেপ্ত হ'য়ে ওঠে,

লোকচর্য্যায়

জীবন যা'তে ধনা হ'য়ে ওঠে,

বিভূতি-বিভব

যা'তে স্বতঃসন্দীপনায় পরিচয়াঁ উৎসারণায় স্বতঃ-উদ্দীপ্ত হ'য়ে ওঠে,

পারস্পরিকতা যা'তে

প্রীতি-সন্দীপনায় স্ক্সন্বন্ধ হ'য়ে ওঠে,

দরদী হৃদয়

চর্য্যাম,খর হ'য়ে

যা'তে প্রত্যেকের সম্মুখে আকুল উৎসারণায়

জীবনকে

সম্বন্ধনা-উৎসারিত ক'রে তোলে,— তা'দিগকেই কুড়িয়ে নাও, পল্লীতে

সমাজে

পরিবেশে

সেইগ্রালই প্রতিষ্ঠা কর,

বাঁচাবাড়ার

জীবনবৃদ্ধির

অধিচিঠিতই তো ঐখানে,

আমি তো তাই বলি;

জীবনীয় পথে চল,

বন্ধনায় সম্বৃদ্ধ হও,

বিভব-বিভূতিতে উৎসারিত হ'য়ে ওঠ,

প্রত্যেকে প্রত্যেকের কাছে

দরদী অনুকম্পা নিয়ে দাঁড়াও,

পরিচর্য্যা-বিভোর উৎসারণায়

বাঁচিয়ে তোল সবাইকে,

অসং-এর অন্ধ তমসা হ'তে

মান্মকে ধ'রে তোল,

শ্রমপ্রিয় তৎপরতাকে

আনন্দের ক'রে নাও—

বিপর্ল উৎসাহ নিয়ে;

এমনি ক'রেই

বেংচে চল,

বেড়ে চল,

বিভূতি-বিভবে উৎসারিত হ'য়ে ওঠ,

আমি যা' জানি—

শ্রেয় তো ঐখানেই। ১৭২ ।

যাঁ'রা নেতা হন,

নিয়ন্তা হন,

তাঁদের প্রথম ও প্রধান চরিত্রই হওয়া চাই— ইন্টনিন্ঠ,

অনুগতিপূর্ণ,

কৃতিসন্বেগী,

শ্রমপ্রিয় তাৎপর্যো স্ক্রিনায়িত,

তাঁ'দের চালচলন, কথাবার্ত্তা, সবগর্নল যেন সবার কাছে

মিঘ্টি, স্কুন্দর, উদ্দীপনাময় হ'য়ে ওঠে;

নেতা বা নিয়ন্তাদের

প্রথম ও প্রধান জিনিষই হ'চ্ছে— পরিচালনী তাৎপর্যা

যেন দক্ষ ও তৃপ্তিপ্রদ হয়,

এমন-কি, যেখানে শাসন ক'রতে হবে সেখানেও যেন তিনি সমবেদনাশীল

जन्नकम्शा-উচ্ছल হ'रा उटिन,

তাঁ'র শাসন

যতই ঝাঁঝালো হোক্না কেন— শাসিত যে

তা'র আন্তরিক তৃপ্তিকে
যেন উচ্ছলই ক'রে তোলে—
অনুতাপবিভোর ক'রে,

এক কথায়—

এইরকম চরিত্র যা'দের, নিয়ন্ত,ত্ব তা'দের স্বতঃই মুখর ও ক্রিয়াশীল হয়;

ব্যবহারের মাত্রা

যেন প্রত্যেক ব্যক্তিত্বের মাপমতন থাকে, এই মাপ অতিক্রম ক'রলে বোর্ধাবক্বতি এসে পড়ে;

যা'রাই লোকচ্য্যা হ'তে চায়—

লোক-উন্নয়নই যা'দের আন্তরিক আকাজ্ফা—
তা'রা যদি অমনতর না হয়,
ইন্টার্থাবিরোধী-অন্কলনযুক্ত হয়,
সেখানে ব্যাতক্রম আসেই কি আসে:

নেতা বা নিয়ন্তা যাঁ'রা—
তাঁ'রা যেন কখনও
আত্ম-অন্শীলনকে না ভোলেন,
ঐতিহা, প্রথা—

যা' মান্বের পক্ষে জীবনীয় সেগ্রলিকে

লোক-অন্তরে

পারস্পরিক অন্কম্পাশীল পরিচর্যার মাধ্যমে
উচ্চল সজাগ ক'রে তুলে দেওয়াই হ'চ্ছে—
ইন্টনিন্ঠার জাগ্রত বেদী;

তাঁ'রা

স্বতঃই বোধবিং হ'য়ে ওঠেন—
যদি বিবেচনাশীল উদ্দীপনা নিয়ে
কা'র প্রতি কেমন করণীয়
কা'কে কেমন কহনীয়
এবং কা'র কেমন পরিচর্য্যা প্রয়োজন
সেগর্মলির স্ব্যবস্থা ক'রে চ'লতে পারেন;
প্রত্যেক ব্যক্তিরই জীবনীয় মোড় কিস্তু
আলাদা-আলাদা,

তা'র মধ্যে

কিছ্মটা থাকে সাধারণ আর, কিছ্মটা থাকে স্বতন্ত্র— যা' সাধারণের ব্যতিক্রম,

এইগ্রালিকে

শিষ্ট অন্ক্রমশীল ক'রে হাতেকলমে, আচারে-ব্যবহারে, চালচলনে উদ্দীপ্ত ক'রে তুলতে পার্লে

সকলের পক্ষেই স্ক্রিধা, আর, ভঙ্গ্বর চলন

ভেঙ্গেই যায় প্রায় ;

তাই, বলা আছে—
"আপনারে বড় বলে বড় সেই নয়,
লোকে যারে বড় বলে বড় সেই হয়"। ১৭৩ ।

## যতক্ষণ

ইন্টকৈ ও ইন্টার্থকে জীবনের সন্বেদনী কেন্দ্র ক'রে তাঁ'রই সাথ'কতা নিয়ে তাঁ'কে সঞ্চারিত ক'রে পারস্পরিক সঙ্গতির ভিতর-দিয়ে একায়িত হ'য়ে না উঠছ—

প্রীতি-উন্মাদনায় পরিচর্য্যার পরিবেশনায় পরিধ্যতির উৎসঙ্জনার সহিত পরস্পর পরস্পরকে

> ইন্টার্থ-অন্নয়ী প্জার্মান্দর ক'রে— সার্থকি সন্দীপনায়,—

ততক্ষণ—

না হবে তোমার

না হবে তোমার পরিবারের

না হবে তোমার পরিবেশের

না হবে দেশের-দশের

স্বদীপ্ত বিভব-বিভূতি নিয়ে
উচ্ছ্বসিত হ'য়ে চলা ;

আর, ঐ চলস্ত স্লোতল উদ্দীপনায় যতক্ষণ

> প্রতিপ্রত্যেকে প্রতিপ্রত্যেককে আশ্রয়ের শ্রেয়-নন্দনায়

জীবনীয় তাৎপর্য্যে পরিচর্য্যানিরত হ'য়ে

নিষ্ঠানিবেশের সহিত আপন ক'রে না নিচ্ছ— প্রত্যেক ব্যক্তিক

> প্রত্যেক ব্যান্টর মতন ক'রে— উচ্ছল উন্মাদনায়,—

তোমরা কেউ

দেশ বা দশের
সোকর্যা-সম্বদ্ধনী হ'য়ে উঠবে না,
জীবনীয় অধিস্থিতিকে সজাগ রেখে
স্লোতল জীবনধারায়

তা'র বিস্তার ও বিধৃতিকে স্কেম্মানিত চর্য্যা-অভিনিবেশে সংহত ক'রে সাথ কতার

শন্ত-জীয়ন্ত আশিস্-অন্শাসনে
প্রতিপ্রত্যেককে বিনায়িত ক'রতে ক'রতে
পরম বিভব-বিভূতির উৎসজ্জানায়
জীবন ও বৃদ্ধিতে
কাউকে উদ্দীপিত ক'রে তুলতে পারবে কি?
তা' কি হয়?

স্মরণ কর—

ইন্টার্থ-অন্নয়নে স্মরণ কর—
আবেগভরা অন্নয়নে স্মরণ কর
সেই বেদবাণীকে—
"সংগচ্ছধনং সংবদধনং সং বো মনাংসি জানতাম্।
দেবাভাগং যথা প্ৰেব সংজানানা উপাসতে॥"
কর,

চল—

অমনি ক'রে,
আর, আশিস্ অবিরল হ'য়ে
তোমাদের প্রত্যেককে
জীবনীয় তাৎপর্যো
অজচ্ছল ক'রে চ'লতে থাকুক—
অস্তিত্বের স্বস্তি-বিনায়নায়;
আর, এমনি ক'রেই
অজর হও,

অমর হ'য়ে ওঠ, অমৃত চলনে চ'লতে থাক। ১৭৪ ।

ঈশ্বর-অনুধ্যায়ী গণ-চয্যা তাপস!
তোমার গব্দেশসাপ্রণোদিত
ক্ষমতালিশ্সার অনুপ্রেরণায়
রাজ্যীয় শাসন-সংস্থায়
অযথা প্রবেশব্যাদ্ধিকে প্রশ্রয় দিতে যেও না,
তোমার জীবন-অভিযানই যেন হ'য়ে ওঠে
গণ-সংহতি, গণ-নিয়মন ও গণবদ্ধনা,—
যা'র ভিতর-দিয়ে মানুষকে

যোগ্যতায় অধির্ঢ় ক'রে অঙ্জনিপটু ক'রে

স্বাস্থ্য ও জীবনের পরিচর্য্যায়

তা দিগকে আয়্ব, স্বস্থি ও সম্বন্ধনায়

সহজ ক'রে তুলতে পার,

সম্পদের অধিকারী ক'রে তুলতে পার,

শ্রেয়রাগ-অন্দীপনায় উদ্বন্ধ ক'রে

স্কেন্দ্রিক তাৎপর্য্যে

অন্তর-বাহিরে

সম্পদের অধিকারী ক'রে তুলতে পার—

সদন্ত্যা, অসৎ-নিরোধ ও পরাক্রমে

প্রবাদ্ধ ক'রে তা'দিগকে,—

তা'দের সব-কিছ্মকে

ঈশ্বরে বা প্রিয়-পর্র্যোত্তমে সুসঙ্গত সাথকি অভিদীপনায়

অমৃতসিক্ত ক'রে তুলতে পার,

শ্রেয়ান ্ব পন্থায় জনন-নিয়ন্ত্রণ ক'রে

স্কু জৈবী-সংস্থিতিসম্পন্ন জাতকের

প্রাদ্বভবি ক'রে তুলতে পার;

র্যাদ কখনও এমনতর প্রয়োজন আসে—

যখন তোমরা শাসন-সংস্থায় প্রবেশ ক'রলে

ধম্ম', কৃষ্টি ও বৈশিষ্ট্যান্স জীবন-যাপনের

ব্যাহতিকে নিরোধ ক'রে

গণ-নিয়মন-সোষ্ঠব-সোকর্য্যে

তা'দিগকে শ্রেয়ের অধিকারী ক'রে তুলতে পার,

সম্ভাব্য ও আগন্তুক বিধনন্তি ও আপদ্ হ'তে

নিস্তার দিতে পার,

নিরাপত্তার স্বদৃঢ় ক'রে

সোষ্ঠ্য-সম্বন্ধ নায়

প্রতিটি জীবনকে

জীয়ন্ত জলাসের অধিকারী ক'রে তুলতে পার,

আর, তা' যদি অপরিহার্যা হ'য়ে থাকে

তোমাদের কাছে,—

তখন বিবেচনা ক'রে দেখো',

আর, সমীচীন যদি মনে কর, একমাত্র তখনই শাসন-সংস্থার দায়িত্ব গ্রহণ ক'রতে পার। ১৭৫ ।

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ আদর্শ, ধর্ম্ম ও কৃষ্টির অন্বিতসঙ্গতি-সম্পন্ন অনুধ্যায়িতা যা'র নাই, তা'র লোক-প্রতিভূ হওয়া একটা বিকৃতিরই পরাকাষ্ঠা;

অমনতর লোক-প্রতিভূ যা'রা শাসন-পরিচালন-ব্যাপারে তা'দের অভিমত কখনও সত্তা-সংশ্রয়ী হ'য়ে উঠতে পারে না;

আদশ', ধম্ম' ও কৃষ্টির স্ক্রিষ্ঠ অন্ধ্যায়ী অন্গতিসম্পন্ন যা'রা নয়কো, তা'দের

লোকের প্রতিনিধি হ'য়ে ব্যান্টি ও সমন্টির নিয়ন্তা হ'তে যাওয়ার মানেই হ'চ্ছে— ব্যাতিক্রমকেই আমন্ত্রণ করা,

বিধৰ্ষন্তর বিকার-বহিতে

লোকজীবনকে জন্বলন-জন্বলায় বিশীর্ণ ক'রে তা'দের সত্তার স্বচ্ছন্দ-গতিকে নির্দ্ধ ক'রে ফেলা,

তাই, তা দিগকে লোক-প্রতিভূ নিব্বাচিত করা আর সব্বনাশকে সাদরে বরণ করা— একই কথা ;

লোকায়ত্ত অন্বেদনী অন্শাসন
স্থোনে ভাঁওতাবাজিরই দিকদারি মাত্র,
লোকায়ত্ত শাসনের ম্থোস প'রে
দলতান্ত্রিকতাই সেখানে
উচ্চ্থেল-উদ্ধত আত্মন্তরিতার
বৈকারিক বিজ্ঞণী পদবিক্ষেপে এগিয়ে চলে;
ঐ জাতীয় গণতান্ত্রিকতার চেয়ে

ঐ জাতীয় গণতাশ্বিকতার চেয়ে বৈশিষ্ট্যপালী-আপ্রেয়মাণ-আদশনিষ্ঠ ধন্ম ও কৃষ্টির অন্বিত-সঙ্গতিসম্পন্ন বোধবান্ ব্যক্তির একনায়কত্ব ঢের ভাল ; যদিও আদশ্, ধন্ম ও কৃষ্টির অন্বিত-সঙ্গতিসম্পন্ন

আন্বত-স্পাত্স-শ্ন নিয়মতান্ত্রিক একনায়কত্বই প্রম শ্রেয় :

যে স্কেন্দ্রিক নয়,

বিনীত নয়,

শ্রেয়ান্ত্রগ ধন্ম ও কৃষ্টির অন্বিত সঙ্গতিতে আত্মনিয়ন্ত্রিত হ'য়ে ওঠেনি যে,

নেতৃত্বই তা'র ব্যক্তিত্বে পরিস্ফর্ট হ'য়ে ওঠেনি,

যিনি নেতা নন,

তিনি প্রাকৃতিক অনুশীলনী অনুশাসনের ভিতর-দিয়ে লোকনায়ক বা লোকপ্রভু হওয়ার প্রকৃতি-সিদ্ধ নয়কো,

আর, প্রকৃতি যেখানে
বিকৃত অন্মাসন-সংক্ষ্র,
বিধ্বস্থির বিন্যাসহারা বিনায়নও
অবশ্যন্তাবী সেখানে;

ঈশ্বরই প্রম শ্রেয়,

ঈশ্বরই বিনায়নী সাথকিতা, ঈশ্বরই প্রকৃতি-প্রভু, ঈশ্বরই সম্বদ্ধনিী-অন্মাসন-বিধায়নী ধাতা। ১৭৬ ।

কত বাদেরই বাদী হ'য়ে চ'ললে—
কত বাদেরই দল গঠন ক'রে চ'লছ—

তা' কিন্তু অন্তিম্বের উপরেই দাঁড়িয়ে, তোমার ঐ সত্তার উপরেই দাঁড়িয়ে;

তুমি যদি না থাক--

তোমার কোন বাদেরই চিহ্ন থাকে? তা' থাকে না,

কেন?

অস্তিষ্ঠের বৃদ্ধি নিয়ে চল না তো! থাকবার বৃদ্ধি নিয়ে চল না তো! সে আচার-ব্যবহার,

সে চালচলন,

সে ঐতিহা,

সে কুলাচার

কোথায় গেল তোমার?

তুমি এমনই কাপ্রর্ষ—

কিছ্ম ফেনিয়ে তোমার কাছে ব'ললেই

তুমি সেদিকে গ'ড়ে পড়,

তুমি ব্রুঝতে পারছ না—

তোমার অন্তরে

কী বীভংস শয়তান

কেমন ক'রে তোমাকে

কোন্ পথে পরিচালিত ক'রছে!

তোমার সেই ঈশ্বর্রানন্ঠা

**इ**न्हीं नन्त्री

কোথায় গেল?

সেগর্ল

হারিয়ে ফেললে কেমন ক'রে?

ঈশ্বর বা ইন্ট যদি না বোঝ—

নিজের বাঁচাটাকে তো বোঝ?

वाँ हा छोटक ठिकरे दवाय ;

বাঁচাটাকে ছেড়ে দিলে—

সপরিবেশ কোথায় দাঁড়াবে তুমি?

এখনই একটু ব্যথা হ'লে-

'আহা রে! গেল্ম!'—

व'रल চौ॰कात क'रत छठ ;

তোমার জীবন,

তোমার পরিবেশ,

তোমার সংসার,

তোমার দেশ—

কই !—

অস্তিত্বের প্জারী তো কেউ নও!

দ্বার্থ কা'কে বলে তা' কি বোঝ?

দ্বার্থ মানেই হ'ল—

দ্ব-এর অর্থ,

নিজের অর্থ যা'তে

অন্বিত হ'য়ে

বিনায়িত হ'য়ে

সার্থকতায় সন্দীপ্ত হ'য়ে ওঠে— পরিবেশের প্রতিপ্রত্যেকটিকে নিয়ে—

তা'কেই তো স্বার্থ বলে ; তা' ছাড়া, যদি কোন স্বার্থ থাকে—

তা' ব্যথ'তার রাক্ষসম্ত্রি,

শয়তানের নিশ্চিক্ত করার ফতোয়া,—

যা'র ফলে,

তোমরা নিশ্চিক হ'য়ে উঠবে, বিচ্ছিন্ন হ'য়ে উঠবে;

তাই বাল,

স্বার্থ পর্রণের জন্য

সম্বৃদ্ধির জন্য

সত্তাবিরোধী উপায় যতই ক'রছ—

তা' তোমার পক্ষেই হো'ক

আর, অন্যের পক্ষেই হো'ক—

তা' কি শয়তানের ফতোয়া না?

তোমার ভিতরে

তোমার অস্তিত্বের অন্তরাল থেকে প্রতি পদক্ষেপে

প্রাত পদক্ষেপে সে কি ব'লছে না—

'তুমি উৎসদ্ৰে যাও তুমি নিশ্চিহ্ন হও'?

যদি জীবন চাও—

এখনও ভেবে দেখ,

এখনও হাতে-কলমে কর,

বিধাতার

সাত্বত বিধায়নী যা'-কিছ্ম সেগ্মলিকে

হাতে-কলমে

চিন্তা-চলনে

তোমার ব্যক্তিকে মূর্ত্ত ক'রে তোল, তোমার ব্যক্তিক বিপল্ল হ'য়ে উঠুক পরিবেশে ছড়িয়ে গিয়ে;

নিজে বাঁচ,

অন্যকে বাঁচাও,

তৃপ্তি পাও,

তৃপ্তি দাও,

ঐ তৃপ্তির দীপন-তাৎপর্যাই হ'ল— কৃতি-পরিচর্যাা,

দরদী অনুক্ম্পা,

নিবিষ্ট সাত্বত অভিযান;

তাই বাল,— ওঠ,

দাঁড়াও,

যদি চাও—

এখনও ধর, ঐতিহ্যের জীবনীয় অনুশাসন যা' কুলাচারে সংস্কৃত হ'য়ে উঠছে— সেগর্বালকে প্রতিপালন কর,

প্রতিপ্রত্যেককে প্রতিপালন ক'রতে উদ্ধন্দ ক'রে তোল,

আশীব্বদি

অশেষ ধারায়

তোমাকে জীবনদীপ্ত ক'রে তুল্মক। ১৭৭।

রাজাই হোন, আর প্ররোধ্যাসীই হোন
বা অমাত্যবর্গ হৈনে—
যাঁ'র বা যাঁদের কুশলকোশলী যোগ্যতা,

আত্মোৎসগাঁ সেবা

ও প্রীতি-উদ্বোধনায় আকৃণ্ট হ'য়ে

আপামর সাধারণ প্রত্যেকটি প্রজা

তাঁকে বা তাঁদিগকে শ্রদ্ধাদীপন অভিনন্দনার সহিত আমল্রণ ক'রে অভিষেক করে,

তিনি বা তাঁ'রাই ধন্য,

তিনি বা তাঁ'রাই দেবপর্ব্য—

ঈশ্বরেরই নিস্বাচিত। ১৭৮।

রাজাই

মান্বের রঞ্জন-দ্যোতনা,

তাই সে রাজ্যের নিয়ন্তা,

আর, রাজ্যে যা'রা অধিষ্ঠিত

তা'রাই রাজ্যের মালিক,

অর্থাৎ যে-মাটিতে

যে জন্মগ্রহণ ক'রেছে—

সে-জন্মমাটি তা'র বিধিবিধায়িত;

আর, পিতৃপারেষ যেখানে বসবাস করেন—

সেই হ'চ্ছে তা'র

অস্তিত্বের শৃত স্থান্ডল। ১৭৯।

যাঁ'র কর জীবনকীণী,

তাঁ'তে কর-নিদ্ধারণ—

অকৃতিরই কৃতান্ত-আহ্বান। ১৮০ ।

কর নিও—

প্রয়োজন যদি হয়,

কিন্তু কৃতি-অন্তর্যায়,

কর যেন কাউকে

ক্লিষ্ট ক'রে না তোলে। ১৮১।

কর দেওয়া মানে

হাতে হাত মিলানো,

কর নিতে হ'লেই

এমনতর ক'রে নিতে হবে

যা'তে, যে দিচ্ছে ও যে নিচ্ছে

প্রত্যেকে পরিপোষিত হ'য়ে

প্রত্যেককে

পরিপোষণে সমৃদ্ধ ক'রে তুলতে পারে। ১৮২।

তুমি যে-দেশেরই প্রোধ্যাসী
বা রাজ্মনায়ক হও না কেন—
সেই দেশের প্রত্যেকটি লোক
বা সম্প্রদায়ের শ্ভাশ্ভের জন্য
প্রত্যেক দেশের প্রত্যেকটি মান্ফই
কৈফিয়ত তলব ক'রতে পারে,
এবং তা'দের কৈফিয়তের উত্তর দিতে
ও তিরস্কার বা প্রস্কার নিতে
তোমার নৈতিকভাবে বাধ্য থাকা উচিত,
কারণ, প্রত্যেকেই

তা'র পরিবেশ নিয়ে গজিয়ে ওঠে,

তাই, প্রত্যেকেই

প্রত্যেক পরিবেশের জন্য দায়ী—
তা' মুখ্যতঃই হো'ক বা গোণতঃই হো'ক,
আর, সেই লোক-দায়িত্বেরই
প্রতিজ্ঞাবদ্ধ
পরিরক্ষী পর্র-প্রতিনিধি তুমি। ১৮৩ ।

কা'র পক্ষে কী করা সম্ভব
বা কী করা সম্ভব নয়,—
কোন্টা প্রবৃত্তি-প্রলোভী স্বেচ্ছাকৃত অপরাধ,
আর কোন্টাই বা অবস্থা-বিপর্যায়ে কৃত অপরাধ—
মান্ষকে দেখে
এতটুকু নির্দারণ করার সহজ জ্ঞান যা'র নাই,
সে রাজপ্র্র্বই হো'ক
আর, যেই হো'ক না কেন,—
তা'র ব্যবস্থাপক বা নিয়ন্ত্রক হওয়ার
উপযুক্তাই কম;

সে শাস্তা হ'তে পারে,—
কিন্তু বিনায়ক হওয়া
তা'র পক্ষে বিডম্বনা মাত্র। ১৮৪ ।

বৈশিষ্ট্য, বয়স ও শারীরিক অবস্থাকে
সমীচীনভাবে বিবেচনা ক'রে—

কা'র পক্ষে কী উচিত
কা'র পক্ষে কী অনুচিত—
তা' ভের্বেচিন্তে
অনুকম্পী, উৎসারণী, হৃদ্য, শৃভপ্রস্
যা'র পক্ষে যেটা হয়
লক্ষ্য রেখো তা'তে,

এই হ'চ্ছে সেই নীতি বা নিয়ম যা' বিধিবিনায়িত;

ব্যতিক্রমে—

অন্যায় হবে তা'রই

যে তা'কে তাচ্ছিল্য করে। ১৮৫।

ইন্টার্থ-উপচয়ী গণ-স্বাথের সাথে তোমার স্বাথেরি যোগ যেখানে সেই স্বাথে স্বাথান্বিত হ'য়ে চল—

যে-স্বার্থ

ব্যব্যিক্তিরে উদ্ভিন্ন হ'য়ে গণ-স্বার্থকে উদ্ভাদ্ধ ক'রে ইন্টার্থকে সার্থক ক'রে তোলে,

সেই স্বাথ'ই

তোমার ব্যক্তিগত স্বার্থকে
উপঢৌকনে অঢেল ক'রে তুলবে,-শোষক হ'য়ে উঠবে না তুমি,

অমনতর গণতুষ্টি বা পর্ষিই তোমাকে

পোষণপ্রদীপ্ত ক'রে তুলবে। ১৮৬ ।

নিন্দার ইন্ট-অন্নয়নে
নিজেকে নিয়ন্তিত ক'রে চল—
আন্গত্য-কৃতিসন্বেগের সহিত
শ্রমস্থপ্রিয়তার সমীচীন সাম্য-চলনে,
এতে সত্তা ও ব্যক্তিত্ব দ্ই-ই
দ্বস্থ, ধীস্ক্রের্হ'য়ে চ'লবে। ১৮৭ ।

তোমার চলার নিরিথই হ'চ্ছে— ইন্টার্থ, ইন্টার্থকে ব্যাহত ক'রে
তুমি যদি তোমার চলনাকে পরিচালিত কর—
ত্রান্তি তোমাকে বিবশ ক'রে তুলবে,
সার্থকিতা হ'তে নিরাশ হ'য়ে উঠবে প্রায়ই,
নিবিষ্ট অন্বেদনা তোমাকে
তোমার চারিদিক্
সোষ্ঠবমণ্ডিত স্কার্ দশ্নে দেখতে দেবে না,
ফলে, ব্যাতিক্রম
অকাট্য হ'য়ে উঠবে তোমার কাছে। ১৮৮ ।

ইন্টনিন্ঠা নিয়ে

অন্তর-আগ্রহের সহিত লোকপরিচর্য্যা কর— তা' ব্যণ্টিসহ সমণ্টিতে কৃতি-উৎসঙ্জ'না নিয়ে,— যা'তে তা'রা সম্বৃদ্ধ হ'য়ে ওঠে—

নিজেরা ক'রে

ও তোমাদের সাহায্য-পরিবেশনে
সতর্ক সন্দীপনার সহিত
বোধবিকাশ নিয়ে
বিভবের আত্মপ্রাদসমন্বিত নিজেকে
ব্যাপ্ত ক'রে তুলে
বিভবমণ্ডিত হ'য়ে;
তা'র রাজপথই কিন্তা ঐ। ১৮৯ ।

যদি সর্বেভোবে অকিন্তন হও—
তবে তো ভালই,
তা' বাদে যদি তোমার
কোন সং-অভিদীপনা থাকে
তবে সাত্বত-স্বার্থ-সংস্থিতিসম্পন্ন ও বাস্তব
এমনতর আলাপ-ব্যবহার ক'রো
যেন সকলের পক্ষে তা'
সোজন্যপূর্ণ ও আপ্যায়নী হয়;
কূটনীতির সাধ্য সন্বেদনা
বোধিতীক্ষ্যতা নিয়ে

এমনতরই সন্ধিংস, বীক্ষণায় অভিজ্ঞের অন্তরে বসবাস করে— দক্ষকুশল প্রস্তুতিপ্রসন্ন তৎপরতা নিয়ে। ১৯০ ।

শ্রেয়নিষ্ঠ সাত্বত অন্তর্যায় চ'লে পালন-প্রেণী

বাক্, ব্যবহার ও শ্বভ-অন্নয়ন নিয়ে তো চ'লবেই, তা' ছাড়া, ভরসাভৃত ক'রে তুলবে স্বাইকে, আর, বেশ ক'রে নজর রেখো—

তোমার কথা ও পন্থা

যা'তে ধাপ্পা-ধর্ষিত না হয়, রাজনীতির পরম অন্বঞ্জনা তো এই-ই;

তোমার শ্রেয়নিষ্ঠা

তোমাকে লোকবংসল ক'রে তুল্কে, জনপ্রিয় হও তুমি, প্রিয়পরমে প্রতিষ্ঠা লাভ কর এমনি ক'রেই। ১৯১।

তুমি

বৈধী-বিশেষ হ'য়ে ওঠ— বিধায়িত পথে

বিধাতার উপাসনায়

প্রত্যেক বিশেষকে আলিঙ্গন ক'রে, নিবিশেষ তোমার

নিবিষ্ট উপাসনার অঞ্জলি হ'য়ে উঠুন;

তুমি তৃপ্ত হও,

দীপ্ত হও,

সিদ্ধ হও,—

তা' প্রতিটি বিশেষে ছড়িয়ে দিয়ে,

নিব্বিশেষের সিদ্ধ অয়নে

তোমার ব্যক্তিত্ব গ'ড়ে উঠুক—

বিধায়িত বৈশিভ্যের

আশিস্-সিংহাসনে

নিজেকে উপবিষ্ট রেখে,

আর, দেশ

তোমা হ'তে সিদ্ধকাম হ'য়ে উঠুক। ১৯২ ।

অনাচারে, অনবধানতায়, অনন চ্য্যায়, অন পোদনে যদি একজন মান ষও প্রাণ হারায় তা' শাসনমঞ্চের

> অযোগ্যতার সাক্ষী তো বটেই, পরিবেশের দায়িত্বের অভাবও কম নয় সেখানে;

তাই, আগ্ন হ'তেই
সব দিক্-দিয়ে, সব রকমে
শাসনমণ্ডেই হো'ক
পরিবেশেই হো'ক
অপলাপ-নিরোধী ও সংরক্ষণী প্রস্তুতি
নিতান্তই প্রয়োজন,
এর তাচ্ছিল্য যেখানে যত ও যেমনতর—

দ্বর্ভোগও সেখানে তত ও তেমনতর। ১৯৩ ।

রাজাই বল বা পাররোধ্যাসীই বল,
প্রতিপ্রত্যেক অমাত্যবর্গ-সহ যাঁ'রা
স্বার্থগ্যার আত্মন্তরিতায় বিরাগপ্রবণ হ'য়ে
ইন্টার্থপরায়ণ নিয়ন্ত্রণ ও পরিবেক্ষণ-সহ
গণস্বার্থ বা প্রজাস্বার্থ-পরতায়
সন্বতোভাবে অন্তরাসী হ'য়ে
তা'দের স্বার্থকেই নিজের স্বার্থ বিবেচনায়
সন্তাপোষণী সন্ব্যিন সন্ধিৎসা
হ'য়ে
কৃতি-সন্দীপনায়

ব্যাঘ্টি ও সমাঘ্টির উৎক্ষের্ মিত-চলনে

স্মন্বেগে আত্মনিয়োগ ক'রে থাকেন—
তীক্ষা তাৎপর্য্যে—ক্ষিপ্রতা নিয়ে
স্মন্রপ্রসারী দীর্ঘদ্ভির সহিত—
কৃতার্থ হ'ন তাঁরাই প্রায়শঃ;

আর, ঐ গণরঞ্জন বা প্রজারঞ্জনই
তাঁদের আত্মপ্রসাদী ভোগ-তাৎপর্যা। ১৯৪ ।

বৈশিষ্ট্যপালী সব্যষ্টি গণসত্তাস্বাথী অন্চর্য্যাপরায়ণ লোক-অভিভাবক— এমনতর কাউকে গণসমষ্টি যেখানে নিজেদের সত্তা ও সম্বন্ধনার নিয়ন্ত্-প্রতীক ক'রে

প্ররোভাগে রেখেছে—

অন্সরণ-অভিনন্দনার সম্বদ্ধনী আবেগ নিয়ে,— তিনিই স্বাভাবিক প্ররোধ্যাসী, আর, তিনিই বাস্তব অন্নাসক;

আর, যিনি বা যাঁ'রা

এই অন্শাসকের অন্মোদিত নীতিবিধিকে স্ক্রনিয়মনে

স্কৃত সমন্বয়ে
মূর্ত্ত ক'রে তোলেন,—

তিনি বা তাঁ'রাই

বাস্তব পরিণয়নী কম্ম-নিয়ামক। ১৯৫ ।

তুমি লোক-সেবকই হও, আর, রাজপর্র্বই হও, আদশান্ত্র বৈশিষ্ট্যসঙ্গত সংকশ্মের্ণ নিয়োজিত থেকে

আর্ত্র যা'রা—

তা'দের সাহায্য কর, স্ফু ক'রে তোল,

শঙ্কত যা'রা—

তা'দের শঙ্কা নিবারণ ক'রে নিঃশঙ্ক ক'রে তোল,

স্বার্থ-সংক্ষাধ যা'রা— তা'দের স্বার্থকে সং-এ সম্বৃদ্ধ ক'রে তোল— অসাত্বত অনিষ্টকর যা' তা' প্রত্যাহত ক'রে ; আর, এই হ'চ্ছে স্বস্তিসেবার মের্দণ্ড। ১৯৬ ।

রাজার যদি

রাজশক্তি

প্রতিটি বিশেষকে অনুরঞ্জিত ক'রে উৎসারিত হ'য়ে না চলে— ব্যাপন-বিধৃতি নিয়ে

প্রতিপ্রত্যেকের জীবন-তাৎপর্য্যের বিশেষ বিনায়নে

দ্বস্থির সম্বন্ধনী উৎসঙ্জনায়,—

তাহ'লে অস্তিত্বের বিধায়িত অনুশীলন—

যা' জীবনকে

আরো হ'তে আরোতরে

অফ্রন্ত ক'রে চলে—

ধ্যতি-উৎসম্জনায়,

তা' কিন্তু খাবি খেয়েই যায়,

প্রবৃত্তির লক্ষ প্ররোচনা

যা' জীবনকে খিল্ল ক'রে তোলে,

তা' হ'তে তা'র

উচ্ছল উদ্ধৃতিকে

উদ্বদ্ধিত ক'রে তুলতে পারে না,

ফলে, রাষ্ট্র

ডুবন্ত হ'য়েই চ'লতে থাকে— ক্ষয়িষ্ণু ক্রমের

বিচ্ছিন্ন কৃতি-উদ্দীপনায়। ১৯৭ ।

যে-দেশ বা রাজ্যের তত্ত্বাবধায়কই হও না কেন,
কঠোরভাবে সমরণ রেখো,—
বৈশিষ্ট্যপালী গণ-স্বাতন্ত্র্য
আদর্শ, ধন্ম ও কৃষ্টির

অভ্যুদয়ী চলনে চ'লে
নিয়মনী নিরাপত্তার প্রবল প্রস্তুতি-সহ
ভাগবত নীতির বৈধী-পরিচর্য্যার
যোগ্যতা ও সংহতিকে অভিদীপ্ত ক'রে
জনগণকে

এমনভাবে সংহত ও সংবদ্ধনিশীল ক'রে তুলতে হবে— ঐ তা'দেরই স্বার্থে স্বার্থান্বিত হ'য়ে তা'দের শ্রদ্ধা ও আনতিকে প্রবৃদ্ধ ক'রে, যা'তে তা'রা

> তোমাকে বা তোমাদিগকে পরমাশ্রয় ব'লে জ্ঞান করে :

তাতে প্রবল হবে তুমি,
প্রাবল্যে উদ্দীপ্ত হবে তোমার গণজীবন—
সহ্য, ধৈর্যা, অধ্যবসায়,
ধন্ম, কৃষ্টি, বাক্যা, ব্যবহার
ও যোগ্যতার অভিদীপনায়। ১৯৮ ।

ইন্টার্থপরায়ণ,

স্বার্থ-সন্ধিক্ষ্-প্রবৃত্তি-বিজয়ী,

অথচ স্ক্রিক্ষ্-,
সোর্য্য-বিকিরণী বোধি-প্রাথ্য্যসম্পন্ন হ'য়েও
তোমাতে অন্তরাসী যা'রা,

মন্ত্রণাকার্য্যে তা'রাই উপযুক্ত পাত্র। ১৯৯ ।

মন্ত্রণার ভিতর-দিয়ে

মন্ত্র নিদ্ধারিত ক'রতে পারে না,
আর, তেমনতর উৎসাহ, উদ্দীপনা
বা জনবল, কোষবলও নাই—
যা'তে সেই মন্ত্রকে
বাস্তবে র্পায়িত ক'রতে পারে,
অথচ পরাক্রম-প্রাথর্য দেখায়—

তা'রা অত্যন্তই মূঢ়-বিক্রমী আত্মঘাতী, পশ্চকম্মা i ২০০ । সন্তা-সংরক্ষণী বিধির সহিত
অবস্থার সাথাক সঙ্গতি রেখে
যে চ'লতে পারে—
সাত্বত ঐতিহ্য ও উপযোগিতাকে সংরক্ষণ ক'রে,
অসং বা অশ্ভ যা'-কিছ্বকে
নিরোধ ক'রে, বিনায়িত ক'রে,
ইন্টান্গ বৈশিন্ট্যপালী
লোক-কল্যাণ-নিন্টা নিয়ে,—
মন্তিত্বের মের্দণ্ড সেখানেই। ২০১।

যা'রা অচ্যুত ইণ্টনিষ্ঠ, দায়িত্বশীল ইন্টার্থপোষণী— বাক্, ব্যবহার ও চরিত্রে, স্কাতসম্পন্ন সংকুলোভত্ত, কুণ্টি ও বৈশিষ্ট্যপালী উপচয়ী প্রবোধনা-সমন্বিত, বিজ্ঞবোধিসম্পন্ন, ছরিত ধী, মেধা ও ধ্তিকুশল, কম্ম'পটু, সেবাপ্রাণ, যা'দের দর্শন ও বিজ্ঞান শাদ্রে সার্থক হ'য়ে উঠেছে, যা'রা কূটকোশলী, দীর্ঘদ্ভিসম্পন্ন, নিরলস, স্থিতধী, প্রে'নীতিজ্ঞ, বিনয়ী, লোকরঞ্জক, মিষ্ট ও মিতভাষী, বাণমী, উদ্দেশ্য-সঙ্গত বাক্কুশল, সার্থক বান্ধবপ্রীতিসম্পন্ন, স্নিয়ন্ত্রক, সমন্বয়ী সামঞ্জস্য-সাধক,

গণস্বার্থ কেই যা'রা
নিজের স্বার্থ বিবেচনা করে—
প্রত্যক্ষ বোধিতাৎপর্য্যে,
অসংনিরোধী লোকপালী অভিযানে
যা'রা তড়িৎসন্বেগী বজ্রগশ্ভীর,

স্বার্থত্যাগী, ইন্টান্ত্রগ গণসেবা-সন্দীপী,

বৈশিষ্ট্যপালী সাম্য ও স্থা-প্রাণতা
সহজ ও সলীল যা'দের,
স্থানিষ্ঠ, সহযোগী মন্ত্রগ্নিপ্ত যা'দের স্বতঃ—
রাজা বা প্রোধ্যাসী
এমনতর দক্ষ-অমাত্য-বেষ্টিত হ'লে
সপরিষৎ কৃতকার্য্যতা
কিরীট্মণ্ডিত হ'য়ে
লোকরঞ্জনার অর্ঘ্য-বিভূষিত হ'য়েই থাকে;
কৃতবিদ্যতা কৃতার্থতার মঙ্গল সঙ্গীতে
অভিবাদন করে তা'দিগকে,
অমাত্যের মোক্তা বা মোটাম্টি বৈশিষ্ট্য

মন্ত্রীদের ধীমত্তা ও বিচক্ষণতার
পরিচয়ই হ'চ্ছে—
কোন সমস্যা-সমাধানী মন্ত্রণায়
মুক্ত অন্তঃকরণে
সুবীক্ষণী সন্ধিংসার সহিত
পরমত-সহিস্কৃতায়
বিরোধ-প্রমত্ততাকে অতিক্রম ক'রে,
অধ্যবসায়ী ভূয়োদশনৈ
সুব্যুক্ত প্রবোধনায়
অন্যের সন্দেহগৃলিকে
সমীচীনভাবে নিরাকরণ ক'রে,
বিষয়, ব্যাপার ও বিধানগৃলির
দেশ, কাল ও পাত্রানৃগ
শুভাশ্ভ বিহিত বিন্যাসে,
সার্থক সঙ্গতি নিয়ে,

আপামর সাধারণের

সত্তাপোষণী, সম্বন্ধনী ও সংরক্ষণী তাৎপর্য্যে,
স্ক্রিবেচী বিনায়নায়
সবাই এক সিদ্ধান্তে
কেমনতরভাবে কতটা
উপনীত হ'য়ে উঠতে পারেন—

অশ্বভ ষা'-কিছ্বকে
স্বানিশ্চিতভাবে নিরোধ ক'রে,
শ্বভ যা'-কিছ্বর বন্ধনিকে

বৈধী-ক্রমান্বপাতিক

বিহিতভাবে নির্ণয় ক'রে,

বিগত বা ভূতের পটভূমিতে বর্ত্তমানের সম্যক্ বিধায়নায় ভবিষ্যংকে প্রাঞ্জল দ্বর্ণপ্রস্ক'রে,

ব্যাঘ্ট ও সমাঘ্টগতভাবে সবার ধৃতিকে অনুপ্রেরিত ক'রে— বৈধী কৃতি-জনুক্রমণায়;

এতে যাঁরা যেমন অভ্যন্ত,—
দ্রদ্ফি-সমন্বিত মন্তিজের প্রতিভা
তাঁদের তেমনি সম্যক্ ও স্দীপ্ত,

আর, যেখানেই এর ব্যতিক্রম— মস্তিন্কের বোধ-বিচক্ষণতার অভাবও তেমনি। ২০৩ ।

মান্বের প্রথম এবং প্রধান সম্পদ্ই হ'চ্ছে—
বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ ইন্টে আপ্রাণতা
ও তদর্থপরায়ণতা,
এই ইন্টার্থ-প্রায়ণতাকে কেন্দ্র ক'রেই

এহ হড়াথ -প্রায়ণতাকে কেন্দ্র করেহ মান্ব্যের বিক্ষিপ্ত বোধিগ্র্বলি স্ক্সংহত হ'য়ে ওঠে,

মল্বণা-ব্যাপারেও তা'ই,

মল্বণা-ব্যাপার কেন,

সৰ ব্যাপারেই তা'ই ;

কোন বিষয় বা ব্যাপারের সম্যক্-আলোচনায়
স্বসিদ্ধান্তে আসতে হ'লে পরেই
বিশিষ্ট বহুদশী বান্ধবদিগের সহিত আলোচনা ক'রে

সিদ্ধান্তে উপনীত হ'তে হয়, এ পারিবারিক জীবনেও যেমন

সমাজ ও রাণ্ড্রিক ব্যাপারেও তা'ই,

এই আলোচনা ক'রতে গেলে চাই

ঐ ইষ্ট বা শ্রেয়ার্থপরায়ণ বহন্দর্শী বান্ধব—

যাঁ'রা বহুদ**শ**ীঁ স**ুস**ঙ্গত বাস্তব বোধ ও বিজ্ঞতা নিয়ে নিজের ব্যক্তিত্বকে

স্পৃষ্ট ক'রে তুলেছেন,

আবার, এই ব্যক্তিগ্নিল তোমার আন্তরিক শ্বভান্ধ্যায়ী বান্ধব-ভাবাপন্ন হওয়া চাই,

আর, এই বান্ধবভাবাপন্ন হ'য়েও
তোমার অযথা সমর্থন-প্রয়াসী না হ'য়ে
স্বাধীনভাবে সব অবস্থাকে বিচার ক'রে
সমীচীন সিদ্ধান্তের অবতারণা
ক'রতে পারেন বা করেন—
এমনতর হওয়া চাই ;

এই আলোচনার ভিতর-দিয়ে
তোমার প্রতিপাদ্য বিষয়ের শত্ত ও অশত্ত
সব দিকই বিবেচনা ক'রতে হবে,
ঐ শ্ভকে কার্যাকরী ক'রতে গিয়ে
আর কী কী অশত্তের আমদানি হ'তে পারে
তা'ও চিন্তায় আনতে হবে,

আবার, তা'র প্রতিকার কী
তাংকালিকভাবে বা স্থায়িভাবে—
তা'ও হিসাব ক'রতে হবে,
সেই প্রতিকারী উপায়গ্র্লির
আমদানি করা কেমন ক'রে সম্ভব—
তা'ও বিবেচনা ক'রতে হবে;

সম্ভব যদি হয়,

ঐ শ্বভকে কার্য্যকরী ক'রতে গিয়ে যা' যা' তা'কে ব্যাহত ক'রতে পারে

তা'র নিরসনের জন্য

সর্বতোম্খী তৎপরতা নিয়ে প্রস্তুত থাকতে হবে বাস্তবভাবে ;

এই এমনতর স্বসঙ্গত সাবধানী পদক্ষেপে নিজেকে প্রস্তুত ক'রে

তুমি যা' ক'রবে— বীর্যবিত্তার সহিত তা'তে লেগে যাও— একটা স্ব্যবস্থ ও স্মঙ্গত সলীল তৎপরতায় ; কুতি-অন্চর্য্যায়

স্পর্যাবেক্ষণে সেগ্রালিকে নিয়ন্তিত ক'রে
শ্ভ-নিম্পন্নতায় অধির্ঢ় হও,
এমনি ক'রেই কৃতী হ'য়ে ওঠ,
কোথাও একটু যেন ফাঁক না থাকে,

যে-ফাঁকের ভিতর-দিয়ে

তোমার ঐ শ্বভ-অঙ্জনী চলন ব্যতিক্রম-বিধন্ত

বা ব্যাহত হ'য়ে উঠতে পারে,

শ্রেয়ার্থপরায়ণ জন বা গণ-মঙ্গলকে

ইন্টার্থে অর্ঘ্য দিয়ে

ঐ সতা, শিব ও স্বন্দরে

নিজেকে অভিদীপ্ত ক'রে তোল ;

এই বিশ্লেষণী আলোচনার ভিতর-দিয়ে

সব যা'-কিছ্র স্রাহায় সমাসীন হ'য়ে যত সময় একমত না হ'চ্ছ,—

তত সময় বুঝে নিও

তোমাদের মধ্যে খাঁকতি আছে—

তা' উদ্দেশ্যেই হো'ক

বা অধিগতিতেই হো'ক,

আবার, এই ক্রিয়মাণ প্রামশ'-মন্ত্রী

যেন বহুল না হ'য়ে ওঠে,

পাঁচ হ'তে দশের বেশী হ'লে ব্রঝবে—

তোমার মন্ত্রণা ও সিদ্ধান্ত

গোণের গহীন গহনরে নিস্তর হ'য়ে যাবে,

আবার, ঐ মন্ত্রী-বান্ধবদের মধ্যে

স্পৃষ্ট ও স্দৃত্ভাবে

যা'রা মন্ত্রগ<sub>র</sub>প্তি বজায় রাখতে পারে—

তা'রাই কিন্তু শ্রেয়,

কারণ, মন্ত্রণা যা'ই কর না কেন,

তা' যদি কোন প্রবৃত্তির ফ্যাসাদে ফে'সে

গণের ভিতর বিক্ষিপ্ত হ'য়ে চলে,—

ইতোভ্রন্টস্ততোনন্টের দায়ে

তোমাকে হাব্যুব্য খেতেই হবে;
তাই, মন্ত্রী ও মন্ত্রণাথাঁ উভয়েরই
সক্রিয় ইন্টার্থপেরায়ণ হওয়াই হ'চেছ মুখ্য সদ্গাণ,

কারণ, ইন্টার্থ পরায়ণ না হ'লে
মস্তিন্দের বোধিপ্রণালী
বিচ্ছিন্ন হ'য়ে থাকে বিধায়
তা'দের বুদ্ধিও বিচ্ছিন্ন হ'য়ে থাকে। ২০৪ ।

শাসন-সংস্রবের অধীনে
কম্মী সংগ্রহ ক'রতে হ'লেও
প্রত্যেক কম্মীর আবেদন-পরের সহিত
তা'র নিজের অন্ততঃ সাত প্রব্রেষর
পিতৃকুল ও মাতৃকুল এবং তাঁ'দের কম্মপিরিচয়-সহ
আবেদনপত্র দাখিল করা
সমীচীন মনে হয়,

আর, বিবেচিত হ'লে
উত্তমকেই নিব্বচিত বা মনোনীত করা উচিত—
জ্ঞান, যোগ্যতা ও উপযোগিতা-মাফিক;
নিব্বচিত বা মনোনীত যা'রা
গ্রেপ্ত অনুসন্ধানে

উপয্ত্তা স্থিরীকৃত হ'লে তা'দের স্থায়িভাবে গ্রহণ করা যেতে পারে, এমনতর সংগ্রহে প্রায়শঃই

> স্কু কম্মী-সংগ্রহের সম্ভাব্যতাই বেশী, আর, স্কু কম্মীদের সোষ্ঠ্ব-চলন দেশকেও সোষ্ঠ্বমণ্ডিত ক'রে তুলতে পারে। ২০৫ ।

রাজকম্ম চারী মনোনয়ন ক'রতে হ'লে
দেখতে হবে—
তা'রা সংকুলসম্ভত কিনা,
ইন্টার্থী শ্রেয়-কেন্দ্রিক কিনা,
কৃষ্টি ও বৈশিষ্ট্যপালী কিনা,
শ্রেয় ও শ্রেষ্টে সশ্রন্ধ সেবা, বদান্যতা

দাক্ষিণ্য-প্রবণ কিনা,
তীক্ষ্যধী, কূটকোশলী ও স্বাবস্থিত
ব্যক্তিত্বসম্পন্ন কিনা,
চিকিত সন্ধিংসাপ্রবণ কিনা,

বাক্, ব্যবহার ও চরিত্র বোধিনিপুণ ও লোকরঞ্জনী কিনা,

বিজ্ঞ, দক্ষ, সহান্ত্তিসম্পন্ন গণস্বাথী হ'য়েও

উচ্চতর যা'রা

তা'দের প্রতি সশ্রদ্ধ নিষ্ঠায়
শাসন-সংস্থার রাষ্ট্রপালী নিদেশে
গণনিয়ন্ত্রণ-কুশল কিনা,

দ্বার্থসন্ধিক্ষ্ব প্রলোভনে অবিচলিত থাকে কিনা,

ষে-অবস্থারই সম্মুখে আস্কুক না কেন—
ক্ষিপ্র প্রণিধান, দক্ষ উপস্থিত-বৃদ্ধি,
প্রস্তুতি ও ব্যবস্থিতির সমন্বয়ে

তা' স্ক্রনিয়ন্তিত ক'রে

র্ স্বস্থি-স্থাপনে ত্বরিত-তৎপর কিনা, অনলস ও তড়িংকম্মা কিনা,

সেবা-সৌকর্য্যের ভিতর-দিয়ে

শাসন-সংস্থার উপচয়ী-ব্বদ্ধিসম্পন্ন কিনা— লোকপীড়ক না-হ'য়েও,

ব্যয়কে

শাসন-সংস্থার উপচয়ী ক'রে ব্যবহার করে কিনা ; প্রয়োজন-মাফিক অলপবিস্তর

যেমনই হো'ক না কেন, এই গ্লেগ্লিই হ'চ্ছে সাধারণ মোক্তা চরিত্র, এইগ্লিকে সম্যক্ দেখে

পর্থ ক'রে

রাজকশ্ম চারী যদি নিয়োজিত হয়—
তা' সর্বতোম্খীন শ্ভপ্রস্থ গণহিতী হ'য়ে উঠবে ;
ব্যত্যয়

বিপর্যায়কেই আমন্ত্রণ ক'রে থাকে। ২০৬ ।

চর, চম্-অধ্যক্ষ, শান্তিরক্ষক
ও প্রজা-পালনে দায়িত্বশীল যা'রা—
সহজাত বৃদ্ধি ও বংশ-তাৎপর্যা দেখে
তা'দিগকে বহাল কর,

আর, মান্য যে-যে প্রলোভনে
স্বভাবতঃই প্রলা্ক হ'য়ে ওঠে,
অকৃতজ্ঞ হ'য়ে ওঠে,
বিশ্বস্তাকে জলাঞ্জলি দেয়,—

তা'দের অনবধানতায় তেমনতর ব্যাপারে ফেলে তা'দের চরিত্র-নিন্ধরিণের পর

যে যেমন উপযুক্ত

তাকৈ তেমন দায়িত্বশীল পদে নিয়োগ কর;
অন্ততঃ পাঁচ হ'তে পনের বংসরের ভিতর
বিভিন্ন সময়ে, বিভিন্ন রকমে
এমনতর যাচাই ক'রে
বিশ্বস্তায় যতখানি সন্তুণ্ট হ'তে পার,
তেমনতরভাবে উত্তীর্ণ যা'রা

তা দিগকে তেমন উত্তম পদবীতে স্থায়ী ক'রে তোল ;

আর, এ যাচাই যেন অল্পবিস্তর

মাঝে-মাঝে প্রয়োগ ক'রতে ভুলে যেও না, ব্যক্তিত্ব-পরিমাপনী এমনতর যাচাই-ক্রিয়া হ'তে যা'কে যেমনতর দেখতে পাও— বাস্তব ব্যাপারে,

ধ'রে নিও—

বিশ্বস্থিতে সে তেমনতর, এতে ঠ'কবে কমই। ২০৭ ।

যেখানে ঊদ্ধর্বতন কম্মচারিগণ
অধস্তনদিগের প্রস্তাবগর্বলিকে
আগ্রহ-আকৃতি নিয়ে
সমীচীন বিবেচনায়

তা'র মশ্ম হদয়ঙ্গম ক'রে গ্রহণ করেন না, বরং ঐ প্রস্তাবে খ্নশী না হ'য়ে সংক্ষ্যক হ'য়ে উঠে' কূটদ্বিউতে

দশ্ভের ব্যবস্থাই ক'রে থাকেন, বা অসঙ্গত যা'

তা' ত্যাগ ক'রতে নারাজ হন,
বা 'বালকোচিত ভাষণ যদি বিজ্ঞোচিত হয়,
তা'ও গ্রহণীয়, ত্যাজ্য নয়কো কিছ্মতেই'—
এই নীতিকে অবজ্ঞা ক'রে চ'লে
বৈধী উপচয়ী নীতি ও বিধিগ্মলিকে
শ্রেয়চ্যার্ম বিন্যাসে সঞ্জারিত করেন না,

বা অধস্তনদিগের বাস্তব দশনিগ্নিজেক সম্যক্ পরীক্ষায়

স্ক্রসঙ্গত তাৎপর্যো নিয়মন করেন না— ব্যাভিচারী, স্বার্থপর প্রবৃত্তির প্রতারণাশীল প্ররোচনায়,

সেই শাসন বা নিয়মন

তৃপ্তিকর বা সংহত না হ'য়ে
ভূতুড়ে বেতাল বিচ্ছিন্নতায় আত্মবিলোপ ক'রবে—

তা'তে সন্দেহ ক'ববাব অবসব কোথ

তা'তে সন্দেহ ক'রবার অবসর কোথায়? ২০৮ ।

দোত্য করার উপযুক্ত পাত্র তিনিই— যিনি সংসন্দীপী,

উভয়েরই মঙ্গলাকাঙক্ষী,

স্ম্ব্রিসন্দীপী অন্ধায়না যাঁ'র আছে, প্রত্যেকের মঙ্গল-অমঙ্গলীকে বিনায়িত ক'রে বোধদীপনায় আগ্রহান্বিত ক'রে তুলতে পারেন, কী ক'রলে শ্ভ হয়,

> কী ক'রলে অশন্ত হয়, কী ক'রলে শন্ত'র অন্তরীক্ষে অশন্ত স্বতঃই গাজিয়ে ওঠে, কী অশন্তের অন্দীপনায়

শ্ভ-সন্দীপনা স্দীপ্ত হ'য়ে ওঠে— এমনতর বোধবিবেচনা,

ব্যক্তিত্বের বিকাশ

যাঁ'র অন্তঃস্থ বিবেক-সন্দীপনায়

শিষ্ট ও স্বগম হ'য়ে

প্রতিষ্ঠা লাভ ক'রেছে,

ন্যায্য ও শ্বভ-সন্দীপনী তাৎপর্য্যে যাঁ'র বিবেক বিনায়িত,

দ্রদ্ঘির দিব্য চক্ষ্

न्याया अन्मीश्रनाय

সাথাক হ'য়ে যেখানে উঠেছে,

যিনি ধীমান্, শ্রীমান্,

মহান্,

म् एटा जा,

দান্ত অর্থাৎ সংযমনশীল, স্মিত বাক্পটু,

ধৃতি-আচারদক্ষ,

শ্বভ-পরিচর্য্যাই যাঁ'র জীবনের সমীচীন লক্ষ্য, অসংনিরোধী তৎপরতা

যাঁ'র ধৃতিতে

ধীয়মান তাৎপর্য্যে

বাস্তব বিচক্ষণ চতুর ধ্রবন্ধর তৎপরতায়

সমীচীন হ'য়ে আছে,

্ধৈয়াশীল মন্ত্রগর্পিপরায়ণ যিনি,

নিষ্ঠানিটোল আন্ত্রগত্য ও কৃতিসন্বেগ যাঁ'র জীবনের সহজ ধারা,

নিষ্ঠা যেখানে স্কৃদীপ্ত,

অসং যেখানে অচল.

অসং-এর তাৎপর্য্য

যাঁ'র নখদপ'ণে উন্তাসিত,

সং যেখানে

সক্রিয় সাত্বত সম্বন্ধনিশীল, স্বার্থ যাঁর অন্যের স্বার্থকে
শৃতপ্রস্কৃ শিষ্ট অনন্য ক'রে
পরিচর্য্যাবিভার তৎপরতায়

উদ্দীপ্ত ক'রে রাখে,

প্রীতিকুশল তাৎপর্যোর সাথে সমীচীন ব্যবহার

> স্কে অন্চলন স্সক্ষিপ্ত আপ্রাণতাবিভার অন্কম্পায়

> > উদ্ভাসিত হ'য়ে

চলংশীল যেখানে,

যিনি জীবনীয় তাৎপর্যাভিজ্ঞ,

মোক্তা কথায়—

তিনিই তো দোত্যকম্মের দিব্য মর্ত্তি;

নয়তো, ঐ দোত্যদীপনা

অসাধ্ব সন্দীপনাকে আবাহন ক'রে

মরণ-বিপ্লবে

মান্বকে আহ্বতিই দিয়ে থাকে ;

শ্বভাথে যিনি গমন করেন—

তাপ সৃষ্টি না ক'রে

পরিতপ্ত না হ'য়ে

শ্রেয়সন্দীপনী তৎপরতায়—

তিনিই তো দ্ত । ২০৯ ।

যে-নীতিই হো'ক

যা'ই কিছ হো'ক,--

ব্যান্টবৈশিন্ট্য ও ব্যক্তিস্বাতন্ত্যের সঙ্গে সামঞ্জস্য ক'রে

সত্তাস্ত্র-সঙ্গত হ'য়ে

অর্থাৎ সত্তা-পরিপোষণী হ'য়ে

সাথকি সম্বন্ধনী যা'

—তাই-ই সংনীতি;

অবশ্য তা' দেশ-কাল-পাত্রোপযোগী যত হয়

ততই ভাল :

প্রয়োজনমত যদি কোন নীতির

প্রণয়নই ক'রতে হয়

তবে ঠিকমত তলিয়ে

মরকোচ দেখে—ব্বে

সাথিক সমন্বয়ী সংযোজনায়

সংশ্লেষী সঙ্গতির ব্যুৎপত্তি নিয়ে

বিহিত যা' তাই-ই ক'রতে হবে,

দেখো, তোমার নীতি ষেন

দ্বনীতির স্রুণ্টা হ'য়ে না ওঠে—

দ্বব্দির হাতে কোটিক বাঁকে প'ড়ে

তা' ষেন বিকৃত না হয়। ২১০ ।

তুমি যদি রাণ্ট্রনায়ক হও, সবৈশিণ্ট্য ব্যণ্টিসহ রাণ্ট্রের প্রয়োজন-আপ্রেণে যতক্ষণ পর্যান্ত তুমি সম্হভাবে প্রস্তুত না হ'চ্ছ,—

ততক্ষণ পর্যাত্ত

তা'দের প্রয়োজনীয় যা'-কিছ্ম সরঞ্জাম
দ্মিনয়ার যে-কোন রাণ্ট্র হ'তে আমদানি ক'রতে
এতটুকুও ভুলে যেও না—
ঐ ব্যাণ্টগত প্রয়োজনকৈ স্মরণে রেখে,
সমণ্টিকে নিয়ে;

উদাসীন্য বা অন্যতৎপরতা-নিবন্ধন ঐ সরঞ্জাম-আমদানি হ'তে তোমার দক্ষকুশল কম্মঠ বিচক্ষণ দৃষ্টি

ার দক্ষকুশল কন্মত বিচক্ষণ দ্যাল্ড যেন কিছ্বতেই বিচলিত না হয় ;

বিহিত কোন কিছ্বর অভাবে

কেউ যদি দুন্দ শাগ্রস্ত হয় বা জীবন হারায়— সে পাপের ভাগী কিন্তু তুমি,

কারণ, ঐ গণ-অন্বোধেই

তুমি তা'দের নায়কত্বের দায়িত্ব গ্রহণ ক'রেছ—
তা' ব্যাণ্টগতভাবেও যেমন,

সমণ্টিগতভাবেও তেম্নি-

তা'দের সশ্রদ্ধ বিশ্বাসের ভূমিতে দাঁড়িয়ে ; অন্যের কাছ থেকে যেমন নেবে—

## বিধান-বিনায়ক

আবার তোমার যা' আছে সম্ভব হ'লে তা'ও অন্য রাণ্ট্রকৈ দিতে কস্কুর ক'রো না। ২১১ ।

তোমার শ্রেরসম্ব্রুদ্ধ, গণস্বাথী উদ্দেশ্যকে
সর্সঙ্গত অন্বয়ে সাথকি সমাবিষ্ট ক'রে
সমঞ্জস সিদ্ধান্তে উপনীত হও—
একটা আন্তঃজাতিক শ্রেয়-পরিবেষণী তাৎপর্যো,

তোমার ঐ সিদ্ধান্ত-প্রণোদনা যেন ঐ আন্তঙ্জাতিক পরিবেশকে তোমাতে সক্রিয় সমর্থনে দঢ়ে-সম্বদ্ধ ক'রে তোলে,

এমনি ক'রেই তোমার ইন্ট, কৃন্টি, এক-কথায়, ধম্ম-দাঁড়ার অন্বর্ত্তনে স্বদৃঢ় থেকে

আভ্যন্তরীণ ও বাহ্যিক যা'-কিছ্বকে নিয়ন্তিত ক'রে তোমাতে সংহত ক'রে তোল—

তোমার আভ্যন্তরীণ সংগঠন ও বাহ্যিক গঠনকে নিয়ন্তিত ও সংহত ক'রে তুলে ঋদ্ধি ও সম্পদের ত্নুপ্রসর্শীলতায়;

রাষ্ট্রব্যক্তিম্ব-লাভে এই হ'চ্ছে

যা'র ফলে

বাস্তব কুশল-কোশলী দক্ষ কূট-তাৎপর্য্য,— যে-দক্ষতায়

> প্রতিটি ব্যন্টি সংহত সংক্রমণে যোগ্যতায় উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠবে। ২১২ ।

শ্রেয়-কেন্দ্রিক বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেণ-তৎপর লোকপ্রীতি-প্রবণ দক্ষ কূটকৌশলী দীর্ঘদ্বিসম্পত্ন উপচয়ী সাথকি বিবেচনা-প্রবণ র্যদ না হ'তে পার, বা রাজপুরুষের ভূমিকায় বিচরণ করা একটা দিকদারি মাত্র;

তুমি যতই সাধ্রপ্রকৃতি হও না কেন, তোমার ঐ ভূমিকার ভৌম-আচরণ লোকবন্ধ নী

> ও তা'দের সংরক্ষণী, সম্প্রেণী, সম্পোষণী বিন্যাস-বাবস্থ হ'মে অসং-নিরোধী তৎপরতায় সম্ক প্রস্তুতি-সহ

তা'দিগকে স্বস্থ, সুপ্রসন্ন ও সম্বদ্ধিত ক'রে তুলতে পারবে কমই— ঐতিহ্য ও বৈশিষ্ট্যবান ব্যক্তি-স্বাতন্ত্র্যকে স্ক্রবিনায়িত ক'রে বিহিত রক্ষণাবেক্ষণে;

যেখানে ভবিষ্যতে দেশের উপর আঘাত প্রত্যাশা কর, উপস্থিত, আঘাতের সম্যক্ কারণ না থাকলেও দ্রদাশতার আন্বত স্বীক্ষণী অনুজ্ঞায় তাকৈ ব্যাহত বা আয়ত্ত করা সম্ভব হ'য়ে উঠবে না তোমার পক্ষে;

বেকুব নৈতিকতা

বা অলস নৈতিকতা লোক-চক্ষে ভাল-মান্ধেমি দেখাবার न्द्रक প্ররোচনা হ'তে তোমাকে প্রতিনিব্ত ক'রবে কমই,

ফলে, নিজেকে

লোক-স্বার্থে বিনায়িত করে তা'দের সার্থকতার সন্দীপনী আশীব্র্যাদ হ'য়ে দেশকে বৈরিশনো ক'রতে পারাই তোমার পক্ষে স্দ্রপরাহত হ'য়ে উঠবে ;

তোমাতে রাণ্ট্র-নিয়ামক বা রাজপুরুষ-হওয়ার যোগ্যতা যদি থাকে— তবৈ দাঁড়াও,

পরিচালন কর :

আর, স্বীক্ষণী তৎপরতায়
সমীচীন বিবেচনায়
বদি বোঝ তা' তোমার নাই,
তবে যা'র আছে, তা'কে সাহায্য কর,
তা'তে বরং মহিমান্বিত হ'য়ে উঠবে,
তোমার শৃভ-ইচ্ছা
পীড়ন স্চিট ক'রবে না মানুষের। ২১৩ ।

তুমি প্ররোধ্যাসীই হও, রাণ্ট্রনায়কই হও, রাণ্ট্রপালই হও, বা রাণ্ট্রনাগ্রিকই হও,

রাণ্ট্রসন্তাসম্পদ্কে
এতটুকুও ব্যাহত হ'তে দিও না—
তা' ধম্মেই হো'ক,

কৃষ্টিতেই হো'ক, কৃষি-শিল্প সম্পদেই হো'ক, অর্থনীতির দিক-দিয়েই হো'ক

বা রাজ্যের দিক-দিয়েই হো'ক,

যদি ঐ ব্যাহতি বা ব্যতিক্রমকে একবার প্রশ্রয় দাও—

তোমাকে সঙ্কুচিত হ'তেই হবে,

সত্তা-সম্পদ্-সম্প্রসারণ

দ্রহ্ হ'য়ে উঠবে তোমার কাছে, গণ-সম্হ অশেষ নির্য্যাতনে নির্য্যাতিত হ'তে বাধ্য হবে,

মনে রেখো,

ঐ রাজ্ব-সত্তাসম্পদ্ই তোমার প্রতিষ্ঠাক্ষেত্র, আবার, এই সত্তাসম্পদ্কে পোষণ-প্রবৃদ্ধ না ক'রে ব্যাহত করে যা'— তা'ই কিন্তু মিথ্যা, অসদাচার ; যতই লোকপ্জা বা দেশপ্জা হও না কেন— ওর ব্যাহতি ও ব্যতিক্রম তোমার প্রতিষ্ঠাকে

সঙ্কোচশীল ক'রে তুলবেই কি তুলবে;

আর, এর বিপর্যায় স্থিট ক'রলে
শোষক স্বার্থান্মকম্পী বান্ধব ছাড়া

আর কা'কেও পাবে না তুমি তোমাকে সাহায্য ক'রতে,

নিষ্যাতিত গণব্যঘ্টি

দ্বর্বল ও আত্মসংরক্ষণে ব্যতিব্যস্ত হ'য়ে তোমাকে সম্বন্ধ

> ও সম্বাদ্ধতি ক'রে তুলতে পারবে কিনা সন্দেহের কথা;

তোমার এই গব্বে প্সাপ্রণ ব্বৃদ্ধি বাহ্যতঃ যতই দয়াশীল অভিব্যক্তি নিয়ে দণ্ডায়মান হো'ক না কেন, সে গণপীড়ক হবেই কি হবে,

মর্যাদা

মসীঘন তমসায়

আত্মগোপন ক'রতে বাধ্য হ'য়ে উঠবে ;

তাই বলি,

তোমার প্রস্তৃতিকে

এমনতর প্রকৃষ্ট ক'রে রাখ—

ঐ সগ্রন্ত উপকরণ সংগ্রহ ক'রে কুশলকোশলী তাৎপর্য্যে

তীক্ষা বোধি-নিয়ন্ত্রণ নিয়ে,—

যা'র ফলে

তোমাকে একটুকুও হ'টতে না হয়, আর, গণজীবনও কিছ্,তেই

হতায়, হ'য়ে না ওঠে। ২১৪ ।

তুমি নিজে ইন্টীপতে হ'য়ে চল,
আর, ধ্তিম্ত্রনায় ঐ ইন্ট সব সময়
তোমার সামীপ্যেই আছেন—
এমনতর ধ্তিচিত্ত থাকতে যত্নশীল হও—

ত'দন্গ সম্বন্ধনী অন্শাসন-দীপ্ত হ'য়ে, ইন্টীপতে গণমঙ্গলই

তোমার স্বার্থ হ'য়ে উঠুক,

আর, ঐ অন্মাসন-ব্যবস্থাকে

তেমনি তৎপরতায়

লোক-হৃদয়ে অনুপ্রেরিত ক'রে তোল,

যখন যেমন প্রয়োজন

সেই অনুশাসনী শৃত-নিয়ন্ত্রণায়
তা'দিগকে নিয়ন্ত্রিত ক'রে তোল—
উচ্ছল অনুকম্পিতায়,

তোমাকে যেন তা'রা

তা'দের মুর্ত্ত কল্যাণ ব'লে মনে ক'রতে পারে, ব্যাণ্ট ও সম্ঘিতৈ

> বিস্তারশীল অন্চলনের ভিতর-দিয়ে ব্যাঘ্ট ও সমাঘ্টকে অনুপ্রাণিত ক'রে তা'দের শুভ-সমর্থন সংগ্রহ কর,

যেখানে যা' করণীয় ব'লে

তোমার ধারণায় উপস্থিত হয়,

সাথক সঙ্গতিতে

শ্ভ-সন্দীপী ক'রে

তা'দের আন্তরিক অন্দীপনা লাভে স্ক-সংগ্রহান্বিত সাথ'কতায় দাঁড়িয়ে

তা'দিগকে উদ্বন্ধ ক'রে তোল,—

যা'তে ঐ নীতি, বিধি বা অন্নাসনের

অন্স্তি ও অন্চলনে

উচ্ছল হ'য়ে উঠতে পারে তা'রা,

আর, তা' ইন্টীপতে হ'য়ে ওঠে সবারই—

অন্তঃস্থ অনুশ্রয়ী আবেগ-আনতিতে পরিভৃত হ'য়ে,

এই অন্কলনে যতই সাথকি হ'য়ে উঠবে তুমি—
তোমার রাজনীতিও

অন্শাসন-উন্মাদনায় বিধৃত হ'য়ে স্মৃত্র হ'য়ে উঠবে ততই— শৃভ-সন্দীপী সামধ্যিতর হোম-অর্ঘ্যে, আর, তোমার প্রচার এমনি ক'রে
সন্সমীক্ষ্ম দক্ষতায়
যোগ্যতার কৃতী সম্ভাষণে
লোক-অস্তরে
অভিভাবিত হ'য়ে উঠবে—
প্রম সার্থকিতায়। ২১৫ ।

তুমি লাখ সাম্রাজ্যের অধিকারী হও না কেন,
প্রভূত প্রভূত্ব লাভ কর না কেন,
সপরিবেশ তুমি যদি
আদশনিষ্ঠ কৃতিচলনে
পারস্পরিক স্বার্থে স্বার্থান্বিত হ'য়ে না চল—
সক্রিয় সার্থকতায়,—

যা'তে তোমার চরিত্র

ঐ সাত্বত-অন্কশ্পী কৃতিচলন-ম্খর হ'য়ে পারস্পরিকতার ভিতর-দিয়ে নিজেকে যথোচিত ব্যবস্থ ক'রে

দ্বুংকৃতি যা'-কিছ্বকে ব্যাহত ক'রে পরিবেশ ও পরিস্থিতির প্রত্যেককে অমনতর চরিত্রের আবহাওয়ায় উৎফ্বল্ল ক'রে তোলে—

আগ্রহ-উদ্দীপ্ত ইচ্ছা-প্রণোদনার নিজেকে শক্তিশালী কৃতিমুখর ক'রে অসং-নিরোধী তৎপরতায়,

সমীচীন সন্ধিৎস্ক কৃষ্টিচর্য্যায় আত্মনিয়োগ ক'রে সব দিক্-দিয়ে

সাত্বত সাথ্কতায়,—

ঠিক জেনো—

তোমার দেশ ছন্নছাড়া তো হবেই,
বিচ্ছিন্ন বিদীর্ণ বিক্ষোভে,
প্রত্যেকে পরভক্ষ্য হ'তে
বাধ্য তো হবেই—
স্বার্থান্ধ অসং-উদ্দীপনায়
পরার্থাকে জলাঞ্জলি দিয়ে,

তোমার নিজের, দেশ ও দশজনের সাত্বত অর্থকে বিক্ষ্ব ক'রে; —তা' ছাড়া, তুমি তোমার দেশের যা'-কিছ্ব সহিত প্রাধীন হওয়া তো দ্রের কথা,

অধীনতার নরক-নিগড়ে

নিজেকে শৃংখলিত ক'রে

জাহান্নমের দিকে চ'লতে বাধ্য হবে— বন্ধনার রতীকে

সব দিক-দিয়ে বিব্রত ক'রতে ক'রতে;

দ্বাধীনতা মানেই হ'চ্ছে—

পারস্পরিক অধীনতার ভিতর-দিয়ে সপরিবেশ নিজের ব্যক্তিত্বকে

উদ্রাসিত ক'রে তোলা—

ধারণে, পালনে, পোষণে,

সাত্বত-সমীক্ষ্ম সম্বেদনার কৃতিচলনে;

তাই বলি--

যে-বিধি বন্ধনাকে বিক্ষার করে,
জন্মকে ব্যত্যয়ী ক'রে তোলে,
জীবনকে নিথর ক'রে তোলে,
স্বাস্থ্যকে সংক্ষার ক'রে তোলে,
অস্থিত্বক

অসং-এ সমাহিত ক'রে তোলে,—
তা'কে আপ্রাণ নিরোধ কর,
ব্যাহত কর,

কল্যাণস্রোতা কৃতিচলনে আত্মনিয়োগ ক'রে উন্নতিতে অবাধ হও, বন্ধনিবিভোৱা নন্দনার

নন্দিত কম্পনে সব-কিছ্মকে উচ্ছল ক'রে চল— অমুতের পথে ;

আর, হও—
প্রকৃষ্ট হওয়ায়,
সঙ্গতিশীল মঙ্গল-অন্চলনে
কৃতিবিভোর উদাম নিয়ে,

আর, প্রভুত্ব আস্ক্ক— ঐ প্রাপ্তির নৈবেদ্য-হস্তে । ২১৬ ।

তোমার শাসন-যান্ত্রক বিন্যাস
কোথাও যদি ত্রুটি, বিচ্যুতি
বা বিকার লাভ ক'রে থাকে,
হঠাং ইন্টান্গ পরিচালনায়
পরিচালিত না হ'য়ে থাকে,
আর, তা' লোক-আপদ্-সংকুল হ'য়ে
তা'দের স্বস্থি ও স্বচ্ছন্দতার
বিঘা সম্পাদন ক'রে চলে,—

ৃতা' জানামাত্র

তন্ম্হারেই তুমি

স্বহস্তে সে-সম্বন্ধে এমন ব্যবস্থা ক'রো—

যা'র ফলে, ঐ আপদ্-সংঘাত হ'তে

মান্য একটুও আপদ্-ক্রিণ্ট না হ'য়ে ওঠে,

যথাবিহিত অন্চলনী স্ব্যবস্থ ক'রে

ঐ যান্ত্রিক ক্রমযোজনার

রদ-বদল যেখানে যা' করা উচিত

তা' তন্ম্হারেই ক'রো,

নয়তো, ঐ বিকৃত চলন
হয়তো এমন বিকার স্থিট ক'রতে পারে—
যা' দ্বিশ্বার বিক্ষোভে
বিচ্ছ্রণ-তৎপর হ'য়ে
গণস্বস্থিকে সংক্ষ্ম ক'রে তুলবে;

তাই, তুমি

সন্সমীকাপ**্রণ স**ন্ধু সন্ধিংসায় ঐ যান্তিক বিনয়নের প্রতি বিশেষ নজর রেখেই চ'লো,

যা'তে গণ-নিয়মন
প্রস্থি-অভিবাদনে
প্রচ্ছন্দ অভিগমনে
সংরাগ-সংবৃদ্ধ হ'য়ে চ'লতে পারে—
অসৎনিরোধী পরাক্রম নিয়ে,

ঐ যান্ত্রিক ব্যবস্থিতির মমতায়
গণ-বিক্ষ্বন্ধিকে আমন্ত্রণ ক'রো না,
কারণ, ইন্টান্ত্রণ গণচর্য্যাই
তোমার পক্ষে মুখ্য :

যন্ত্র

যে-কোন তল্তে নিয়ন্তিত হ'য়ে
স্কু সম্পাদনী নিয়মান্ত্রমে
নিয়মিত হ'তে পারে;

মনে রেখো—

আগে গণ, আর, ঐ গণের জন্যই শাসন-যশ্ত ; তোমার ইন্টাথ<sup>2</sup>-অন্দীপনাকে ঈশ্বর জয়য**়**ত কর্ন। ২১৭ ।

সাথ ক স্কেন্দ্রিক তৎপরতার ভিতর-দিয়ে
তান্সেবনী আগ্রহে
নিজের বোধ ও চলনগর্নালকে স্ক্রিনায়িত ক'রে
হাদ্য অন্বেদনায়
সাত্তিক সন্দীপনাকে

সম্বন্ধনায় সম্বন্ধিত ক'রে তুলে যে-ব্যক্তিত্বের উদ্ভব হ'রে ওঠে— বৈশিষ্ট্যান্ত্র তাৎপর্য্যে,

হাদ্য প্রীতি-অন্বেদনায়, সব্যান্ট সমন্টির উৎসারণী প্রেরণদীপনায়,—

তাই হ'চ্ছে

আত্মিক বল,

হৃদয়ের শক্তি;

আর, এই শক্তি যখন পরিস্থিতিকে

অন্,শীলন-তৎপর উদ্দাম স্কুকেন্দ্রিক ক'রে উচ্ছল ক'রে তোলে—

পারম্পরিক প্রতিনিবন্ধনে,

তা' যখন রাজশক্তিতে অধির্ঢ় হয়, তখন তা' মাঙ্গলিক হোমদীপনায় উদ্ভিন্ন হ'য়ে লোকহিতী তংপরতায় উচ্ছল হ'য়ে ওঠে; আর, যেখানে কোন শব্তি স্কেন্দ্রিক আজ্বিনায়নী অনুশীলনবিহীন লুক্ক প্রত্যাশায়

> সার্থক সম্বন্ধনার সঙ্গতিশীল চলনহারা ধাপ্পা ও ভাঁওতাবাজির অন্ধক্রিয় তৎপরতায় রাজতক্তের অধিকারী হ'য়ে ওঠে—

সেখানে কিন্তু শাসন-প্রেরণাই

রাজতক্তে অধির্ঢ় হ'য়ে
লোকবদ্ধ'নাকে বিড়ম্বিত ও নিপাঁড়িত ক'রে
অন্ধতমতেই পরিচালিত ক'রে থাকে,

কারণ, প্রভুশক্তি যেখানে

বিকেন্দ্রিক প্রবৃত্তি-পরামৃষ্ট সেখানে তংশাসন ও পরিচালনাধীন যা'রা তা'রা নিজেদের অনিচ্ছাসত্ত্বেও কালের কুটিল ব্যাদানে আত্মসমপূর্ণ ক'রতে বাধ্য হয়। ২১৮ ।

শাসক হ'তে হ'লেই

আগে তোমাকে তোষক হ'তে হবে
সেবক হ'তে হবে—
প্রতিটি ব্যক্তির চরিত্রের দিকে লক্ষ্য রেখে;

ঐ তোষণ ও সেবা যেন এমনতর সোজন্যপূর্ণ আপ্যায়নী অনুকম্পী হয়— বাস্তব চর্য্যাকুশলতায়,

যা'তে তোমার নামে

প্রত্যেকের হৃদয় ভরপর্র হ'য়ে ওঠে, তোমাকে দরদী সাত্বত বান্ধব ব'লে অনুভব ক'রতে পারে;

সেবা-সোকর্য্যকে

এমনতর ধাতস্থ ক'রে নিও,— যা'তে তোমার নীতি, বিধি বা দণ্ড মান্ব্যের কাছে একটা তৃপ্তিপ্রদ উপঢোকনের মত হ'রে ওঠে,
দশ্তও যেন তা'রা অবনত মস্তকে
তোমার দেওয়া আশীর্ব্বাদের মতন বোধ করে—
হুদয়ভোলা অভিব্যক্তি নিয়ে;

অন্যায় ক'রেও

তোমার কাছে না ব'ললে
যেন তা'দের একটা অতৃপ্তি লেগেই থাকে,
অন্তরের কাছে রেহাইও না মেলে,
আবার, ঐ দৃদ্বও যেন
স্বস্থিপন্থী হ'য়ে ওঠে;

তোমার আন্তরিক কল্যাণদীপী আচার্য্য-নিন্চা,
শৃত-সন্দীপনী সন্ধিংসা,
ভরসাপ্র্প ভৃতিপোষণা,
অভয়-হস্ত-প্রসারী প্রীতিচর্য্যা,
বিধি-বিজ্ম্ভী চলন-সৌক্র্যা
চরিত্র-রঙিল হ'য়ে
র্যাদ এমনতরই হ'য়ে ওঠে,

দেখবে—

ক্রমশঃই তোমার পরিবেশ কেমনতর দৃপ্ত হৃদয়ে ওজঃপ্র্ণ পরাক্রম নিয়ে নিষ্ঠার উষ্জিয়িনী কল্যাণকৃষ্টিদীপনায় অদম্য উচ্ছল হ'য়ে উঠবে,

যা'তে এই মর্ত্তাই মনে হবে তা'দের কাছে স্বর্গ—

শ্বভনন্দনার প্রায়শ্চিত্তে অবগাহন ক'রে;

তাই, শাসক নিয়োগ-কালে দেখতে হবে—
তা'রা দিব্য জন্ম ও কন্ম'-সমন্বিত কিনা!
অথাৎ স্মংস্কৃত বৈধী-পরিণয়-প্রস্ত
শৃভ-সংস্কার-সম্পন্ন কিনা!
এবং সাত্বত ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির প্রতি
তা'রা স্বতঃই সগ্রন্ধ কিনা!

কারণ, অমনতর যা'রা— তা'দের প্রভাবই

বাস্তবে লোককল্যাণকর হ'য়ে থাকে। ২১৯ ।

শাসক হ'তে যাচ্ছ---

খুবই ভাল কথা,

কিন্তু হিসেব ক'রে কি দেখেছ—

তুমি নিজে কেমনতর কতখানি বিশাসিত?

তুমি কি জান

धम्म का'रक वरल?

প্রতিটি ব্যাষ্ট হিসাবে

ঐ ধন্ম বা ধৃতি কেমনতর হ'য়ে থাকে?

ধশ্ম জীবনের উপর

কী প্রভাব বিস্তার করে--

বাঁচায়-বাড়ায়

প্রতিটি ব্যাঘ্ট-সংশ্রয়ে?

ধন্ম কী বিশেষত্ব নিয়ে

কোন্ বস্তুতে কেমনতর হ'য়ে চ'লছে—

তা' কি ব্বঞ্ছ?

আর, ধশ্মকে যদি উড়িয়ে দাও—

অর্থাৎ সত্তাধন্মকে যদি উড়িয়ে দাও—

এক-কথায়, ঐ সত্তাকে যদি

উড়িয়ে দাও—

তবে ধম্মের কী হয়?

আর, প্রতিটি সত্তায়

ধন্মের প্রতিষ্ঠা ক'রতে পারলে কী হয়—

তা' কি জান?

অবশ্যই জেনে থাকবে,

কারণ, তা' জানাই উচিত

সব দিক্-দিয়ে

সব সময়ে:

আবার, প্রাচীনের পটভূমিকায় দাঁড়িয়ে

তুমি নবীনকে দেখতে জান কিনা?

সাত্বত ঐতিহা, সংস্কৃতি ও কৃষ্টিতে তোমার কতখানি অনুরাগ?

লোক-সম্বদ্ধনায় তা'র প্রয়োজন কতখানি—
সন্তার ধ্তিকে স্কেশ্বদ্ধনায় বিনায়িত ক'রতে,
তা' কি তুমি জান?

তুমি কি তোমার কুলমর্য্যাদা পছন্দ কর?
আত্মপ্রসাদ অনুভব কর?

তোমার ব্যক্তিত্ব

বিক্ষিপ্ত না বিনায়িত?—
আদশনিষ্ঠ না আদশহীন?
তোমার মন দুষ্ট একগ্রুয়ে নয় তো?

সং বা শা্ভর স্তাবক কিনা তুমি—
না—উদ্ধত মদগবর্ণী?
বিধির বৈশিষ্ট্যমাফিক বিনিয়োগে
প্রবৃত্তি আছে কিনা তোমার!

আর, তা'র ঔচিত্যও ব্রুঝতে পার কিনা! তুমি কি ভীর্ ?—

তা' কোথায় কতখানি কেমনতর? উজ্জীতেজা হ'য়ে

ধন্মভীর হওয়া বরং ভালই,
কিন্তু স্বার্থভীর হওয়া ভাল না,
কারণ, নিজের লাভ-লোভের ব্যাঘাত হ'লেই
তা'দের ভয়ের সঞ্চার হয়
এবং তা'রা ঐ লোভে
যেখানে-সেখানে ম্সড়ে যেতে পারে

ৰ্বথানে ম<sub>ন্</sub>সভ়ে বৈতে পা বশীভূত হ'য়ে ;

স্বপ্রত্যয় নিয়ে

মান্,ষকে ও তা'র প্রয়োজনীয় যা'-কিছ্,কে সাত্বত সঙ্গতিশীল তাৎপর্যো কি অনু,ভব ক'রতে পার?

মানুষের সেবা ও সাহায্য ক'রতে তোমার বিজ্ঞমত্ততা কেমনতর আপ্রেয়মাণ হ'য়ে

তা'র অন্তঃকরণ স্পর্শ ক'রে থাকে—

তা' সে তথাকথিত অপরাধী হো'ক বা সং লোকই হো'ক?

এই কাজে তোমার আনন্দই বা কতখানি?

তা'তে কি শ্রমস্থপ্রিয়তা আছে তোমার?

কা'রও কন্ট-দ্বঃখে তোমার

চারিত্রশীল আবেগ

কতখানি জীবনীয় হ'য়ে উঠেছে?

আর, সেই জীবনীয় উদ্দীপনা

তোমার জীবনে কতখানি প্রতিষ্ঠা লাভ ক'রল?

মান্বের দ্বঃখকল্ট ও স্ব্থ-সম্বৃদ্ধিকে

বিবেচনা ক'রতে গিয়ে

ভাবদীপনায় তোমার নিজের উপর

তা' প্রয়োগ ক'রলে

তোমার অন্তর কতখানি ব্যথিত বা স্কুন্দর

ও সন্ত্রিসম্পন্ন হ'য়ে ওঠে—

তা'-ও কি ভেবে দেখেছ?

বা মৃহ্তে সেগ্নলিকে

বিবেচনা ক'রে দেখে

তা'র সমীচীন ব্যবস্থা করার

তোমার সন্তিয় আগ্রহ কতখানি?

তা' কি কোথায়ও প্রয়োগ ক'রে দেখেছ?

মান্ত্র ও মান্ত্রের প্রয়োজন-সম্পর্কে

তোমার দৃষ্টি কতখানি তীক্ষ্-

আন্দাজ ক'রে দেখেছ কি তা'?

জীবনের ধ্তিদর্শন তোমার কতখানি আছে?

বিষয় ও ব্যাপারগর্বালকে

সরল রাখার ভিতর

কতখানি কোটিল্যগতি নিহিত আছে—

তা' কি মেপে দেখেছ?

বুঝে দেখেছ?

ভেবে দেখেছ?

তোমার কৃটদ্ঘিট

মান,্ষের মঙ্গল-অভিযানে

কতটুকু সার্থক হ'য়ে উঠেছে?

বাস্তব ভবিষ্য দ্ণিট কেমনতর তোমার? তুমি কি আন্দাজ ক'রতে পার— এখন যেমন চ'লছে সেই চলনের গতি

কতদিন পরে

কেমনতর আকার ধারণ ক'রতে পারে?

অসং-নিরোধী পরাক্রমের ভিতর-দিয়ে লোকসেবা কি তোমার

সার্থক হ'য়ে উঠেছে?

অসংকে সং-সন্দীপ্ত ক'রে তুলতে

তোমার লালসা কতখানি কার্যাকরী?

অসং-নিরোধ কী ক'রে ক'রতে হয়— যথাসম্ভব লোকপীড়ক না হ'য়ে—

তা' কি ব্ৰুকতে পার?

ক'রে দেখেছ হাতেকলমে?

অর্থ, প্রতিষ্ঠা বা প্রভুত্বের লোভে

শাসক হ'তে চাও—

না, ধৃতিমুখর লোকসেবায়

আত্মপ্রসাদের জন্য

শাসক হ'তে চাও?

অর্থ, প্রতিষ্ঠা ও প্রভূত্বের প্রলোভনে

যদি শাসক হ'তে যাও,—

তবে ना या अशाहे जान,

কারণ, যতদিন অমন চ'লবে—

লোকপীড়ক বা লোকদ্যক

হ'তেই হবে তোমাকে;

ভাব,

বোঝ,

কর,

যদি পার,—

শাসকপদে অভিষিক্ত হও তো খ্বই ভাল ;

তোমার শাসনে প্রতিটি ব্যাঘ্টকে

সার্থক ক'রে তোল—

জীবনে, স্বার্থের্ণ, সম্ব্রন্ধিতে। ২২০ ।

তুমি যদি রাণ্ট্রাধ্যক্ষ হও,

কিংবা নগর বা গ্রামের অধ্যক্ষ হও, প্রত্যেকের অভিজ'ত জমিজায়গা যা'-কিছ, আছে, তা' কখনও কেড়ে নিও না, এমন-কি, দেনা-দায়িকের জন্যও না,

অন্ততঃ সেটুকু নয়কো—

যা' তা'দের অনন্যভাবে জীবন-ধারণের উপযোগী;

বরং তা'রা যা'তে শ্রমপ্রিয় হ'য়ে ওঠে,
ঐ জমি-জায়গা যা'-কিছ্, আছে—
তা' উৎকর্ষপাধন ক'রে
ফলনবৃদ্ধি ক'রতে পারে যা'তে ক'রে
তা'ই ক'রো;

তোমার সাম্রাজ্যের প্রতি-পরিবারই
এমনতর ক'রে তোল—
সঙ্গতিশীল তাৎপর্যা নিয়ে,
নিষ্ঠাপ্রতুল নন্দনার ভিতর-দিয়ে,
আত্মসংস্কারের উপর দাঁড়িয়ে,

যা'র ফলে, তা'রা উৎকর্ষদীপনায়

তৃপ্তিভরা হাসি নিয়ে

সেইগ্লিতেই উদ্দাম উদ্গ্রীব হ'য়ে থাকে;
মনে রেখো,

কৃষি ও গৃহশিল্প হ'চ্ছে দশ ও দেশের

> স্বাভাবিক শ্রমফসল, আর, ঐ হ'চ্ছে ঐশ্বর্যোর টাঁকশাল,

আর, এতে মান্ষ যত

আগ্রহান্বিত হ'য়ে উঠতে থাকবে, বিক্ষোভও তেমনতরই প্রশামত হ'তে থাকবে; প্রত্যেকটি গৃহঙ্গের

> যা'তে হৃদ্য শ্রমপ্রিয় সংস্তব বে'ধে ওঠে— তেমনি ক'রে তাই-ই ক'রো ;

এতে প্রত্যেক লোকই বৃদ্ধিশালী হ'য়ে উঠবে, ধীমান্ হ'য়ে উঠবে,
আন্যের গলগ্রহ হওয়া অনেক ক'মে যাবে,
আর, খ্ব তেজস্বী সক্ষ্যা নজরে দেখো—
তা'দের বার্ন্তুভিটার উপর
যা'তে নিষ্ঠানন্দিত শ্রদ্ধা
আন্যুগত্য ও কৃতি-উৎসম্জ্রনা
উদ্দীপ্ত হ'য়ে ওঠে;

যা'র ফলে

তারা সর্বতোভাবে ব্রুঝতে পারে— তাদের পিতৃপিতামহ-উৎসঙ্গিত ঐ অবদান,

এবং তা' ব্যতিক্রম-দোষরহিত ক'রে, সাংসারিক অন্বেদনাকে সংহত ক'রে প্রতিপ্রত্যেককে ধ্যতিপরায়ণ ক'রে তুলবে;

সঙ্গে-সঙ্গে প্রতিটি পল্লীতে অন্কম্পাশীল, শ্রমপ্রিয় হৃদয়-ঐশ্বর্যবান্

> শিক্ষক নিয**ু**ক্ত ক'রে— পাঠশালার স্থি ক'রে নয়—

সম্ভবমত প্রতিটি সংসারকেই পাঠশালা ক'রে তা'তেই তা'দের শিক্ষার আয়োজন ক'রবে,

সাংস্কৃতিক অন্ত<sup>ন</sup>ন-মন্দির তৈরী ক'রে প্রতি পরিবার যেন

কৃষ্টি-পরিচয্যী যজ্ঞকে

উচ্ছল ক'রে তোলে—

এমনতরভাবে;

অর্থনীতির উদ্ভব কিন্তু

পারিবারিক উৎকর্ষণী

সংক্ষিত হৃদ্য-বিনায়নে,

যা' পারস্পরিকতার সহজ বন্ধনে স্ফুট্ হ'রে পরিবারকে উৎসম্ভিত ক'রে তোলে ;

আবার বলি—

বিবাহকে সদৃশ-সংযোজী ক'রে তোল— কুলমর্য্যাদার সঙ্গতি-সম্মিলনের ভিতর-দিয়ে;

পাকা নজর রেখো—

কখনই কোন বিবাহ যেন

ব্যতিক্রমদুষ্ট না হ'য়ে ওঠে;

এই ক্ষেত আর তাঁত যদি বজার থাকে,

ঐশ্বর্যাম,খর দ্বস্তিপ্রসন

কৃণ্টিচর্য্যার বিভূতি

তোমার দেশকে নন্দিত ক'রে তুলবে—

অঢেল উচ্ছল পরিক্রমায়;

বিপ্লবকে এড়িয়ে

বীৰ্য্য যদি চাও,

সংহতি যদি চাও,

উজ্জী-বিক্রমকে যদি চাও,

भिष्ठे সমবেদনাকে यमि ठाउ,

শ্রমপ্রিয় ধৃতিনন্দিত

দ্বস্তিকেই যদি চাও,—

**जूल यिख ना क क'त्र छ । २२५ ।** 

সুধীগণ ব'লে থাকেন-

"রাজা কালস্য কারণম্"—

রাজা কালের নিয়ন্তা,

তা' কিন্তু অনেকখানি সত্যি,

রাজাই বল—

আর, নিয়ন্তাই বল—

যিনি লোক-আদর্শ

লোক-শাসক

লোক-দীপক---

তিনি যদি তাঁ'র ঐতিহ্যে—

প্ৰব'-প্ৰব' প্রুর্ষগণের

শিষ্ট কুলাচারে

নিষ্ঠাপ্রবন্ধ না থাকেন,—

বিধিবিনায়িত উজ্জ'না নিয়ে

তাঁ'র ব্যক্তিত্বকে

নিয়ন্তিত না ক'রে থাকেন,—

বাঁচা এবং বাড়া

তাঁ'র যদি লক্ষ্য না হয়,— প্রতিটি লোকের সম্বন্ধ নাই

তাঁ'র যদি সম্পদ্ না হ'য়ে ওঠে,—

ম্বেচ্ছাচারী

অনেক নকল বিদ্যা নিয়ে

একটা ছল্লতার ভূতুড়ে বোধের সহিত
তিনি যদি সব শাসন ক'রে থাকেন—
তবে কি দেশটাও

ছন্নভন্ন হ'য়ে যায় না? ব্যান্টগত সংহতিও কি ভেঙ্গে যায় না?

ব্যাভচার

উচ্ছল সন্দীপনায়

প্রতিটি লোককে আক্রমণ করে না?

न्वार्थल्क या'ता—

ঐতিহ্যে যা'রা

স্ঠাম হ'রে দাঁড়ারনি— প্ৰব'প্রুষের সংস্কৃতি-কুলাচারগ্রিলকে জীবনীয় ক'রে তোলেনি নিজে,—

সে কি অন্যের প্রতি

ম্বেচ্ছাচারিতার পর্তিগন্ধমর একটা বিকৃতি ছিটিয়ে দেয় না?

বিকৃতির সঞ্চারণা—

স্বেচ্ছাচারিতার উন্মাদ-উদ্ধতি লোককে বিক্ষার করে ব্যভিচারদা্ট করে স্বার্থপা্নিটর লালসাদীপ্ত করে

সবাইকে

চাকুরী-জীবনে তৎপর হ'তে শিখিয়ে— মেয়ে-পরে,ষের বৈধী-সম্বন্ধকে লালসা-সংক্ষোভে বিচ্ছিন্ন ক'রে বিপর্যাস্ত ক'রে তোলে না?

জায়গা-জমির লোক-অধিকার

বণ্ডিত ক'রে
বিক্ষার বিড়ম্বনায়
অথ'লোলাপ অন্শাসনের ভিতর-দিয়ে
সেগার্লিকে ভ্রন্ট ও ধরংস ক'রে ফেলে না?

রাজা যদি

জীবনীয় শত্তরঞ্জনী তাৎপর্য্যে প্রতিপ্রত্যেককে অনুরঞ্জিত ক'রে না তুলতে পারেন— তবে কি তিনি লোকজীবনকে অশিষ্ট উন্মাদনার উদ্বোধনায় ভীর্ব ও উদ্ধৃত ক'রে

সম্বানাশের পথ পরিষ্কার ক'রে দেন না?— ধন্মাচারগত্বলিকে

> বিধনস্ত ও বিড়ম্বিত ক'রে জীবনকে বাতুল চলংশীল ক'রে বিক্ষোভের বিকৃত দহনে সবাইকে সব্বস্বাস্ত ক'রে তোলেন না?

কুষিজীবন

বাণিজ্যজীবন—

যা' টাকার চাইতেও জীবনের পক্ষে প্রধান দাঁড়া—

তা'কে উৎখাত ক'রে সর্ব্বনাশকে

'দ্বাগতম্' ব'লে আহ্বান করেন না?

তাই বলি,

রাজা বা নিয়ন্তা এমন হওয়া উচিত— যা'তে বেত্তাদিগের বেতৃত্ব

সংস্কৃতির স্কৃঠাম নন্দনায় যা' দাঁড়িয়ে থাকে—
তা'কে স্থলনম্খী ক'রে না তোলে;

রাজা যদি

ধ্তিরঞ্জিত

সত্যর্রাঞ্জত জীবনের উচ্ছল প্রবাহে উদ্দীপ্ত আগ্রহে গোরবকে বন্ধ নাকে

সাংস্কৃতিক তৎপরতাকে স্ফুণীপ্ত ক'রে তোলেন—

মহিমাময়

মহান্ সম্বন্ধনার

সঙ্গতিশীল তাৎপর্যা নিয়ে,—

তবে তো তিনি লোকরঞ্জক!

নইলে, পশ্চাতে দেখতে পাবে—

একটু-একটু ক'রে তমসার ছায়া

রাজত্বের প্রতিপ্রত্যেককে

অন্ধ ব্যাদানে গ্রাস ক'রতে এগিয়ে আসছে ;

সাবধান হও,

শিষ্ট হও,

স্কু সন্বেদন-সমীক্ষ্ হ'য়ে

তাতৈই তৎপর হ'য়ে ওঠ,

কাল নিয়ন্তিত হো'ক এমনি ক'রেই,

দ্বস্থির হাসি

তোমাদের প্রতিপদক্ষেপে

খল্খল্ ক'রে হেসে উঠুক,

জীবন-সবিতা

উজ্পার মহান্ মহিমায়

স্দীপ্ত হ'য়ে উঠুক প্রতি জীবনে—

অমরতার অমৃত ভাণ্ড নিয়ে। ২২২ ।

বিধি যেখানে দৃষ্প্রয়োগদৃঃস্থ,

সং বা মহৎও সেখানে দুদ্দ শাগ্রন্ত। ২২৩ ।

যেখানে অমানিতাই মর্যাদাপ্রদ

সম্মান-প্রত্যাশাই সেখানে অপমানের। ২২৪ ।

তোমার জাতীয়ত্বই

যেখানে আভিজাতাহারা, বিশ্বজনীন হিতীবোধনাও সেখানে বাস্তব চক্ষান্ কতটুকু— তা' সন্দেহের। ২২৫ ।

যা'রা অসং-অনুপ্রেরণার সং বা সংসংহতির প্রতি কৃতঘাতা করে, তা'রা

> সত্তার প্রতি বিশ্বাসঘাতকতাই ক'রে থাকে— নারকীয় তা'রা, নরক-নিমঙ্জন-পরিণামই তা'দের প্রেয়-পরুরুক্কার। ২২৬ ।

যে-প্ররোচনা

পরস্পর উভয় প্রতিদ্বন্দীরই সাত্বত ক্ষতির আমদানি ক'রে থাকে, সে কি ধন্মঘিট

ना अधम्म घरे? २२१ ।

যে-আহংসা

সত্ত্ব, সংস্থা ও সংহতির বিনাশ সিদ্ধ ক'রে তোলে,— নিরোধ-মুখ অহিংসার ছদ্মবেশে হিংসার বিষাক্ত ছ্বরিকা,

খংজে দেখ— ওরই অন্তরালে বিষ উদ্গীরণ ক'রে রক্তপ্রাব্টে

গণ-আহ,তি দিচ্ছে। ২২৮ ।

তোমার বিবেচনা, ব্যবাস্থাত,
সক্রিয় নিরোধ ও নিয়ন্ত্রণের অভাবে
একজনও যদি জীবন হারায়,—
সে-জীবনের অভিশাপ হ'তে
তুমি রেহাই পাবে
—এমনতর সান্ত্রনা নিয়ে যদি ব'সে থাক

তোমার ব্যর্থ পরিকল্পনা ব্যর্থ সংশ্রয়

তোমাকে তো উপহাস ক'রবেই— জাতীয় জীবনকেও বিপন্ন ক'রে তুলবে;

যত পার, বিরোধকে এড়িয়ে

বিবেচনা, বাবস্থিতি, নিরোধ ও নিয়ন্ত্রণে লোকের বাঁচবার আকৃতিকে আশ্রয় দাও,

সেবা, সম্বন্ধনা ও সান্ত্ৰনায়

শ্বস্থ ক'রে তোল তা'দিগকে, জীবনকে সম্বন্ধনাশীল সক্রিয়তায় সক্রিয় হ'তে উদ্দীপ্ত ক'রে তোল, সাহায্য কর তা'কে,— তুমিও সাথাক হবে,

আর, সেই সাথ কতায় গণজীবনও সম্বৃদ্ধিলাভ ক'রবে :

অহিংসই যদি হ'তে চাও—

হিংসা যা' তাকৈ নিরোধ কর, নিবৃত্ত কর, সত্যকে উচ্ছল ক'রে তোল। ২২৯ ।

সমাজতকের একমাত্র শত্ত্ব হ'চ্ছে— শ্রেণী-বিলোপন,

যা'র ফলে

বিক্ষিপ্ত বৈশিষ্ট্য পেয়ে প্রবৃত্তি-সংক্ষ্মধ হ'তেই হবে মান্ন্ষের। ২৩০ ।

কর্ম্মঘট কর—

স্নিয়ন্তিত সাথকি নিয়মনায়, তবে তো ধম্মঘিট হবে!

তা' যদি না কর,

লাখ ধশ্মঘিউও

ধৃতি এনে দিতে পারবে না ;

ধম্মঘট মানেই হ'চ্ছে— ধারণ-পালনী চেন্টা, ধারণ-পালনী যত্ন ও পরিচর্য্যা,
তা'র ব্যত্যয়ী যা' তা'কে নিরোধ ক'রে
তা'তে সংঘাত স্থিট ক'রে
জীবনকে দীপ্ত ক'রে তোলা—
আপদ্-ব্যাহতি-তাৎপর্য্যে,
—স্বার্থবাজী উদ্দেশ্য-সিদ্ধির জন্য

मल कता गय़रका। २०১ I

যে-আন্দোলনই হো'ক

তা' যদি জাতীয় বৈশিষ্টাকে উপেক্ষা ক'রে আদর্শ, কৃষ্টি ও স্কুসম্বদ্ধ সম্বদ্ধনী প্রথাগর্নিকে ছিন্নভিন্ন ক'রে

আত্মপ্রসাদ লাভ করে,—
তা' কিন্তু জীবন-সংহতির পক্ষে
শাতন-অভিদীপনা-স্বর্প,
উৎক্রমণী বিবন্ত নের পক্ষে সাংঘাতিক,

কারণ, তা'

জাতীয় সংস্কৃতি-সম্বৃদ্ধ সংস্কারের দলনে
ব্যক্তিত্বকে বিমৃত্ ক'রে
পরপদলেহী গোরব-আকাজ্ফী ক'রে
গণজীবনকে অন্তঃসারশ্ন্য ক'রে তোলে,
সাবধান থেকো,
বিশেষ অবধানে খতিয়ে নিয়ো। ২৩২ ।

আতঙ্ক-আন্দোলন

মান্ষকে আতংক-অবশই ক'রে তোলে—
স্নায়্-প্রেরণাকে সংকুচিত ক'রে;
আবার, স্মংহত সমীচীন অদম্য প্রস্তুতি
মান্ষকে তেমনতরই নিভাঁকি ক'রে তোলে—
বোধবিক্রমের অন্বিত চলনে। ২৩৩ ।

কখনই এমন আন্দোলন ক'রতে যেও না— যা'তে ইন্টানিন্ঠ, সদাচারী, বৈশিন্ট্যপালী, আপ্রেয়মাণ আদশ্, ধন্ম ও কৃন্টিনিন্ঠ দেব, দ্বিজ, গ্রের্ ও প্রাজ্ঞদের প্রতি মান্য দ্থালতগ্রন্ধ হ'য়ে ওঠে, তা' হ'লে প্রেপ্রের্ষের প্রোজ্জ্বল প্রদীপ তোমরাই নিভিয়ে দেবে কিন্তু;

আন্দোলনের বাতুল উতরোল

যদি তাই ক'রে ফেলে, আদশনিষ্ঠা বিকৃত ও বিধন্ত হ'য়ে সংহতিকে ছন্নছাড়া ক'রে

ধম্ম ও কৃষ্টির প্রাণন-প্রদীপ বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ

সত্তাসংরক্ষণী ও সত্তাসম্বদ্ধনী উদ্দীপ্ত আকৃতিকে জাহান্নম্যাতী ক'রে

> প্রবৃত্তির প্রেতপ্জায় লোক-অন্তরকে প্রলা্ক ক'রে তোলে,

ফলে, জীবনবন্ধনার সদাচার-সন্দীপী পরাক্রমী প্রব্রুগ্যা অপাহতের মতন আর্ত্তর্, রুদ্ধকণ্ঠ হ'য়ে ওঠে :

শ্রেয় যা',

জীবনীয় যা',

আপ্রেণী সম্বন্ধনী যা'— ঈশ্বর প্রতিভা-প্রদীপ্ত সেখানেই । ২৩৪ ।

যে-কোন আন্দোলনই কর না কেন—
তা' যদি

জাতির মোলিক ভাবান,কম্পী সংস্কৃতিকে তা'র মের,দেশ্ডের সহিত ভেঙ্গে ফেলে,—

সে-জাতি বা দেশকে

সংগঠন-প্রাণতার ভিতর-দিয়ে
সম্বর্দ্ধনের পথে সমবেত করা—
স্বতঃ-পারস্পরিক সহযোগ-বন্ধনে
—তা' কিন্তু স্কুকঠিন,
মান্তিব্দিবের অধিষ্ঠানই
হ'য়ে উঠবে প্রত্যেক্টি জন,

প্রবৃত্তি-অনুরঞ্জনাই হ'য়ে উঠবে
তা'দের প্রতিপ্রত্যেকের বিভিন্ন রকমের
বিভিন্ন প্রয়াসী ক্ষেত্র,
তোমার লোকহিতী সদিচ্ছা
পিশাচী প্রাঙ্গণের দ্বার উন্মৃত্ত করা ছাড়া
আর কিছুই ক'রতে পারবে না;

কিন্তু এই সংস্কৃতি-সহ মের,দণ্ডকে সতেজ রেখে চল,—

উদ্বন্ধ ন

সহজ সংহতির কোলে
সহযোগ-সম্বদ্ধ থেকে
সহজ হ'য়ে উঠবে,
—নয়তো ভাগের মা গঙ্গা পাবে না
সহজে কিন্তু। ২৩৫ ।

যে ঢং-এ যে-বাদেরই

আন্দোলন কর না কেন—
তা' যদি তোমার স্বীয় বৈশিষ্ট্য ও কৃষ্টির
পরিপশ্থী হয়,—

যা'তে তোমার ভাবান কম্পিতা কেন্দ্রায়িত হ'য়ে

সংস্কারে বাস্তব হ'য়ে চ'লেছে—সপরিবেশে—
তা'র পরিপোযক, পরিপ্রেক
ও উৎকর্ষী পরিবন্ধনী না হয়,—

তা'তে কিন্তু তুমি, তোমার বৈশিষ্টা, কৃষ্টি, সম্প্রদায়, সমাজ ও রাষ্ট্র বিক্ষার ও বিচ্ছিল্ল হ'লে চ'লবে,

তুমি পারবে না—

স্ববৈশিষ্ট্যে একটা অটুট-সংহতি নিয়ে উৎক্ষী সম্বৰ্দ্ধনায় সচ্চল ক'রে তুলতে তোমার সংহতিকে,

বিদ্যাবত্তা যতই ফলাও,

আন্দোলন যতই কর,— দল ও দলের যতই মহড়া দিয়ে চল না কেন,— নিজের সত্তাকে বিকিয়ে

অন্যের আহার্যা হ'য়ে তোমাকে চ'লতে হবে,

তা'তে লাভ—

যে-বাদের পোরোহিত্য ক'রে তুমি চ'লেছ সেই বাদের বাদীদিগের আর তোমার গতি হবে

অন্ধতর হ'তে

অন্ধতমের আরোতে। ২৩৬ ।

বৈশিষ্ট্যপালী ব্রাহ্মী প্রবর্ত্তনা যেখানে—
গণসম্বন্ধনা-প্রেরণা-প্রদীপী যা'—
তা' যদি বিপ্লবও আনে,

আর, সেই বিপ্লবের সংঘর্ষে
বৈশিষ্ট্যধন্বংসী প্রবৃত্তিপ্ররোচিত
স্বার্থাগ্যমু বিদ্রোহেরও সৃষ্টি হয়,

আর, সেই বিদ্রোহ যদি

এমন সাংঘাতিকও হ'য়ে ওঠে যা'তে লোকক্ষয় অবশ্যম্ভাবী.—

ঐ বিপ্লব-প্রবর্ত্তক যিনি

এমনতর স্থলে দণ্ডাহ' না হ'য়ে
প্জাহ' হওয়াই সাত্ত্বিকী,

কারণ, ঐ প্রবর্ত্তনা হত্যাম্লক নয়— বৈশিষ্ট্যপালী, জীবনীয়, বন্ধনীয়, বরং তা'র বিরুদ্ধ যা' তাই-ই হত্যাম্লক,

আরও

বৈশিষ্ট্য ও সন্তাঘাতী-অসং-নিরোধী
অভিযান নিয়ে যা'রা চলে—
তা'রাও দ'ডার্হ নয়,
তাই, "হত্বাপি স ইমাল্লোঁকান্ ন হন্তি
তাই, "হত্বাপি স ইমাল্লোঁকান্ ন হন্তি
ন নিবধ্যতে"। ২৩৭ ।

রম্ভবিদ্রোহ আনতে পার বোঝা গেল—
কিন্তু ক্ষরিতরম্ভ যা'রা,

মৃম্ব্ যা'রা—
তা'দিগকে কি এমন জীবন-প্লাবনে
উচ্ছল ক'রে তুলতে পার

যা'তে এই রক্তমাংস-সঙ্কুল দেহে
জীবন-জল্মে জীবন্ত থেকে
জীবনকে উল্লাস চলনে উপভোগ ক'রতে পারে?
ভেবে দেখো সাগে

তা' পার কিনা-!

যদি তা'ই পার

তবে রক্তবিদ্রোহ কেন? উল্লাস-অন্প্রাণনায় কেন তা' পারবে না? তোমার পারগতা কি স্তব্ধ ওথানে? তা'ও ভেবে দেখ,

ঐ অতটুকুতেও যদি তা'

সার্থক ক'রে তুলতে না পার উচ্ছল প্রাণন আবেগে—

তবে কি সেটা সন্দেহের নয়?

পারবে যা' ভাবছ—
তা'র অস্তরালেই কি লাকিয়ে নাই সেটা?

তবে কেন?

যা'দের অমন ভাবছ— তোমার আশিস্-অন্কম্পা থেকে তা'দেরই বা কেন বণিত ক'রতে চাও? তোমার প্লাবন যদি

অমৃত্যনিষ্যান্দী খরস্ত্রোতা হয়—
তা'তে ভেসে যাবে সবই,
জীবনও পাবে সবাই। ২৩৮ ।

কূটনৈতিক মণ্ডে দাঁড়িরে
দেশকালপাত্র-ভেদে

অবস্থাকে আয়ত্তে জানতে সংহতিকে সম্বদ্ধ ক'রতে মান্বের আগ্রহকে উদ্দীপ্ত ক'রে সক্রিয় সহযোগী ক'রে তুলতে প্রয়োজন-মত ভাষণ দিতে পার,

কিন্তু স্মরণ রেখো—

তদন্পাতিক তোমার সাফল্য

যেন তার যথাবিহিত উত্তর দিতে পারে,

ব্যাখ্যা দিতে পারে

মান্ধের সত্তাসম্বর্দ্ধনী সঙ্গতিকে

স্দৃঢ় ক'রে তুলতে পারে,

তা'রা যোগ্যতায় যেন

যথেষ্ট হ'য়ে উঠতে পারে,

নয়তো, সবই অলীক হ'মে উঠবে কিন্তু,

প্রতিক্রিয়ায়

বিচ্ছিন্ন বিভেদ,

ৰিপৰ্যায় ও ব্যতিক্ৰমের স্থিট হ'য়ে

কল্বের দ্রুদান্ত নখরে

ছিল্লভিল হ'য়ে উঠবে সব যা'-কিছ্,। ২৩৯ ।

জনসভার বক্তৃতা

ষতই হৃদয়গ্রাহী, ভাবান্কম্পী

স্যুক্ত সঙ্গতিশীল

তথ্য-সমন্বিত হয়—

আগ্রহ-উল্লোল তপিতা নিয়ে,—

তাই-ই কিন্তু শ্ভ-দীপনী,

কিন্তু কূটনৈতিক বন্তৃতা

যতই স্কের, উদ্দেশ্যান্গ

তথ্য-বিনায়িত

সঙ্গতিশীল স্যুক্ত অর্থান্শাসিত ও দ্বল্প হয়

ৰা' প্ৰত্যেক মস্তিষ্ককে

অকাট্যভাবে আলোড়িত না ক'রেই পারে না—

সমীচীন ভাবান,বোধনাকে জাগ্রত ক'রে

প্রত্যেকের স্বার্থ ও অন্তর-অনুকম্পাকে

উদ্দীপ্ত ক'রে,—

তা'ই-ই ভাল ;

ফল কথা, স্যুক্ত সমীচীন

নিন্দাবিহীন স্বচ্ছ স্বল্পবাচিতা

সব বিষয়েই বিশেষ ক'রে কূটনৈতিকতায় শ্বভপ্রসূহ'য়ে থাকে প্রায়শঃ। ২৪০ ।

কূটনীতি-ভূমিতে দাঁড়িয়ে
লোকহিতী রতকে অবলম্বন ক'রে
এমন কিছুই ব'লো না—
যা'তে তোমার নিজের উদ্দিশ্ট রত
দুব্বলি ও শ্লথ হ'য়ে ওঠে,
এমনতর আপোষরফায় যেও না—
যা'তে তোমার চাহিদা ও প্রতিপাদ্য বিষয়
বেহাত হ'য়ে ওঠে,

রফা-বন্দোবস্তে যেতে হ'লেও— তীক্ষ্য ধী নিয়ে

প্রস্থৃতির সহিত

প্রতিত্যের কোট বজায় রেখে প্রদিক শক্ত থেকে যা' ক'রবার ক'রো,

যা' হ'য়েছে ভবিষ্যতেও তা' হ'তে পারে কত রকমারির ভিতর-দিয়ে উচ্চ্যুখ্যল উৎপাতের

বিদাহী বিধ্বস্তির অবতারণায়,—

দীর্ঘদ্ভিট নিয়ে তা'কে অনুধাবন ক'রে

ষেখানে যেমন প্রয়োজন

তেমনি ক'রেই ব'লো,

তেমনি ক'রেই চ'লো,

তেমনি ক'রেই ক'রো,

তেমনিতর প্রস্থৃতিতে পরিবন্ধিত থেকো,

আপসোসের অভিশাপ

তোমাকে বিভ্রান্ত ক'রবে কমই। ২৪১।

ষে-আন্দোলনই ক'রতে যাও না কেন, বিশেষ ক'রে নজর রেখো— তা' তোমার জাতীয় জীবনে কোনপ্রকার অপঘাত স্থিট না করে, সংহতিকে

শ্লথ ও বিশ্লিষ্ট ক'রে না তোলে, তোমার আদশ, কৃষ্টি,

> সদাচার-সমন্বিত সম্বদ্ধনী শ্রচিতা যা'-কিছ্র তা'র গায়ে একটুও যেন আঁচড় না লাগে,

তোমার বৈশিষ্ট্য নিয়ে

আদর্শনিষ্ঠ ব্যক্তিত্বে

স্ক্রসঙ্গত সাথকি-অন্বয়ী তাৎপয়ের্য স্কুদ্র হ'য়ে দাঁড়াও,

ব্যাল্ট-স্বার্থ ও বৈশিল্টা-সংরক্ষণী প্রথাগ্রালকে তর্তরে ক'রে তোল,

নবীন আলোকপাতে

সেগ্নেলির তাৎপর্যাকে জন্ল্জনলে ক'রে জীবনবদ্ধনি-স্বার্থের উদ্ঘাটনে গণ-অন্তরে স্ফুচ্ভাবে প্রতিষ্ঠা কর,

সব বিভেদ-ব্যতিক্রমকে

সমঞ্জস অন্বয়ে

পরস্পরের আপ্রেণী ক'রে সংহতিকে বজ্রকঠোর ক'রে তোল,

যোগ্যতাকে

পরাক্রমী জল,সে
দীপকরাগে রঞ্জিত ক'রে তোল,
আদর্শের মহান্ পতাকার তলে
সমবেত হও স্বাই,—

আন্দোলন নবীন নন্দনায়

পারিজাত-প্রভায়

প্রতিটি জীবনকে

জীবনে-বন্ধনে সার্থক ক'রে তুলবে;

তোমার স্বপ্তিকে সংহত ক'রে

তা'র আপ্রেণী যা'-কিছ, নিও,

নয়তো, তা'কে দ্রে নিক্ষেপ ক'রো,—

গ্রন্থারব

গরীয়ান্ মন্তে

তোমাদিগকে বন্দনা ক'রবে,

নয়ভো, ইতোদ্রন্টপ্ততোনন্টে স্ব-কিছ্,কে সাবাড় করাই হবে তোমার আন্দোলনী অভিনয়। ২৪২ ।

ৰা'র ষেমন মান

অথাৎ বৈশিষ্ট্যান পাতিক যোগ্যতা—
তা'র তেমন স্থান
অথাৎ প্রতিষ্ঠা ও ইষ্টান গ সম্বন্ধনি চলন,
আর, এটাই হ'ছে আর্য সাম্যবাদের
অর্জনিহিত তাৎপর্যা। ২৪৩ ।

সাত্বভৰাদই সাম্যবাদ

সবারই ৰাদ—
তা' জীবমাত্রেরই,

সন্তা-সাম্যে আগ্রহ স্বারই,

সবাই অন্তরাসী তা'তে,

সত্তাই জীবনের উৎস, জার, বাঁচাবাড়াই হ'চ্ছে তা'র প্রতিপাদ্য বিষয়,

আর, তাই-ই কৃণ্টি,

আৰার, এই অন্তিব্দির অৰম্থা ষেমন বিনায়িত—
তা'র নিয়তিও তেমন,

তাই, নারায়ণীয়

অথাং সম্বন্ধনার ধম্ম তা', এই সন্তার বিহিত বিদ্যমানতার উপরই

জীবনীয় ধৃতি। ২৪৪ ।

ৰে-ৰাদই বল,

তা' সাত্বভাদই হো'ক, আর, সাম্যবাদই হো'ক,

সৰারই লক্ষ্য—

কান্তিত্ব ও সত্তাধৃতি

মা'তে আপ**্**রিত হয়,

আপালিত হয়,

স্বন্ধিমণ্ডিত হয়

## ও শক্তিশালী হর ;

জার, ধশ্ম মানেই হ'চ্ছে— বে-চলন বা অন,চর্য্যা

সত্তাকে বা অন্তিত্বকে ধ'রে রাখে। ২৪৫ ।

সাস্য মানে যদি অবিকল হ'রেও বিকল হর,
তুল্য হয়, সদৃশ হয়—
তা' বুঝতে পারা বার,

দ্বনিরার বেখানেই চোখ পড়ে—
মান্য বোধ ক'রতে পারে তা'
সব বা'-কিছুতেই,

কিন্তু সমান মানে বদি এক ওজনেরই হর সব দিক্-দিয়ে,—

সেটা প্রকৃতিতে আছে কিনা জানি না, ব্রুতেও পারি না,

আর, তা' সম্ভব কিনা তা'ও ব্রঝি না,

একের মত এক সর্বতোভাবে—

দ্বনিরার তা'র জারগা আছে কিনা সন্দেহ;

তাই, পাথক্য ্ষেখানে বেমনতর

সত্তা-পরিপোষণী প্রয়োজনও সেখানে তেমনতরই,

তাই, ষেখানে ষা'র ষেমনতর প্রয়োজন পরিরক্ষণ, পরিপোষণ ও পরিপ্রেণী তাৎপর্যাও সেখানে তেমনতর,

আর, এটা সেখানে ভতই স্বন্ধু হ'রে ওঠে ন্যাষ্য হ'রে ওঠে

বিভক্ত বিভিন্ন থেকেও—

সভাপোৰণী আদর্শ ৰেখানে এক,

আর, এই আদদের প্রতি

গ্রীতিপূর্ণ সেবাপ্রাণ শ্রন্ধা

উৎকণ্ঠ আকৃতি নিয়ে

ঐ সান্কম্প সহযোগিতার উৎসারণায়
পরস্পর পরস্পরের ভিতর
একটা সোহাম্প্র-স্বার্থ স্থিত ক'রে
মমস্ববোধের প্রবৃত্তিকে

উদ্গ্রীব ক'রে তোলে,

যা'র ফলে, সংহতি স্বতঃ হ'য়ে ওঠে

ঐ আদশান্প্রাণনায়,

এই পারস্পরিক ভেদ আছে ব'লেই

পরস্পর পরস্পরের প্রয়োজনীয় হ'য়ে ওঠার

ফ্রসত ফ্টে ওঠে—

ঐ আদশান্গ প্রীতি-অন্ধ্যানে,

নয়তো, সমান সমানকে
চির্নাদনই প্রতিহত ক'রেই চ'লত
অন্যকে ব্যাহত ক'রে
নিজে থাকার আকৃতিতে;

রকম এক থেকেও বিভেদ আছে ব'লেই হাজার বিক্ষোভ থাকা সত্ত্বেও একরকম পাখী

একদলেই জমায়েত হ'য়ে চলে, আবার তেমনি, আত্মস্বাথী সমান ব্যাপারীর সহিত পড়তা হয় না অপর্রাদকে;

আবার, ঐ আদশান প্রাণতায় ব্যাণ্টজীবনের বোধঘন আকৃতি নিয়ে যতই অচ্যুত আকর্ষণে আকৃণ্ট হ'য়ে চ'লবে,—

ততই বিস্তার ও বিভিন্নতা থাকা সত্ত্বেও হয়তো মৈত্রী ও প্রাত্ভাব সোহার্দ্য-স্বাথী হ'য়ে পরস্পর পরস্পরকে নিবন্ধ ক'রে তুলবে— সত্তার স্বাভাবিক অন্প্রেরণায়,

নয়তো, এই দ্রাভৃভাব বা মৈত্রী আকাশকুসন্ম ছাড়া আর কিছন হ'তে পারে কিনা তা' ব্যাতে পারি না ;

সাম্য যদি ঐর্পে দাঁড়ায়— মৈত্রী ও ভ্রাতৃভাবের ভিত্তিই যদি অমনতর হ'য়ে ওঠে—

তখন ব্যক্তিসত্তা তা'র ঐ সংকীণ স্বাথী গণ্ডীটুকু তেঙ্গে সম্বদ্ধনার পথে যে চ'লবে এটা অতি স্বাভাবিক,

আর, ব্যক্তিস্বাতন্ত্রোর

মোলিক উপাদানই হ'চ্ছে ঐখানে ;

মোটকথা, অন্বয়ী-আদশনি,গ কেন্দ্রায়িত শ্রন্ধা

সক্রিয় উৎসারণায়

ব্যান্টজীবনে যতই সোহার্দ্য-স্বার্থী হ'য়ে উঠবে,—

গণগোষ্ঠী বিভিন্ন হ'য়েও

সাম্যে ততই অধিষ্ঠিত রইবে,

—এই হ'চ্ছে প্রাকৃতিক নিয়ম যা' ব্রুঝি;

যে-দিন থেকে গণজীবনে

মমত্বকে অভিঘাত ক'রে

সমত্বের দাবী উদ্গীত হ'য়ে উঠল,

শ্রদ্ধাকে বিসম্জন দিয়ে

মৈতী বা ভ্রাতৃত্ব এসে হাজির হ'ল,

আদর্শকে বঙ্জন ক'রে

প্রীতি-নিয়ন্ত্রণকে অবহেলা ক'রে

<u>দ্বাধীনতার বনামে</u>

দৈবরী-নিয়ন্ত্রণ আরম্ভ হ'ল,—

অস্তিত্বের আকাশে কালোমেঘ

তখন থেকেই ঘনিয়ে আসতে স্বর্ ক'রল,

স্বর্গের পথ

তমসাচ্ছন হ'তে আরম্ভ ক'রল তখন থেকেই। ২৪৬ ।

সহজাত জৈব-সংশ্বিতির

দৈন্য ও বিকৃতি ষেখানে যত—

বিরোধ, বিদ্রোহ ও যুদ্ধের

সম্ভাবনাও সেখানে তত। ২৪৭ ।

বিদ্রোহকে সাম্যে আন—

শ্বভ-বিপ্লবে,

সমীচীন হৃদ্য নিরোধে। ২৪৮ ।

বিদ্রোহ

যা' বিষাক্তরূপ ধ'রতে পারে—

সংক্রমণে

কৃষ্টি ও সংহতিকে ভেঙ্গে,—
তা' প্ৰেবাহ্যেই নিভিয়ে দিও—
সমীচীন ও সংরক্ষণী নিয়ন্ত্রণের ভিতর-দিয়ে
দক্ষপটুতায় ক্ষিপ্র-নিন্বাহী নিরাকরণে,
নইলে আয়ত্তে আনা
কঠিন হ'য়ে উঠতে পারে,
জীবন-ধর্গেশী অনেক জঞ্জাল
পোহাতে হ'তে পারে। ২৪৯ ।

বৈধী সাত্বত স্বযোগের পথ
সবার কাছে এন্ডার উন্মৃক্ত রাখতে হবে—
বৈশিষ্ট্যের শিষ্ট অন্চর্য্যায়,
ব্যত্যয়ী যা'-কিছুর বিহিত নিরোধে। ২৫০ ।

অবাধ্য অত্যাচার

শ্বার্থলোল্প, ব্যভিচারী,

আক্রোশপরবশ যেখানে—

শ্বস্থিপ্রদ, জিফু আক্রমণ

ধন্মদিই সেখানে,—

তা' যে-কোটিল্য-নিয়ন্তিতই হো'ক না কেন। ২৫১ ।

বেতালকে তালিমতালে
স্মধ্র উচ্চল ঐকতানিক ক'রে তোলার যে-কারদা
বা কৌশল-কুশল দক্ষতা
তা'ই হ'চ্ছে কোটিলোর তাৎপর্য। ২৫২ ।

দশ্ভের সার্থকতাই হ'চ্ছে সংশোধন, আর, দৃষ্ট সংক্রমণ-প্রতিরোধ, তা' ছাড়া, যে-দশ্ড শৃধ্ম শাস্তিম্**ল**ক— তা' ব্যর্থ ও বিদ্রোহ-উদ্দীপক। ২৫৩ ।

দণ্ড তখনই দক্ষ্তি-পরিচ্যার্গী
যখনই তা' বিপর্যায়ের স্বাচ্টি করে—

তা' ব্যান্টগতভাবেই হো'ক আর, সমন্টিগতভাবেই হো'ক। ২৫৪ ।

তোমার দণ্ড দৃদ্ধন্তি হয়,—হো'ক,
কিন্তু যেন সন্তাসম্বদ্ধনার অন্তরায়ী না হয়,
বরং পরিপোষকই হয়—

এমন-কি দণ্ডিতের প্রতিও। ২৫৫ ।

দেশে শাস্তি বা দণ্ডকেন্দ্র সৃষ্টি ক'রতে যেও না,
বরং যা'রা শিক্ষিত নয়—
যা'দের আত্মনিয়মনী প্রবোধনা নেই—
তা'দের জন্য
দান্তির শিক্ষাকেন্দ্র সৃষ্টি কর। ২৫৬ ।

নিরপরাধের প্রতি নির্য্যাতনী দণ্ড অপরাধ-সংক্রামকতারই দক্ষ অগ্রদূত,

কারণ, তা'র

ও তা'তে প্রীতিসম্পন্ন পরিবেশের নিপীড়িত সাত্ত্বিক সম্বেগ স্যোগ পেলেই দিশেহারা জ্ম্ভী প্রতিক্রিয়ায় আত্ম-সংরক্ষণী প্রতিকারের পথ খোঁজে। ২৫৭ ।

তোমার গণ-বেল্টনী যেখানে যথেণ্ট—

একান্বভর্নী, স্মুস্পতি-সম্পন্ন, দক্ষ, কূটকোশলী

শক্তিমান,

তোমাতে শ্রন্ধোন্দণীপ্ত,

স্বার্থান্কম্পী রাগপ্রদীপ্ত—

সেইখানেই শাসন, শাস্তি বা দশ্ডের

বিধায়ক হ'তে পার,

নয়তো তা' বিভূম্বনারই । ২৫৮ ।

শাসন ক'রবার প্রেবিই
নিজে স্থাসিত হ'য়ো,
ঐ স্থাসিত ব্যক্তিত্ব যেন
প্রীতি-প্রসাদ-উচ্ছল হ'য়ে ওঠে,
যা'র প্রীতি নাই—
তা'র শাসনের অধিকারও নাই,
শাসন যদি তোষণকে দৃপ্ত ক'রে না তোলে—
তা'র তৃপ্তিই বা কোথায়? ২৫৯ ।

ঘ্ণা, অত্যাচার, আত্মস্বার্থ-লোল পতা
কা'রো ভিতর
অন্শাসনী-ধ্তিকে প্রতিষ্ঠা ক'রতে পারে না,
অর্থাৎ, অন্শাসিত হওয়া বা করার
লোল পতার স্ঘিট ক'রতে পারে না,
এক-কথায়, তা' দ্বর্বল ছাড়া কা'কেও
শাসন বা সংযত ক'রতে পারে না,
শাসন ক'রে থাকে—
প্রীতি-অন্কম্পা,
দরদী অন্বেদনী অন্চর্যা। ২৬০ ।

আরাধনা-তৎপর যাঁ'রা,
লোকপালী পরিবেদনায় সক্রিয় যাঁ'রা,
ধন্মনি,প্রেরক যাঁ'রা,—
তাঁ'দের ভ্রমাত্মক-অপরাধে

দশ্চকে সংযত ক'রে তোল—

নৈতিক অনুশাসনকে সন্দীপিত ক'রে,
যা'তে তোমার ঐ অনুশাসন-অনুচর্য্যা
তাঁ'দের উৎক্রমণী জীবন-চলনাকে সাহায্য করে,
যা'র ফলে, লোক-সহায়ক হ'য়ে ওঠেন তাঁ'রা;
মনে রেখো—

দণ্ড দ্বন্দর্মনীয়দেরই জন্য। ২৬১।

তোমার বিধি যেন সং-এর প্জোরী হ'য়েই চলে, বিধির ধাতাই হ'চ্ছেন— সং ও মহান্ যাঁ'রা,

তোমার দণ্ড যদি

তাঁ'দের অযথা পীড়িত করে,— সে-পীড়ন সাংঘাতিক হ'য়ে
'অদ্য বর্ধ-শতান্তে বা'

অগ্য বধ -শতান্তে ব লোকজীবনকে বা গণজীবনকে

দ্বন্দান্ত পীড়নে পীড়িত ক'রে তুলবে,

কারণ, সতের পাড়ন

অসংকেই পরাক্রান্ত ক'রে তুলবে— এবং তাঁদের লোককল্যাণী প্রাপ্রসাদ হ'তেও

বিণ্ণত ক'রবে লোককে। ২৬২ ।

যা' নিজের বা সমাজের পক্ষে অকল্যাণকর—
তেমনতর কোন কাজ করা বা না-করা
বিদ নিজের ইচ্ছাধীন হ'য়ে দাঁড়ায়,
এবং তা'কে

শাসন যদি সংযত ক'রতে না পারে সে-শাসন অবৈধ ও শাতনী,

কারণ, অসং বা অন্যায্যকে নিরোধ ক'রে
ব্যান্ট ও সমন্টিগত জীবনের পরিপালনে
গণসম্বন্ধনিই

শাসন-তাৎপর্যা,

যদিও দেশ, কাল, অবস্থার লঘ্র ও গ্রেত্ব-অন্পাতিক শাসন-নিয়ন্ত্রণ কঠোর, লঘ্ন, নিন্ফিয় বা স্বল্পফ্রিয় হওয়া উচিত। ২৬৩ ।

লোক-নিরাপত্তায় নিরবচ্ছিন্ন হ'য়ে ইণ্টার্থী পদবিক্ষেপে

সচল থেকো তুমি,

ঐ নিরাপত্তা-নিয়ামক প্রস্তুতিকে

তুমি ত্যাগ ক'রো না কখনও,

তাই, ঐ প্রস্থৃতির উপকরণ যেখানে যা' লাগে—

তা' নিয়ে প্রস্তুত চলনেই চ'লো ;
শান্দ্রের নিদ্দেশিই তাই—
'দণ্ডকে ত্যাগ ক'রো না',

যদি কর

নিজেও দণ্ডিত হ'তে পার, অন্যকেও নিরাপদ ক'রতে পারবে না : দণ্ডমুক্ত ক'রতে পারবে না ;

অসং-নিরোধী প্রস্তৃতি

সত্তারই সাধ্ব প্রেরণা—

भत्न द्वरथा। २७८ ।

শান্তি-সংস্থার পরিচারক যা'রা
তা'রা যদি লোকের বিশ্বস্ততার গণ্ডী ভেঙ্গে
তা'দের কা'রও গ্রেপ্ত উদ্যম ও অঙ্জান যা' গণ-উপচয়ী— আর, গণ-উপচয়ী না হ'লেও অপচয়ী নয়কো,—

এমনতর কোন বিষয়কে
প্রকাশ বা লোকসমক্ষে উদ্ঘাটিত ক'রে তোলে
তা'তে মান্সকে ও মান্বের বিশ্বস্ততাকেই
প্রতারণা করা হয়,

তাই, তা' দণ্ডাহ',

এতে শাসন-সংস্থার প্রতি আস্থাও ভঙ্গার হ'য়ে ওঠে ক্রমশঃ,

মান্য ক্রমশঃই ক্ষোভান্বিত হ'তে থাকে ; যাঁ'রা মানুষের মান, সম্মান ও নিরাপত্তার দায়িত্বের পদে

আসীন হ'য়ে আছেন,

তাঁদের পক্ষে এই প্রকৃতি

বিষবং পরিত্যাজ্য,

আগ্রনের একটু স্ফ্রলঙ্গও

দ্বনিয়াকে ছারখার ক'রে দিতে পারে। ২৬৫ ।

শাস্তি-সংস্থার যে-কোন কম্মচারীই হো'ক, বা রাজ্র-নিয়মনী যে-কোন কম্মচারীই হো'ক, সে যদি মিথ্যা অনুদীপনা নিয়ে
আক্রোশ বা লোভ-বশতঃ
কাউকে পীড়িত ক'রবার অভিপ্রায়ে
অসং-প্রশ্রয়ী হ'য়ে

জনগণকে ব্যান্টগত বা সমন্টিগত-হিসাবে
উদ্ধত অত্যাচার ও অব্যাঞ্চত অন্যায় কন্মে উর্ত্তোজত ক'রে তোলে,—
সেব্দাই দণ্ডনীয়,

কারণ, তা'র ঐ অন্দীপনা
অসংকে উদ্ধত ক'রে
রাণ্টের বিক্ষোভ স্থিট ক'রে থাকে,
সংহতিকে সংঘাত ক'রে থাকে,
সম্পদ্কে অবদলিত ক'রে থাকে,
সে পাপ-প্রবৃত্তি-সম্পন্ন ও পাপকম্মা। ২৬৬ ।

শন্ত-অন্চয্যী সাধ্য যাঁ'রা, নিরপরাধ যাঁ'রা,

তাঁ দিগকে কোন ষড়যন্ত্রের আওতায় ফেলেই হো'ক, বা যেমন ক'রেই হো'ক,

কেউ যদি কোনপ্রকার নির্য্যাতন করে,— সে রাজ-কম্মাচারীই হো'ক,

> বা সাধারণের মধ্যে কেউই হো'ক,— তা' কিন্তু কঠিন দন্ডার্হ ;

কারণ, সং বা শন্তের ঐ নির্য্যাতন গণ-অন্তরে

অসং-কম্মেরই প্রেরণা জ্বগিয়ে থাকে,

সতের সং-অন্প্রেরণা

ও নিভাঁক সং-উপাসনা

সেখানে ক্ষ্বেপ ও ভীতিধ্বক্ষ হ'য়ে ওঠে, ফলে, অসতের অত্যাচারই প্রবল হ'তে থাকে, তাই, তা' হত্যার চাইতেও অধিক পাপ,

আর, তা'

কৃচ্ছ্যদশ্ডেই দশ্ডিত হওয়া উচিত ; নিরোধ যদি সেখানে শক্ত না হয়— অসং-সেবী পাপ-ঝঞ্চাই দুম্মদি হ'য়ে চ'লতে থাকে। ২৬৭ ।

শাসন-সংস্থার কম্মচারীরা যেখানে অসাধ, ও অত্যাচারগব্বিত,

তাদের ঐ অবগ্রণ

নিষ্ঠা, সংহতি-প্রবণতা,

পারদ্পরিক অন্বেদনা—

যা' নাকি মান্বের পরম সম্পদ্, তা'তে সংঘাত হেনে থাকে,

তা' ছাড়া, ঐ অবগ্নণ সংক্রমণ-প্রবণও, যা'র ফলে, ব্যাণ্ট ও সমণ্টি জীবনও অসাধ্তা ও অত্যাচার-প্রবণতায় উত্তেজিত হ'য়ে ওঠে :

তাই, রাজকশ্মবারীদের অপরাধ কঠোরভাবে দণ্ডনীয়, তা'রা পরিশক্ষে না হ'লে সারা দেশ

জাহান্নমের জয়গানেই মুখর হ'য়ে উঠবে। ২৬৮ ।

শাসন-সংস্থা, শাসক ও শান্তির দতে যা'রা তা'দের প্রথম ও প্রধান গ্লেই হ'চ্ছে---অচ্ছেদ্যভাবে শ্রেয়ার্থপরায়ণ হওয়া,

এই শ্রেয়াথ'-যোগই মান্যকে
স্সঙ্গত বোধি-তাৎপর্যো অনুপ্রাণিত ক'রে
দক্ষ, কুশল-কোশলী ক'রে তোলে—
একটা সন্ধিৎস্ম, বিচক্ষণ, ক্ষিপ্রবোধ-কুশলতায়,

ঐ দক্ষ চলনই

উচ্ছল দীপনায় তা'দিগকে গণপ্রীতিপরায়ণ,

নিরাপত্তার অমোঘ প্রহরী ও বান্ধব-পরিচ্যার্গী ক'রে তোলে,

ভীতি-উদ্দীপক না হ'য়ে প্রীতি-উচ্ছল হ'য়ে ওঠে তা'রা, লোকনিয়ন্ত্রণী হ'য়ে ওঠে তা'রা,

ঐ পরিচর্য্যা মান,্যকে

তা'দের সংস্রব ও সালিধ্যের পরিভৃতিতে অসং-পরিহারী ক'রে তোলে,

তা'দের শাসন ও শাস্তি

মান্যকে শান্তির প্রশ্চরণে সন্দীপ্ত ক'রে তোলে—

একটা বান্ধবতাপ্রে সং-অন্ট্যার্টী যোগ্যতার অভিবাদনে ; তাই বলি, শ্রেয়দীপ্ত কুশলকৌশলী হও,

দক্ষতায় দীপ্ত হ'য়ে

তীক্ষা সন্ধিংস, ক্ষিপ্রকশ্ম হও,

নজর রেখো,

মান্য অযথা নিপাঁড়িত না হয় যেন, তোমার তংপর চাতুর্যাপ্ণ

> কুশলচলন তদন্তের যাদ,তে অসংকশ্মাদিগকে যদি

> > নিরাময় ও নিরস্ত ক'রে তুলতে পারে— সং-সন্দীপনী মৃদ্ধ অনুপ্রেরণায়,— সেখানেই কিন্তু কৃতিত্ব;

জঞ্জালাকীণ বোধি নিয়ে

লোকহিতী ব্রত অবলম্বন করা লোককে বিপন্ন করা ছাড়া আর কিছুই নয়কো,

তা'

হিতের বিপরীত ফলই প্রসব ক'রে চলে ; বুঝে চ'লো—

সত্তাকে ষা' ধারণ করে তা'ই কিন্তু ধন্ম'। ২৬৯ ।

যে-কোন ব্যাপারেই হো'ক না কেন,
শাসন-সংস্থার ভারপ্রাপ্ত কোন কম্ম'চারী
কোন ঘটনা বা ব্যাপারকে তদন্ত ক'রতে গিয়ে
বাদী ও প্রতিবাদী উভয় পক্ষকে
বিহিতভাবে তদন্ত না ক'রে
উপযুক্ত সুসিদ্ধ প্রমাণের দ্বারা সম্বৃদ্ধ না হ'য়ে

র্যাদ কাউকে অযথা গ্রেপ্তার করে বা আটক করে,—

সে গণব্যাণ্টকে বিক্ষ্বেই ক'রে তোলে,
তা'দের স্বস্থিকেই ব্যাহত ক'রে তোলে,
অতএব ঐ গ্রেপ্তার

কোনমতেই বিধিসঙ্গত নয়;

ঐ অসম্বাদ্ধ উদ্ধত ব্যবহারের জন্য
সেই গ্রেপ্তারকারী বা গ্রেপ্তারকারীরা যে দণ্ডনীয়
—তা' অতিনিশ্চয় ;

যদি কেউ কা'রও প্রতি
কোন অপরাধও ক'রে থাকে,
তা'কে বিচারে অভিযুক্ত করার চাইতে
শাসনে পীড়িত করার চাইতে

নিরাকৃতির দারা পরস্পরকে সম্মিলিত ও অন্কম্পা-আবন্ধ ক'রে তোলা ঢের শ্রেয়;

তাই, শাসন-সংস্থার সব সময়ই তীক্ষা ও কঠোর নজর রাখা উচিত— যা'তে শান্তি, স্বস্থি ও সংহতিই সংস্থাপিত হয়, তা'র বদলে বিরাগ, বিদ্বেষ বা বিচ্ছিন্নতাই বেড়ে না ওঠে। ২৭০ ।

কোন রাজকম্মর্টারী বা শান্তিরক্ষক-সংস্থা
কোন দৃষ্ট ঘটনার বিষয়ে
উভয় পক্ষের উপযুক্ত তদন্ত না ক'রে
এবং ঘটনার সম্ভাব্য সঙ্গতির
বিশেষ পর্য্যালোচনায় নিন্ধারিত
বাস্তব সিদ্ধান্তে উপনীত না হ'য়ে
নিজ ব্যক্তিগত আর্কোশ বা লোভ-বশতঃ
কিংবা কোন মিথ্যাচারের আশ্রয় নিয়ে
অপরাধী সাব্যন্ত ক'রে
কাউকে যদি অযথা অত্যাচার করে—

প্রতিষ্ঠার অপলাপ ক'রে,

তা'র স্বাভাবিক কন্মের বিরতি ঘটায়,— সে সম্বতোভাবে দণ্ডাহ',

সে লোকপীড়ক,

অসংক্রিয়

ও রাজ্রের মর্যাদার বিক্ষোভ-স্বিটকারক,

এমনতর কম্মচারী

অপসারিত করা তো বিহিতই,

বিশেষ দয়া-পরবশ হ'লেও

তা'র অপনয়ন নিতান্তই সমীচীন,

এমনতর কম্ম'চারী

যদি শাস্তির অধিকারী না হয়— তা' গণক্ষোভের কারণ হ'য়ে

রাষ্ট্রকৈ বিক্ষর্ব্ব ক'রে তোলে। ২৭১ ।

অভিযুক্তের অপরাধ

সমীচীনভাবে নিশ্বারিত হবার প্রেব

ঐ অভিযুক্তকে

অপরাধী কলপনা ক'রে

বা সাব্যস্ত ক'রে

যদি কেউ কোন মতামত জাহির করে,—

তা' কিন্তু কোন নিরপরাধকে

অপরাধী সাব্যস্ত ক'রে

অপরাধী ঘোষণা করার মতনই,

যা'র ফলে পরিবেশে

ঐ ঘোষণা নিবদ্ধ থাকায়

তাকৈ ঐ অমনতর অপরাধে অপরাধী ব'লেই

মান্যে গ্রহণ ক'রে থাকে;

আর, ঐ গ্রহণের প্রতিক্রিয়ায়

সে নিরপরাধ হ'লেও

অপরাধের দিকেই

স্মানিংস্ অন্চলনে চ'লতে থাকে— জিদের বশবন্থী হ'য়ে:

এ পাপ—

কেউ যদি অপরাধ ক'রে থাকে---

তা'র চাইতেও

বেশী সংক্রামকতার স্থিট ক'রে চলে,

এমনতর লোক কিন্তু

ঐ অভিযুক্ত যে

তা'র চাইতেও বেশী দণ্ডনীয়

বা প্রায়শ্চিত্ত-গ্রহণের উপযুক্ত;

তাই বলি, অপরাধ হ'তে সাবধান হও,

আর, অপরাধ স্ক্রিণীত না হওয়া পর্যান্ত

কাউকে অপরাধী সাব্যস্ত ক'রে

কিছু ক'রতে যেও না,

তা' কিন্তু পাপেরই প্রেরণা;

এমনি ক'রে চলা কিন্তু

অসং-নিরোধ নয়কো,

বরং তা' অসতেরই উসকানি-বিশেষ,

যদিও সাবধানী চলন

কা'রও উপেক্ষা করা উচিত নয়। ২৭২ ।

কোন এক পক্ষের অভিব্যক্তির উপর দাঁড়িয়ে বাস্তব তথ্যের স্কুসঙ্গত পরিচয়ে বিরত হ'য়ে

বা তা'র বান্তবর্প আবিৎকার না ক'রে,

বিবদমান বিরুদ্ধ পক্ষের উভয়কে

বিশদ ও বিস্তারিতভাবে

স্বীক্ষণী তাৎপয়ের্গ অন্ধাবন না ক'রে,

শ্ব্যার সন্দেহক্রমে দোষী সাবাস্ত-করতঃ

যদি কাউকে

কোনপ্রকারে আটক রাখা হয়,

শাস্তি দেওয়া হয়,

সে আটক-অবস্থা বা শাস্তি

যতদিন পর্যান্ত চ'লতে থাকে,—

যা'র অন্সন্ধান বা আদেশে

ঐ আটক-রাখা বা শাস্তি নিদ্ধারিত হ'রেছে,—

সে তা'র গর্নণতব্রুমে

শান্তি গ্রহণ ক'রে বা খেসারত দিয়ে

ঐ ক্ষতির আপ্রেণ ক'রতে

रेवधी-निष्ठभान, क्रांभ वाधा ;

এবং যে শাস্তি পেয়েছে

সে যদি পরবর্ত্তী-কালে

দক্ষ সন্ধানী স্ববিচারে শান্তির অধিকারী হয়,

তাহ'লে ঐ সিদ্ধান্তের প্রবর্ণ পর্যান্ত

যতদিন সে আটক আছে

বা তা'কে শাস্তি দেওয়া হ'য়েছে,

তা'র সেই শাস্তির নিদ্ধারিত মেয়াদ হ'তে

তা'কে ততদিন পর্যান্ত রেহাই দেওয়া উচিত,

কারণ, দণ্ড বা শাস্তি

শ্বধ্যাত্র বিক্ষোভের সন্দীপক নয়, সংক্রমণ-নিরোধের জনাও—

তা' তা'র নিজেরও

অন্যের শান্তির জন্যও বটে। ২৭৩ ।

শাতি-সংস্থার

যে-কোন কম্মচারীই হো'ক না কেন,

যা'দের ভিতর কোন অবাঞ্ছিত ঘটনা সংঘটিত হয়,

তা'দের উভয়ের অন্তঃকরণকে

প্রীতি-উদ্দীপনায় উদ্দীপ্ত করে

স্ক্রিয় সংশ্রুষী অভিনন্দনে

পরস্পরকে মিলনাবদ্ধ ক'রে

পরস্পরের প্রতি পরস্পরকে

অন্তরাসী ক'রে তুলে

ব্যাপারকে যাঁ'রা যত

আপোষে মিটিয়ে দিতে পারেন—

উপযুক্ত সং-অন্দীপনায়

অন্প্রেরিত ক'রে তা'দিগকে,—

সাধ্বাদ কিন্তু তাঁ'দেরই প্রতি:

ধন্য তাঁ'রাই

যাঁরা শান্তি সংঘটন ক'রে তুলতে পারেন,

এ-বিষয়ে

যাঁ'রা যত বহুদাশি'তা লাভ ক'রেছেন— স্বসঙ্গত, সাথ'ক, নৈপুণ্যমণ্ডিত, তীর বোধায়নী কুশল দক্ষতায়,—

পদোন্নতি তাঁদের জন্য

'স্বাগ্তম্'-অভিদীপনায় অপেক্ষা ক'রে থাকে,

প্রবৃত্তি ও প্রকৃতি যেখানে সং—

তা'দের স্বাভাবিক স্বধন্মই এমনতর,

আর, এর ব্যতিক্রম যেখানে যেমনতর,—

অবশা, অবাঞ্চিত হিংস্র কশ্মের ক্ষেত্রে ছাড়া—
তা'রা নারকীয়-গুর্তিসম্পন্ন তেমনতর,

তা'দের ঐ প্রবৃত্তিকে

কূটচাতুর্যোর সক্তাপোষণী পরিবেদনায়

শ্রেয়ান্ক পন্থায়

কাজে লাগানো সমীচীন,

তা'রা কিন্তু ঘৃণ্য ব্যক্তিত্ব নিয়ে

সমাজ ও রাণ্ট্রের নারকীয় অভিঘাতের স্রন্টা,

মুখ্যাদা এদের

অভিনদিত যতই ক'রে থাকে-

রাষ্ট্রও তত গণক্ষোতী হ'য়ে চলে ;

রাষ্ট্রনায়কগণ!

কূট সন্ধিংস্কে

এগ্রলিকে অবলোকন ও নিয়মন ক'রতে ভুলো না,

বিভ্রান্ত হ'য়ো না। ২৭৪ ।

প্রবৃত্তি-অভিভূতি

ভোগলি॰সা-প্রলা্র হ'য়ে

সত্তাকে যেমন অনথ ক শোষণ ক'রে থাকে,

তেমনি অন্যকেও ঐ বৃত্তিক্ষ্বধার

ইন্ধন-সংগ্রহোপকরণ হিসাবে

ব্যবহার ক'রে থাকে,

তখন তা'কে নিরোধ ক'রে

হিতী বিবেকে উদ্বন্ধ ক'রে তুলতে

দণ্ডনীতির সাধ্ব প্রয়োগ প্রয়োজন হর,

তাই, দণ্ডকে একদম অবজ্ঞা ক'রে

সব সময় সকল স্থলেই যে

স্বনিয়ন্ত্রণ সম্ভব, তা' নয়কো;

মান্থের অন্তরে যা'ই থাক্— হিতীকরণে যদি তা'কে বাধ্য ক'রে তোল,—

ঐ করণের ভিতর-দিয়েই

বোধ ও যোগ্যতাকে

ফুটন্ত হ'য়ে উঠতে দেখা যায় প্রায়শঃ,

আর, ঐ অভিভূতিও

তা'র অজ্ঞ আবরণ উন্মোচন ক'রে মুক্ত হ'তে থাকে,

তাই, ব্যাঘ্ট ও সমাঘ্টকে

নিয়ন্ত্রণ বা শাসন ক'রতে গেলেই

সং ও সাধ্য দণ্ডনীতির প্রয়োজন অকাট্য,

যতাদন মান্য ঐ কূর অভিভূতির নিগড়ে

আত্মদান ক'রে

সত্তাকে শোষিত ক'রে চ'লবে— ততদিন দুনিয়া থেকে

ঐ প্রয়োজনকে অবজ্ঞা করা চ'লবে না। ২৭৫ ।

রাণ্ট্রিক অপচয়ী অভিঘাত ছাড়া যে-কোন ব্যক্তিই

বে-কোন তাপরাধে

অপরাধী হে৷'ক বা না হাে'ক, সে যদি কােন ব্যক্তি বা কা'রও দারা

অনুধাবিত হয়—

জীবন-সংশ্রুয়ী অভিঘাত

আশুজ্কা করা যেতে পারে এমনতরভাবে,

আর, তা'কে যদি কোন ব্যক্তি

তা'র সাধ্য-মতন

আত্মরক্ষায় সাহায্য না করে,

বা কোন বৈধী-অধিকারে অপণি ক'রে

তা'র আত্মরক্ষার ব্যবস্থা না করে,

যা'দের দ্বারা সে অনুধাবিত হ'চ্ছিল---

তা'রা যেমনতর অপরাধে অপরাধী

সেও তা' হ'তে

কম অপরাধী তো নয়ই,

বরং উৎকট ঔদাসীন্য-দৈন্যগ্রস্ত অপরাধের
স্বাভাবিক আশ্রয় সে,
সে পাপী তো বটেই,
পাপকম্মার প্রশ্রমীও সে। ২৭৬ ।

তোমার সত্তাপোষণী

স্ক্রসঙ্গত বাস্তব সদ্বিচার কাউকে যদি কারাদণ্ডে দণ্ডিত ক'রে থাকে,

নজর রেখো—

ঐ দণ্ডিত যেন

কুৎসিত প্রবৃত্তির অন্ধতম কারাগারে অজ্ঞ নিক্ব্লিকতার অবরোধে

তা'র সত্তা ও সম্বন্ধনাকে হিবছিনের জন্য তারবাক ক'বে না ব

চিরদিনের জন্য অবর্ক ক'রে না ফেলে, তা'র বোধায়নী সম্বন্ধনার সলীল চলন

বিবর্ত্তনে বাঞ্চত না হ'য়ে ওঠে,

কারাগারের বাধ্যবাধকতা

তা'কে যেন যোগাই ক'রে তোলে,

শ্রেয়-প্রীতি তাকে যেন

উন্নতিম্খর ক'রে রাখে,

পারস্পরিক অন্,চর্যা ও অন্,চ্যার্গী শ্রম

তাকৈ যেন সতেজ ক'রে রাখে,

আর, সাথে-সাথে

স্বনিয়ন্তিত দ্বাধীন চলন ষা'তে অব্যাহত থাকে— সে-ব্যবস্থা হ'তে যেন সে বণ্ডিত না হয়,

আত্মীয়-স্বজন পরিবার-পরিবেশের

প্রীতিম্ব আলিঙ্গন-অন্চর্যা হ'তে সে যেন বঞ্চিত না হয়,

ঐ প্রত্তীত-সম্বেদনাই যেন তা'র
উন্নতির আলোকস্তম্ভ হ'য়ে ওঠে,

ফল কথা,

তোমার বিচার, দণ্ড বা শাসন যেন দণ্ডিতের উদ্ধাতাই হ'য়ে ওঠে ;

দেখবে—

সে-দণ্ড, সে-শাস্থি
তা'র শান্তিরই হোতা হ'রে উঠবে,
দণ্ডিতও স্খী হবে,
তুমিও আত্মপ্রসাদে পরিতৃপ্তি লাভ ক'রবে;
তোমাদের আনন্দ-উৎসারণা
ঈশ্বেরই জয়গান কর্ক। ২৭৭ ।

বা'রা দোষী, অর্থাৎ দৃন্ট-ব্যক্তি, লোক-নির্য্যাতক,—

তা'দিগকে শান্তির জন্য

অবরোধাগারে যতই আটক রাখা যা'ক না কেন,
তা'রা তা'দের ঐ বিশেষ প্রবৃত্তিতে কেন্দ্রায়িত হ'য়ে
প্র্যাবেক্ষণী তাৎপর্যোর সহিত
মপ্তিচ্কস্থ বোধি-প্রণালীগ্রালির স্কৃতিতিত তৎপরতায়

ওতেই সাথ<sup>ক</sup>তাপ্রবণ হ'য়ে ওঠে, ঐ ধ্যানপরায়ণ হ'য়ে ওঠে,

ফলে, লোকচক্ষত্ত তা'দের বোধের অন্তরালে কী ক'রে মান্ত্রকে ঠকিয়ে নির্য্যাতন ক'রে

তা'দিগকে ফাঁকি দিয়ে
নিজের উদ্দেশ্য-সিদ্ধি করা যায়—
ওতেই সিদ্ধকাম হওয়ার প্রচেষ্টায়
চিন্তাশীল হ'য়ে উঠতে থাকে,

ফলে, অপরাধ-প্রবণতা ক্রমশঃই গভীর নিপ্রণতার সহিত

সন্ধ্রিয় হ'য়ে উঠতে থাকে ;

সেইজন্য, অপরাধীদিগকে নিরাময় ক'রতে হ'লেই সংশান্ধি-আগারই শ্রেয় পন্থা,

-- যেখানে কম্মান্চর্যার সহিত

বাস্তব বহুদাশিতার ভিতর-দিয়ে

স

ও কু-এর ব্যবধানকে অনুধাবন ক'রে

বিফলতাকে জেনে

স্ফলের পণথায় আবিচল হ'য়ে উঠতে পারে;

এমনতর শিক্ষা ও ব্যবস্থাই লে।ককল্যাণকর ; বিশেষ ক্ষেত্র ছাড়া

অবরোধাগার স্বাষ্ট ক'রে অপরাধীকে

গ্র্ডাবে অপরাধপ্রবণ ক'রে তোলবার প্রয়াস বিপর্যায়কেই স্বৃষ্টি ক'রে থাকে;

আবার, বিশেষ ব্যাপারে

অবরোধাগারের প্রয়োজন হ'লেও সেখানে পরিশ্বন্দ্রি-পরিচর্য্যার বিহিত পন্থা থাকা উচিত,

যা'তে বাস্তবভাবে মান্ষ

ঐ অপরাধ-প্রবণ প্রবৃত্তি-অভিভূতি হ'তে সহজেই নিরাকৃত হ'রে নিম্কৃতি লাভ ক'রতে পারে,

তা'দের খাদ্য, পরণ-পরিচ্ছদ ও অবস্থানও ঐ সংশাদ্ধি-অনাগ হওয়া উচিত :

আবার, যেখানে জন্মগত জৈবী-সংশ্হিতিরই ব্যতিক্রমহেতু প্রকৃতিগত তৎপরতায়

> অপরাধ-প্রবণতা উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠেছে— তা'রা প্রায়ই

> > সংশহদ্ধ হ'য়ে উঠতে পারে না,

তাদিগকে অবস্থামাফিক বিহিত ব্যবস্থায়

এমনতর ব্যাপ্ত রাখতে হয়, যাতে ঐ কদর্যা প্রবৃত্তি-চর্যার ফ্রস্কুর্সতই না পায়,

আবার, শাসনসংস্থারও

সন্প্রজননাভিজ্ঞ দৃণ্টি নিয়ে এমনতর বাবস্থা করা উচিত—

যা'র ফলে, ঐ রকম জন্ম

সমাজ হ'তে একদম অপসারিত হ'তে বাধ্য হয় ; সংশোধন-বিহীন শাসন

অশ্বন্দ্ধিকেই আরো ক'রে তোলে। ২৭৮।

কী দশ্ড কোথায় বিধায়িত ক'রবে—
তা' বিবেচনা ক'রো সেখানে,

যে বা যা'রা তোমাতে প্রীতিপ্রসক্ত অনুগতির দৃপ্ত তাৎপর্যো, ভাল হো'ক আর মন্দই হে।'ক— কৃতিবান্ যা'রা,

এক-কথায়, তোমার বেদনা যা'দের অন্তরে আঘাত করে,

সেখানে তা'র

যে অন্তর্নিহিত দুল্ট তৎপরতা আছে— তা' আরোগ্যকর দণ্ডে দণ্ডিত ক'রো,

দণ্ড-অবদান যা'তে

তৃপ্তি-উচ্ছল ক'রে তোলে,— বেদনার বিহিত উত্তপ্ত অনুগতি নিয়ে;

অনেক সময় এমনতর স্থলে

দণ্ডই যা'দের

জনালাময়ী উদ্দীপনাকে প্রশমন ক'রে শিষ্ট ব্যক্তিত্বে সংস্থাপিত ক'রে থাকে,—

আর, এই সব ব্ঝে

বিনিয়োগ ক'রবার অধিকার যখন তোমার হ'য়েছে—

দেখে-শ্নে-চ'লে-ফিরে হৃদ্য পরিচ্য্যা নিয়ে,— তথনই তুমি দণ্ডদাতা হ'তে পার:

দশ্ডের এমনতর আয়ত্তি যদি না থাকে,—
সংশোধনী নিরোধে সংস্থাপিত ক'রে
উপযুক্ত অবস্থায় তা'কে নিয়ন্তিত ক'রে
বোধায়নী উদ্দীপনার নিবিষ্ট দশ্নে
যেখানে যা'র পক্ষে যা' সমীচীন
তা'ই ক'রো,

যা'তে সে

ঐ মানস-বিকার হ'তে উদ্ধার পায়;

দণ্ড যেন

উদ্ধারেরই অগ্রদাত হ'য়ে ওঠে, স্বস্থিরই শাভসন্দেশ হ'য়ে ওঠে, আর, তাই তোমার জীবনকে সাথকিতার পথের অগ্রদ্ত ক'রে তুলবে। ২৭৯ ।

সংহতি ও সত্তাসন্পোষী যা'-কিছ্ সেখানেই সাম, দান, পরিচর্য্যায় সংহতি-সন্দীপ্ত ক'রে

মান্সকে যোগ্যতার অভিদীপনায় অঙ্জনশীলতায়

বিবন্ধনিপন্থী ক'রে তুলতে চেন্টা কর— ধন্ম, ইন্ট, কুন্টির

> স্সন্ধিৎস্ক থবেষণী দৃষ্টি-অন্চর্যায় প্রেপিরের স্সঙ্গত বহ্দশী বোধি নিয়ে বর্ত্তমানকে ফুটন্ত ক'রে তুলে';

আর, যেখানে অসং-সন্দীপনা মান্যের জীবনব্দিদ বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেণী ধন্মান্চ্য্যাকে ব্যাহত ক'রে লাক্ক তংপরতায়

তা দিগকে দল বা সংঘনিবদ্ধ ক'রে তুলছে
সেখানেই দ্রেদ্ঘিট নিয়ে
কূটনৈতিক পরিবেক্ষণে

ভেদ ও দণ্ডের ব্যবহারে
তা'দিগকে বিচ্ছিল ক'রে
স্কুদক্ষ কুশলকোশলী তৎপরতায়
সত্তাসন্পোষণী অন্ক্র্যায়
স্কুদক্রিনী তাৎপর্যো
ঈশ্বরে, ইন্টে, ধন্মের্ণ, কুণ্টিতে

স্সম্বদ্ধ ক'রে সংহত ক'রে তোল, এমনি ক'রেই

> হদ্য বাক্ ও ব্যবহারের ভিতর-দিয়ে তা'দের স্বার্থ হ'য়ে উঠে

সম্পোষণী পালন-প্রণ-পরিচ্য্যায় তোমার নিয়মনে

> নিবদ্ধ ক'রে তোল তা'দিগকে— নিরাপত্তাম্থর সম্বদ্ধনী অন্চর্যায় ;

এই হ'চ্ছে অনুশাসনী তুক। ২৮০ ।

আদশ', ধন্ম', ধন্মান্ত্রগ কৃষ্টি ও রাজ্রে যা'রা বিক্ষোভ স্থিট করে— তেমনতর অপরাধ ছাড়া,

দেনাদায়িকের জন্য বা তদুপে কোন কারণে বিভব-বিনায়নী সরঞ্জাম

ও অস্থিত্ব-রক্ষণী বিত্ত হ'তে কাউকে বণ্ডিত করা ঠিক নয়,

কারণ, মান্ধের অন্তিব্দ্রির অন্পোষণা ব্যাহত ক'রে বা অস্থিব্দ্রিকে শীর্ণ ক'রে

তা'র বিনায়ন সম্ভব হ'য়ে ওঠে না কিছ্বতেই, বাঁচাবাড়ার আকূতি

> সবার অন্তরেই উদগ্র হ'য়ে থাকে— ছন্নতার ব্যতিক্রমী ব্যভিচার ছাড়া ;

তাই, আগে তা'কে বাঁচতে দাও,

তা'র বৈশিষ্ট্যমাফিক বাড়ার সরঞ্জামকে উপযুক্ত ক'রে রাখ,

সঙ্গে-সঙ্গে যা'তে সে

নিজেকে বিনায়িত ক'রে

অন্যের প্রতি অযথা সংঘাত স্থিট না ক'রে স্বতঃ-সহযোগিতায় বাঁচতে পারে,

তেমনি ক'রে দীক্ষিত ক'রে তোল তা'কে,--

যা'তে দীক্ষার অন্শীলনায় দক্ষ হ'য়ে ওঠে সে :

নয়তো, ঐ দণ্ড তোমাকেও

দণ্ডিত ক'রতে কস্ব ক'রবে না, বহ্ন ছন্মবেশে তোমার সম্ম্থে আবিভূতি হবে তা';

ঈশ্বর স্বারই ধারক,

সবারই পালক,

ঈশ্বরই শান্তি, ঈশ্বরই সম্দি,

তিনি শাস্তা ন'ন, বরং বিনায়ক,

সব যা'-কিছ্রই ধৃতিই তিনি। ২৮১।

যখন জনগণ আদর্শপরায়ণ হ'য়ে আত্মনিয়মন করে না,

সংহত হ'য়ে ওঠে না, বিভিন্ন গ্ৰেছ বিচ্ছিন্ন হ'য়ে পড়ে,

বিভিন্ন মতবাদের দ্বারা অভিভূত হ'য়ে
আত্মন্তারে প্রতিষ্ঠা ক'রতে চায়—
পোষণহারা শোষণ-প্রবৃত্তির অভিভূতি নিয়ে,
ধন্ম', কৃষ্টি ও যোগ্যতাকে অবজ্ঞা ক'রে,
উচ্চ্যুত্থল হ'য়ে,

তখন শাসন-সংস্থা প্রবল যত হয় ততই ভাল,

আর, হ'য়েও ওঠে তা'ই ;

আবার, শাসন-সংস্থা যেখানে আদশবান্, আজুনিয়ক্তণ-প্রবণ ও বৈশিষ্ট্যপালী ঐক্যবিধায়ক হয়,

সেখানে তা'

ব্যক্তিগত যা'-কিছ্ব অছি হ'য়ে দাঁড়ায়, প্রকৃত লোকপালী হয়— স্বান্টি গণস্তার সংরক্ষক,

আপ্রেক ও আপোষক হ'য়ে;

মান্ষ যখন আদশ-পরায়ণ

ও আত্মনিয়ন্ত্রণ-প্রবণ হ'য়ে ওঠে,

বিচ্ছিন্ন বিভিন্ন দল

পারস্পরিকভাবে সংহত ও স্বার্থান্বিত হয়, তখন রাজ্ঞ হয় গণ-পরিচারক,

নচেং, তা' হ'য়ে দাঁড়ায় গণ-অভিভাবক, এটা আবার মান,্ষের আত্মসংরক্ষণী ও আত্মসংবন্ধনী আকৃতির থেকেই

र'रत्र ७८५ । २४२ ।

যে-ক্ষেত্রে বিক্ষোভ, বিদ্রোহ,
বিপর্যায় ও ব্যতীপাত
আত্মঘাতী বিদ্রান্ত চলনে চ'লেছে—
তাকৈ আয়ত্তে আনতে হ'লেই
সেই ক্ষেত্রের মন্ম'সন্ধিগ্লি নির্পণ ক'রে
মূল নিয়ন্ত্কেন্দ্রের নিয়ামকতায়

নিরোধী, নিয়ক্ত্রণী ও পর্যাবেক্ষী দলকে তা'দের অধ্যক্ষ ও পরিকর-সহ এক-এক ঘাঁটিতে নিয়োজিত ক'রো এমন ক্রমিকতায়

বেন প্রত্যেকটি ঘাঁটি

প্রত্যেক ঘাঁটির সাহায্য ও স্ব্যোগে সব সময়ই সম্বৃদ্ধ থাকে,

আর, ঐ নিরোধী ও নিয়ক্তণী দল অধ্যক্ষের নিয়ক্তণে

গ্ৰুচ্ছে-গ্ৰুচ্ছে বিন্যস্ত হ'য়ে

যেন এমনতর সাধ্য হৃদয়বান অথচ বজুনিরোধী, ক্ষিপ্র, অব্যাহত তৎপরতার সহিত উপযুক্ত কার্য্য নিন্ধাহ করে যেখানে যেমন করণীয় তদনুপাতিক,

নিশ্সমি হ'য়েও তা'দের প্রত্যেকে যেন এমনতর মমত্বশীপ্ত সেবাপ্রাণ হয় চতুর সতক'তা নিয়ে উপযুক্ত নিরোধী প্রস্তুতির সহিত,

তা'দের সেবা, সহান্ত্তি ও অন্চয্যায় লোক-হৃদয় যেন এমনতর মৃশ্ব হয়, স্কিয় নিরোধে জভী-উচ্চল স্বস্থিসম্বৃদ্ধ হয়,

তীত ও উৎপীজিত যা'রা তা'রা থেন এমন আশ্বস্ত ও সাহস-সম্বাদ্ধ হ'য়ে ওঠে,

আর, উৎপীড়ক যা'রা

এদের বজ্রকঠোর কম্ম'-তৎপরতায়
ভীতিবিহনল ও অবসন্ন হ'য়ে
তা'রা যেন এমন নিব্তদ্বরিতব্দ্ধি হ'য়ে ওঠে,—
যা'তে সাহায্য ও সহান্ভব সক্রিয়তায়
তা'দের প্রতিপ্রত্যেকেই সঙ্গত হ'য়ে ওঠে
ঐ নিরোধী ও নিয়ন্ত্রণী দলের প্রতি,

আবার, গ্রুপ্ত পর্যাবেক্ষকেরাও যেন ছোটু-ছোটুভাবে বিভক্ত হ'য়ে স্ব অবস্থাগ্রিলকেই স্সেস্ত ক'রতে অধ্যক্ষ ও পরিকর-সহ টিক্রিলেক অবস্থা ও সংবাদ্দি সরবরাহ ক'

ঐ ঘাঁটিগ্লিকে অবস্থা ও সংবাদাদি সরবরাহ ক'রে তা'দিগকে উপযুক্তকম্মা ক'রে তোলে,

আর, কেন্দ্র-নিয়ন্তাও যেন
স্ক্রিদিত স্চার্ সৌষ্ঠবে
যেখানে যেমন প্রয়োজন
তা' তৎক্ষণাৎই করে,

নিয়ন্ত্-কেন্দ্র হ'তে
তা'দের কার্যাকরী সরবরাহ
এমন সচ্চল ও সময়োপযোগী যেন হর
বা'তে কোন ব্যতীপাত-ম্হুর্তুই
তা'দিগকে এড়িয়ে যেতে না পারে,

এই সঙ্গে-সঙ্গে ধন্ম ও নৈতিক সংস্থা যেখানে যতখানি সম্ভব এমনতর ভাবানুকন্পিতা নিয়ে সুযুক্তি, সেবা ও সন্বন্ধনার ভিতর-দিয়ে দীপন অভিব্যক্তির সহিত

জনগণকে যেন

এমনতর সম্ব্র ক'রে তোলে—
সঙ্গে-সঙ্গে থা'তে তা'রা ভাল-মন্দ যা'-কিছ্কে
স্ব ফা ব্যুৎপত্তি নিয়ে ব্রে-স্ক্রে
ঐ ব্যতীপাতকৈ বিধরংস ক'রে
সংহতির সাদর সন্তায়ণে
উৎফ্রেল হ'য়ে ওঠে;

দক্ষতার সহিত এগর্বাককে

যতই সন্সম্পন্ন ক'রতে পারবে,— স্বস্থি ও সম্বোধি নিয়ে অটুট সোষ্ঠিবে

অভিদীপ্ত হ'য়ে চ'লতে থাকবে, কুশলকোশলে সম্বৃদ্ধ হ'য়ে চ'লতে থাকবে: আর, সমরণ যেন থাকে—

মার, সমরণ বেন খাকে— এই অভিযানের লক্ষ্য ধরংস নয়,

লক্ষ্য তার ধৃতি ও দ্বস্তি। ২৮৩ ।

বিচার যেখানে কোতোয়ালীর ক্রীড়নক, তা' যে লোকপীড়ক,— সেটা নিঃসন্দেহেরই প্রায়শঃ। ২৮৪ ।

শ্ধ্মান্ত বাচক তথ্যের উপর দাঁড়িয়ে

যাঁ'রা বিচার-প্রয়াসী,
বা বিচার ক'রে থাকেন—

স্বাধীন অন্সেন্ধানে বিরত থেকে,—
তাঁরা বিচারের ব্যভিচারকে

আমন্ত্রণ ক'রে থাকেন প্রায়শঃ। ২৮৫ ।

তদন্ত বা বিচারে
কোন এক পক্ষের বিবরণ
বা প্রমাণের উপর নির্ভার ক'রে
একদেশদর্শী ষে-তথ্যে উপনীত হওয়া যায়,—
তা' প্রায়শঃই মিথ্যাদ্বট বা আংশিক,
তাই, তা' দ্বতঃই অসিদ্ধ ৷ ২৮৬ ।

যে-দিন থেকে
তারা দৈর বিচারালয়ে দি-ডত যা'রা—
তা'রা শান্তির হোতা হ'য়ে উঠবে,
তখনই সাম্য সহজভাবে
সম্বদ্ধিত হ'তে থাকবে;
আর, এর ব্যভিচার যেখানে যত
অশান্তিও তত সেখানে। ২৮৭ ।

তোমার বিচারালয়ে দণ্ডিত যে
সে যেন একটা
বোধিদীপ্তি নিয়ে ব্রুতে পারে—
সে যেমনতর অপরাধ ক'রেছে,
তেমনতর স্থলে
সে কেমনতর দণ্ডের ব্যবস্থা ক'রত,
তোমার বিচারালয়ের দণ্ডও যেন

তা'র চাইতে মোলায়েম ছাড়া কড়া না হয়— একটা তাজা বোধায়িত অভিদীপনায় তা'র অস্তরকে অভিদীপ্ত ক'রে, যেন শাস্তিই

তা'র শান্তির উচ্ছবাস হ'য়ে ওঠে;

বিচার যতই

এমনতর ব্যবস্থায় উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠবে—
দিশ্চতও তা'র সন্তা-আকৃতি নিয়ে

প্রান্ধ্যায়ী তাৎপর্যো

ঐ শান্তিরই হোতা হ'য়ে উঠবে। ২৮৮ ।

বিচার ক'রতে হ'লে বিবেচনার প্রয়োজন,
আর, বিবেচনা ক'রতে হ'লেই
বিষয়ের স্কুলিত-নির্পক বোধির প্রয়োজন,
আবার, বিষয়ের স্কুলিত দেখতে হ'লেই—
সন্ধিংস্কৃ পরিবেক্ষণের প্রয়োজন,
আর, সন্ধিংস্কৃ পরিবেক্ষণের জন্য
নিরপেক্ষ দৃষ্টিভঙ্গী ও চলন অপরিহার্যা;
এমনতর তাংপর্যাণীল মস্ভিক্ যা'দের নয়,
তা'দের বিচারকের আসন গ্রহণ করা মানেই হ'চ্ছে—
বিপর্যায়েরই ইন্ধন যোগান,
শান্তিকে ব্যাহত ক'রে তোলা;
তাই, যা'রা আত্মজিং নয়,
তা'দের মান্যের-নিয়ন্তার আসন গ্রহণ করা
শাতনেরই পোরোহিত্য করা ছাড়া
আর কিছুই নয়কো। ২৮৯ ।

যে-কোন সংকুল-সন্ত্ত

অথাং যে-কুলে কোনপ্রকার অন্তঃক্ষেপ হয়নি

এমনতর কুলসন্ত্ত—

স্কেন্দ্রিক শ্রেয়তপা,

সহজ সান্কম্পী সততা-সন্দীপ্ত,

ধীমান্, বিনীত সমঞ্জসা-ব্দ্রিসম্পন্ন, ওজ্ম্বী

স্ম্রিজংসা, স্কৃত বোধিপ্রবণ,

অসং-নিরোধী হ'য়েও
পরিশান্দির প্রাজ্ঞ বিধায়নী বিনায়ক,
সংযত-চরিত্র, সাসংহত-ব্যক্তিসম্পাল, লোকপ্রিয়,—
এমনতর যে-কেউই হো'ক না কেন,
বিচারক হওয়ার উপযাক্ত সে,
তা' বিশ্ববিদ্যালয়ের তক্মা থাক্ আর না-থাক্,
উপযাক্তাই উপযাকের পরিস্থাপক। ২৯০ ।

মনে রেখো—

বিচারক শাস্তা নয়কো,— বরং শাস্তা,

তিনি বৈধা-বিনায়ক,
অশ্বভের নিরাকার্য়িতা,
ব্যক্তিবৈশিষ্ট্যের শ্বভ-সন্দীপনী উদ্গাতা,
পরিশোধক,

শ্রেয়-বিনায়ক,

আর, যে-বিচারক তা' নয়কো—
সে বিচার-আসনের কলঙক তো বটেই,
আরো, অত্যাচারী সে,

বিধনস্থির দা্মাদ হোতা, জীবনব্দ্ধির সাংঘাতিক কূর বেধায়তা; ঈশ্বর রক্ষা কর্ন তা'দিগকে। ২৯১।

অপরাধের ধারা

অর্থাৎ একজাতীয় অভিব্যক্তি থাকতে পারে, কিন্তু ধ্তি

অর্থাৎ যা'র উপর ঐ অভিব্যক্তি দাঁড়িয়ে আছে, তা' বহন্প্রকারের হওয়াই স্বাভাবিক,

আবার, ঐ ধ্তি নির্ভরে করে

অবস্থাসম্ভ্ত ধারণা

ও তৎপ্রতিক্রিয় উন্দেশ্যের উপর ;

তদন্ত, বিচার, দণ্ডও তেমনি যদি না হয়,— সে-বিচার মান,ষের জীবনীয় হ'য়ে উঠতে পারে না কিছ,তেই, অসং-নিরোধী হ'য়ে উঠতে পারে না কিছ,তেই। ২৯২ ।

অভিযুক্তের প্রতি

তোমার অন্শাসন-সন্ত্ত শাস্তি যদি তা'র সান্ত্না ও প্রবিস্তবে প্যাত ক'রেই না তুলল—

সহা, ধৈয়া ও তিতিক্ষার উচ্ছল আবেগ-অনুবেদনা নিয়ে,

ঠিক বুঝে রেখো—

ঐ অনুশাসন প্রয়োগ ক'রতে হ'লে
অভিযুক্তের অস্তঃকরণে
ষে নিরাকরণী সন্বেগকে উসকে তুলতে হয়,
তা' কিন্তু হয়ইনি;

ঐ শান্তি

তার সান্ত্নার কারণ হবে না,

স্বস্থির কারণ হবে না,

পরিশান্দি আসবে না তা'তে তা'র,

বরং সে আরও গভারভাবে

ঐ পাপ-প্রবণতা নিয়েই চ'লতে থাকবে,

যা'র ফলে--

তুমিই হ'য়ে উঠবে সপরিবেশ তা'র বহুবিধ দুঃখের কারণ। ২৯৩ ।

যাকৈ একবার ক্ষমা ক'রেছ,

ম্ত্তি দিয়েছ,

যতক্ষণ-না সে প্রনরায় ঐ অপরাধ করে—

ততক্ষণ পর্যান্ত

সাত্ত্বিক নীতি-অন্ক্রমণায় তুমি তা'কে অপরাধী বলে গণ্য ক'রতে পার না, যদি কর—

তুমি তা' হ'তেও বেশী অপরাধী, কারণ, তুমি ক্ষমা ক'রবার পর সে দোষ না করা সভ্তেও
থাদি অমনতর আচরণ কর,—
ঐ আচরণ বিশ্বস্ততাকে
লাঞ্ছিতই ক'রে তুলবে,

মনে রেখো,

ক্ষমার অন্তর্য্যা

নিয়মনী অনুক্রিয়তায়

তোমাকেও ক্ষমালাভের যোগ্য ক'রে তুলবে—

সমীচীন ক্ষেত্র;

তাই বলি! ক্ষমা কর,

কিন্তু ক্ষতি ক'রো না। ২৯৪।

তোমার বিচার যদি

বিচারপাত্র বা ষেই হো'ক না কেন তাকে সহজ স্বসঙ্গত ষোক্তিকতার ভিতর-দিয়ে না ব্বুঝতে পারে—

বাস্তব ব্যাপারের পরিপ্রেক্ষায়,--

সে-বিচার স্বাসন্ধ কিনা

তা' কিন্তু সন্দেহের;

আর, ঐ বিচারপাত্র নিজেই যদি

ব্যাপারের বাস্তব-সঙ্গতির

স্যুক্ত নিবন্ধের ভিতর-দিয়ে

মিথ্যার আবঙ্জনাকে উল্লঙ্ঘন ক'রে

বৈধ সমীচীন শ্রেয়-সিদ্ধান্তের

প্রতিষ্ঠা ক'রতে পারে—

ঐ সিদ্ধান্তের বাগুব সত্য-পরিচিতিকে

সর্বজন বোধগম্য ক'রে,

তাই কিন্তু স্বতঃ ও স্ক্রিদদ্ধ ;

তোমার দণ্ড যদি তা'কে উল্লঙ্ঘন করে-

সেখানে তুমি অপরাধা। ২৯৫ ।

যিনি

বাস্তব সঙ্গতির বোধায়নী অন্চর্য্যায় মিথ্যার আবরণকে উন্মোচিত ক'রে অন্তর্নিহিত উদ্দেশ্যকে উদ্ভিন্ন ক'রে

দেশকালপাত্রান্ত্রণ অবস্থার অন্বিত তাৎপর্যো

সত্যকে উদ্ঘাটন ক'রতে পারেন— অন্কম্পী, স্থা্ড, ইণ্টার্থ-সমীক্ষ অন্বেদনা নিয়ে,— তিনিই সহজ বিচারক ;

তাঁ'র অনুশাসন ও দণ্ড শৃত-সন্দীপনাময়ীই হ'য়ে থাকে স্বারই পক্ষে, নয়তো, ভণ্ড-বিচার

পণ্ডী-বিচ্ছ্রণায়

অপোগণ্ড অনুশাসনে মান্যকে বিক্ষ্ব ও দৈন্যদীর্ণই ক'রে তোলে— অশান্ত আপসোস নিয়ে ক্ষোভদুপ্ত প্রাণন-বিস্ফোরণায় ;

তন্কম্পী ঈশ্বরীয় অন্বেদনা তোমাদের বিচারকে ব্যভিচারম্ক ক'রে ম্বস্তিদীপ্ত ক'রে তুল্ক। ২৯৬ ।

বিচার-বিনায়ক-উদ্ধর্কতন-কম্মাচারীর
বৈধী-আদেশ ও নিদেশ অমান্য করায়
যেমন বিচারালয় বা বিচার-সংস্থাকে
অবমাননা বা ঘ্ণা করাই হ'য়ে থাকে,
তেমনি বৈধী-কারণ ব্যতীত
বিচারকের অনন্কম্পী অসহান্ভূতি
বা শীলতার বিকৃতি বা ব্যভিচার,
অসমঞ্জস, অব্যবস্থ, ধ্ল্টতাব্যঞ্জক ঔদ্ধৃত্য,
ব্যক্তিগত ও সম্পিট্যাতভাবে
মান্ষের বৈশিল্ট্যান্গ ম্য্যাদার পক্ষে
হানিকর ব্যবহার
যা' অপরাধী এবং বিচার-প্রাঙ্গণে উপস্থিত

জনমন্ডলীর মাধ্যমে
মানুষের ভিতর চারিয়ে গিয়ে
বিক্ষেপের সৃষ্টি ক'রে
হৃদয়কে আঘাত করে,

অন্চ্য্য অন্কন্পিতাকে
বিদ্বেষদ্গ ক'রে তোলে,—
তা'ও ঐ বিচারাসনেরই কলঙক,
এবং তা'ও তেমনতরই অপরাধ—
যা' ঐ বিচারাসনকেই অবমাননা ক'রে থাকে,
আর, সে-বিচারকও স্বভাবতঃই
তেমনতর দণ্ডেরই অধিকারী। ২৯৭ ।

শাসন-সংস্থার নিয়োজিত মধ্যস্থ
তথাং মীমাংসক বা বিচারক
শংসন-সংস্থার পরিরক্ষণায়
উভয় পক্ষের দ্ব-মীমাংসার জন্য
যেমনতর স্থোগ-স্থাবধা পেয়ে থাকে,
তেমনি বিরোধী দুই পক্ষই
কা'রও কাছে যদি
মীমাংসার জন্য উপস্থিত হয়—
সংরক্ষণী তংপরতা নিয়ে
তা'কেও সেই প্রকার স্থোগ-স্থিবধা দান করা
শাসন-সংস্থার পক্ষে বিধেয়;

কোন মীমাংসা
সমীচীন মনে না ক'রলে
সংশ্লিষ্ট কোন পক্ষ বা পক্ষদ্বয়
যেমন অন্যত

তার সন্মীমাংসার জন্য যেতে পারে, এমনতর স্থলেও তাই। ২৯৮ ।

নিজেদের অভিযোগ-নিরাকরণ-মানসে

যখনই কোন বিরুদ্ধ পক্ষদ্বয়

কাউকে মধ্যস্থ মনোনীত করে—

নিরাকরণী বিচারের উদ্দেশ্যে,

সাধারণতঃই ঐ মধ্যস্থে

বিচারকের ক্ষমতা ব'র্ত্তে থাকে,
এবং ঐ মধ্যস্থের অভিমতই

বিচারকের অভিমত ব'লে গণ্য হওয়া উচিত :

তার বিচারে

যদি বিশেষ কোন পক্ষ বা উভয় পক্ষ সন্ভুল্ট না হয়,—

তাহ'লে তা'রা অন্য যা'কে

উপষ্ক মনে করবে,—

তাকৈ মধ্যস্থ নিকাচন ক'রতে পারে,

কিন্তু বিচারে

পূৰ্ব মনোনীত মধ্যস্থ

যে-অভিমত ব্যক্ত ক'রেছে যে-বিষয়ে—

বিহিত বাস্তব সাথকি সঙ্গতির সহিত

নিরপেক্ষ অনুধ্যায়িতা নিয়ে,—

সে-বিষয়ে অন্য মধ্যম্থেরও উচিত

ঐ অভিমত বিবেচনা ক'রে দেখা,

এবং সমীচীনভাবে কার্যা নির্বাহ ক'রে

ঐ বির্দ্ধ পক্ষদ্বয়কে

ম্বস্থি-সম্বন্ধান্বিত ক'রে তোলা ;

শাসন-সংস্থার ও জন-সাধারণের

শাসন-সংস্থা-কর্ত্ত্ব নিয়োজিত বিচারকের প্রতি

যেমন করণীয়,

ঐ মধ্যস্থ বিচারকের প্রতিও

তেমনি করণীয়;

মীমাংসা ও মিলন-সন্দীপক মধ্যস্থ

সবারই শ্রন্ধাহ',

এই মীমাংসার আকৃতি নিয়ে

সে যেস্থলে যেমনতর বিহিত মনে করে,

তাই সে যাতে করতে পারে—

এমনতর স্বাধীনতাও

তার থাকাই শ্রেয়;

আবার, এ কথাও মনে রেখো—

বিচার-বিকৃতি

বিচারকের অপরাধ ব'লেই গণ্য। ২৯৯ ।

মান,্য কোন্ অবস্থায় কী পরিস্থিতিতে কিসে, কেন

কী প্রবৃত্তির উন্দীপনায় কী ক'রে থাকে,

আর, কার পক্ষে কতথানি কী সম্ভব সে বিষয়ে একটা সহজ পরিচিতি যদি না থাকে— সহজ অন্কম্পী অন্বেদনার সহিত, সম্দীপ্ত সহান্তৃতি নিয়ে,

আবার, তা'র মধ্যে ন্যায়ই বা কী, অন্যায়ই বা কী, কীই বা শহুভ,

অশ্ভই বা কী,
উত্তেজনার ম্হ্তে সংযত হবার

স্বাভাবিক সম্ভাবনা কা'র কত্টুকু,
স্বাভাবিক সন্ধিংসাপ্ণ অন্বীক্ষণার সহিত

এইগ্লিতে যে অভ্যন্ত নয়
বা হ'তে জানে না,—

মীমাংসক বা বিচারক হওয়া
তা'র বিড়ম্বনাই মাত্র,
কারণ, ঐ পরিচিতি না থাকায়
সে ব্রুতে পারে না—
মান্ধের অপরাধ, দ্বুক্ম্ম বা পাপ
কোথায় কতখানি,

আর, তা'তে

কী জাতীয় শাসন বা শাস্তির প্রয়োজন, বা মোটেই তা'র প্রয়োজন আছে কিনা, এই যে জানে বা বোঝে,

তা'র শাসনই হো'ক বা তোষণই হো'ক গণজীবনে

শ্বভোদয়ী হ'য়ে থাকে প্রায়শঃ ; তাই, স্বকেন্দ্রিক স্বতপা হ'য়ে ঐগব্বিকে বোঝ, জান, নিজের অন্তরে উপলব্ধি কর— নিজ বিচারে, নিজেরই মতন সহৃদয় অন্কম্পা নিয়ে, অকস্থা ও অভিব্যক্তির পর্যাবেক্ষণে, যা' ধন্তব্যি তা' ধর,

> আর, যা' সমীচীন নয় তা'কে উপেক্ষা কর,

স্মঙ্গতিশীল তাৎপর্যো

বাস্তব ব্যাপারকে নির্ণয় ক'রে গণজীবনে যে-ব্যবস্থা শ্বভদ তা'ই কর,

এমনি করেই সার্থক বিচারক হয়ে ওঠ। ৩০০ ।

তোমার বিচার-কার্য্যে

যেখানে বিচার-সহায়ক

বা মন্ত্রণ-বিচারকের প্রয়োজন,

সেখানে তা'দের সংখ্যা যেন

সাধারণতঃ পাঁচজনের বেশী না হয়,

এবং তেমনতর স্থলে সম্ভব হ'লে

অভিযুক্তের নিকটতম আত্মীয়ের ভিতর হ'তে

অন্ততঃ দুই জনকে

তোমার বিচার-সহায়ক

বা মন্ত্রণবিচারক ক'রে নিতেই বদ্ধপরিকর থেকো—

সে অভিযোগের বিচারণাম;

বিচার-সহায়ক যাঁরা

তাঁ'রা সব দিক শ্বে-মিলে

তাঁদের অভিমত

যুক্তি-সহকারে

লিখিতভাবে পেশ ক'রবেন;

এতে অভিযুক্ত

দ্বস্থি অনুভব ক'রবে,

তুমিও

অভিযুক্তের প্রতি সহানুভূতিসম্পন্ন—
তা'র বান্তব পরিচিতিতে আখ্যায়িত হবে,

আর, অভিযোগের বিচারণাও

সহান্ভূতিপ্র্ণ সমীক্ষ্ব অন্বেদনা নিয়ে

সংঘটিত হওয়ার সম্ভাবনা বেশীই সেখানে:

এমনি করেই

স্ক্রিয় অসং-নিয়মনী বিচার-বোধনায়

ব্যাঘ্ট ও সমাঘ্টগতভাবে

প্রত্যেকেই সন্ধিয় হ'য়ে উঠতে থাকবে,

সঙ্গে-সঙ্গে সদন্
চর্যাও

জেগে উঠবে অমনি ক'রে,

মধ্যস্থ-মাধ্যমে সালিশী বিচার

ও স্বস্থি-বিনায়নী ব্যবস্থিতি

অমনি ক'রেই উসকে তুলতে হবে:

ফল কথা, ঐ বিচারণা

বাণ্টি হ'তে সমণ্টিতে অনুপ্রবিণ্ট হ'য়ে

ধন্যবাদের জয় ঘোষণা ক'রেই চ'লতে থাকবে,

রাদ্দ্র তা'তে প্রভাবান্বিত হ'য়ে

সম্ব্ৰুদ্ধ, সম্বন্ধ ও সঙ্গতিশীল

প্রগতির পথেই চ'লতে থাকবে;

ব্ৰে দেখ—

যদি সমীচীন হয়,

এ পন্থাকে অবলন্বন করাই শ্রেয়। ৩০১ ।

যে-বিচারক দক্তন-প্রবৃত্তি-সম্পর্ম,

অভিযুক্ত ব্যক্তি অপরাধী—

এমনতর ধারণাবিল্ট হ'য়ে

যিনি তা'র প্রতি

অন্কম্পী অন্বেদনী অন্চয্যাহারা,

যিনি বিষয় বা ব্যাপারের

বিবরণের ভিতর থেকে

অপরাধ বা অন্যায়ের সঙ্গতি

খ;জে বের ক'রতেই অভ্যস্ত,

স্ক্রে ব্যতিক্রমগ্রলিকে অবহেলা ক'রে

বিষয় বা ব্যাপারের বিচ্ছিন্ন নিয়ন্ত্রণে

নিজের ধারণার সঙ্গতিকেই

ন্যাযা ব'লে গ্রহণ ক'রে থাকেন.

বিরম্প যা', সেগ্রলিকে উপেক্ষা ক'রে

যাঁরে বিচার ও ব্যবস্থা অভিযুক্তকে অপরাধম্ক ক'রবার প্রবৃত্তি-অনুপাতিক সন্যুক্ত সঙ্গতি-অতিক্রমে আনতিপ্রবণ, অভিযুক্তকে দণিডত ক'রবার

প্রলোভন-প্রলাক যিনি,

স্বপক্ষ ও বিপক্ষের স্কার্ডর ভিতর-দিয়ে যিনি প্রকৃত ব্যাপারকে

অনুধাবনায় অধিগত ক'রতে পারেন না,

কে কোন্ অবস্থায় স্বভাবতঃ কী ক'রে থাকে— সে-বিষয়ে যাঁ'র অভিজ্ঞতা অজ্ঞ,

দোষম্বিত্ত বা দেওের শ্ভোশ্ভ প্রভাব অভিযুক্তের জীবন ও ব্যক্তিত্বকে

কী নিয়মনে, কোথায় কী অবস্থায় স্থাপিত ক'রতে পারে,— তা'র ধারণা যাঁ'র নাই,

দেশকাল-পাত্রগত অবস্থার বোধ ও বিবেচনী যাঁ'র নাই,

দশ্ডের মাত্রা কোথায় কেমনতর হ'লে
দশ্ডিতের শভু বা অশভু হবার সম্ভাবনা,

দান্ডতের শুভ বা অশুভ হবার সভা তা'র জীবন-অভিযানেরই বা

কেমনতর ব্যতিক্রম হ'তে পারে বা না-পারে,

সে-দ্ভিট যাঁ'র নাই,—

এমনতর বিচারক বিচারাসনের অন্পেয্রন্ত, লোকজীবনে তিনি

বিক্ষোভই স্থি ক'রে থাকেন,

তাঁ'র অপরাধ—

অভিযুক্ত যদি অপরাধীও হয়,— তা'র চাইতেও কঠোর,

কারণ, তিনি ব্যক্তিজীবনকে জীয়ন্তেই ম্রিয়ল ক'রে রাখেন,

আর, ঐ মিয়ল অন্বেদনা লোকজীবনে সংক্রামিত হ'য়ে

তা'দিগকেও দুস্তর নিগ্রহের

দ্বদর্শমনীয় আবর্ত্তনায় নিক্ষেপ ক'রে থাকে;

তাই, তোমার শাসন-সংস্থার বিচারক-নির্ম্বাচন, সতক' দৃণ্টিভঙ্গী নিয়ে নিম্পন্ন কর, নয়তো, তোমার বিচারালয় লোকরঞ্জক না হ'য়ে লোকদৃষ্কই হ'য়ে উঠবে। ৩০২ ।

কোন্ অপরাধে কোথায়
কী অনুশাসন প্রয়োগ ক'রতে হয়,
সে-অপরাধের উদ্ভবই বা কী ক'রে হ'ল,
তা' অনুশাসনের বা শাসনদন্ডের উপযুক্ত কিনা,—
ইত্যাদি বিবেচনা যা'র না থাকে,
তা'র বিচারকের আসন গ্রহণ করা

গার বিচারকের আসন গ্রহণ করা একটা লোকবিড়ম্বনা ছাড়া কিছ্ই না ; কারণ, আরাধনার আশপাশেই অপরাধ চলাফেরা করে,

যেমন সং-অভিদীপনার পিছনেই অসং সক্তিয় হ'য়ে ওঠে, আলোর আশেপাশেই যেমন অন্ধকার অবস্থান করে,

অপরাধকে ব্যাহত ক'রে
সেখানে আরাধী অনুচ্য্যাকে এগিয়ে দিতে হয়,
অসংকে নিরোধ ক'রে যেমন

সতের প্রতিষ্ঠা ক'রতে হয়, অন্ধকারকে অপসারণ ক'রে যেমন আলোর বিস্তার ক'রতে হয় ;

এমনতর স্থলে হয়তো ঐ অপরাধ-নিরাকরণী প্রচেণ্টা ও বাস্তব অপরাধের অভিব্যক্তি প্রায়শঃ একরকমই হ'য়ে থাকে,

কিন্তু বিবেচনা না ক'রে ঐ অপরাধ-নিরাকরণী আচরণকে অন্শোসনের আওতায় নিয়ে

তা'রই নিরাকরণে যদি শাস্তি প্রয়োগ করা হয়— তা'তে আরাধনাই ক্লিম্ন হ'য়ে পড়বে,

সে-শাসন

সর্বনাশেরই হোম-আহ্মতি হ'য়ে উঠবে;

এই সহজ জ্ঞান যা'র নাই—

লিপিবদ্ধ অনুশাসনের খতিয়ান নিয়েই

যা'র বিচারকের কাজ ক'রতে হয়—

এমনতর বিচারক

লোক-নির্য্যাতক ছাড়া আর কিছ,ই নয়কো;

অন্কম্পাহীন অন্শাসন-প্রয়োগ

শাতনেরই সোজন্যপূর্ণ আপ্যায়না,—

যা' ব্যান্টজীবনের ভিতর-দিয়ে

জাহান্নমেরই রাজপথ স্থি করে ;

তাই, অন্কম্পায় অন্ভব কর,

অভিযুক্ত আশ্বস্ত হো'ক,

অভিযোক্তা অন্কম্পী হ'য়ে উঠুক,

অপরাধ অপরাধ কিনা—

বা আরাধনার অন্তরায়-নিরোধী-

তা'কে নিন্ধারণ কর,

বিচারকে ঐ পথেই

নিয়োজিত ও নিষ্পন্ন ক'রে

শান্তিই হো'ক

আর স্বস্থিই হো'ক

তা' প্রয়োগ ক'রে

স্বচ্ছন্দতাকে আবাহন কর,

নয়তো, বিচার

বিভ্রাটেরই আমন্ত্রক হ'য়ে উঠবে,

সাবধান! ৩০৩ ।

যদি শ্ভপ্রস্ না হয়,—

বিষাক্ত সংস্রবে

কাউকে সংক্রামিত হ'তে দিও না,

বিশেষতঃ সং-সন্দীপী যা'রা

তা'দের তো নয়ই;

এমন-কি,

শাসনের জন্যও যদি বিষাক্ত সংস্রবে রাখ,

তা'তেও

ঐ অন্তঃকরণের ছোঁয়াচ লেগে তা'দের অন্তর-ব্যক্তি

ঐ বিষাক্ত সংক্রমণদৃষ্ট

কিছ, না-কিছ, হ'য়ে উঠবেই কি উঠবে;

তাদের ব্যক্তিম্বকে কিছ্, না ক'রতে পার,ক,—
তথাপি একটা দ,ব্বল ম,হ,তে

অন্ততঃ কোন-না-কোন রকমে

কিছ্,-না-কিছ্, তা'র বিকাশ হবেই কি হবে;
কারাগারে ভগবান্ কাঁদেন
শয়তান হাসে;

তাই, ঐ বিষাক্ত সংস্রব হ'তে সং-অভিদীপনী যা'রা, তা'দের যথাসম্ভব দ্বে তো রাথবেই, এবং ঐ সতে

যা'তে তারা সমীচীনভাবে

স্বাধিণ্ঠিত হ'য়ে উঠতে পারে—

স্বতঃ-সলীল গতিতে,—

তা'র দিকে নজর রাখবেই কি রাখবে ;

সং যা'রা,

কল্যাণস্রোতা ব্যক্তিত্ব নিয়ে যা'রা চ'লে থাকে, সং-সমাহিত সিদ্ধ-সংস্কার যা'দের আছে, যা'রা সংক্রামিত হয়ই না প্রায়,

হ'লেও তা' হ'তে মুক্ত হ'তে
কিছু লাগে না যা'দের—
ঐ পাঁকাল মাছের মত,—

প্রয়োজন হ'লে

তা'দের বরং ঐ দুন্ট সংস্রবে দিতে পার, যা'তে ঐ দুন্ট-সংস্পর্শ শিন্ট আবহাওয়ায়

ঐ বিশিষ্ট রাগ-প্রলাক হ'য়ে ওঠে,
কল্যাণ-প্রলাক হ'য়ে ওঠে। ৩০৪।

বিচার মানে বিশেষর্পে চরণ অর্থাৎ চলন, আর, এই চলনের ভিতর-দিয়ে বাস্তবে কী তা' নির্ণয় করা, আর, নির্ণয় করা মানে নিশ্চয়ভাবে নেওয়া ও পাওয়া; তুমি লাখ কথা শোন,

আর লাখ গলপ তোমাকে বিম্ম কর্ক, দেশ, কাল ও পাত্রান্গ অবস্থার ভিতর-দিয়ে বাস্তবতায় কোথায় কী সম্ভব,

আর, সে-সম্ভাব্যতায়

উপনগীত হওয়া যায় যেমন ক'রে
তা'র ব্যতিক্রম কোথায় কী আছে,
সেটাকে নিদ্ধরিণ ক'রে
অথণি কী হ'লে তা' সম্ভব,

আর, কী কী না হ'লে তা' সম্ভব নয়কো—
সেটাকে নিদ্ধারণ ক'রে
প্রকৃতপক্ষে বাস্তবতায় তা' কী
সেটাকে নির্ণয় কর,

আর, এটাও নির্ণয় কর—
যা' বাস্তবে সংঘটিত হ'ল
তা' কোথায় কেমনতর গতি নিয়ে
কা'কে কেমনতরভাবে উদ্দীপিত ক'রতে পারে,
সেগ্রেলর সাথে

বার্ণত ঘটনার বিশেষভাবে মিল ক'রে
যে-ফলে পেণছাতে পারে—
তা'ই হ'চ্ছে বিচারের সিদ্ধাস্ত;

যদি কেউ দোষ ক'রেছে ব'লে স্কীকার করে

তা'ও গ্রাহা নয়,—

যদি তা' বাস্তবে প্রতায়ীভূত না হয়;

ফল কথা, প্রতিটি ব্যাপারের

চুলচেরা হিসাবের ভিতর-দিয়ে
সাথাক সঙ্গতিশীল বিনায়নায়
অবস্থা, পরিস্থিতি ও সম্ভাব্যতার মিল যেখানে,
বা যে-সিদ্ধান্ত সমস্ত সিদ্ধান্তকে

সিদ্ধ ক'রে তুলতে পারে,— প্রকৃত বাস্তবতা সেখানে ;

এতে এতটুকু ব্ৰটি

যদি কোথাও কিছ্ থাকে— তা' কিন্তু ঠিক নয়,

তোমার বিচার ব্যর্থ হবে সেখানে নিষ্ঠুরভাবে কিন্তু;

তাই, তেমনতর স্থলে অভিযুক্তকে অপরাধী ব'লে সাব্যস্ত না ক'রে

তা'কে সন্দেহের স্বােগ দেওয়াই শ্রেয়। ৩০৫ ।

অনুশাসন, বিধি বা আইনের চক্ষে সব সমান—

এমনতর ধারণা

অবিবেকিতারই পরিচায়ক,

কারণ, এই ব্যন্টি-বৈশিষ্ট্য-সঞ্জাত জগতের প্রত্যেকটি বৈশিষ্ট্য প্রত্যেক রকমের,

> কেউ কোন অবস্থায় প্রাণন-প্রদীপ্ত হ'য়ে ওঠে,

আবার, সেই অবস্থায়

কেউ-বা অবসাদগ্রন্ত হ'য়ে ওঠে,

কোন খাদ্য বা আবহাওয়া

কা'রও কাছে পর্নিটপ্রদ,

আবার, সেই খাদ্য বা আবহাওয়াই

অন্যের পক্ষে বিপদ্-সঙ্কুল হ'য়ে দাঁড়ায়,

শীতের সংকোচনী আবহাওয়া

কাউকে পরিপ্রুণ্ট করে তোলে,

তা' আবার কাউকে নিন্দীর্যাও করে,

গ্রীষ্ম, বর্ষাও তেমনি;

কোন দণ্ড কা'রও পক্ষে

সাংঘাতিক হ'য়ে উঠতে পারে,

আবার, সেই দণ্ড অন্যের পক্ষে সহজ সহো অনায়াসে সহনীয় ও শৃভ হ'য়ে ওঠে,
জীবনীয় মানমর্যাদা উজ্জ্বল বিকিরণায়
কাউকে নিয়ন্ত্রণ ক'রে থাকে,
অমর্যাদার এতটুকু তমসাও

হয়তো তা'কে ক্ষীণবীর্যা ক'রে তোলে,

কিংবা অন্তরকে বিক্ষ্ম্ম ক'রে শীর্ণতায় শ্বুষ্ক ক'রে

ক্রমশঃ তা'র জীবনপ্রদীপকে
নিব্বাণোন্ম্য্থ ক'রে তোলে,
আবার কেউ বা তা'র তোয়াকাই করে না

আবার, কেউ বা তা'র তোয়াক্কাই করে না,

তাই, ব্যাঘ্টিবৈশিষ্ট্যকে যে

উপলব্ধি ক'রতে জানে না—

তা'র বিচার বা শাসন

কোন বৈশিদ্যের পক্ষেই

জীবনীয় তো হ'য়ে ওঠেই না,

বরং বিপর্যায়কেই আমন্ত্রণ ক'রে থাকে;

তাই, আগে অচ্যুত উদগ্র একনিন্ঠা নিয়ে

অন্কম্পা ও সহান্ভূতির অন্চ্য্যায়

ব্যাঘ্টবৈশিন্টাকে উপলব্ধি কর.

অভিযুক্তকে স্মঙ্গতির শৃতশালিনো তা'র সমস্ত অবস্থা বিবেচনা ক'রে, কী অবস্থায় মানুষ কী ক'রে থাকে, কেন করে,

তংস্থলে নিজেকে সংস্থাপিত ক'রে

অন্কম্পী সহান্ত্তিতে

তেমনি ক'রে বোধ কর,

তারপর কী অনুশাসন, কী বিধি বা কী দণ্ড

> তা'র পক্ষে জীবনীয় হ'তে পারে— সুশীল শীলতা নিয়ে

সন্ধিৎস্ক্রীক্ষণায় তা' নিদ্ধারণ কর,

যে-অনুশাসন বা দুভ

শ্বভসন্দীপনী তা'র পক্ষে—
তাই-ই প্রয়োগ কর.

তোমার শাসন ও দণ্ড জীবনীয় ও উপভোগ্য হ'য়ে উঠুক— তোমার ও দণ্ডিত যে উভয়েরই কাছে ;

আর দেখ, তা'র জীবনে
হিতী উদ্বোধনা
প্রাণন-প্রদীপনা নিয়ে
কতখানি জাগ্রত হ'য়ে উঠছে,

তা' যেমনতর হবে তোমার বিচার বা দণ্ড সাথকি সেখানে তেমনতর, নয়তো সব ভূয়ো;

আবার, যদি পার—
তোমাদের কারাগারগ্নলিকে
কারাগার নামে অভিহিত না ক'রে
সাক্রিয় তাৎপর্যো
পরিশোধনী-অঙ্গন ক'রে তোল :

আরো মনে রেখো—
প্রকৃতিও ষেমন মহৎ কৃতি-সম্বেগ নিয়ে
প্রতিটি ব্যান্ট-বৈশিন্ট্যের
গঠন-বন্ধনায় নিয়োজিত হ'য়ে চ'লেছেন,
বিধিও তেমনি যা'-কিছ্বক
উপাদানিক বিধায়নায়
বিহিত জীবনে

ধারণ-সন্দেবগ নিয়ে বিবর্ত্তনী বিধায়নায় উদ্ভিন্ন ক'রে তুলে ধৃতি-সম্বাদ্ধ হ'য়ে চ'লেছে,

তাই, বিধাতার বিধি প্রতিটি ব্যাণ্টতে বিহিত বিধায়নাতেই

সংস্কৃতি লাভ ক'রে থাকে। ৩০৬ ।

তোমার তদন্তই বল, আর বিচারই বল, তা' যদি অন্সন্ধানের স্বসঙ্গত স্বীক্ষণায়— যা'কে অপরাধী ব'লে সাব্যস্ত করা হ'য়েছে, তা'র অবস্থা ও উদ্দেশ্যকে উদ্ঘাটন ক'রে দেশকালপাত্রান্সারে

> তদন্পাতিক বিধান বা দণ্ডের ব্যবস্থা ক'রতে না পারল,— তবে তা' অত্যাচার ছাড়া কিছুইে নয়কো

তবে তা' অত্যাচার ছাড়া কিছ্রই নয়কো; কারণ, কোন অবস্থায়

যা'কে তুমি অপরাধ ব'লে বিবেচনা ক'রছ, তা'র প্রাণন-আকৃতি হয়তো

তেমনতর অবস্থায় প'ড়ে সেইজাতীয় কোন অপরাধ ক'রতে বাধ্য হ'য়েছ, তা' কিন্তু অপরাধের জন্য নয়— আত্মরক্ষার জন্য,

এই আত্মরক্ষা

নিজের কুপ্রবৃত্তির পরিচর্য্যা বা পরিরক্ষার জন্য নয়কো,

জীবন-রক্ষার জন্য,

প্রাণন-পরিচর্য্যার জন্য ;

মনে কর, বৃভুক্ষাপীড়িত কেউ মিনতি-প্রদীপনা নিয়ে

ভিক্ষার জন্য হস্ত-প্রসারণ ক'রেও

নিৰ্দেশ্ব সংঘাতে ব্যাহত হ'য়ে

আত্মরক্ষার জন্য

বা পরিবার-পরিজনের রক্ষার জন্য কা'রও যদি ভাতের থালা কেড়ে নেয়,

কিংবা অসঙ্গত বিব্রতির বেড়াজালে প'ড়ে কেউ যদি অব্যাহতি পাওয়ার জন্য কোন মিথ্যা আচরণ বা অপরাধ ক'রে থাকে,

ইত্যাদি যা'-কিছ্ম,—

তা' দৃশ্যতঃ অপরাধ হ'লেও তা'দের প্রাণন-আকৃতির অবশ চাহিদা তা' ক'রে ফেলেছে,

তখন তা'র দন্ডই হবে

অভাব বা ব্যাঘাত-মোচন:

তা' না ক'রে

তোমার বিচার যদি তা'কে আটকে রাখে বা কারাগারে নিক্ষেপ করে তুমি হ'য়ে উঠবে তা'র প্রাণন-ব্যাঘাতী অসং অভিব্যক্তি,

যতটুকু সময় সে বেংচে থাকবে,—
তা'র আত্মরক্ষণী প্রাণন-ক্ষর্ধা
আক্রোশসম্বাক্ষ হ'য়ে

ঐ অত্যাচার-অপনোদনে

যা' করণীয় তা' ক'রতে কস্র ক'রবে না ; তাই, যদি বিচারকই হ'তে চাও,

বা বিচারই ক'রতে চাও,

পরিস্থিতির পরিপ্রেক্ষায়

তার অবস্থা ও উদ্দেশ্যকে আগে ব্রথে ফেল,
অপরাধ বা পাপকে আগে চিনে ফেল,
নিদ্ধারণ কর—তা সাত্ত্বি প্রকৃতির
না, নারকীয় প্রকৃতির,

তোমার দণ্ড, তিরুম্কার বা পর্রুম্কার সেই-অন্যায়ী উপযুক্তভাবে প্রয়োগ কর, আর দেখ—

> কোন্দণ্ড কী পরিচর্য্যায় তাকৈ প্রাণন-প্রদীপ্ত ক'রে তুলতে পারে— সং-সন্দীপনার শৃভ-স্ফারণে,

তখনই হবে তোমার বিচার সার্থক, নয়তো, তা' বার্থ', কণ্টকাকীণ', তা'কে বিচার না ক'লে

অত্যাচার বলাই ভাল ;

মনে রেখো---

তোমার ঐজাতীয় বিচার বা দশ্ডের প্রতিক্রিয়া জীবনের আহ্বত হোমের বহি-গব্বিত ধ্মরাশির লেলিহান দ্ব্দান্ত উচ্ছল বিকিরণায় গগনস্পাশী হ'য়ে নিরাকরণী ধাতা ও বিনায়ককে

'স্বাগতম্'-অভিবাদনে
আমদ্রণ ক'রে নিয়ে আস্বে;
আবার শ্নবে সেই গীতি-কথা—

"পরিরাণায় সাধ্নাং বিনাশায় চ দ্বক্তাম্।
ধ্মাসংস্থাপনাথায় সম্ভবামি যুগে যুগো॥"

—তা' কোন্রুপে কে ব'লতে পারে? ৩০৭ ।

তুমি আইনজীবী, তোমার জীবিকাধন্মই হ'চ্ছে— যে-ই আত্মরক্ষার জন্য

তোমার শরণাপন্ন হো'ক না কেন,
আদর্শ-অন্গতি নিয়ে
সা্যাক আইনের সাহিনায়নায়
প্রত্যয়ী প্রবোধনার অন্দীপনায়
যথোপযাক বৈধী-আবেদনে
তা'কে মাক্ত ক'রে তোলা,

সে অপরাধীই হো'ক বা অভিযোক্তাই হো'ক,— সে সং-ই হো'ক

বা অসংই হো'ক,—
তুমি ঐ অন্তথ্যার ভিতর-দিয়ে
হৃদ্য অন্প্রেরণায়
যা'তে তাকৈ বিপথ বা বিপদ্ হ'তে
মৃক্ত ক'রে তুলতে পার,

মুক্ত ক'রে তুলতে প সুচেণ্ট অনুক্রিয়ায়

> তা'তেই তৎপর হ'য়ে চল— সার্থক সন্মন্ত সঙ্গতি নিয়ে,—

অন্ততঃ যতক্ষণ

তোমার ব্যক্তিত্বের আওতায় সে থাকে ; নিরাকরণ-প্রাথী

বা আশ্রয়প্রার্থী কাউকে
সাধ্য থাকতে ফিরিয়ে দেওয়া—
কিন্তু তোমার পক্ষে জীবিকা-বিরুদ্ধ ধশ্ম,

অথাং ঐ জীবিকা-ধান্মেরি
তা' কিন্তু ব্যতিক্রমই;
তাই, আপদ্গ্রস্ত বা বিপদ্গ্রস্ত যে,
যথাসম্ভব বৈধী-অন্তর্যায়

তা'কে বাঁচাও,

স্বতঃ-সন্দীপনী আগ্রহে
তাকৈ মৃক্ত ক'রে তোল—
সং-এ অনুপ্রেরিত ক'রে,

এই মুক্তিই আনবে তোমার যশ,
আবার, সেই যশই তোমাকে
আরো সেবা-সোভাগ্যে
সোভাগ্যবান ক'রে তুলবে,

খ্যাতি ও অৰ্জন

তোমাকে অভিনন্দিত ক'রবে, মান্ব্যের অন্তঃস্থ ঈশী-সন্দেবগ সাদর-আশিসে

নান্দত ক'রে তুলবে তোমাকে। ৩০৮ ।

তুমি যদি ব্যবহারজীবী হ'তে চাও—
প্রথমেই তোমাকে শ্রেয়তপা হ'তে হবে,
নিজের বাক্য, ব্যবহার, চিন্তা ও প্রবৃত্তিগর্নিকে
স্ক্রিয়ক্তণে

শ্রেয়ার্থ-তৎপর ক'রে তুলতে হবে, কোন্ ব্যাপারে, কী কথায়

ভঙ্গী বা ব্যবহারে তোমার অন্তরব্তিগ**্লি কী র্পে গ্রহণ করে** 

কেমনতর প্রবণতায়—

আর, কোন্ নিয়মনেই বা সেগ্রলিকে
তুমি শ্রেয়াথ-উপচয়ী ক'রে তুলতে পার—
সেটার স্ক্রে সহজ বোধ
যতই তোমার স্বোধ্য হ'য়ে উঠবে—

ব্ৰুঝ বা বোধায়নী অন্বেদনা

তেমনতরই সজাগ হ'য়ে উঠতে থাকবে তোমাতে, তাই, তোমাকে আত্ম-অন্শাসন-অভিজ্ঞ হ'তে হবে ;
এ-কথা বলার তাৎপর্যা এই—
নিজের অন্তর-অন্ভূতিগর্নল
তা'র কূট মাত্রা-সহ
প্তথান্প্তথর্পে বোধদ্ঘিতৈ সহজ হ'য়ে
যদি না তোমার অন্তরে বিকশিত হ'য়ে ওঠে—
বোধসমীক্ষায়—

নিয়মন-কুশলতায়—

তাহ'লে অন্যের বেলায়ও সেগর্নল তোমার উপলব্ধিতে সহজ হ'য়ে উঠবে না ;

বস্তু, বিষয় বা ব্যাপার

স্কৃষিংস্ক কূট স্মীক্ষার ভিতর-দিয়ে স্ব্যুক্ত স্কৃতি নিয়ে নিয়ম্ন-সাথ্কিতায়

তোমার বোধে যতই সজাগ হ'য়ে উঠবে,— অনুশাসন-অভিজ্ঞ হওয়ার ন্যাক্ও তোমাতে ততই ফুটস্ত হ'য়ে উঠবে ;

তাই, প্রথম করণীয়ই হ'চ্ছে তোমার শ্রেয়তপা হওয়া,

> ধন্ম', কৃষ্টি ও আচরণ-অভিজ্ঞ হ'য়ে উপচয়ী উদ্বন্ধনের দিকে

ক্রমপদবিক্ষেপে এগিয়ে চলা—

যজন, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপনা, দান, প্রতিগ্রহের দৈনন্দিন স্ক্রমীক্ষ তাৎপর্যোর ভিতর-দিয়ে ;

হাজার বোধিবত্তাই তোমার থাক্ না কেন— এই এমনতরভাবে শ্রেয়কেন্দ্রিক যদি না হও,—

> তা' সংহত ও সাথকিতায় সন্দীপ্ত হ'য়ে উঠবে না, ব্যাতিক্রম র'য়েই যাবে,

তাই, শ্রেয়তপা হওয়া—

যা'-কিছ্ম প্রারম্ভ কর,

তা'রই প্রাথমিক দীক্ষা;

তুমি যদি ব্যবহারজীবী হ'য়ে থাক—
দ্ভাকে দোষম্ভ করাই তোমার কম্ম,

আশ্রিতকে আপদ্-মৃক্ত করাই তোমার ধার্ম, ব্যবহারজীবী হওয়া মানেই হ'চ্ছে— আপন্ন বা বিপন্ন স্ব্যাণ্ট গণসম্হের বৈধী-আশ্রয় হ'য়ে ওঠা,

> নিরাশ্ররের আশ্রয় দেওয়া— অসং-নিরোধী-নিয়মন-তংপরতায় ;

যা'কে আশ্রয় দিয়েছ, অন্কশ্পায় তা'র বেদনাকে নিজের ক'রে নিয়ে

সেই সংঘাত বা বেদনা হ'তে তা'কে রক্ষা করাই হ'চ্ছে তোমার ঐ উপজীবিকার স্বাভাবিক ধস্ম',

মিলন ও নিম্পত্তির ভিতর-দিয়ে যদি এটা ক'রতে পার সেই-ই ভাল,

তা' যদি সম্ভব না হয়— সেখানে আইনের আশ্রয় গ্রহণ ক'রতে হবে, তাহ'লেই তোমার প্রথমেই হ'তে হবে— শোর্যাবান জান্তব পরাক্রমী—

অদম্য উৎসাহ-উদ্দীপনায়, ছরিত উপস্থিত-ব্যদ্ধিসম্পন্ন, বৈধী-নিরোধপ্রবণ,

এমন-কি, বিধানের স্ক্রে ব্যতিক্রম যা'-কিছ্ তা'ও এড়িয়ে না যায়—

এমনতর বোধবিভূতিকে জাগর্ক ক'রে, এমনতর সহজ স্ক্রা প্রস্থৃতিপ্রবণ হ'তে হবে— যা'তে প্রতিম্হ্তেই বৈধী-নিয়মনের ভিতর-দিয়ে

বির্দ্ধকে নিরোধ ক'রতে পার— প্রত্যেকটি খ্র্টিনাটি-সহ,

তোমার বাক্-বিন্যাস এমনতরই গাস্ভীর্যপূর্ণ, তীক্ষা, তর্তরে হওয়া চাই যা' মান্বের প্রবৃত্তি ভেদ ক'রে তা'দের অভঃকরণকৈ

তোমাতে সহজ অন্কম্পাপ্রবণ ক'রে তোলে;

উদ্দেশ্যকে কেন্দ্র ক'রে

তোমার প্রশ্ন ও উত্তর—

অত্যন্ত দ্বর্ভেদ্য ও কুটিল যা'

তা'কেও যা'তে বিনায়ন ক'রতে সমর্থ হয়,

এমনতর শীলব্যঞ্জক, দক্ষ

कूमनाकोमन, मृश्व रखशा हारे,

কোন্ কথা গাঁড়য়ে কোথায়

কী অর্থে উপনীত হয়—

তা'কে উপলব্ধি ক'রো,

এবং তোমার কথাকে সার্থকভাবে

নিয়ন্ত্রণ ক'রতে শেখ—

मौघ<sup>र</sup>म् चि निरः ;

যা'কে আশ্রয় দিয়েছ

তা'র বিরুদ্ধ ও স্বপক্ষের বিবরণগ্নলি যা'-কিছু সমস্ত বিষয়ের খুটিনাটি

ও ফাঁকগর্বল-সহ

এমনতর নখদপূণে থাকা উচিত

যা'তে অত্যন্ত জটিল ব্যাপারেও

তোমার বাক্, গতিবিধি ও নিয়মনে

এতটুকু প্রতিঘাত স্থি না হয়;

দ্বন্দান্ত দ্বব্যার হ'য়ে ওঠ তুমি-

আত্মরক্ষণী বৈধী-নিয়মনে সজাগ থেকে,

সমস্ত বিষয়ের অন্ধিসন্ধি-সহ

কোন্ পর্যায়ে কী করণীয়—

সেগ্নলি যেন সব সময়ই

তোমার সামনে জবলজবলে হ'য়ে থাকে,

র্থারত তীরকম্মা হও,

যা' ছরিত করা উচিত

তা' তৎক্ষণাৎই সম্পাদন ক'রো,

যা' বিলদেব করা উচিত

তা' বিলদেবই ক'রো,

তোমার এই বিহিত প্রস্থৃতি যেন তোমার আগ্রিত যে—

তা'র হৃদয়কে

আশ্বন্ত ও আশাদীপ্ত ক'রে তোলে;

যা' গোপন রাখতে হবে

তা' ব্যক্ত ক'রো না,

যা' বাক্ত ক'রতে হবে

তা' যেন গ্ৰপ্ত না থাকে,

এটা এমনভাবে ক'রবে যা'তে তা'

সর্বতোভাবে স্বস্থিপ্রদ হ'য়ে ওঠে,

মনে রেখো সেই স্বদর্শনধারী ভগবানের উদ্ভি—

'সত্যং ভূতহিতং প্রোক্তং ন যথাথাভিভাষণম্',

সোজা পথেই হো'ক আর বাঁকা পথেই হো'ক

যেখানে যেমন প্রয়োজন

তোমার প্রশ্নপরিচালনা যেন

বিহিত সাথ কতায়

আগ্রিতের পক্ষকে

শ্ভ সার্থক ক'রে তোলে;

বৈধী-ব্রুটি

যেখানে যতটুকুই হো'ক না কেন,

তা'র আবেদনপত্রগর্মাল প্রতি স্তরে

এমনতর বিন্যাস ক'রে তুলতে হবে,

যেন তা'র সুযুক্ত অনুক্রমণাগালি

সামগ্রিকভাবে তোমার উদ্দেশ্য-সমর্থনে

স্ফ্রটতর হ'য়ে ওঠে,

যেখানে অভিযোগের

পাল্টা অভিযোগ সমীচীন হয়,

সেখানে তা' ক'রো—

উপস্থিত বুদ্ধি খাটিয়ে,

যথাসময়ে,

তা' কিন্তু অনেক সময়

অনেকখানিই নিরোধ স্থি ক'রে রাখে,

উৎপাতকেও এড়াতে পারে অনেকটাই ;

অনুশাসন-তত্ত্বগুলির সাথকি সম্বেদনা

যা'তে স্ব্যাখ্যাত পরিচর্য্য নিয়ে সংব'তোভাবে তোমাকে সমর্থন করে— সেগ্রিলকে তেমনতরভাবেই

তোমার মেধাতে সংরক্ষিত রাখতে একটুও নুটি ক'রো না,

এক-কথায়, অনি\*িচতকে অতিক্রম ক'রে তোমাকে বাস্তব সাফল্যে

> নিশ্চিত হ'তে হবে— নিয়ন্ত্রণার সনিন্ব'ন্ধ সঙ্গতিতে,

যে-বাস্তবতাকে অগ্বীকার ক'রলে বা অবজ্ঞা ক'রলে

গণ-অন্তরের জীবন-আকৃতি

স্বতঃ-সন্দীপনায়

বিক্ষ্ম হ'য়ে উঠবেই কি উঠবে— এমনতর ঝলক স্থিট ক'রে, আর, ঐই তোমার কৃতিত্ব;

বিশেষ ক'রে মনে রেখো—
বিপন্নের আগ্রয় ও রক্ষাই
তোমার ব্যবসায়,

বিপদ্মের পরিত্রাণই হ'চ্ছে তোমার আত্মপ্রসাদী ধন্ম', তুমি লোকপ্রসাদভুক,

তাদের আত্মপ্রসাদ-সম্ভত অবদানই তোমার পবিত্র জীবিকা,

তা'দের ব্যর্থতাই

তোমার সত্তাপোষণী জীবিকার ব্যর্থতা, তাই, নিষ্ঠুর অর্থ-আকাঙক্ষী হ'তে যেও না, লোক্রাণ-কৃতিত্বই

তোমার সাধ্য হোক;

তুমি ধীর, ধীমান ও অদম্য-পরাক্তমী হও—
বৈধী-নিয়মনী চলনকে অব্যাহত রেখে,

বিচার-সংস্থার কম্মচারী

যিনিই হোন্না কেন, তোমার বোধ, ব্যক্তিত্ব তাঁদের কাছে যেন হৃদ্য, গান্তীযাপ্ন সিংহবিক্রমী হ'য়ে ওঠে, যাকে নিরোধ ক'রতে হবে— তা'ও সিংহবিক্রমী শীলতার অনুশাসনে :

তাই, তুমি কখনই

বিচারক বা শাসন-সংস্থার দেবচ্ছাচারিতা ও অবৈধ অত্যাচারী অন্চলন বা খামখেয়ালী বিলম্বন-প্রবৃত্তি

ইত্যাদি যা'ই হো'ক না কেন— তা'র কাছে কিছুতেই

> আর্নাত-দ্বীকার ক'রো না, শাসন-সংস্থার প্রসাদ-ভুক হ'তে যেও না,

তা' কিন্তু

তোমার পক্ষে মর্যাদা-হানিকর,

বরং লোকপ্রসাদভূক্ হও;

যা'তে তোমার আশ্রিত অযথা কণ্ট পায়

তা' কিন্তু তোমার পক্ষে অপরাধের,

তা'কে স্ম্যুক্ত সংঘাতে

নিরোধ ক'রতেই হবে তোমাকে, নয়তো, তোমার সাত্ত্বিক সম্বেগই সেখানে ব্যাহত হ'য়ে উঠবে :

তুমি যতই শাসন-সংস্থার কাছে

অবৈধ আর্নাত স্বীকার ক'রবে—

তোমার মার্নবিক ব্যক্তিত্ব ততই

ম্ড় সন্দীপনায়

ক্রীতদাস হ'য়ে উঠবে তা'দের,

তোমার ঐ লোকপ্রসাদ-ভুক্ জীবিকার

ইতর লাঞ্না সেখানে হবেই कि হবে,

তাই, তোমার মানবিক চরিত্র

মেষশাবকের মতই

মধ্র নমনীয় হ'লেও ব্যক্তিত্ব যেন সিংহবিক্রমী হ'য়ে চলে;

সং যা',

সাধ, যা',

## বিধান-বিনায়ক

লোকহিতী যা',—
শ্রেয়কেন্দ্রিক তংপরতা নিয়ে
সেগর্লির আশ্রয়ী ও প্রশ্রয়ী
তুমি হবেই কি হবে,

তুমি কিছ্ম পাও বা না পাও, সক্রিয় তৎপরতায়

তদন্ত্য্যায়

তোমার ব্যক্তিত্বকে

নিয়োজিত ক'রবেই কি ক'রবে— কোনপ্রকার পাওয়ার প্রত্যাশা এতটুকু না ক'রে,

প্রত্যাশায় অনাসক্ত হ'মে
দীপ্ত অন্তরাসী তীক্ষা অন্বেদনায় দাঁড়িয়ে;
মনে রেখো—

ঈশ্বর সবারই আশ্রয়,

সত্তায় অন্সত্যত থেকে তিনি সত্তাপোষণী আগ্রহ-সন্দীপ্ত সর্বাক্ষণই, তাই, তুমিও

অসং-নিরোধী তপ'ণায়
সবারই সত্তাপোষণী হ'য়ে ওঠ,
ঈশ্বর সবারই সত্তাপোষক—

অসং-নিরোধী দ্বতঃই। ৩০৯ ।

তুমি যদি বিচারকই হ'তে চাও,
বা তুমি যদি লোক-অন্বোধে
বিচার-মাধ্যমী হ'য়ে নিয্তু হও,
কিংবা বিচারকের পদে নিয্তু হ'য়ে থাক,—
তবে শোন ধম্মাধিকরণিক!
প্রথমেই তুমি তোমার অন্তদেবিতাকে
অন্তদ্ভিট নিয়ে

সশ্রদ্ধ আনতি-দীপনায় অন্তঃকরণের অন্তস্তম-আগ্রহে নমস্কার কর— ঐ আসনে উপবেশন ক'রেই,— সঙ্গে-সঙ্গে

## বিধান-বিনায়ক

অভিযুক্তের প্রতি নজর দিয়ে দেখ, তাকাও তা'র দিকে— একটা স্নেহল অন্কম্পী অন্বেদনী আগ্রহ নিয়ে, কর্ণাদ্প্ত অন্তরে; সৰ্ব্সঙ্গত বান্তব প্ৰমাণ-সিদ্ধ না-হওয়া পৰ্যান্ত অভিযুক্তকে অপরাধী ব'লে প্রথমেই কখনও গ্রহণ ক'রো না, তোমার এটা যেন সন্তাসঙ্গত সান্কম্প প্রতিজ্ঞাই হ'য়ে থাকে, অভিযুক্তকে অপরাধী ব'লে প্রথমেই মেনে নেওয়া কিন্তু তোমার পক্ষে পাপের: আবার, উত্থাপিত অপরাধ যদি সাংঘাতিক ও বহুল গণঘাতী না হয় এবং বিবেচনায় বাস্তবে গণঘাতী সম্ভাব্যতার পরিচয় না পাও,— বিচারের প্রেব্ব কাউকে আটকও রাখতে যেও না, তবে উপযুক্ত স্থলে মুচলেকা

মনে রেখো—

তুমি শাস্তা নও, দণ্ডদাতা নও,

অভিযুক্তের আশ্রয়,

ক্ষ্রের বন্ধ্, অপরাধীর পাপস্থালনী

হৃদয়বান পরম স্কৃৎ,

বা জমানত বন্দী রাখতে পার:

তুমি তা'র সত্তাপোষণী সাত্ত্বিক নিয়ামক, পাপস্থালনী বৈধী-বিধায়ক, অন্চ্যাৰ্থী তপস্বী তুমি,

তোমার ব্যক্তির প্রণ্যের, বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ সত্তাপোষ্ণী তুমি,

ঈশ্বর-নিয়োজিত

धन्मिन धन्मिधिकर्जानक मान्द्रवत ;

তুমি অভিযুক্ততে এতই অন্কম্পাশীল থাকবে, যা'তে তোমার অভর-আগ্রহ

স্বতঃই প্রবাদ্ধ ক'রে রাখে তোমাকে— তা'র আরোপিত দোষ-স্থালনের

তার আরোপিত দোষ-স্থালনের আগ্রহ-আকৃত সন্ধিংসাপ**্রণ** 

স্পরিবীক্ষণী স্মরণ-মনন-অনুধ্যায়ী

আচরণ-অভিজ্ঞান-অভিব্যক্তি নিয়ে ;

অভিযুক্তকে ভেবে নিও—

তোমারই আত্মিক সংশ্লিষ্ট অভিব্যক্তি,

তা'র অন্তানিহিত বেদনা, শঙ্কা,

আকুল উৎকণ্ঠা

তোমার অন্তরে যেন প্রতিফলিত হয়—

যেমন তোমার সন্তান বা প্রিয়ের বেলায়

তোমার হ'য়ে থাকে সাধারণতঃ;

আবার, ক্ষুব্ধ বা অভিযোক্তাকেও

প্রস্বান্ত-প্রণোদিত ক'রতে হু,টি ক'রো না—

বাস্তবে পয়্যদস্ত যে—

তা'র উপযুক্ত পরিভরণায় নজর রেখে, সমবায়ী মিলন-উৎসারণী

ধন্ম দীপ্ত প্রাণন-প্রদীপনায়

সলীল মিলন-আলিঙ্গনে

পরস্পরকে নিবদ্ধ ক'রতে

সদাই যত্নবান থেকো—

বিশেষ স্থলে, বিশেষ রকমে

বিশেষ বিনায়নী তৎপরতায়;

অভিযোক্তা যদি অসং-অভিপ্রায়ে

কাউকে মিথ্যা অভিযুক্ত করে,—

তা'কে পার তো পরিশা্ব কর

উপযুক্ত বৈধী আপ্যায়নার,

কোথাও হদ্য ভর্ৎসনায়,

কোথাও পরিশ্বদ্ধিম্লক শাসন বা দণ্ডে—

এমনতর হৃদ্য প্রেরণাবিদ্ধ ক'রে,

যা'তে ভবিষ্যকালেও সে

মিলন-আগ্রহী হ'য়ে ওঠে,

পারস্পরিক অন্তর্যার ভিতর-দিয়ে
উপয্ক্তভাবে উন্নয়ন-অন্ত্যার্থী হ'য়ে ওঠ—
সত্তা-পরিপোষণী প্রবর্ত্তনার
আগ্রহ-উদ্দীপ্ত অনুসেবনায়;

বিচারের বেলায়

সমস্ত খ্রিনাটির সঙ্গতি নিয়ে স্সঙ্গত বাস্তব প্রমাণ যতক্ষণ পর্যান্ত না পাও, তোমার অনিচ্ছাসত্ত্বেও বাধ্য হও—

স্সঙ্গত বাস্তব প্রমাণের অন্প্রেরণায়,— এমনতর জাঙ্জ্বলামান প্রমাণ যতক্ষণ না জোটে,

বা এতটুকু সন্দেহের অবকাশ থাকে,—

তোমার শাসন বা দশ্ডের:

আভিঘাতিক উত্থানকে

ততক্ষণ নির্দ্ধই রেখো, উখিত হ'তে দিও না,

উদ্যত হ'তে দিও না—ঐ দম্ভকে;

আবার, একথাও সমরণ রেখো--

সত্যতপা যে সেই সাধ্র, তাঁ'র পরিবীক্ষণাতেই থাকে সত্য বা সতের ভাব,

তাঁ'দের বিবৃতি

বাস্তবই হ'য়ে থাকে সাধারণতঃ;

যা'রা ধারণারক্সিল হ'য়ে থাকে,

যা'দের ব্যক্তিত্ব

নানা-ধারণার নানা-রঙে

রঞ্চিন হ'য়ে ওঠে,

প্রমাণস্বর্প তা'দের কথাগ্লি গ্রহণ ক'রতে—

স্কুসন্তপূৰ্ণা-সহ

স্বীক্ষণী তৎপরতায়

যদি গ্রহণযোগ্য হয়,

তবেই গ্রহণ ক'রো:

প্রত্যক্ষ এমনতর বিবৃতিকেও তুমি গ্রহণ ক'রতে যেও না— যা' ব্যাপার বা বিষয়ের সঙ্গে
সন্সঙ্গত ও অন্বয়ী হ'য়ে উঠে'
বাস্তবতাকে সন্স্পণ্ট ক'রে না তোলে,
এতে হয়তো অনেক অপরাধীও
তোমার কাছে মনুক্তি পেয়ে ষেতে পারে,
কিন্তু ঈশ্বরেচ্ছায় নিরপরাধ কমই
দণ্ডিত হ'তে পারে
বা শাসন-পর্নিড়ত হ'তে পারে
ভাতি নগণ্যভাবে :

তোমার বিচারণা যাকে

যেমনতরই দণ্ডিত কর্ক না কেন, তোমার ঐ নিয়মনের ভিতর-দিয়ে তা'র কিছ্-না-কিছ্ ম্বান্তর পথ উন্মুক্ত ক'রেই রেখো—

যদি সেই পথে

সে কোনপ্রকারে ম্বিক্তলাভ ক'রতে পারে ;

কাউকে বিচার ক'রতে গেলে

তা'র পরিবেশকে বিচার ক'রো, তা'র অবস্থাকে বিচার ক'রো,

কাল ও প্রবৃত্তি-সংঘাতে

মান্য কেন কোন্ উদ্দেশ্যে কী ক'রে থাকে তা'ও বিচার ক'রো,—

আর, তাই-ই যেন তোমার শাসন-নিয়ন্ত্রক হয়,

এই সমস্ত বিচারের স্কুসঙ্গতি নিয়ে

বাস্তব ব্যাপারকে ষতক্ষণ পর্যান্ত তুমি তোমার বোধিদীপনায়

উজ্জ্বল ক'রে না-তুলতে পারছ,—

তোমার শাসন বা দণ্ড যেন

আনতিশীল হ'য়ে থাকে তখনও;

আরো মনে ক'রো, ভেবে দেখো'—

সব অপরাধেই শাস্তি

কিন্তু শ্ৰুভদ হ'য়ে ওঠে না,

যেমন মান্বের প্রাণন-চাহিদা

বা অহং-সংঘাত-জনিত অভিমান

বা অপমানপ্রসত্ত অন্যায়

যা' সত্তাধবংসী না হ'য়েও

তোমার অপরাধ-ধারায় সন্নিবেশিত হ'য়ে আছে,— সেগ্রালর স্কানয়মনে

অভিযুক্ত ও ক্ষান্ধের ভিতর মিলনই বিহিত উদাত্ত সংশোধনী হ'য়ে ওঠে;

আবার, অন্যের অন্যায়-অত্যাচারের প্রতিক্রিয়ায় মান্বের অপরাধ-প্রবণতা উর্ত্তোজত হ'য়ে যেখানে অযথা অত্যাচারে

মান্ত্রধকে ক্ষ্বর ক'রে তোলে— বাস্তব সংঘাতে অসং-নিরোধী-দৃপ্ত কঠোর হ'য়ে মমতার ধ্রক্ষিত তপ্রণ

> সেগ্নলিকে অন্বেদনী সংঘাতে স্নিয়ল্তণী তৎপরতায় প্রায়শ্চিত্তে উদ্ভিন্ন ক'রে

অপরাধী যা'তে স্বতঃই স্ক্রির্নিত্ত হ'য়ে ওঠে— তা'ই করাই শ্রেয়-বিধান ;

আবার, ষে-অপরাধগর্নল

সপরিবেশ নিজের অস্তিত্ব বা সত্তায়

সংঘাত এনে

সকলকে প্রীড়ত, নির্য্যাতিত ক'রে
জীবন-ধারণে ক্ষোভ স্থিট ক'রে থাকে,
বা মান্মকে বাঁচার অধিকার হ'তে
বঞ্চিত ক'রে তোলে
বা মৃত্যুতে প্র্যাবসিত ক'রে তোলে,

সেগ্নলি শাসন বা দশ্ডের ভিতর-দিয়ে অভ্যাস-অন্তর্যায় বাধ্য ক'রে

সংশোধন করা ছাড়া উপায় থাকে না ; আবার, মৃত্যুর বদলে যে মৃত্যুদণ্ড দিতেই হবে তা'রও কোন মানে নেই, যেখানে মৃত্যু সংঘটিত হ'য়েছে

তা'র বদলে ঐ সংঘটনকারীকে যদি মৃত্যুদণ্ড দাও,— ঐ মৃত বে'চে উঠবে না, তখন তা'কে দশ্ডের ভিতর-দিয়ে যদি সংশোধন ক'রে নিতে পার— সে যা'তে

> বহুলোকের বাঁচবার কারণ হ'তে পারে, তাই-ই কিন্তু শৃত্ত, তা'ই-ই শ্রেয়;

যে অপরাধ গণমরণকে আবাহন করে—
জীবনে বিধন্ত হ'য়ে নয়,
মারণ-লোল পতায়,

যা'র অস্তি-প্ররোচনাই গণ-মরণ-অন্প্রেরক, এমনতর স্থলেও

> তা'কে মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডিত ক'রবে কিনা— লাখোবার চিন্তা ক'রে তা' ক'রো,

মনে রেখো--

শাসন ও বিচারের ম্লনীতিই হ'চ্ছে প্রতিবিধান, প্রতিহিংসা নয়,

তা'ই কিন্তু বিচার, তা'ই কিন্তু বিধি— যা' মানুষের সত্তাকে

শ্বন্দিতে অনুপ্রেরিত ক'রে তোলে;

আরো মনে রেখো—

তুমি ধন্মাধিকরণিক, মান্মকে, মান্ধের জীবনকে ধ'রবার মান্য তুমি, গণধৃতি, লোকধৃতি বা ব্যক্তিধৃতিই তোমার ধন্ম ;

যেখানে সন্ধিংসাপ্র কৃটবীক্ষণার স্কুসঙ্গত তাংপর্য্যে দেখছ— প্রমাণ সম্পর্ন স্কুজতি-সহ তোমার কাছে হাজির হ'চ্ছে না— একটা বাস্তব ম্ত্রি নিয়ে,

অথচ দেখছ—

কোন ব্যাপার বা ঘটনার অন্বুষ্ঠান হ'য়েছে এটাও ঠিক, সেখানে খুব সাবধান হ'য়ে চ'লো.

ঘটনা হ'লেও

ঐ ঘটনা-সংঘটনকারী ব'লে যা'রা অভিযুক্ত হ'য়েছে তা'দিগকে তুমি

অপরাধী সাব্যস্ত ক'রো না কিছ্বতেই,

তুমি যদি ব্বেও থাক--

হয়তো তা'রাই অপরাধী,

নিরাবিলচিত্তে তা'দের মুক্তি দিও— একটা সং-সন্দীপী প্রেরণাপ্রবৃদ্ধ ক'রে,

এতে পাপ তোমাকে স্পর্শ ও ক'রবে না :

যা'দের মুক্তি দিলে

তা'দের মধ্যে যদি কেউ পাপীও থাকে— ঐ অনুকন্পাশীল উচ্ছল হৃদয়ী অনুবেদনা তা'র ব্যক্তিত্বকে

> তোমার ঐ হদয়-মন্ত্রে এমন্তরই বশীভূত ক'রে তুলবে,

যে, অলপদিনের ভিতরই দেখতে পারবে— হয়তো সে

পাপ-সংঘটনের অন্তরায় হ'য়ে দাঁড়িয়েছে,

সে নিজের জীবনকে আহ্বতি দিয়েও

অন্যকে রক্ষা ক'রতে

বদ্ধপরিকর হ'য়ে দাঁড়িয়েছে,

তা'র হৃদয় অব্যক্তভাবেই হো'ক,

বা ব্যক্তভাবেই হো'ক,

তোমার অন্তরস্থ দেবতার জয়গানে দিশ্বলয়কে মুখর ক'রে তুলবে,

তুমিও তোমার অন্তরাসনে

উপাসনা-উদাত্ত অন্বেদনা নিয়ে
আনত হৃদয়ে ব'লে উঠবে—

'ঈশ্বর! তোমার জয় হো'ক' :

তবে একথা স্মরণ রেখো—

গণ-সম্বন্ধনায় যা'রা সংঘাত আনে,—
তা'দেরই অপরাধ বেশী,

বৈশিষ্ট্যপালন,

সত্তা-সংরক্ষণ,
সত্তা-পোষণ
ও সত্তা-প্রেণে
অভিঘাত শারা নিয়ে আসে,—
তা'রাই কিস্তু গ্রুতর অপরাধী
ব্যক্তি বা ব্যক্তিগতভাবে
বিবাদসংকল ক্ষোভদীপ ঘা'বা

বিবাদসঙ্কুল ক্ষোভদীপ্ত যা'রা তা'দের চাইতেও,

তুমি মনে রেখো—
তুমি লোকজীবন-পরিচর্য্যার
তুমি পরিশন্দ্রির
তুমি অস্তিব্দ্রির হোতা;

আরো ভেবে দেখো— আইনের চক্ষে সব মান্য সমান, বা বিধির চক্ষে সব মান্যই সমান— তা' কিন্তু মোটেই নয়,

এ একটা একসাই বাতৃল প্রলাপ ছাড়া এর অর্থ তুমি প্রথিবীর কোথাও খংজে পাবে না,

বিধি

আত্মবিনায়নী তংপরতার ভিতর-দিয়ে প্রত্যেকের ভিতর প্রত্যেক রকমে উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠেছেন, আর তাই-ই বৈশিণ্টা,

আর, এই চক্ষরই বিধাতার চক্ষর—
সো-চক্ষরতে এইটি বিশেষভাবে
পরিস্ফর্নিটত হ'য়ে উঠেছে,

তবেই ব্যবস্থা, বিনায়ন, শাসন ও দণ্ড প্রত্যেকের জন্য বিশেষ ধরণের ধন্মদি হ'য়ে ওঠে:

তুমি বিচারক, ধম্মাধিকরণিক,
ঈশ্বকেও ঐ বিশেষের ভিতর-দিয়ে
বিশেষ রকমে দেখাই তোমার তপ,
এই তপস্যায় তুমি যতই কৃতী হ'য়ে উঠবে—

ঈশী-উপাসনাও

তোমাতে তেমনি ফ্টন্ত হ'য়ে উঠবে, তুমি আনবে তোমার সাত্ত্বিক মোক্ষ,

তুমি আনবে প্রত্যেকটি ব্যক্তির মোক্ষ, আর, এই মোক্ষ সাথকি হ'য়ে উঠবে এক অন্বিতীয়ে; আরো স্মরণ রেখো—

> তুমি এমনতরই অন্বেদনাপ্রবণ, অন্কম্পাপরায়ণ স্ব্যান্ট লোকশ্ভান্ধ্যায়ী হ'য়ে চ'লবে, যা'তে তোমার দণ্ডও যেন দণ্ডিতকে ফ্লে ক'রে তোলে,

শ্মরণ ক'রো সেই কবির গাথা— "দণ্ডিতের সাথে

> দশ্ডদাতা কাঁদে ষবে সমান আঘাতে স্ব্রপ্রেষ্ঠ সে বিচার, যা'র তরে প্রাণে কোন ব্যথা নাহি পায়, তারে দশ্ডদান প্রবলের অত্যাচার":

মনে রেখো—

ঈশ্বরের কর্না কিন্তু কাউকেই বণ্ডিত করে না, তা' তোমাকেও নয়,

পাপাত্মা, পাপসম্ভব যে তা'কেও নয়,

বিচার যদি তোমার

এই কর্ণাকে অবলোকন না ক'রে
দ'ডকেই দাষ্কুণিড ক'রে তোলে,
দ'্রদান্ত ক'রে তোলে,

লক্ষ্য ক'রে দেখ—
অদ্রেই বিধিনিরয়
তোমার জন্য অপেক্ষা ক'রছে,
তখন তোমার লাখো অন্তাপও
তা'কে ঝল্সে দিতে পারবে না;

এই আমার কথা,

ষদি তোমার ভাল লাগে, গ্রহণ ক'রে যদি সুখী হও,— আমিও সুখী হব ; ঈশ্বর মহান্, ঈশ্বরই ধন্ম',
ঈশ্বরই ন্যায়,
আর, ঈশ্বরে আত্মোৎসগাঁকৃত যিনি—
তিনিই ন্যায়বান ধন্মাধিকরণিক,

ন্যায়েরই মণ্ড ধম্মাধিকরণ, আর, তা' সাথকি সেখানেই। ৩১০ ।

বিচারকের আসনে

যা'রা আসীন হ'রে আছে

তা'রা ব'সে ব'সে

শ্ব্ধ্ন যদি বিচারই করে,—

বিচার-তাৎপর্যা শিষ্ট হ'য়ে' থাকবে না ;

বিচারক হ'তে হ'লেই চাই

পরিদর্শন,

কারাগার এবং মান্বের বহিঃপ্রকৃতিগ্রল

কেমন ক'রে কোথায়

কী অবস্থায়

কী স্থির করে--

সেগর্লি প্রথান্প্রথর্পে দেখা, অপরাধপ্রবিণতা কোথায় কার কেমন হয়

সেগ্রলি দেখা,

पिएथ

অনুশীলনী তাৎপর্যো

সেগ্রালর নিরাকরণের উপায় কী—

তা' সমীচীনভাবে দেখে-শ্বনে-ব্বে

বিহিত বিভূতিতে উপস্থাপিত হওয়া,

নিরাকরণী তাৎপর্যা নিয়ে

সেগ্মলিকে

বিহিত সমীক্ষায় বিনায়িত ক'রে

ঐ অপরাধপ্রবণতাগ্রিলকে নিরসন ক'রে দেওয়া,—
অন্ততঃ অমনতর দ্ণিউভঙ্গী যদি না থাকে—
বিনায়নী চাতুর্য্য যদি না থাকে—

বিচারকের পদ সেখানে

হাস্যাম্পদই হ'য়ে থাকে,

তা'দের বিচার

দি তিতের হৃদয়গ্রাহী হয় না,
বরং হৃদয়কে তা' দীর্ণই ক'রে থাকে ;
হৃদয় দীর্ণ করার সাথকিতা কোথায়—
তা' আমি জানি না, বুঝি না,

দণ্ডিতকে

দ্বস্থ, সম্প্র জীবনীয় তাৎপর্য্যে সন্দীপিত ক'রে তোলাই হ'চ্ছে— বিচারকের দায়িত্বপূর্ণ অধিগমন,—

যা'র সাথ'কতা

দেশের প্রতিটি ব্যাঘ্ট উপভোগ ক'রে

উচ্ছল-হৃদয় হ'য়ে
স্মৃশদীপ্ত প্রাণন-আবেশে
নিজেকে নিবিষ্ট ক'রে
বিনায়িত ক'রে
শিষ্টস্বশ্র স্থাদীপ্ত হ'য়ে ওঠে;

তা' যদি না হয়—

বিচার-সংস্থাই একটা

পরোক্ষে

আবগারীর অন্ধনিবেশ হ'য়ে ওঠে;

তাই বলি—

তুমি যদি বিচারকই হ'য়ে থাক— বিচারের সামর্থ্য লাভ কর, তা'র তত্ত্বদর্শী হ'য়ে ওঠ, অপরাধীর শিষ্টস্কুদর বৈদ্য হ'য়ে ওঠ;

অশিষ্ট বাঁধন খুলে দিয়ে

দ্বতঃদ্বেচ্ছ উজ্জ্বনায়

তা'রা যা'তে

শন্ত শিল্ট বন্ধনে বান্ধব-পরিক্রমায়

সবারই উন্নতির উৎসজ্জানা হ'য়ে ওঠে—

এমনতর তত্ত্বদশা অর্থাৎ তাহাত্বদশা হ'য়ে

ঐ শ্বাযকলপ বিচারক লোকের প্রণ্যতীর্থ হ'য়ে উঠুন ;

দেখবে—

অদ্বেই দ্বস্থির সামগান উচ্ছ্বসিত কণ্ঠে অভূত তাৎপর্য্যে সামদীপনায়

সবাইকে বাঁধনহারা বন্ধনে

ম্বিভতীর্থ ক'রে তুলছে—

ম্থারত অস্তিত্বের স্ঠাম সঙ্গীতে,

সবার প্রতি তা'র

প্রাণের আবেগ ছিটিয়ে দিয়ে,

সবাইকে আপনার ক'রে নিয়ে,

ব্যথার ব্যথিত হ'য়ে। ৩১১ ।

যা'রা দুব্বল-

ক্ষমতাপ্রিয়— লোকের মানস-বিধায়নাকে

বিনায়ন ক'রে তুলতে পারে না—
পরিচর্য্যার নিবিষ্ট সন্দেবগ নিয়ে
উদ্দীপনী ফ্লুল তাৎপর্য্যে,—
প্রাণদণ্ড তা'দের স্বাভাবিক উদ্দীপনা;

মেরে লোককে ভাল ক'রব,

বাঁচাতে পারব না,

বাঁচিয়ে

শিষ্ট সম্বন্ধিত ক'রে শুভ-তাৎপর্যো

তা'দিগকে বিনায়িত ক'রতে পারব না,

অপরাধের অনুশাসনকে আগ্রর করে তাকৈ প্রাণদশ্ডে দশ্ডিত করে তুলব,

ি প্রাণণতেও দাভিত করে তুলব নিজদিগের স্মবিধার জন্য,

তা'র মানেই হ'চ্ছে,—

যেমন আমার প্রাণনস্পন্দন আছে, সে তা'র বৈধী-নিয়মনায় চ'লছে, আমার মত অন্যেরও আছে— আমি তা'র ধারও ধারি না,

আমার প্রাণনস্পন্দন আছে—

আমার আকাঙক্ষাগ**্**লি ব্যাহত না হয়

এমনতর ক'রে

তা' নিজেকে

শ্বভ-শোর্যো প্রতিষ্ঠিত ক'রে রাখছে, কারণ, কাউকে প্রাণদণ্ড দিতে ব্যক্তিগত কোন পরিশ্রম নেইকো,

দরদী উৎসম্জ'নাও নেইকো :

নিজের প্রাণের মতন ক'রে

অন্যের প্রাণের দরদ যদি কেউ না বোঝে— স্পন্টতর ভাষায় তা'রাই চায়—

অন্যকে ক্ষতি যে করে

অন্যকে ধনংস যে করে—
তা'দের প্রাণদশ্ডে দণ্ডিত ক'রতে ;

যে প্রাদক্তে দণ্ডিত করে—

তা'র প্রাণের দরদ যেমনতর—

নিজেকে বাঁচাতে গিয়ে

নিজেকে পরিপোষণ ক'রতে গিয়ে অপরাধের পরিধিতে প'ড়ে প্রাণদশ্ডে দণ্ডিত হবে তা'রাই :

তা'দের কেউ নাই ধ'রবার,

কেউ নাই নিয়ন্ত্রণ ক'রবার,

কেউ নাই তার্গদগকে—

শিষ্ট তালে

নিজেরই মতন ক'রে

অন্যকে দেখতে পারে—

এমনতর অন্বেদনার স্থি ক'রে রক্ষার পথে টেনে নেবার;

প্রাণের সংঘাত

সেখানেই শ্বধ্ব আসে— প্রাণন-তৎপরতায় ব্যর্থ হ'য়ে ধা'রা অন্যের প্রাণকে অবহেলা ক'রে আত্মরক্ষা ক'রতে চায়, ঐ আত্মরক্ষার উদ্যমেই

তা'ও তা'রা ক'রে থাকে,

আক্রোশের উদ্যমেও

তা'ও তা'রা ক'রে থাকে,

ব্যতিক্রমের লোহদুষ্ট হ'য়েও

তা'ও তা'রা ক'রে থাকে;

কিন্তু কে আছে এ দ্বনিয়ায়

তা'দিগকে নিয়ন্ত্রিত ক'রবে?

তা'দিগকে বাঁচিয়ে

অন্যের দরদে দরদী হ'য়ে

অন্যকে রক্ষা ক'রবে—

এমনতর দরদদীপ্ত ক'রে তুলে?

এ দরদ যেখানে নাই—

প্রাণদণ্ডও

দ্বব্বলতার অভিশাপ হ'য়ে সেখানে স্বতঃ বিরাজমান ; শ্বনেছি

ঠাকুর রবীন্দ্রনাথের নাকি বলা আছে—

'দণিডতের সাথে

দণ্ডদাতা কাঁদে যবে সমান আঘাতে

সম্বশ্রেষ্ঠ সে বিচার।'

নয়তো ব্যর্থতার অটুহাসিই সারসম্বল;

তাই বাল-

জীবনকে

নিবিবরোধ উদ্দীপনায় বেংচে থাকতে প্রস্তুত কর,

অসংনিরোধী তৎপরতায়

নিয়ন্ত্রণী তাৎপর্য্যে

নিজেকে শিষ্ট ও দক্ষ ক'রে তোল,

আর, যত পার, মান্সকে বাঁচাও,

উন্নতিতে উৎসন্জিত ক'রে তোল—

প্রাণের বেদনা

অন্তরে অন্তরে বোধ ক'রে:

ব্যথাহারী তোমার সহায় হউন। ৩১২ ।

কম্মঠ প্রস্তুতি-সহ সাবধান থাকা চির্নাদনই ভাল, কিন্তু এমনতর সাবধান হওয়া ভাল না— যা' মানুষকে ভীরু ক'রে তোলে। ৩১৩ ।

প্রহরীদের হওয়া চাই—
সদংশ, অবিমিশ্র বা অনুলোম-সম্বন্ধজাত
মিল্ট, সেবাপ্রাণ, উপস্থিতবৃদ্ধিসম্পল্ল,
তড়িংকম্মা,
চকিত-সন্ধিংস্কৃ, দুৰ্বার,
হিতীনিন্ঠ ও অলুক্ক। ৩১৪ ।

শান্তিরক্ষক! সম্জনের শ্বভকর হ'রে ওঠ,
দ্বজ্পনি শংকাকুলিত হ'য়ে উঠুক
তোমাকে দেখে ও মনে ক'রে,
তা'দের অসং-প্রবৃত্তির নিরসন হো'ক,
সন্তান্পোষণী শ্বভনিয়ন্ত্রণী এমনতর নীতিবিধি
তোমার নিয়ামক হো'ক। ৩১৫ ।

দোষী ধ'রতে গিয়ে,

কত নিদেশ্য উৎপীড়িত হ'য়েছে—
এই হ'চ্ছে শান্তিরক্ষকদের
দক্ষ, সন্ধিংসাপ্রে,
স্সঙ্গত বোধির কণ্টিপাথর,
আর, তাদের উন্নাত বা অবর্নতির মাপকাঠি;
নিদেশ্য ব্যক্তি উৎপীড়িত
যা'দের হাতে যত বেশী—
বোধিদক্ষতাও তা'দের তত ঘোলাটে,

গ্রেপ্তার বা আটক শ্বধ্মান্ত সেখানেই বৈধ ব'লে বিবেচিত হ'তে পারে— যেখানে ব্যাপারের বা ঘটনার স্বসঙ্গতি হ'তে

অপরিচ্ছন্ন, গব্বে প্সাপূর্ণ,

শাসন-সংস্থার অভিঘাত তা'রাই। ৩১৬ ।

নিশ্চিতভাবে বোঝা যেতে পারে যে, প্রতিবাদীকে আটক না রাখলে কা'রও জীবন সংকটাপল্ল হ'য়ে উঠতে পারে। ৩১৭ ।

অযথা সন্দেহের অভিব্যক্তি অপরাধজনক,—

বিশেষতঃ যেখানে সেই সন্দেহ

মান,ষের সম্ভ্রমকে লাঞ্ছিত করে,

আর, সন্দেহস্চক তদন্ত ক'রতে হ'লেও সন্ত্রমাত্মক বিজ্ঞপ্তির প্রয়োজন— এমন-কি, অপরিহার্যা সন্দেহের ক্ষেত্রেও, নয়তো, তা'

অবিন্যন্ত ঘোলাটে বোধিরই লক্ষণ। ৩১৮।

মান্ধের মর্য্যাদাকে

বিখণিডত-করণোদেদশ্যে

কোন অপরাধ না থাকা সত্তেও

ষড়য়নের ভিতর-দিয়ে

বা সন্দেহের অছিলায়

বলপ্রয়োগে তা'কে আটক রাখা

বা বিচারালয়ে উপস্থাপিত করা,

ও মানবতাকে পদদলিত করা,—

দ্বই-ই সমান। ৩১৯ ।

বিষয়, ব্যাপার বা ঘটনার
স্কু সমঞ্জসা সঙ্গতির অন্সরণে
তা'র মোলিকতাকে
স্কু কিংস্ক বোধে
বাস্তবে পরিচিত হওয়াকে
তদন্ত বলা যেতে পারে,
কী কী ব্যাপারের অন্বয়ী সমাবেশের ফলে
কী ধারণার স্কিট হ'য়ে

কী সংঘটিত হ'ল,—

তা'র মৌলিক বাস্তবতাকে নির্ণয় করাই হ'চ্ছে

তদন্তের তাৎপর্যা:

কোনপ্রকার একপেশে তদন্তকে

তদন্তই বলা যেতে পারে না,

তা' সাধারণতঃ মিথ্যাই হ'য়ে থাকে,

আর, নেহাৎ যদি যথার্থও হয়

তাকৈও অঙ্গহীন হ'য়ে থাকতে দেখা যায়,

তাই, কী কী সমাবেশে

কা'র কা'র ভিতরে

কেমন উৎক্ষেপ বা বিক্ষেপ স্থি হ'য়ে

কেন ঐ ব্যাপার সংঘটিত হ'ল

আর, কী হ'লেই বা তা' হ'তে পারত না,—

তা'র বিহিত বিবরণ ষেখানে নাই—

তা'কে অবলম্বনে

কোন সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া

অন্যায় বা অপরাধের ;

পরিরক্ষণী তৎপরতা নিয়ে

বিষয়, ব্যাপার বা ঘটনার মুলে গিয়ে

তা'কে যথাবিহিত অবহিত হওয়াকেই

তদন্ত বলে। ৩২০ ।

কোন অবাঞ্চনীয় ঘটনার তদন্ত

যে-ই করুক না কেন,

তা' গণপ্রধানই হো'ক,

বা শান্তি-সংস্থার রাণ্ট্রীয় কম্মচারীই হোক

সে বা তা'রা যদি

উভয় পক্ষের ব্তান্ত

প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে তদন্ত করে

তা'র বাস্তবতাকে

বিহিতভাবে উপলব্ধি না ক'রে

বা স্বুষ্ঠু সন্ধিক্ষ্বতা নিয়ে

উভয় পক্ষের সম্বাক্ষর উক্তি গ্রহণে

বাস্তব অবস্থা ও ঘটনাকে

বিহিতভাবে উদ্ঘাটন না ক'রে

কোন ব্যক্তিকে অপরাধী সাব্যস্ত-করতঃ

তা'কে কোনপ্রকারে পাঁড়িত ক'রে তোলে, আর সেই পাঁড়ন যদি তা'র মান, সম্ভ্রম, ব্যক্তিত্ব বা সন্তাতে সংঘাত স্থিট করে, বিক্ষোভ স্থিট করে,

সেই তদন্তকারী ন্যায়চক্ষাতে
সমীচীনভাবে দণ্ডাহ' তো বটেই,
তা' ছাড়া, অপকন্মের অন্প্রেরক হিসাবে
শাসন-সংস্থায় ঘৃণ্য মর্য্যাদারই উপযা্ত । ৩২১ ।

তোমারই অপরিচ্ছন্ন
এলোমেলো বোধিতংপরতায়
কোন নিশ্দেষিকে যদি দোষী সাব্যস্ত ক'রে
অবরোধ ক'রে থাক—
যা'র কোন বাস্তব সঙ্গতিপূর্ণ প্রমাণ পাওনি,—
তোমার আন্তরিক সম্ভ্রমাত্মক সনিব্রশ্ধ
সৌজন্য-আচারে
বৈশিষ্ট্যপালী ব্যবহারে

অবরোধিত যে তা'কে তোমার আন্তরিকতার অভিব্যক্তি ও অন্ত্য্যায় নন্দিত ক'রে রেখো,

তা'দের প্রতি তোমার দ্বেব্বিহার ও অসোজন্যপূর্ণ আচরণ যেন তোমার অপরাধকে চক্রব্নিন-নিয়ন্ত্রণে উত্তাল ক'রে না তোলে,

কারণ, যে অপরাধী নয়—
অপরাধের বেণ্টনে তা'কে নিরোধ করাতেই
তুমি অপরাধী হ'য়ে দাঁড়িয়েছ,

বিধির ভাগবত নীতি

এ হ'তে তোমাকে রেহাই দেবে কিনা সন্দেহ, তা'র উপর,

কুংসিত বা উপেক্ষাম্লক আচরণে মান্থের অন্তঃস্থ চেতন-অগ্নিকে দহন-ধ্যিকত ক'রে তুলো' না, তোমার বৃদ্ধির দোষে
শাসন-সংস্থাকেও দৃষ্ট ক'রে তুলো' না ;
চৈতন্য নিজেই সাড়াপ্রবণ, প্রত্যুৎক্ষেপী,
সেইজন্যই, জীবন-শক্তিকে
চৈতন্যশক্তি ব'লে থাকে,

কিন্তু দোষ-নিবদ্ধ যা'রা
তা'দের ঐ প্রত্যুৎক্ষেপী শক্তি
স্বতঃই কম হ'য়ে থাকে,
ওজঃ ও বীর্যাও তা'দের নিস্তেজ সেইজন্য। ৩২২ ।

যদি কোন নিরপরাধকে
অলীকভাবে অপরাধী সাব্যস্ত কর,
বা তা'র প্রতি অপরাধীর ন্যায় ব্যবহার কর,—
ঠিক স্মরণ রেখো—
ঐ ব্যবহারের তারতম্যান্মপাতিক
শাসনের র্দ্রদশ্ড
স্ফ্রলিঙ্গ-স্ফ্রণে
তোমাকে আবেন্টন ক'রছে,

শাধ্য তোমাকে নয়কো--এমন-কি, তোমার সান্যকম্পী সমর্থক যা'রা তা'দিগকেও,

এরই ক্রমান্বয়ী চলন—

আজই হো'ক, কালই হো'ক
বা শতবর্ষ অন্তেই হো'ক—
তোমাকে, তোমার লতাস্ত্রকে আবেষ্টন ক'রে
ওরই প্রতিশোধে
দোদ্দিড প্রকৃতি ধ'রতে পারে :

তাই, যদি কাউকে অপরাধীও সন্দেহ কর—
তা'র প্রতিও সম্ভ্রমাত্মক বাবহারে
প্রশ্ন ক'রে,
সৌজন্যপূর্ণ সেবান্ফর্যার সহিত

সোজন্যপূর্ণ সেবান্,চয্যার সাহত তা'কে উপলব্ধি কর, বোঝ—

সে বাস্তবে কী,

কিংবা সন্ধিসাপূর্ণ অনুসরণে

সমীচীন আচার-ব্যবহারের ভিতর-দিয়ে সে অপরাধী কিনা সাব্যস্ত ক'রতে চেণ্টা কর,

সুসঙ্গত বাস্তব প্রমাণ যখন

তা'কে অপরাধী ব'লে সাব্যস্ত করিয়ে দেবে— তখন তা'কে অপরাধী ব'লে নিতে পার,

অপরাধীর মতন ব্যবহার ক'রতে পার,

কিন্তু আরো যেন স্মরণ থাকে—

তোমার ব্যবহারগর্বল

শাসন ও নির্য্যাতনপন্থী হ'লেও তোষণ ও স্বস্থি-অন্ট্র্য্যার

এতটুকু যেন অভাব না হয় তা'তে, যা'র ফলে, ঐ শাসনের আওতায় এসেও সে তোমাতে শ্রন্ধান্বিত হ'য়ে ওঠে,

এর ফলে, সে

ঐ অপরাধপ্রবৃত্তিমৃত্ত হ'য়ে উঠতে পারে একদিন, শ্রন্ধাল্ফীতত্তে

তোমাতে নিবন্ধ যদি না থাকে প্রতিক্রিয়ায়, তা'র মনোমত উপযুক্ত কোথাও সংহত হ'য়ে

বিষাক্ত-বিস্ফোরণী হ'য়ে উঠতে পারে;

সদ্ব্যবহার সত্ত্বেও কখনও যদি তা' হয়—
তাহ'লেও তোমার ঐ সান,কম্পী
সেবান,চয্যা সৌজন্যপূর্ণ ব্যবহার

ঐ বিষাক্তপ্রবৃত্তিকে

অনেকখানি প্রশমিত ক'রে তুলতে পারবে;

শাসন-সংস্থায় দাঁড়িয়ে

গণ-শান্তিরক্ষক পদে যেই দাঁড়িয়েছ,— তোমার একটি হস্তে

বর ও অভয়ে উচ্ছল ক'রে তোল মান্যকে, অপর হস্তে রাখ দপ্ডের দাহিকা-শক্তি,— যা' অসংকে নিরসন ক'রে

সত্তাসম্বাদ্ধ ক'রে তুলতে পারে। ৩২৩ ।

কোন ব্যাপার বা বিষয়ে

কা'রও সম্বন্ধে

তোমার মন যতই সন্দেহ-সন্ধ্রিক্ষত হো'ক না কেন, যতক্ষণ ঐ বিষয় বা ব্যাপার

স্মঙ্গত বাস্তব প্রণিধানে প্রত্যক্ষ না ক'রছ, ততক্ষণ বরং ঐ ব্যক্তিকে সতর্ক দৃষ্টি নিয়ে নজরবন্দী ক'রে রেখো,

কিন্তু পীড়ক হ'য়ে উঠো না কিছ্বতে,

তোমার সন্দেহ যদি সত্য না হয়—

তোমার ঐ পীড়ন-প্রবৃত্তি অনেক ব্যক্তিরই পীড়ন-প্রবৃত্তিকে

উৎসাহিত ক'রে তুলবে;

আবার, তোমার তদন্তের বাহানায়

কাউকে অহেতুকভাবে আবদ্ধ রেখে

তা'র সাত্ত্বিক অর্থনীতিক জীবন-চলন্যকে ব্যাহত করা—

বা সম্ভ্রমকে অপলোপ ক'রে তা'র জীবনে খুত ঢুকিয়ে দিয়ে

লোল অবদলনে

পরবর্ত্তর্গ জীবনকে ব্যাহত ক'রে তোলা— কিন্তু উচ্চ্ডখল অপরাধেরই,

কারণ, এতে তা'র জীবন-চলনা

ও অর্থনৈতিক পদক্ষেপ

বিকৃত বা বিধনস্তই হ'য়ে ওঠে,

যা'র ফলে, সপরিবেশ সে

ভরণদীপ্ত হ'য়ে চ'লতে পারে না,

ফলে, তা'কে

অপকৃষ্ট জীবন নিয়েই চ'লতে হয় সাধারণতঃ ; যদি তা'দের ব্যক্তিত্ব

মহিমান্বিত জলাংসে

স্ফ্রণ-সন্বেগী হ'য়ে চলার পথে বাধাপ্রাপ্ত হয়—

সে তোমার ব্যক্তিগত পাপ,

তা'র জন্য তুমি বা তোমরাই দায়ী,

তা'র আপ্রেণী দায়িত্বও

তোমার বা তোমাদেরই,

ঐ অবস্থাটা নিজের উপর ফেলে
বিবেচনা করে দেখো—
তোমার কী করা উচিত,
ন্যায়ই বা কী, নীতিই বা কী,
আর বিধানই বা কী তা'র। ৩২৪ ।

যে সমস্ত অন্যায় বা অপরাধ
সাংঘাতিক গণঘাতী নয়,
অথচ যা' প্রকাশ ক'রলে
মানুষের মানমর্যাদা, কুল, জাতি
ও ব্যক্তিবৈশিষ্ট্য অপদস্থ হয়,
বা আর্থানিয়মন-অনুপ্রাণতা ও যমন-প্রবোধনা
ব্যাহত হ'য়ে
সে ঔদ্ধত্য-চলনে চ'লতে পারে,
কোন রাজ-কন্মর্চারীই হো'ক
বা সাধারণ কেউই হো'ক না কেন,
সবারই পক্ষে

তা' প্রকাশ না ক'রে
সেই ব্যক্তির চরিত্রকে যমন-প্রবৃদ্ধ ক'রে
ঐ আত্মসংযমে সাহায্য করাই শ্রেয়;
স্বীক্ষণী বিনায়নী তৎপরতাকে ব্যাহত ক'রে
অন্যের দোষকে বাতুল আড়ম্বরে
অবান্তরভাবে ফ্টেন্ড ক'রে তোলা
ব্যক্তিত্বের পক্ষেও যেমন হানিকর,

সমাজের পক্ষেও তেমনি,

যেখানে ঐ দোষদ্ িটর ইন্ধন দিয়ে
বাগ্-বিতাড়নার উসকানিতে
তা'কে জন্মলন-সন্বেগী করা
কিছ্,তেই সমীচীন নয়,
যেই তা' কর্ক না কেন
ঐ করাটা পাপেরই প্রযোক্তা;

যা'ই কর, নিজের দিকে দ্ভিট দিয়ে ক'রো, তোমার অমন হ'লে কী চাইতে, ঐ তেমনি ক'রেই তা'র প্রতিও তেমনি ব্যবহার ক'রো ; ঈশ্বরই বিবর্ত্নী আবেগ, উদ্ধানী অনুদীপনাই তাঁ'র প্জা। ৩২৫ ।

অসঙ্গত, অপরিচ্ছন্ন বোধিবৃত্তি নিয়ে ব্যাপারের অসংশ্লিষ্ট আন্দাজ বা অনুমানের উপর নির্ভার ক'রে শাসন বা সংযমন-সংস্থাকে পরিচালিত ক'রতে যেও না,

গাঁও-চল্তি একটা কথা আছে—
'এখান থেকে মারলাম তীর
লাগলো কলা গাছে,
হাঁটু দিয়ে রক্ত বের্ল
চোখ গেলরে বাবা'—

এই হ'চ্ছে অসঙ্গত ও অপরিচ্ছন্ন বোধির উদাহরণ ; তোমার শাসন-পরিচর্য্যা

মান্থের বিশ্বস্তিকেই যদি আক্ষ'ণ না ক'রল— মান্য যদি সোয়ান্তির নিঃশ্বাসই উপভোগ ক'রতে না পারল,—

সে-শাসনে শাতন-তান্তিকতার দুর্গন্ধ থাকবেই কি থাকবে,

মান্ধের শঙ্কা বাড়বে,
তা'রা স্বস্থিতে উদ্যোগী হ'য়ে উঠতে পারবে না,
লোকরঞ্জন তো হবেই না,
মোচড়ানই হবে তা'র তাৎপর্যা,
ফলে, মান্ধের হৃদয়ে
অভিশাপেচ্ছাই বেড়ে উঠবে:

অনেক অসং ব্যক্তি রেহাই পা'ক ক্ষতি নাই,

তা'রা বরং সংশোধনের অবসর পাবে, আর, যদি সংশোধিত না হয়— তা'দের অসংপ্রকৃতিই একদিন তা'দিগকে লোকসমক্ষে প্রত্যক্ষভাবে ধরিয়ে দেবে, শাসন-পরিচর্য্যার দ্বারা একজন সং বা নিশ্দেষি ব্যক্তির গায়ে

একটা আঁচড়ও যেন না লাগে,
তা'রা সহ্পু-সন্বন্ধনী সন্ত্রমই যেন পায়,
ফলে, মান্ধের অন্তরে ক্রমশঃই
সহসঙ্গত বোধি-তাৎপর্য্য নিয়ে
সং-সন্দীপনাই বেড়ে উঠবে,
তোমার চালচলন, ভাবভঙ্গি, রকম-সকম
অমনতরই হওয়া উচিত—
যদি নিয়মনকে

সার্থকতামণ্ডিত ক'রে তুলতে চাও ;

শাসন-কৌশল

যতই কূটভঙ্গিমা গ্রহণ কর্ক না কেন—
অপরাধীই হো'ক আর উৎপীড়িতই হো'ক—
প্রত্যেকেই যেন তোমাকে
আত্মীয় ভাবতে পারে,
শ্বজন ভাবতে পারে,

তোমার সংস্রবে

অপরাধীর অপরাধ করার প্রবৃত্তি যেন উবে যায়, পীড়িত বা নির্যাতিত যে—

সে যেন সোয়ান্তি পায়,

ম্ক হয়, স্বাধীন হয়,

সং-সন্দীপনায় ভরপরে হ'য়ে ওঠে,

তবেই তো সার্থক হ'য়ে উঠবে তা';

মনে রেখো, নিপাঁড়িত হবার ইচ্ছা যেমন তোমারও নাই—

অনেরেও কিন্তু নাই তা',

তাই, অসংকে নিরোধ কর, কিন্তু সং যেন নিপাঁড়িত বা নির্যাতিত না হয় তোমার দ্বারা । ৩২৬ ।

যখনই দেখবে—

শাসকমণ্ডলী ও প্রতিষ্ঠাবান ব্যক্তিরা সং-এর পীড়নে দ্বত্কৃতকারীদের সাহায্য ক'রতে ব্যগ্র, এবং তা'দের উদ্ধত ক'রে তুলবার সরঞ্জাম সরবরাহে ব্যাপ্ত— প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে,—

বুঝে নিও—

সেই দেশ

সেই জনপদ

সেই সামাজ্য

অধঃপাতের দিকে ক্ষিপ্র চলংশীল;

কারণ, ঐ সং-ব্যক্তি

যেমন ক'রেই হো'ক না কেন

যদি একবার

দ্বভট শক্তির দ্বারা বিধবস্ত হ'য়ে ওঠেন,

ঐ কালো উদাহরণ

ঐ জয়োল্লাসী অসংদের অন্ত\*চক্ষ্বতে এমনতর পর্দা টেনে দেবে,

যা'র ফলে

ভবিষ্যতে ঐ সং-ব্যক্তির দ্বারা তা'দের কোন চারিত্রিক উৎকর্ষ হওয়া কঠিনই হ'রে উঠবে :

তাই, অমনতর দেখলেই

সংলোকের প্রতি

শ্রদ্ধা ও আত্মপ্রসাদী সেবাব্যদ্ধি বাড়িয়ে তুলতে সমীচীন সম্ব্প্রকারে চেন্টা করাই শ্রেয়:

নয়তো, তিমির-সমাধি

সন্মিকটেই অপেক্ষা ক'রছে। ৩২৭ ।

শান্তির রক্ষক হও,

ভক্ষক হ'য়ো না তা'র,

মান্যুষের স্বাস্তিকে

রাহাজানিতে লোপাট ক'রে দিও না,

ভাল যা' তা'কে ব্ৰুখতে চেণ্টা ক'রো—

যা'তে একলহমায় চিনে উঠতে পার তা'কে,

মন্দ যা' তা'কেও তেমনি;

সং ও সাধ্য যা'

তা' যেন সম্প্রান্ত শ্রন্ধায়
সম্বন্ধিত হ'য়ে উঠতে পারে তোমাকে দিয়ে,
তবেই তো তুমি শাসক, শান্তির রক্ষক;
নয়তো, ওসব ব্থা ও ব্যর্থ লোকপীড়া ছাড়া
আর কিছুই নয়,
ঐ অসং-নিরোধী শাসন ও সম্বন্ধনাই
মান্ষকে সাগ্রহ সং-অভিনন্দনায়
চরিত্রে চার্ ক'রে তুলতে পারে;
আর, এর উল্টো যা'
তা' জীণই ক'রে তোলে স্বাইকে। ৩২৮ ।

অভিব্যক্তি-অনুধাবন-তৎপর হও,
কোন্ প্রবৃত্তির আধিপত্যে
মানুষের অভিব্যক্তি কেমনতর হ'য়ে ওঠে—
তা' দেখেই ব্নুমতে চেণ্টা কর,
আর, সং বা অসতের সঙ্গত অন্বয়ে
কোন্ প্রবৃত্তি কী চরিত্রে স্ফর্নিত হ'য়ে
কেমনতর তাৎপর্য্য-নিয়ন্ত্রণে
মানুষকে কোন্ কম্মে উন্দীপিত করে,—
বিশেষ অনুধাবন ও লক্ষণাদি দ্রেট
তাকে নির্ঘাতভাবে নির্ণয় ক'রতে অধ্যবসায়ী হও,
এই বোধি নিয়ে

কে ভাল, কে মন্দ—

এক ঝলক দেখেই অনুমান ক'রতে চেচ্টা কর,
আর, সেই অনুমানে লক্ষ্য রেখে
তোমার পরিবেক্ষণী গন্তব্য স্থির কর—

আর, চলও তেমনি মিলিয়ে-মিলিয়ে;
তোমার সন্ধিংস, অনুবেক্ষণী সিদ্ধান্ত

ঘটনা বা ব্যাপারের স্কুস্ত বৈচিত্র্য-সহ সহজ, স্বাভাবিক, নিখুত প্রমাণ নিয়ে নিদ্ধারিত হ'য়ে দাঁড়াক তোমার কাছে, ঘোলাটে বোধির দাসত্ব ক'রে

> মান্মকে বিপর্যায়-বিধন্ত ক'রে তুলো না— যদি মান্মের আন্তরিক আশীর্বাদে

কৃতকৃতার্থ ই হ'তে চাও, সবারই, বিশেষতঃ শান্তিরক্ষকদের সন্বিং-তাৎপর্যাই ওই। ৩২৯ ।

শোন শান্তিরক্ষক!

শান্তিরক্ষার পদপ্রাথী হওয়ার প্রেবর্হি
তুমি শ্রেয়-শাসিত হও আগে—
শ্রদ্ধাবনত আনতি-উৎসম্প্রেন,

যে শ্রেয়-শাসিত নয়—

স্বভাব ও স্শৃঙ্খলা তা'র স্কুর হ'য়ে উঠতে পারে না,

ঈর্য্যাই সেখানে

প্রতিযোগিতার দ্বন্দ্ব নিয়ে

ব্যস্ত পায়ে লোকপীড়ন ক্রতে থাকে,
পরশ্রীকাতরতাই

তা'দের গব্দেশার আপ্রেণী ইন্ধন হ'য়ে ওঠে,

একটা শ্লথ ঘ্ণ্য ব্যক্তিত্ব নিয়ে
মান্বের মান, সম্মান, ব্যক্তিত্ব
ও বৈশিষ্ট্যপালী মর্যাদাকে নিপীড়িত ক'রে
আত্মন্ত্রি প্রতিযোগিতায়

ক্রমশঃই দীর্ণ হ'তে থাকে তা'রা, শুভ-সম্বন্ধনা

> অট্টহাস্যই ক'রে থাকে তা'দের দেখে— ক্রন্ত পায়ে মিলিয়ে যায়

তা'দের লোভপ্রবল চক্ষ্র আলোক হ'তে;
তাই বলি, সাবধান!

তোমার পরিচালক যা'রা ও সং যা'-কিছ্ব তা'তে সংসন্দীপী আনত অভিবাদনে

ও তা'দের সেবায়

নিরাপত্তার নিয়ন্ত্রণে

যোগ্যতাকে আহরণ কর,

তোমার যোগ্য জীবনই উপযুক্ত স্থানে নিয়োজিত ক'রবে তোমাকে— উন্নতির অর্ঘ্য হাতে নিয়ে। ৩৩০ ।

শাত্তি-রক্ষকের ব্যক্তিত্বের মোক্তা গ্র্ণই হ'চ্ছে প্রথমতঃ ও প্রধানতঃ

সৌজন্যপূর্ণ অনুচর্য্যা-পরায়ণতা—

মমতার ধ্বক্ষিত তপ'ণে

অসং-নিরোধী অনুনিয়মনায়,

সেই সৌজন্যপূর্ণ অন্ত্ব্যা-পরায়ণতা আসে আবার অন্ত্ৰুপী দরদী দয়া-প্রবণতা থেকে,—

যা' কোলিক তপঃস্রোতা অভিদীপনার ভিতর-দিয়ে সংকল-সম্ভব যা'রা

তা'দের ভিতর প্রবাহিত হ'য়ে থাকে, তা' ছাড়া, সহান্ভূতি, অন্বেদনাপ্রণ স্ননিয়মন

ঐ শান্তি-রক্ষকের স্বভাব-সিদ্ধ থাকা চাই-ই ;

তা'র কন্তব্য কিন্তু শাস্তি দেওয়া নয়—
বিনায়নী তংপরতায় শান্তি স্থাপন করা,
শ্ব্দ্মান্ত খ্লৈজ-পেতে অপরাধ বের করা নয়,
অপরাধীকে দলিত করাও নয়—

অপরাধমুক্ত ক'রে তোলা,

তা'র ব্যক্তিত্ব-বিকীর্ণ চরিত্র

লোকের অন্তরে প্রভাব-বিস্তার ক'রে যা'তে তা'দিগকে অপরাধম্ব্রু ক'রতে পারে,— তা'ই করাই হ'চ্ছে তা'র উৎক্রমণী অন্শীলনা ;

তা'র কর্ত্তব্য—

মান্ষকে আদশ পরায়ণ ক'রে তোলা, শান্তি, তৃপ্তি ও যোগ্যতায় স্দীপ্ত ক'রে তোলা, মিলন-সম্বাদ্ধ ক'রে তোলা, পারস্পরিক পরিচর্য্যা-নিবাদ্ধ ক'রে তোলা,

যে বা যা'রা তা' নয়—

তা'রা শান্তিরক্ষক নামের কলঙ্কই হ'য়ে থাকে ; শান্তি-তৃপ্তির প্রবোধনা ষেখানে— সং-সন্দীপনী মিলন যেখানে— ঈশ্বর

আরতি-সন্দীপনায় অন্বিতার্ঘ্য হ'য়ে ওঠেন সেখানেই। ৩৩১ ।

শাতিরক্ষী-সংঘ বা বিচার-সংস্থার
উদ্দেশ্য বা প্রয়োজন এ নয়কো যে,
তা'রা মান্ব্যের উপর
অযথা অত্যাচারের দৌরাত্ম্যে

তা'দিগকে শঙকাকুলিত ক্লীব ক'রে তুলবে

বা অনুকম্পী-অন্বেদনাহীন নির্যাতনে অপরাধীর জীবনকে জ্বন্য ক'রে তুলবে,

আরোশদীপ্ত ক'রে তুলবে,—

অভিযুক্ত ও অভিযোক্তার

সপরিবেশ সংস্থিতি,

অবস্থা, অন্প্রেরণা ও উদ্দেশ্যের অন্ধাবনে
উভয়-পক্ষীয় বিহিত সঙ্গতি-সমন্বিত
উপযুক্ত বাস্তব বৈজ্ঞানিক প্রমাণে
না দাঁডিয়ে.

একটা অবাধ নিয্যাতনী কান্নের ভাঁওতায় অভিযুক্তকে নিঙ্ডিয়ে তা'র শ্রমাজ্জিত জীবনরস নিম্কাশন ক'রে তা'কে অসহায় ক'রে

সর্বব্দবান্ত ক'রে তুলবে,

অন্যায্য-ন্যায়ী বিড়ম্বনার বিদ্পোত্মক বিদ্বেষ-বৃদ্টি ক'রে ঐ সংস্থার প্রবৃত্তির পায়ে তা'দিগকে বলি দেবে ;

শাস্তি যদি শান্তিপ্রদ না হয়,— তদন্ত যদি

সদিচ্ছাকে

বাস্তবতাকে উদ্ভিন্ন ক'রতে না পারে,—
মান্বের সম্ভ্রমকে পদদলিত ক'রে
যদি জঘন্যত্বের সিংহাসনকে স্দৃঢ় করা হয়,—
প্রাকে পাপের প্রশ্রী ক'রে তোলা হয়,—

অসং ব'লে প্রতিপন্ন ক'রে চলা হয়,— সে-সংঘ বা সংস্থা

শাতনী শাসন-যন্ত্র ছাড়া আর কিছ ই নয়কো;

এমনতর শাসন-যন্ত যতদিন

তোমার রাষ্ট্র-সংস্থায় প্রচলিত থাকবে—

তোমাদের প্রাণন-পরিচর্য্যা

প্রবন্ধনা-বিরত হ'য়ে

গণজীবনকে শীর্ণাই ক'রে তুলবে;

তাই, শাসনকে স্বস্থায়নী করে তোল,

স্বস্থির আশীব্বদি ক'রে তোল,

পাপীকে

প্রণ্যের উদ্যোক্তা ক'রে তোল, অপরাধীকে আরাধনাপ্রবণ ক'রে তোল,

যদি পার—

সে পারগতা

প্রিত মলয় দোলাতে সামগীতিকায় গেয়ে চ'লবে— 'দ্বস্তি! দ্বস্তি!' ৩৩২ ।

পাপ যেখানে অসংকে আবাহন করে,
অবিদ্যমানতাকে আমল্রণ করে—
পীড়নপ্রদীপ্ত হস্তে ইতস্ততঃ ভ্রাম্যমাণ হ'য়ে,—
নিরাপত্তার অগ্রদতে শান্তিরক্ষক তুমি!

বিদ্যুৎ-হস্তে তা'কে ছারখার ক'রে তোল, মান্মকে পরিশা্দ্ধ ক'রে তোল;

প্রণ্য যেখানে মহান্ সেবায় নিরত—

সাধ্ব যেখানে

তপঃপ্রবণ অন্তঃকরণে গণহিতী তপস্যানিরত— বিনীত হও সেখানে,

বিনয়-অভিবাদনে তা'দিগকে নিরাপদ ক'রে রাখ, শান্তির ফাগে আশপাশকে রঙ্গিল ক'রে তোল ;— এই তো শান্তিরক্ষক যা'রা গণহিতীব্রত যা'রা নিরাপত্তার অগ্রদত্ যা'রা তা'দের স্বভাবসিদ্ধ চরিত্র হওয়া উচিত ; নয়তো, সবই ব্যর্থ কিন্তু। ৩৩৩ ।

শান্তিরক্ষকদের

প্রথম ও প্রধান চরিত্রগত তাৎপর্যাই হওয়া উচিত— শ্রেয়নিষ্ঠ শ্বভ-নিয়মান্ববিত্ততা, অসং-নিরোধী দক্ষতা, দ্রোহ-নিরসন তৎপরতা,

গণ-সমাজকে নিরাপত্তায় নিঃশঙ্ক ক'রে তুলে' লোকবান্ধব হ'য়ে ওঠা, স্বাস্থ্য, কৃষ্টি ও শ্বভ-উদ্দীপনার অগ্রযাজী হ'য়ে চলা,

সক্রিয় **সে**বান্চ্য্যায়

লোকরঞ্জনার ভিতর-দিয়ে

শাসন-সংস্থায় সশ্রদ্ধ ক'রে তোলা সবাইকে:

সঙ্জনকে নিঃশঙ্ক ক'রে তোলা,

অসংকে সশঙ্ক ক'রে রাখা, মান, মের মান, মর্যাদা, বৈশিণ্টা ও আভিজাতাকে শ্রন্ধা-বিধৃত অন্তঃকরণে পোষণে পরিবদ্ধিত ক'রে তোলা,

আদশনিব্ধ্যায়িতা নিয়ে

তা'তে অনুপ্রাণিত ক'রে

মান্যকে স্সংহত ক'রে তোলা—
শক্তি, বীর্যা ও যোগ্যতার বোধন-আমন্ত্রণে,

মান্বের আপদ্, বিপদ্ ও আশুজ্কায় ক্ষিপ্র-দক্ষতার সহিত

তড়িৎ-সন্বেগে

উপযুক্ত ব্যবস্থায় সহুস্থ ক'রে তোলা, এই হ'চ্ছে মোটামহুটি কথা ;

হীনম্মন্য গবেব পদ

পদপ্রল্কে মর্য্যাদার প্ররোচনায় এ হ'তে ঐ শান্তিরক্ষক যা'রা তা'রা যতই বিদ্রান্ত, বিচ্যুত ও ব্যতিক্রান্ত হ'য়ে ওঠে

একান্ধ্যায়ী স্বসঙ্গত

বোধিতৎপর উপস্থিতবৃদ্ধিকে হারিয়ে,—

মসী-অবগ্রুপ্ঠনে কলঙক

ঐ প্রতিষ্ঠাকে তামসী পদ্দায় আবৃত ক'রে
ততই ঘৃণ্য ক'রে তোলে তা'দিগকে;

তা'রা তো গণসেবক ও শোধক নয়ই,

গণদ্যক ও শোষক তা'রা,

শঙকার রক্তচক্ষ্ই

তা'দের অসাধ্ব উপাঙ্জন-এংফাঁক। ৩৩৪।

ভান্তির কবলে অনেকেই পড়ে—
বিশেষতঃ যা'রাই স্কেন্দ্রিক, স্ক্নিষ্ঠ একার্থপরায়ণ ক্রিয়াশীল অনুধ্যায়িতা নিয়ে চ'লতে পারে না,

গব্বে প্সা-অন্ধ্যায়ী প্রবৃত্তি নিয়ে
যখনই তুমি চ'লবে,
ভ্রান্তির পথ সহজ হ'য়ে উঠবে

তখন তোমার জীবনে,

অপরিচ্ছন ও ঘোলাটে বা এলোমেলো বোধি সন্ধিক্ষা পরিবেক্ষণে

পথই চিনে উঠতে পারবে না,

আবার, পারিবেশিক প্ররোচনাও

তোমাকে ক্রিয়াশীল ক'রে

তেমনতর নিয়ন্ত্রণ ক'রে তুলবে,

ফলে, তোমার হঠকারী হওয়া ছাড়া

আর গত্যন্তর নাই—

হয়তো উগ্র মেজাজ নিয়ে

নয়তো মিনমিনে মেজাজ নিয়ে;

সে যা'ই হো'ক—

তুমি যদি শান্তি-সংস্থার সংশ্লিষ্ট হও,

গণ-শান্তির রক্ষকই হও,

খুব যেন নজর থাকে

সাধ্ব ও সহজ অন্বেক্ষণী সদ্ধিংসা নিয়ে,—
 একজন নিরপরাধও যেন বিপন্ন না হয়,
 বিধ্বস্ত না হয়,

হয়রান-পেরেসান না হ'য়ে ওঠে সে,—

তা' অসংকশ্মা যে-ই থাক্ বা না-থাক্,— তা'দের তুমি ধ'রতে পার আর নাই পার :

ঐ নিরপরাধকে হয়রান করা মানেই হ'চ্ছে—
তোমার দ্রান্তির পথ অবলন্বন করা,

হয়তো অন্য পথে

তোমার কৃতী-সন্ধিংসাকে এড়িয়ে
অসং এমনতরভাবে গা ঢাকা দেবে,
তা' ধরা-ছোঁয়া পাওয়াও
কঠিন হ'য়ে উঠবে,

হয়তো জঞ্জালে প'ড়বে অনেক;

তাই, তোমার মনোবৃত্তিই যেন এমনতর হয়— যা'তে তোমার দারা

> কোন নিরপরাধ ব্যক্তি নাজেহাল না হয়, এবং অপরাধীকেও

> > অপরাধ-প্রবৃত্তি হ'তে

সোয়ান্তির পথে তুলে ধ'রতে পার,

নয়তো ঐ নিরপরাধের অভিশাপ-উদ্দীপনা

তোমার অন্তরে এমন ক্ষত স্থি ক'রবে,— তুমি না-ব্রুলেও কিন্তু

রেহাই পাওয়া কঠিন হ'য়ে উঠবে,— যতক্ষণ পর্যান্ত সে

তোমার আচার, ব্যবহার ও সেবান্রচর্যায় স্বাভাবিকভাবে তোমার প্রতি

> সোয়ান্তির আশীব্বদি সিণ্ডন না ক'রছে, তুপ্তিতে তা'র ব্বক ভ'রে না উঠছে,

জীবনের দীপ্ত প্রার্থনায়

'তোমার মঙ্গল হো'ক' ব'লে ঈশ্বরে আত্মনিবেদন না ক'রছে। ৩৩৫ । নিরোধ ও নিয়ক্ত্রণী ব্যবিস্থিতিকে যথাশক্তি সঙ্কোচ ক'রতে যেও না— বজায়ী বরান্দকে ঠিক রেখে—

অন্ততঃ যতদিন

বিক্ষোভ, বিদ্রোহ, বিধনস্থি ও বিপাক পিশাচ-সন্দেবগে ছম্মছাড়া ক'রে চ'লছে,

আর, নজর রেখো—

ঐ নিরোধ ও নিয়ত্ত্বণী দায়িছে যা'রা নিজেদের ন্যস্ত ক'রে সক্রিয় হ'য়ে তোমাকে সাহায্য করে—

তা'রা থেন চরিত্রবান, সেবাসন্ধিক্ষর দক্ষ, ক্ষিপ্র ও তড়িং-তীরতায় উদ্দীপ্ত হ'য়ে চলে

> বিবেচী বিক্রম-ব্রতে অক্ষ্মুন্প থেকে— আদশে অচ্যুত উৎসর্গপ্রাণ হ'য়ে। ৩৩৬ ।

অসহায়ভাবে কেউ যদি

অশিণ্ট বা অসং কোন-কিছু বা কা'রও দ্বারা

আক্রান্ত বা কিংকর্ত্র্ব্যবিম্ট হ'য়ে ওঠে,—

তুমি অসংকে নিরোধ কর,

আক্রান্ত বা নিপ্নীড়িত যে তা'কে উদ্ধার কর,

নিদের্ঘ বা সং-অনুপ্রাণনশীল যা'রা আছে

তা'রা যেন একটুকুও

শঙ্কিত বা বিপল্ল হ'য়ে না ওঠে,
বোধিতংপর সন্ধিংসাপ্রণ তদন্ত-তাংপর্যা

যদি এমনতরই না হয়,

তুমি কি মনে কর—

তুমি শাসন-সংস্থায় দাঁড়াবার উপ্যুক্ত?

তুমি যদি ঐ তাফালে প'ড়তে,

ঐ শঙ্কিত অন্তঃকরণে বসবাস ক'রতে হ'ত, তোমার কেমন লাগত? কী ক'রতে? ৩৩৭ ।

যে-শন্ত্রকে উৎখাত ক'রলে তোমার অন্তঃশন্ত্র গজিয়ে ওঠে, এমনতর কোন শত্রকে

উংখাত ক'রতে যেও না-

যতক্ষণ তোমার আভ্যন্তরীণ সমাবেশ

শক্ত সহযোগিতাপূর্ণ ও অচ্ছেদ্য না হ'য়ে উঠছে

তোমার স্বার্থ ও সম্বন্ধনার যৌথ সমন্বয়ে;

তাই, এমন বিপদ্কে তাড়াতে যেও না

ষা'কে তাড়ালে

সাংঘাতিক বিপদের স্ভিট হয়,—

নিরাকরণ-প্রস্থৃতিকে প্রবৃদ্ধ, প্রবল

ও দক্ষ স্মাহত না ক'রে। ৩৩৮ ।

মান্য যতই অযথা অত্যাচারিত হয়

তা'রা ততই প্রতিশোধপ্রবণ হ'য়ে ওঠে,

এমন-কি, অত্যাচারে ভঙ্গ-মনোবল ব্যক্তিও

পরিশোধ-আকাতক্ষী হ'য়ে থাকে,

তাই, তোমার শাসন-সংস্থার ভারপ্রাপ্ত যা'রা

তা'দিগকে বিশেষভাবে বাজিয়ে নিও,

বাণ্টিগত ও সমণ্টিগত জীবনে

তা'রা শান্তিরই হোতা হন যেন,—

অত্যাচার বা বিপর্যায়ের নয়কো। ৩৩৯ ।

বিকৃতভাবে যদি কোথাও

গণবিক্ষোভ ও বিদ্রোহ আরম্ভ হয়—

এবং তা' যদি

অসং-অভিসন্ধিম্লকই হ'য়ে থাকে,

আর, তা'কে যদি প্রশামত করা

বাঞ্নীয় হয় তোমাদের,—

তাহ'লে প্রথমেই ধ'রতে হবে

বিক্ষোভ ও বিদ্রোহ-নিরাকরণী বিজ্ঞাপ্ত,

তা' পরিবেষণ ক'রতে হবে

সব দিক-দিয়ে, সর্বতোভাবে;

ঐ অসতের প্রশমনে

যদি স্থল-বিশেষে

শাসন ও নির্যাতনের প্রয়োজন হয়,

তা'র সঙ্গে-সঙ্গে প্রথর অভিব্যক্তিতে
সচল সক্তিয়তায় আরম্ভ ক'রতে হবে
সান্ত্বনা, শুশ্রুষা ও সেবা-পরিচর্য্যা—
ব্যাপক পরিক্রমায়,
যা'তে মান্য শুধ্র নির্য্যাতনক্লিণ্ট হ'য়ে
ক্ষুক্তই না হয় তোমাদের উপর,

সঙ্গে-সঙ্গে দ্ঢ়ে প্রত্যয় নিয়ে
তা'দের সংরক্ষণী প্রত্যাশাকে আঁকড়ে ধ'রে
প্রদ্ধা-অভিষিক্ত নন্দিত-তুণ্টিতে
তোমাদের উপর নিভর্নশীল হ'য়ে ওঠে,

যা'তে তা'রা মনে ক'রতে পারে

ঐ রুদ্র আচার অসতের জন্য, সং, সত্তাপোষণী, সাধ্য ও সংপ্রবৃত্তিশীল যা'রা তা'দের জন্য নয়কো,

এমনি ক'রে
তা'রা যত শ্রদ্ধাবান্ হ'য়ে উঠবে তোমাদের প্রতি—
ততই তা'রা তোমাদের বিজ্ঞাপ্তিগ্রালকে

অন্তর-অনুস্থাত ক'রে নেবে তা'দের, আর চ'লবেও তেমনতর:

মনে রেখো,—

সাদ্বী, সঙ্গীন

মান্মকে ভয়বিহ্বল ক'রে তুলতে পারে, কিন্তু তা'তে তা'দের

অন্তর নিশ্র্মল হ'য়ে ওঠে না, প্রতিক্রিয়ার সুযোগ-সুবিধাই খ্রুজতে থাকে তা'রা— কোন্ মুহুর্ত্তে, কেমন ক'রে বিস্ফোরণশীল হ'য়ে উঠলে

ঐ নির্যাতনের প্রতিশোধ নিয়ে নিজেরা স্বস্থ হ'তে পারে, আর, সংহতও হয় তেমনি ক'রে,

আবার, এ অন্তঃসলিলা হ'য়ে
বংশান্ক্রমিকভাবেই চ'লতে পারে;
তাই সাবধান, শাসক! শান্তিরক্ষক!
তোমার শাসন বেন

পোষণ ও তোষণ-হারা না হয়, মান,ষের সান্ত্না, সেবা ও তৃপ্তিকে বিসম্ভর্ন না দেয়। ৩৪০ ।

সন্ধি ক'রো— তাৎপর্য্য-সঙ্গতি নিয়ে, যা' অর্থের বিশিষ্ট বিনায়নে সার্থক হ'য়ে ওঠে— বাস্তব তাৎপর্য্যে। ৩৪১ ।

সির মানেই হ'চ্ছে— বান্ধবস্তে আবদ্ধ হওয়া— পরস্পর পরস্পরের পরিপোষণী সত্তাসংরক্ষী হ'য়ে পরিপ্রেণী সবৈশিষ্টা স্বাতক্তো,

এই তাৎপর্য্য

যেখানে যত উচ্ছল ও উদ্দীপী— সংহতিও সেখানে তত স্কৃত্;

কিন্তু যেখানে যে-দিক-দিয়েই হো'ক এর অপলাপী চলন

> স্বার্থ-সন্ধিংস্ক, লেলিহান স্বার্থপরতার শ্লুথ, ব্যাহত ও ব্যাতক্রমী হ'তে স্কুর্ ক'রেছে—

তখন থেকেই তীক্ষ্মসন্ধিক্ষ্ম সাবধানতায়

আত্মসংরক্ষণী প্রস্তুতির উপায়নগর্নলকে কাজে মূর্ত্ত ক'রে

সাবধানে প্রভূত পরিমাণে সচ্ছল হ'য়ে চলাই বিজ্ঞ কূটনীতিজ্ঞের পরিচয়;

কিন্তু নৈতিক পদক্ষেপ যেন সব সময়েই

বিরোধকে ব্যাহত ক'রে চ'লতে থাকে। ৩৪২ ।

কোন দেশকে যদি অধিকারে আনতে হয়
খুব ক'রে স্মরণ রেখো,—
তোমার অন্চর্য্যা যেন
স্বার্থ সন্ধিক্ষ্ম শোষক না হ'য়ে

তা'দের সত্তা, জ্ঞাতি, ধন্মা, কৃষ্টি ও আভিজাতোর সন্পোষণী, সম্পরেণী ও সংরক্ষণী হ'য়ে ওঠে— একটা হদ্য তৎপরতা নিয়ে,

অপঘাতী বা অপচয়ী যা'-কিছ্ক নিরোধে ব্যর্থ ক'রে,

তা'দের সত্তাকে নিরাপত্তায় নিঃসন্দেহ ক'রে,

বিহিত স্ববিন্যাসে

ব্যাণ্ট-দ্বাতন্তাকে

উদ্বন্ধনায় দ্বাধীন ক'রে—

বান্ধবাত্মক অনুরত সম্বদ্ধনায়। ৩৪৩ ।

কোন উদ্দেশী অভিযানে প্রাক্ত, বোধিদক্ষ শ্রম ও প্রস্তুতি যদি তোমাতে উচ্ছল সংহতি নিয়ে অচ্ছেদ্যভাবে সঙ্গত থাকে—

আর, বাধাকে অতিক্রম ক'রে
অনায়াসে তা' কৃতকার্য্যতায় পেণছাতে পারে—

সময়, সংযোগ ও সংবিধা যদি দেখ
দীঘ'দ্ঘি নিয়ে,—
তবে অগ্রগতি থামিয়ে দিও না,
চ'লতে থাক:

আর, থামতে হ'লেও

এয়ন প্রস্তুতি যেন মজন্তই থাকে তোমাতে ঐ থামা যেন বিপদ্-আমন্ত্রক না হয়,—

বরং তা' সৌকর্থ্য-কুশলই

ক'রে তুলতে পারে তোমাকে, এতে কৃতকার্যাতা অবশাদ্ভাবী হ'রে উঠবে। ৩৪৪ ।

তুমি শাস্তা হ'তে যেও না, শাস্তা হও ;

শিষ্ট ও স্বৃষ্ঠু অন্শাসনে যদি অসংকে নিরোধ ক'রতে পার— অসং-নিরোধী যা'-কিছ্ম সরঞ্জাম সেগম্বি কায়েম রেখে, কৃতিদীপনী পরিচর্য্যায়, সেই কিন্তু সবচেয়ে ভাল;

আর, অসং তা'ই—

যা' আচার-ব্যবহার ইত্যাদির দ্বারা জীবনকে ধন্বংসের পথে নিয়ে যায়— অনস্থিত্বের উদ্ভাবনী উপাসনায় :

অমনতর শান্তা যিনি— অসংনিরোধে তৎপ<mark>র হ'য়েও</mark> তিনিই হ'য়ে ওঠেন দিক্পাল। ৩৪৫ ।

স্রাহায়, সহজভাবে সম্ম্খীন হ'য়ে
শ্রেয়ার্থ-সন্দীপী গণ-কল্যাণী স্বার্থ
যদি সাক্ষাংভাবে নিয়ন্তিত ক'রতে নাই পার,
ধীর চক্ষ্তে দেখে নিও—
বহিঃ-পরিস্থিতিকে নিয়ন্তিত ক'রে
স্বতঃ-সন্দীপনায়

স্যোগ ও স্বিধামতন তা'র সমাধান ক'রতে পার কিনা—

যা'তে, পরোক্ষতঃ

শ্রেয়ার্থসন্দীপী গণ-কল্যাণী স্বার্থ যাদ্ব-নিয়ন্ত্রণে নির্য়ন্ত্রত হ'য়ে তোমার আয়ত্তে এসে পডে :

দ্রদশী নিয়ন্ত্রণে

নিয়োগ-ব্যবিস্থিতির সহিত পরিস্থিতিকে যতই তোমার অন্ফুলে সংহত ক'রে তুলতে পারবে—

ঐ পরিন্থিতির সহযোগিতায় কৃতকার্যাও হবে তুমি ততই

—ছরিত দীপনে। ৩৪১।

শ্রেয়কেন্দ্রিক নিষ্ঠা-অন্বয়ে
মান্বের জীবনসম্পদ্কে
ব্যক্তিগত চরিত্র-সম্পদ্কে
পারম্পরিক অনুকম্পী অনুচর্যার ভিতর-দিয়ে

সামগ্রিক উদ্দীপনার সহিত সব দিক-দিয়ে

যদি বাড়িয়ে না তোল,

তোমার বা তোমার দেশের ঐশ্বর্যা

লাখ বাড়াও না কেন,

তা'তে তোমরা সম্দ্ধ হবে না,

বরং বর্বরতাই সমৃদ্ধি লাভ ক'রবে,

আর, ঐ ঐশ্বর্যোর ভোক্তা হবে তারাই যা'দের ভিতরে

ঐ উন্নয়ন-দীপনা স্বতঃ-সন্দীপ্ত। ৩৪৭ ।

যুদ্ধকে আমন্ত্রণ ক'রতে যেও না— দান্তিক দপে',

অবিম্য্যকারিতায়;

বরং সব যা'-কিছ্বর জন্য

প্রয়োজনকে উপ্চিয়েও

প্রস্তুত হ'য়ে থেকো,

অভিবাদনে জয়কেই আমন্ত্রণ কর—

হৃদয়-উৎসারণী অন্ক্র্য্যা-নির্রাত নিয়ে,

দক্ষকুশল আপ্যায়নার

কৃতিম্খর উৎসারণী অন্বেদনায়,—

যেন তোমাকে পেয়ে

সবাই তৃপ্তি-উচ্ছল হয়ে ওঠে— ব্যক্তিত্বের বোধনদীপ্ত শোর্য্য-বিকিরণায়,

সত্তার স্বস্তি-সম্পোষণে,

আযোজিত গতি-উচ্ছলায়। ৩৪৮ ।

যুদ্ধবিগ্ৰহ

মানব জীবনের কোন মোলিক সমস্যাকেই সমাধান ক'রতে পারে না,

সে পারে

একটা বিরাট সংঘাত স্থিত ক'রে সংহত তৎপরতাকে সংঘাতদীর্ণ ক'রে তুলতে, আর, পারে বন্ধনি-বিনায়িত না ক'রে
অত্যাচারের রোষঘ্ণির স্ছিট ক'রে
অন্যের 'পর আধিপত্য স্থাপন ক'রতে—
তা'র সন্তার আধ্যাত্মিক সম্বেদনাকে
মূঢ় ক'রে,

বিমদ্দিত ক'রে, নিম্পেষিত ক'রে ;

তাই, আদর্শনিষ্ঠ হও, ইন্টান্ক অন্দীপনায় আত্মনিয়মন কর, আত্মনির্ভারতাকে স্কাম্বদ্ধ ক'রে তোল,

আর, ঐ সমস্যাগর্নালকে সমাধান ক'রে জীবনকে

বিভব ও জ্যোতিতে সম্বাদ্ধ ক'রে তোল ; যাদ্ধ-বিরোধ সেথানেই প্রয়োজন,— যেখানে অসং-উদ্দীপনা রোষ-উদ্গীরণ ক'রে

সবাইকে সংক্রামিত ক'রে তুলতে চ'লেছে, নিরোধই হো'ক বা যুদ্ধই হো'ক তা'র প্রয়োজনীয়তা যদি কিছু থাকে তা' সেখানে,

তা' ছাড়া, তা' প্রেতদীপনার স্বাথ'-সংকুল ডাইনী উত্তেজনা ছাড়া আর কিছ্মই নয়কো, ঈশ্বর

প্রেম-স্বর্প হ'য়েও অসং-নিরোধী। ৩৪৯ ।

যখন অন্যে

আক্রোশক্রমে

বহন উৎসম্জনা নিয়ে
নানাপ্রকার দোষারোপ ক'রে
তোমাকে নির্য্যাতন ক'রে
তোমার রাজত্ব অর্থাৎ রাজস্থাণ্ডলকে
অধিকার ক'রতে চায়—
অনাহত্ত লোল্প আকাঙক্ষা নিয়ে,—

য**়দ্ধ ও পরাক্রমী তংপরতা সেখানেই প্র**য়োজন ; আবার, সেইজন্য

ঐ প্রয়োজনের আগেই বিহিতভাবে প্রস্তুত থেকে যেমন ক'রে ঐ সমস্ত অশৃভকে নিরোধ ক'রে লোকজীবনকে

> দ্বর্বহ দ্বতায় হ'তে নিস্তার ক'রতে যেখানে যেমন ক'রতে হয় তাই-ই ক'রো,

মাঙ্গলিক ধৃতি-ঊজ্জানা প্রকৃতির আশীব্বদি কৃতি-সন্দীপনা

> উৎসজ্জ'না-নন্দিত হ'য়ে উহ্য-তাৎপর্যো

প্রয়োজনের প্রেব্ই

স্ঠাম প্রকৃতি ও স্কু লোকসগতি নিয়ে তোমার মার্গালক অভ্যর্থনা ক'রে চ'লবে, তুমি প্রকৃতির পার্থ হ'য়ে উঠবে,

> বিহিত উজ্জী-অন্নয়নে তোমার কৃতিসন্বেগের সার্যথ হ'য়ে থাকবেন শ্রীভগবান্,

উদ্ধের উদ্ধব-অন্দেশন—
শিষ্ট কৃতিচাতুর্যোর ঘোষদীপনা
ত্র্য্য-জয়গানে

আকাশ-বাতাস মুখরিত ক'রে তুলবে। ৩৫০ ।

অসং-নিরোধী প্রস্তুতি অব্যাহত রেখে সহযোগী প্রীতি ও বন্ধ, ছের ভাব নিয়ে বিরোধ-মীমাংসায় ব্রতী হও, দেখ, কৃতকার্য্য হ'তে পার কিনা,

ব্যর্থতা যেন তোমাকে

ব্যাহত ক'রতে না পারে, কারণ, অন্যের ঐ স্বার্থসন্ধিক্ষ, শাতন-প্রবৃত্তি যেখানেই যেমনভাবেই ব্যাহত হবে— তা' তুমি যেমনতরই হও না কেন, তা'দের রোষকশায়িত

হনন-সন্ধিৎসা ও প্রবৃত্তি

তোমাকে ত্যাগ না-ও ক'রতে পারে কিন্তু;

তাই, আত্মরক্ষার উপকরণকে

অজচ্ছল ও অব্যাহত রেখে

শোষ্য-সাহসী সংগঠন নিয়ে

প্রস্তুত থাকাকে অবজ্ঞা ক'রো না,

নিজে ম'রে অন্যের মরণ-পথও

অবাধ ক'রে তুলো না,-

অকৃতী সাধ্ত নিয়ে

পাপ ও পাতিতাের সঞ্চয় ক'রতে যেও না। ৩৫১ ।

যে-জাতি, সমাজ বা সম্প্রদায়

ইল্ট, আদর্শ ও সংহতিহারা,

পারস্পরিক অস্তরাসী-অন্,চর্যাবিহীন,—

স্বার্থসিন্ধিক্ষ্ব অন্তর্ঘাতী বিশ্বাসঘাতক

সেখানে যত বেশী,

তা'দের শত্র যা'রা

তা'দের দ্বশ্চিন্তার কারণ

ততই কম—

একটু দ্রেদ্ভিটসম্পন্ন দক্ষ-বোধিতৎপর

যদি থাকে তা'রা;

এই বিশ্বাসঘাতকদের স্বার্থসন্ধিক্ষ্বতা

এমনই আত্মঘাতী যে,

স্বার্থ-লোল্কপতায় যেন-তেন-প্রকারেই হো'ক

ঐ শত্র যা'রা

তা'দিগকে পরিপ্রন্থ রাখা ছাড়া

তা'দের বোধি-অন্তঃকরণে

অন্য কোনপ্রকার কুশল-কোশলের স্থান পাওয়াই দ্বেহে;

শ্রু বদি তা'দের প্রবৃত্তিকে পরিহারও ক'রতে চায়

বা নিজেরা ধরংস হ'তেও চায়—

যে-কোন প্রকারেই হো'ক

তা'দের সংরক্ষণে, পর্নিউসাধনে

এদের স্বীয় স্বভাব-স্নেবগ্রই
তংপর হ'রে উঠে থাকে—
স্বার্থপর বৃদ্ধিমত্তার আত্মন্তার বাহাদ্বরীকে
উপভোগ ক'রতে ক'রতে;
তাই, "মিন্রদ্রোহী কৃত্যাশ্চ
যে চ বিশ্বাসঘাতকাঃ।
তে নরা নরকং যান্তি
যাবচ্চন্দ্র-দিবাকরোঁ॥" ৩৫২ ।

যা'দের অন্শাসনী-দায়িত গ্রহণ ক'রছ,
হৃদ্য প্রবর্ত্তনায়
বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেণ-তৎপরতায়
তা'দের ইন্ট-ধন্ম'-কৃষ্টিকৈ
প্রব্পিরের স্কৃষ্ত তাৎপর্য্যে সংহত ক'রে
যোগ্যতার অভিদীপনায়

প্রতিপ্রত্যেককে যদি

দ্বতঃ-দ্বাবলাদ্বী ক'রে তুলতে না পার—
নিরাপ্তায়, পালনে, পোবণে, প্রেণে—
ধদ্মদি অনুপ্রেরণায়—
ঈশ্বর ও ইন্টে আগ্রহসন্দীপ্ত ক'রে
দ্যুনিবদ্ধ সংহতি-অনুচ্য্যায়,—
আবার, তুমি তোমার শাসন-সংস্থাসহ যদি

পাবার, তুম তোমার শাসন-সংস্থাসহ যাদ
সরাসরিভাবে তা'দের স্বার্থ হ'য়ে না ওঠ—
এবং ঐ স্বার্থ-সঙ্গতিতে আত্মপোষণাকে
স্বতঃ ক'রে না তুলে'

যদি তা'দের শোষণ-তৎপর হ'য়েই চল,—
তবে তোমার স্বাথ-সন্ধিক্ষ, ভেদ ও বিচ্ছেদ-ভঙ্গিমা
যা' দিয়ে তোমার শাসন

সাব্দ তক্তকে ক'রে তুলতে চা'চ্ছ তা' তো ভেঙ্গে প'ড়বেই, তা' ছাড়া, সন্দেহব্যঞ্জক ঘ্ণা ও বিরক্তির পাত্র হওয়ায় ঐ অনুশাসন-দণ্ডই একদিন তোমাকে দণ্ডাহ' আক্রমণে অবদলিত ক'রে প্রতিক্রিয় পর্যায়ে বিধন্ম্য ও বিতাড়িত ক'রে তুলবে ; তোমার উচ্ছেদ অনিবার্য । ৩৫৩ ।

অন্শাসন-সংস্থা বা আইনের বাহানা যেখানে মান্যের সত্তা, সম্ভ্রম, সম্পদ্ শান্তি, সংহতি বা সং-মীমাংসার অন্তরায়ী হ'য়ে দাঁড়ায়,—

অত্যাচারী হ'য়ে

সেগ্নলিকে বিধনন্ত ক'রে তোলে,—
তা' কিন্তু শাতনী-তন্ত্রী অভিযান ছাড়া
আর কিছ্নই নয়কো,
তা অসং-সন্দীপী, মিথ্যাচার-বিদন্ধ,

তাই, নিরোধ্য সব্পতোভাবে, নইলে, তা' কিন্তু স্ব্যাঘ্ট গণজীবনকে

নহলে, তা কিন্তু স্ব্যাণ্ড গণজাবন বিক্ষান্ত্র ও বিদীর্ণ ক'রে

বিদ্রোহের জনালাময়ী বিস্ফোরণ

স্থি ক'রে তুলবে,

লোকের সত্তা বিধন্ত হ'য়ে উঠবে,

সম্ভ্রম সংক্ষ্যর হ'য়ে উঠবে, শান্তি অতিষ্ঠ হ'য়ে উঠবে,

সম্পদ্লোপাট খেয়ে

বিচ্ছিন্নতায় আত্মবিলয় ক'রবে,

সংহতি

কুর দত্তুর আঘাতে

বিস্ফর্রিত আকারে

গণজীবন ও সমাজকে ঝল্সে দিয়ে চ'লবে;

তাই, সাবধান!

সুসমীক্ষা নিয়ে

সান্কম্পী পরিবেদনায়

বিক্ষ্বর পরস্পরকে সন্মিলিত কর,

সম্ভ্রমকে সন্দীপ্ত ক'রে তোল,

সম্পদ্কে বিপদ্মাক ক'রে তোল, সত্তাকে স্বচ্ছন্দ ক'রে তোল. সংহতিকে সম্বদ্ধ ক'রে তোল—
আদশনি, গ সান্কম্পী অন,বন্ধনে;
আর, এমনি ক'রেই তোমার অন,শাসন
সাথ কিতায় সাফলামণিডত হো'ক। ৩৫৪।

যত যা'ই কর না কেন,

রাজ্যের গণ-গরিষ্ঠ যেমন সংহতি নিয়ে

আদর্শে দানা বেংধে ওঠে—

তদন্প্রাণনায় পারস্পরিক সহযোগী সমাবেশে—
তদন্য পদ্বিক্ষেপে,—

লঘিষ্ঠ যা'রা

তা'রাও তংসহবাসে

অমনতরই হ'য়ে ৩ঠে—
উৎস্জনী অন্চর্যায়,

তা'র ফলে, রাণ্ট্রিক শাসন-সংস্কৃতিও সেই রূপে রূপায়িত হ'য়ে

লোকরক্ষী, লোকপোষক, লোকপ্রেক নিয়ন্ত্রণ নিয়ে চ'লতে থাকে,

আর, তা' না হ'লে

বিচ্ছিন্ন লাখো বৈশিষ্ট্য

লাখো উৎকৰ্ষী সংস্কৃতি

লাখো দলে বিভক্ত হ'য়ে

বিকৃতির বিপ্লব নিয়ে

বিদ্রোহী সংঘাতে

ধ্বংসলীলার ইন্ধনই হ'য়ে থাকে,—

আদশ, ধন্ম, কৃষ্টি ও সংহতি

সাবাড়ের আহ্বতি হ'য়ে

আर्जावलासः अवन् ४ र'ए हाल ;

আবার, ঐ রাষ্ট্র-অধিনায়ক যদি

কৃষ্টি-অনুপ্রাণনায়

নিজেকে সম্বাদ্ধ ক'রে

প্রত্যয়ী দক্ষ-পরিচালী না হয়,—

তাহ'লেও কিন্তু

গণ ও রাষ্ট্র-অধিনায়কের সংঘাতে

বিপর্যায়ী দৃঃস্থি সংক্রামিত হ'য়ে জনগণও বিধনস্থির পথে চ'লতে থাকে, বিদ্রোহ সেখানে অনিবার্যা হ'মে ওঠে। ৩৫৫ ।

চম্দিগকে

তা'দের তাৎপর্য্যান্পাতিক স্বাস্থ্য, শিল্প, কৃষি ও লোকহিতান্দ্র্য্যা-পরায়ণ ও নিরাপত্তায় বজ্রকঠোর ক'রে তুলতে যদি না পার—

> দৈনন্দিন কম্মঠি সম্বেগদীপ্ত ক'রে প্রত্যেক দলকে

> > নানান জায়গায় কাজে নিয়োগ ক'রে পরিবর্ত্তনশীল পরিক্রমায়,—

তা'রা শ্লথ-বোধি হ'রে উঠবে, তা'দের মাংসপেশী শিথিল হ'রে উঠবে, মনোবেগ দ্বর্বল হ'তে থাকবে,

তা'র ফলে, তা'রা নিয়মতান্ত্রিকতাকে
ক্রমশঃই অবহেলা ক'রতে থাকবে
স্কেন্দ্রিকতা হারিয়ে;

ঐ জাতীয় অন্চর্যা ও অন্পোষণ-হারা হ'য়ে
শা্ধ্য কুচকাওয়াজ ক'রেই যদি তা'রা দিনক্ষেপ করে,—
তবে রাষ্ট্রস্বার্থকে

আত্মপ্রার্থ ক'রে নিতে পারবে না, বোধিপ্রথর যোগ্যতা

যতই হারাবে তা'রা—

স্কেন্দ্রিক তৎপরতাহারা হ'য়ে,—

কুশলকোশলী দক্ষতাও

তা'র ভিতর-দিয়ে ততই স্থিমিত হ'য়ে উঠতে থাকবে,

তাই, সন্দক্ষ বিচক্ষণ চক্ষ্ম নিয়ে

তা'দিগকে লোকহিতরতে নিয়োগ কর— শ্রেয়ার্থতংপর ক'রে তুলে'

বজ্রকঠোর-সন্দেবগী ও বীর্যাশালী ক'রে তোল— স্ক্রসংহতির স্বতঃ-তাৎপর্যো— প্রস্থৃতির অঢেল উপকরণের অন্বচর্যায় নিরত রেখে তা'দের—

সময়ের দক্ষ ব্যবহারে। ৩৫৬।

যে দেশ বা রাজা

আদশে অনুরাগ-বিহীন,

আদশপুরুষে সক্রিয় সংহতিহারা যা'রা,

পারদপরিক সহযোগী ও সহদয়ী

সানুকম্পিতার বালাই যা'দের নাই,

দ্বাস্থা, শ্রম ও চরিত্রচর্যায়

উপেক্ষাপ্রবণ যা'রা,

পরাক্রমহারা, স্বার্থসন্ধিক্ষ,

পরশ্রীকাতরতার ভিতর-দিয়ে

শ্রমকাতর, উৎপাদন-শিথিল

সক্রিয়-নিরাকরণ-বিহীন,

কেবল কুংসিত-দোষদৃশী স্মালোচনাপ্রবণ ্যা'রা,

অশ্ভ-নিরোধী প্রবৃত্তি যা'দের ত্তিমিত,

শিক্ষক ও শিক্ষায়

শ্রদ্ধা, সেবা ও অনুশীলনহারা হ'য়েও

যা'রা সাফল্যের দাবী নিয়ে চলে—

বোধিকে অবজ্ঞা ক'রে,

যোগ্যতা-অঙ্জী সক্রিয়তা যেখানে বধির,

আত্মস্বার্থ-সেবী উৎপাদন-সংঘাতী

ধম্ম'ঘট যেখানে প্রতিষ্ঠাপ্রল্বর,

যান-বাহন ও যোগাযোগ-ব্যবস্থা

বিধন্ত যেখানে,

অর্থকরী উপাদানসমূহ যেখানে মহার্ঘ্য,

স্ত্রাঘাতী নেতৃত্ব যেখানে প্রেনীয়—

যা'র প্জা-প্রবৃদ্ধিতে মানুষ

কম্মশিথিল, সহযোগািশথিল, আদশশিগিল

অথচ দ্বন্ত-হিংস্র-প্রকৃতিসম্পদ্ম হ'য়ে

পারস্পরিক সংঘাত-নিরত--

ডাইনি ব্যাদানের চৌশ্বক চাহনিতে

তা'রা যে সরাসরি

নিঃশেষের দিকে
পদক্ষেপ ক'রে চ'লেছে—
তা' কিন্তু নিঃসন্দেহ। ৩৫৭ ।

ব্যক্তিত্ব যা'দের শ্লথ,

ব্যক্তিরে অন্তানিহিত জৈবী-সংস্থিতির যোগাবেগও তা'দের ঢিলে,

তা'রা প্রায়ই

পরাক্তম-পরাভূত আবেগ নিয়ে চলে— নিজ্ব বোধায়নী সম্বেগের স্কুসঙ্গতিকে এড়িয়ে ;

যে-কোন প্রকারের ভাবসণ্ডালনে তা'রা বিশেষ রকমে ভাবাবেগ-সম্পদ্ম হ'য়ে ওঠে, এমন-কি, বাহ্যতঃ

বহ<sup>নু</sup>প্রকার পাণ্ডিত্যের তকমা থেকেও ঐ শ্লথতাকে তা'রা এড়িয়ে উঠতে পারে না, অন্যকে আপনার ক'রে নিতে পারে না,

বরং ভাবদীপ্ত কোনরকম প্রেরণাতেই

তা'রা তা'দের ক্রীড়নক হ'য়ে ওঠে— নিজস্ব বোধায়নী তাৎপর্যাকে অপরিপোষিত রেখেই :

এমনতর মান্থের সংখ্যা ষত বেশী হয়,— পারিবারিক, সাম্প্রদায়িক, সামাজিক বা রাদ্ধীয় সংস্থা,

বিশেষতঃ যেখানে লোকতান্ত্রিক নিয়মনে রাজীয় শাসন-সংস্থা বা সামাজিক-সংস্থা নিয়মিত হয়,—

সেখানে সেগ্রলির

আত্মঘাতী ডাইনী প্রেরণার শিকার হওয়ার সম্ভাবনা

সব সময়ই থাকে;

নিজে প্রন্ট হ'য়ে অন্যকে প্রন্ট করার প্রবৃত্তি তা'দের চেতনদীপনায় থাক্ বা না-থাক্, অন্যের পরগাছা হ'য়ে জীবন-ধারণের গ্রন্-গোরবে তা'রা
আত্মপ্রসাদ লাভ ক'রতে কস্বর করে না,
অবস্থা ব্বো তলিয়ে
এমনতর স্থলে যা' শ্বভপ্রস্—
কুশলকোশলী নিয়ল্মণে তা' ক'রে চল। ৩৫৮ ।

যে-দেশের আত্মিক ঐশ্বর্য যা'
তা'কেই ফ্রটন্ত ক'রে তোল,
সঙ্গতিশীল পরিচ্য্যায়
বিকাশ-বন্ধনায়

জীয়ন্ত ক'রে তোল,

আর, তাই-ই হ'চ্ছে তা'র প্রাণপ্রতিষ্ঠা,

পরপদলেহিতার পরাজিত সোন্দর্যোর দ্বারা মসীলিপ্ত ক'রো না তা'কে,

অবৈধ অস্ত্রোপচারে
প্রবৃত্তি-প্রলোভী স্জন-ধ্নকায়
তা'র স্বগর্মীয় মৃত্রেনাকে
বিকার-বিকৃত ক'রে তুলো না,

আর, তা' করা মানেই হ'চ্ছে—
তোমার ব্যাণ্টগত প্রত্যেককে নিয়ে
সমণ্টিকে বিকার-বিভ্রান্ত করা,

বিগতের যাগ-আহ্বানকে

আপ্রেণী তৎপরতায়

বর্ত্তমানে সমুর্ত্ত ক'রে

ভবিষ্যের দক্ষজাতকের অভ্যুত্থানের পথে নিরোধ স্থি করা,—

যে-স্ভিট কুর্ণসত সঙ্কোচনার অজ্ঞবর্ষণে প্রতিপ্রত্যেককে

কল্ম্ব-প্লাবনে আবন্তিত ক'রে

নিকেশে চলন্ত হ'য়েই চ'লতে থাকবে ;

ভারতের পক্ষেও এই কথা, এই বিশেষের বিকাশ প্রত্যেকটি বিশেষকে সম্পোষিত ক'রে একায়িত উদ্বন্ধনায় উদ্বত্তি ক'রে তোলে— পারস্পরিক অনুপোষণার ভিতর-দিয়ে। ৩৫৯ ।

প্থিবীর কোন দেশ ও তা'র মান্যকে

অবজ্ঞা ক'রো না;

সাবধানী সৌজন্যের সহিত

তা'দের নিকট থেকে

যা' শেখবার তা' শেখ—

উপযুক্ত কৃতি-অনুশীলনে,

আর, তা'দের মঙ্গলপ্রসূ

এমনতর যদি কিছ্ব জান—

তা'ও শেখাও;

আরো ভেবে দেখো—

তা'দের শ্ভ-অন্চর্য্যার জন্য তুমি কী ক'রতে পার,

যা' তোমার পক্ষে সম্ভব তা' কর—

অবশ্য কোন লোকের

অসৎ অভিসন্ধির ইন্ধন না জুগিয়ে;

যা' দিতে পার দাও,

আর যা' নিতে পার নাও,

এমনতরই দেওয়া-নেওয়ার

শ্বভ-অন্ধ্যায়িতার ভিতর-দিয়ে

আত্মীয়তার বন্ধনে

मम्-वाक्रव र'रंश उठ जा'रमत,

আর, তা'রাও তোমার প্রতি

তেমনতরই হ'য়ে উঠুক—

সাত্বত পরিচয্যী অনুবেদনা নিয়ে,

সাত্বত শৃতের উচ্ছল আমল্রণে

আকৃষ্ট ক'রে স্বাইকে

ও নিজে হ'য়ে :

তোমাদের স্বস্থি

এমনি ক'রেই প্রসার লাভ কর্ক। ৩৬০ ।

## সাত্ত শীল পঞ্চ

১। কা'রও সন্তা, সংস্থিতি ও সংস্থানকে অতিক্রম বা আক্রমণ ক'রো না, বরং সম্যক্ মর্যাদা দিও, আর, তা'র অন্টনে আপদে-বিপদে বিপ্রয়োষী সংঘাতে

সাহায্য ক'রতে সচেণ্ট থেকো—

শ্রেয়ান্চলনে,

বিহিত সমতায়,

পারস্পরিক কল্যাণ-বোধে;

২। তোমরা পরস্পর পরস্পরের স্বস্থি ও সান্ত্রনার কারণ হ'য়ে

যা'তে শান্তিপূর্ণভাবে

অকস্থান ক'রতে পার—

অন্ধায়িনী তংপরতায় তা'ই ক'রো;

৩। কোন বিষয়ে, বাদ-বিসম্বাদে বা কা'রো ঘরোয়া ব্যাপারে

অযথা হস্তক্ষেপ ক'রো না,

বরং অনুরুদ্ধ হ'লে

বা মধ্যস্থতার স্বযোগে
কিংবা অন্য কোন বৈধনীতির প্রয়োগে
স্বযুক্ত সন্তাপোষণী
অনুনয়নের ভিতর-দিয়ে

অসং-নিরোধী তংপরতায় যা'তে মৈত্রীর অবতারণা ক'রতে পার, তা'ই ক'রো—

এই হ'চ্ছে সাধ্ন চলন ;

৪। জীবন ্যা'তে স্দুদীর্ঘ সম্বন্ধনায় উপভোগ ক'রতে পার,—

এবং তোমার সন্তান-সন্ততি যা'তে ক্রমশঃই
স্দীর্ঘজীবী হ'য়ে উঠতে পারে—

শ্বভ-নিয়মনে,—

সেই সমন্ত নীতিবিধি-সম্বন্ধে অবহিত হ'য়ে তদন্গ চলনে চ'লতে সচেণ্ট থেকো;

৫। তোমারই হো'ক—

আর, অন্যেরই হো'ক— বাঁচাবাড়ার তংপর-সন্ধিংসা নিয়ে

শ্ভ-নন্দনায়

তিপিতি ক'রে তুলো সবাইকে আর, নিজেও তিপিতি হ'য়ে উঠো। ৩৬১।

পর্রা-ঐতিহ্যের উপর দাঁড়িয়ে যদি নিজেকে

সংস্কৃত ক'রে তুলতে চাও,
সম্বন্ধনায় সন্দীপ্ত হ'তে চাও,—

তোমার অন্তনিবিত

ঐ প্রাচীন স্লোর্তানঃস্ত সংস্কারগর্নলকে

সজাগ ক'রে তুলে'

পরিন্থিতি হ'তে প্রেক ও পোষক যা'

সেগ্রালকে আয়ত্তে আপ্ত ক'রে নিয়ে

আরোতর প্রগতির পথে চ'লতে চাও—

তবে সংস্কৃতকেই রাণ্ট্রভাষা ক'রে তোল

ঐ চচ্চহি

তোমাদিগকে বন্ধনি-চচ্চিত ক'রে তুলবে— প্রাদেশিক ভাষাকে প্রবাদ্ধ রেখে:

নয়তো, প্রাচীনের ভূমা-প্রসার হ'তে বঞ্চিত হবে তোমরা,

উৎসহারা দ্রান্ত পথিক হ'য়ে চ'লবে ;

ম্লহারা ডালপালা যেমন

উপয**়ক্ত অন্যাকছ**়তে সংবদ্ধ হ'য়ে ছাড়া আত্মরক্ষা ক'রতে পারে না,—

তোমাদেরও

অমনতর ক'রেই আত্মরক্ষা ক'রতে হবে, তোমরা কখনও স্বয়ং হ'তে পারবে না, স্বরাট হ'তে পারবে না,

দেবার আত্মপ্রসাদে

বণ্ডিত হ'য়ে থাকতে হবে,

যা'ই হও না কেন— অন্যের মুখাপেক্ষী হ'য়েই বাঁচা ছাড়া পথই থাকবে না। ৩৬২ ।

ভাষা মানেই হ'চ্ছে—
থে-বোধ বা বেদনা
ভাবে উদ্দীপ্ত হ'য়ে
বাক্যে পরিস্ফর্টিত হ'য়ে ওঠে,
এক-কথায়, ভাসমান হ'য়ে ওঠে,
এক জাতীয় বোধ-অন্গ ভাব
বাক্যে বিভাবিত হ'য়ে
বহিঃস্ফ্রণায় অভিব্যক্ত হয়,—

যা'র ফলে, লোকে ব্রুঝতে পারে তা'র অন্তঃস্থ বোধ ও ভাবের উদ্দীপনা কত বা কেমনতর;

এই ভাষা আবার

পরিবেশ-অন**্**পাতিক **পরিবেশ-প্রভাবে** 

পরিবন্তিত হ'তে-হ'তে চ'লে থাকে বোধ-বেদনার ভাব-অভিব্যক্তি যদিও এক জাতীয়;

আবার, যে-দেশে
লোক যেমনতর ভাষা-ভাষী,—
তা'দের বোধবেদনার ভাব-অন্কম্পা
ভাষায় তেমনতরই
বিকাশ প্রাপ্ত হ'য়ে থাকে;

যে-ভাষাভাষীর আওতায়

যা'রা যেমনতরভাবে থাকে,

নৈকটা ও দ্রেছ-অন্পাতিক

মিশ্রণ বা ব্যতিক্রমও তেমনি হ'য়ে থাকে;

ভাষার অন্তঃস্থ

বোধবেদনী ভাবদীপনা কিস্তু সকলেরই সমজাতীয়;

তাই, ভাষা—

অন্তঃস্থ বোধবেদনার

যে-সমস্ত অন্ভূতি
ভাবে প্রকটিত হ'য়ে ওঠে—
তা'রই অভিব্যক্তি ছাড়া
আর কিছুই নয়কো;

তাই, ভাষা দিয়ে

অন্তঃস্থ বোধবেদনার ভাব-অন্কম্পাগ্রনিকে অনুভব ক'রতে পারা যায় ;

তাই, ভাষা-সমস্যা

একটা বিশেষ সমস্যা নয়কো,

সমস্যা ঐ অন্তঃস্থ বোধবিভূতি ও ভাব-অন্কুশ্পা যা' ভাষাকে কম্পিত ক'রে

বা উদ্দীপ্ত ক'রে

ভাষায় ফুটন্ত হ'য়ে ওঠে ;

ক্ষ্দু-মান্তিজ্ক বাতুল ছাড়া

ভাষাকে কি কেউ হিংসা ক'রতে পারে?

বোধবেদনা,

ভাবব্যিত্ত—

প্রকৃতিরই পরিস্রোতা উন্মেষ,

ভাষা-হিংসা মানেই প্রকৃতিহিংসা,

আর, প্রকৃতিহিংসা মানেই—

বিপর্য্যন্ত বিপর্যায়ে আত্মনিমজ্জিত করা। ৩৬৩ ।

স্কেন্দ্রিক বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ আদশ-অন্বন্ধনী উদ্দীপনা নিয়ে প্রথমেই স্ব্যাষ্টি প্রদেশগ্রনিকে

পারম্পরিকতায় স্নিবন্ধ ক'রে তোল— প্রাদেশিক সমবায়ী সংহতিতে স্কেশ্বন্ধ ক'রে,

পারস্পরিক একত্বান,বন্ধনে,

যাতৈ পরস্পর পরস্পরের

সমীচীন স্বার্থ হ'য়ে উঠতে পারে;

প্রত্যেকেই যেন ভাবতে পারে—

প্রত্যেক প্রদেশেই সে স্বাধীন, স্বচ্ছন্দ;

সত্তা-বিধায়নী, সত্তা-পরিপোষণী

সত্তা-সংরক্ষণী ও সাত্ত্বিক আপ্রেণী অন্চর্যা যেখানেই থাক্ না কেন,— পারস্পরিকতা নিয়ে প্রত্যেকে যেন উপভোগ ক'রতে পারে তা',

যা'তে কেউ কখনও মনে না ভাবতে পারে— এটা আমার, ওটা আমার নয়কো;

এই সংহতি এমনতর বিধানে পর্যাবসিত হ'রে উঠুক,

ঐ আদর্শ-অন্পেবী সংঘই যা'তে প্রদেশগ্রিলর সমবায়ী রাণ্ট্রসংঘ হ'য়ে ওঠে, আর, যে-কোন প্রদেশে

> যে-কোন স্কুৰ্মা গ্ৰেয়-সন্দীপী সংপ্রেয় ঐ প্রাদেশিক সংস্থার অন্তর্ভুক্ত থাকুন না কেন,—

যে-কোন প্রদেশে যেখানে যেমন প্রয়োজন—
সহজ ও স্বতঃ-তৎপরতা নিয়ে
ঐ সমবায়ী সংস্থা বা বিধানের
তান্প্রেরণায় বা অন্মোদনে
তিনি যেন সেখানে যেয়ে

তা'দের উন্নতি-অন্ফর্যা স্বাভাবিক স্বতঃ-প্রেরণাদীপ্ত হ'য়েই ক'রতে পারেন;

এমনতর অন্কশ্পী অন্বেদনী রাণ্ট্র-পর্র্য যেখানেই যাবেন— তাঁ'র অন্কর্যা বিভা বিকিরণ ক'রে

সেখানকার জনগণকে

স্বস্থ ও সম্বদ্ধিত ক'রে তুলতে পারবে, প্রদেশ ও তৎ-নিয়মন-নিবদ্ধ

যে-বিভাগই থাক না কেন,

সবই সাথাকতায় সন্দীপিত হ'য়ে উঠবে; তা' যদি না কর,

বিচ্ছিন্ন বিশ্লিষ্ট ভাব

সব্ধনাশের হোতা হ'য়ে সবাইকে ধূলিসাৎ ক'রে দেবে একদিন— সংঘাতের শৃত্তিকত সংক্ষোভে,

প্রদেশ থাকলেও

প্রাদেশিকতার গণ্ডী

এতটুকুও যেন না থাকে,

প্রত্যেকটি প্রদেশ প্রত্যেকটি প্রদেশের সহানুধ্যায়ী সান্ত্রকম্পী

. পোষণ-প্রেণী হ'য়ে ওঠে,

সবাইকে স্প্ৰুষ্ট, স্বন্ধিত ও স্প্রাক্তমী

ক'রে তোলাই যেন

প্রত্যেকের অন্তর-আকৃতি

ও সাত্ত্বিক প্রবোধনা হ'য়ে ওঠে ;

যতই এমনতর হ'য়ে উঠবে—

কেন্দ্ৰ-সংস্থাও শক্তিশালী হ'য়ে উঠবে তেমনি,

আবার, প্রাদেশিক কেন্দ্রগর্বালও

্বিভাদীপ্ত হ'মে উঠবে,

ফলে, একটা বিরাট সংহত প্রবন্ধনা নিয়ে প্রত্যেকেই গজিয়ে উঠতে থাকবে—

যোগ্যতার অধ্যবসায়ী উৎক্রমণা নিয়ে,

উৎকণ্ঠ স্বতীক্ষা চক্ষ্ব ও প্রবণ নিয়ে

প্রত্যেকটি প্রদেশ

প্রত্যেকটি প্রদেশের পোষণপর্রণী হ'য়ে উঠবে—

তড়িৎ-সন্দীপনার তড়িং-বিক্রমে;

এই বিধায়নী অনুদীপনা

যেখানে যেমন অজ্ঞাত বা একদেশদশী,

বিশ্ভখলা ও ব্যাভিচারও সেখানে তেম্নি;

বিচ্ছিন্ন যা'রা অজ্ঞতায় ভাসমান যা'রা—

স্কেন্দ্রিক স্বীক্ষণী তৎপর অন্ত্র্যায়

তা'রাও বোধায়নী বিন্যাসে উদ্ভিন্ন হ'য়ে

স্শৃংখল ও স্সংহত হ'য়ে ওঠে,

আর, সব বিশ্ভখলা

শ্ৰ্থলায় সন্দীপিত হ'য়ে

প্রাণন-দীপনা নিয়ে

সার্থক হ'রে ওঠে ঈশ্বরে,

ঈশ্বরই পরম সাথকিতা। ৩৬৪।

বৈশিন্ট্যপালী আপ্রেরমাণ মুর্ত্ত ইন্ট বা আদর্শ প্রে,্ষোন্ত্রমই তোমাদের জাতীয় পতাকার প্রাণম্বর্প হ'য়ে উঠুন;

চতুর্ব্বর্ণ-বিরেখ

স্দৃশ্নিচক্র-বিভূষিত পবিত্র পরমার্থ-অভিধ্যায়ী প্রাণনপ্রদীপী উজ্ঞীয়মান

নত্তনিলাস্যমণ্ডত হ'য়ে উঠুক তা';

ঐ ইন্টপ্রাণ প্রাণনলাস্যই হ'রে উঠুক তোমাদের সংহতির জীবন্ত মন্ত্র— তন্ত্র-নিয়মনী উৎসম্জন-অন্ক্রমণায়';

তোমরা পতাকাকে যখনই প্রণাম ক'রবে,
মনে রেখো—

সেই প্তাকা প্রাণবস্ত তোমাদের ঐ বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ মূর্ত্ত আদর্শ-প্রব্যোত্তমে, সেই পতাকার প্রণাম-মন্ত হ'য়ে উঠুক— 'বন্দে প্রব্যোত্তমম্'—

সেই প্রেযোত্তমেরই
ধ্যানবিভার জাগ্রত স্মৃতি নিয়ে;

তোমাদের স্বরাণ্ট্রনীতিই হো'ক, আর, পররাণ্ট্রনীতিই হো'ক,

তা' যেন সৰ্ব্বথাই

দ্বস্তি-প্রণোদনায় পরিচালিত হয়—

সন্ধিংস্ক সত্তাপোষণী স্বাচ্ছন্দ্যের ছান্দোগ্য-অনুশীলনী তংপরতা নিয়ে,

সামা, সাগ্নিক সম্বন্ধনা

অর্থাৎ সম্বন্ধনী অগ্রগতি ও ব্যক্তিস্বাতন্ত্যের স্কেন্দ্রিক, স্ক্রিনায়িত অন্বিত চলনে, অসং-নিরোধী, তৎপর প্রস্তুতির পবিত্র উপকরণে;

তোমাদের সব্যাঘ্ট গণদেবতা যেন আদশ<sup>-</sup>-পর্র্যোত্তমের অর্থ্য-অন্বিত সঙ্গতিশালিন্যে ব্রাহ্মণ্য-অন্বেদনী অভিধায় স্ক্রনিয়ন্তিত হয়;

ঐ পরম শ্রেয় পরাৎপর পর্র্যোত্তমের ঋক্-অন্প্রেরণার

সাত্ত্বিক মন্চ্ছনায় সাথকি অন্বিত সঙ্গতিতে ধী-দীপনী তৎপরতায়

প্রতিটি ব্যক্তিত্ব যেন বিনায়িত হ'য়ে ওঠে;

তোমাদের বোধি যেন অন্বিত সঙ্গতিশীল

সক্রিয় স্তংপর সাথকিতার উদাত্ত অন্শীলনে যোগ্যতা-অম্জনী মূত্তিমান

> জীয়ন্ত ব্যক্তিত্বসম্পন্ন হ'য়ে ওঠে— বৈশিষ্ট্য-অনুক্রমিক অনুবেদনী অর্থান্বিত অনুক্রমণায় ;

এই বৈশিষ্ট্য, যোগ্যতা ও চারিত্রের হোমবহিতে

> পারিবেশিক বিশাল অভ্যুত্থানে রাজ্ম-পরিধিকে উচ্ছল ক'রে প্লাবন-ভঙ্গিমায়

প্রতিটি রাণ্টের প্রতিটি ব্যণ্টিকে ঐ আদর্শ-অন্বিত অন্বেদনায় উদ্বোধনী অন্ক্রমে

যোগ্যতায় জীয়ন্ত ক'রে তোল—

একটা প্রীতি-উচ্ছল ঐক্য-অন্বেদনী অভ্যর্থনার অর্দ্য-নিবেদনে:

অঙ্জনী উৎক্রমণাই হ'য়ে উঠুক তোমাদের অস্তানিহিত উদাত্ত-অভিযান, তা'র নিম্পন্নতাই হো'ক তোমাদের আহব-হোম, অমৃতলালসাই হ'য়ে উঠুক তোমাদের যজ্ঞ-অগ্ন :

আর, সব তুমি সব তোমরা

> যাজ্ঞিক অন্ক্রিয়ার ভিতর-দিয়ে নিম্পন্নতার স্বস্তি-তিলক-বিশোভিত হ'য়ে সাথকি হ'য়ে ওঠ সেই যজেশ্বরে;

ঐ পরম আদর্শ—

তিনিই পরম প্রুযোত্তম;

ঈশ্বর-আশিস্

তোমাদের মন্তকে

প্রুম্পল ধারায় পরিবর্ষিত হো'ক;

ঈশ্বরই পরম প্রভু,

ঈশ্বরই বিধাতা,

ঈশ্বরই যাগদীপনী নিষ্পন্নতার অন্বিত অর্ঘ্য,

তিনিই যজেশ্ব। ৩৬৫ ।

সংহতি যা'দের ব্যতিক্রমদ্বেট—
বিক্রতিও তা'দের তেমনতরই অশিষ্ট । ৩৬৬ ।

অশিণ্ট সংহতি যা'দের যেমন,— বিকৃতি-অন্চলনও তা'দের তেমনতর হ'য়ে থাকে,

দেখা যায়। ৩৬৭ ।

আমরা দেশবিভাগ চাই না, চাই—

> সঙ্গতিশিষ্ট সংহতিশীল স্বস্থি-সম্বন্ধনী উন্নতির বিশালত। ৩৬৮ ।

দেশবিভাগ ক'রতে যেও না,— তা'তে অগ্তিত্বের বোধিসত্তা বিক্ষিপ্ত হ'য়ে উঠবে,

সত্তাসজতি হিংসাদীপ্ত হ'য়ে

উচ্হন্নতাকেই ডেকে আনবে;

যদি দাঁড়াতে চাও, এখনও সাবধান! ৩৬৯ ।

ষদি ভাল চাও,—
উন্নতিকে সাহাষ্য কর অবিলন্দেব—
শিষ্টস্বন্দর কৃতিদীপালী তংপরতায়,
তবে তো দেশকে উচ্ছল ক'রে তুলতে পারবে!
দেশের প্রত্যেকেই হ'য়ে উঠুক
তোমার জীবন-উজ্জানা। ৩৭০ ।

রীতিনিয়ন্ত্রণই হ'চ্ছে দ্বস্তির সন্বেদনা,
অর্থাৎ দেশকে স্ক্রিনায়িত ক'রে রাখতে হ'লে—
সার্থক ও স্কুদর ক'রে তুলতে হ'লে—
রীতিগ্র্লিকে স্ক্রিয়ন্ত্রিত ক'রে রাখতে হবে;
রীতিই নীতি—
অর্থাৎ সংরীতিই নীতি। ৩৭১।

বিকৃত বিবাহই হ'চছে—
দেশের সম্বনাশের
প্রথম ও প্রধান বীজস্বর্প,
সেগ্লিকে শ্যেনদ্ঘিতৈ দেখে
যত শীঘ্র পার নিরাকরণ কর,
নচেৎ অদ্র ভবিষ্যতে
বিদ্রপের উপহাস
তোমাকে অবহেলা করবেই কি করবে,
তা'র প্রচন্ডতা যত ও যেমনতর—
ফলও ক্রমশঃ উচ্ছল হ'য়ে উঠবে তেমনিভাবে। ৩৭২ ।

দেশের অবনতির

প্রথম পদক্ষেপই হ'চ্ছে—
মেয়েদের উচ্ছ্ড্খলতা,
পারিবারিক সঙ্গতির প্রতি
বিদ্র্পাত্মক অবহেলা,—
যা' দেশের শ্ভদ্ভিটাও
ভেঙ্গেচুরে চুরমার ক'রে
সর্বনাশকে আমন্ত্রণ ক'রে থাকে;
তাই বলি,

মেয়েরা যেন

তা'দের পবিত্রতা হ'তে এতটুকুও স্থালত না হয়,

ব্যবস্থা ও বিধানগন্তি

এমনতরই বিনায়িত ক'রে

তা'দের ভিতর সঞ্চারিত ক'রে তোল ;

তুমি যদি দেশের স্বস্তিকামীই হও-

এদিক থেকে

তোমার দৃণিট ও কৃতিচর্য্যার একটুও অবহেলা যেন না থাকে,

ম্বস্থিই হ'চ্ছে

শান্তির শত্ত আশীব্বদি, আর, স্বন্তি মানেই হ'চ্ছে স্ব-অস্তি—

ভাল থাকা। ৩৭৩ ।

বর্ণানুগ সমাজসঙ্গতি

যতাদন

স্ক্র কৃতিদীপ্ত সঙ্গতিশীল তাৎপর্যা নিয়ে

না দাঁড়াচ্ছে—

প্রীতিদীপ্ত বোধ ও বিদ্যা নিয়ে,

পরিচর্যার আবহাওয়া স্বাট্ট ক'রে,

ততদিন পর্যান্ত কি সমাজ

সাধ্দীপ্ত হ'য়ে উঠবে?

যদি ভাল চাও তো—

ঐ সমস্ত বিষয়ে শৃভসঙ্গতিসম্পদ্দ হ'য়ে

প্রত্যেককে

পরিবেদনী তাৎপযের্য

উৎসম্প্রিত ক'রে তোল। ৩৭৪।

শ্বধ্ব শাস্তিতেই যে

দ্বভীমনারা

দ্বত্ববৃদ্ধি হ'তে নিস্তার পায় তা' নয়কো নিশ্চয়ই— যদি তা'র সাথে

প্রীতি-পরিচর্য্যা

ও আন্তরিক অনুবেদনী-তৎপরতা না থাকে,

या'त कल,

হৃদয়ের তাপদীপ্ত অন্তঃকরণ সিম্ভ হয়ে প্রীতি-অন্কম্পারই উদ্গীরণ করে;

তাই, ভ্রান্তির আশ্রয় ভাল নয়,

হিসাব ক'রে বিজ্ঞ পথেই এগোতে থাক,-ব্যক্তিত্ব প্রতিদীপ্ত হ'য়ে

স্ফারিত হ'য়ে চ'লবে। ৩৭৫ ।

তোমার নিরাপত্তাকে

সুধীদীপ্ত শীঘ্নতায়

কঠোর ক'রে তোল,

যা'দের প্রস্তুতি নেই—

যথাসম্ভব নিদ্দেষিভাবে

সব দিক দিয়ে

তা'দের সাহায্য কর,

যা'তে ঐ সাহায্যগর্নল

দ্বতঃ-সন্দীপনায়

তোমার পরিচর্যাশীল হ'য়ে ওঠে,

সব রকমে

সব ভাবে

তোমাতে তা'রা মৃশ্ব হ'য়ে উঠুক,
দৃঢ় প্রীতি-সঙ্গতি গ'ড়ে উঠুক,

নিভ'য়

উচ্ছলা হ'য়ে

তোমাকে আগলে ধ'রে থাকুক, তা'দের অস্থালিত উদদ্ধনায় নজর রেখো,

এমনতর চ'লো—

তোমার বিরুদ্ধ হওয়াই যেন একটা সন্তাসংহতির পাপ তা'দের কাছে। ৩৭৬ । স্ক্রনিষ্ঠা ও সদাচার

দ্বন্তিরই দ্বতঃ-পদক্ষেপ,

অনাচার নিয়ে আসে

নিষ্ঠার ব্যতিক্রম

ও অত্যাচারের উদ্দাম আকাশ্সা,

আবার, অত্যাচার নিয়ে আসে

সংক্ষ্ম সংকীণতা,

আবার, সংক্ষুদ্ধ সংকীপতাই হ'চ্ছে

বিচ্ছেদের রাগদ্ত,

আর, এই বিচ্ছেদই হ'চ্ছে

বিনাঘ্টর মূল—

যা' অন্তরে গুমোট বে'ধে

ব্যতিক্রম-ব্যভিচারের উচ্ছল উদ্দীপনাকে

উস্কে তুলে

জীবনীয় অন্তলনকে পদাঘাত ক'রে থাকে,

ফলে, দেশ হয়

অশেষ দুঃখের শাতন-অন্ধকার—

অভ্তর বাদুল্ট ভ্রানের সহ্যাত্রী। ৩৭৭ ।

প্রতি-সংরক্ষণী তাৎপর্যাকে

সোষ্ঠব-সন্দীপ্ত ক'রে

বান্তবে লোকজীবনকে

শ্ভ-সন্দীপনায় উচ্ছল ক'রে তোলাই হ'চ্ছে—

politics--এর আসল কোশল বা কায়দা,

যা'র ফলে, বিকৃতি

কুণিসত রুপ ধ'রে

সত্তাকে অশ্ভ-সন্দীপী করে তুলতে পারে না,

বিচ্ছিন্নতার বিপাক সেখানে

উচ্ছল হ'য়ে

বিকৃতিদীপ্ত হ'য়ে

সাত্বত সন্দীপনাকে ব্যাহত ক'রতে পারে না—

চরিত্রের বেতাল তাৎপর্যো

লোককে বিক্ষিপ্ত ক'রে। ৩৭৮ ।

## Communist-ই হোক

আর যে-কোন mission-ই হোক,

ধম্ম<sup>८</sup>—

যা' সন্তাকে ধ'রে রাখে,
তা'র পরিচর্যা না ক'রে—
সক্রিয়ই হোক
তার, স্বিরুয়ই হোক—

তা'তে স্থিতি

সংবৃদ্ধ ক'রে ওঠানো যায় না— প্রীতি-তপিত হৃদয়ে ;

আর, ধন্স মানেই হ'চ্ছে— যা' বা যে ধ'রে রাখে, যা' সত্তাকে ধ'রে রাখে, যা' সকলের সত্তাকে ধ'রে রাখে, তা'র ব্যভিচার বিকৃতিই নিয়ে আসে। ৩৭৯ ।

দেশ মানেই আদেশ,

যে-আদেশ নিয়ে

মান্য কৃতার্থ হ'রে উঠত, নিজের সত্তা বিনায়িত ক'রে তুলত, সেই ব্যাপক রঞ্জনাই হ'চ্ছে দেশ,

যা'তে প্রতিটি ব্যক্তি

শিষ্ট অন্কলনে তুষ্ট হ'য়ে শ্রী ও গোরবে গোরবান্বিত হ'য়ে সম্বদ্ধনার রাগদীপনী তাৎপর্যো নিজদিগকে নিয়ন্ত্রণ ক'রত;

সে-আদেশ

যেখানে ষেমন ক্রিয়াশীল—
দেশও তেমনতর হ'য়ে উঠে' থাকে, যে-দেশে তা' ছিল না—

অবিধির উপাসনা ষেখানে হ'ত—
এমনতর কত দেশ

ছারেখারে চ'লে যেত, এমন-কি, কতজনের স্মৃতিলেখা হ'তেও তা' মুছে গেছে,
কারণ, তা' সাত্বত পরিদীপ্ত নয়,
পরিস্রুত সং-উজ্জনা হো'ক
কৃতি হো'ক
বা সন্তাপরিচযার্গ উজ্জনাই হো'ক—
সেখানে তা' আর্সেনি,
নণ্ট হ'য়ে গেল তাই:

আমি বলি, যদি পার—

বুকে সন্দেবগ যদি থাকে— বহু প্র্বে-প্রেব পিতৃপিতামহের রক্ত তোমাদের শিরায় যদি থাকে—

তবে স্বাইকে স্জাগ ক'রে তোল, উদ্দাম ক'রে তোল,

কৃতিসঞ্জাত ক'রে তোল, পারগতা ও শ্রমচর্য্যার ভিতর-দিয়ে

> আবার তা'কে আহ্বান কর— ইন্ট্রিন্ট আন্গত্য-কৃতিসন্বেগ

ও শ্রমস্থপ্রিয়তার স্লোতল উন্দীপনায়;

ইন্টানদেশবাহী এই শিষ্ট উন্তর্জনা যখন থেকেই প্রতিপ্রত্যেকের অন্তরে

স্পন্দিত হ'য়ে চ'লতে থাকবে,—

কৃতিও তেমনি

বিভব বিস্তার ক'রে উৎসম্ভর্গ উদ্দীপনায় উদ্দীপ্ত হ'য়ে চ'লবে,

অমরতার সঞ্জীবনী সন্দীপনা

এমনি ক'রেই ক্রমে-ক্রমে

প্রতিটি ব্যক্তিত্বে আবিভূতি হ'য়ে উঠবে ;

তা'র ত্য্রধর্নিকে

প্রত্যেকে উপলব্ধি ক'রবে,

আর, তা' দেখে চ'লতে জানবে সবাই— মাঙ্গলিক স্বস্থিবাচনে হোম ক'রবে—

আত্মিক আবাহনায়

চেন্টার তাপস-চলনে :

তাই বলি,

ওঠ,

জাগো,

এখনই কর, পারস্পরিক অচ্ছেদ্য সম্বন্ধে সম্বন্ধান্বিত হ'য়ে ওঠ সবাই,

মহাশক্তি

মহান্ উদ্দীপনায় প্রতিটি অন্তরে বিরাজ কর্ন— সঞ্চারণার শত্ত-আহ্বতি নিয়ে। ৩৮০ ।

কোন রাষ্ট্রকে

যদি বাঁধনমূক ক'রে কাউকে দিতে চাও,— তাহ'লে তা'র আদিম

অর্থাৎ যা'দের দারা

যা'দের সহযোগিতায় সে-রাজ্য প্রতিষ্ঠালাভ ক'রেছিল— তা'দের দিও,

ঐ রাণ্ট্র

আক্রমণকারীকে দেবার সাথকিতা তা'রা কিছ্বতেই উপলব্ধি ক'রতে পারবে না,

আবার, কা'কে দেবে—

তা' কিন্তু ঐ

আক্রমণকারী লোকের দারা নিণাঁত হয় না;

যে নিবিষ্ট সার্থকতায়

তা'রা নিজেরা দাঁড়িয়েছিল,—
উপয্ত্তার ব্যতিক্রমদ্বেট অন্নয়নে
তা'কে হারাতে হ'রেছিল,—

তাই তা'রা

মানবতার শিষ্ট অধিষ্ঠিতিকে উপলব্ধি ক'রতে পার্বেন,

অন্যের স্বার্থলোল্প

কুর তৎপরতার হাত হ'তে বাঁচতে পারেনি, হারানোর বেদনা তা'দের অন্তঃকরণকে

পঙ্গাই ক'রে হয়তো তোলে বা তুলেছে;

তোমার দরদী অনুক্রম ও পরিচর্য্যায়

যদি তা'দের উদ্ধার ক'রতে পার—

আশিস্-সন্দীপনী পরিচর্য্যায়

সহায়-সুন্দর অনুপ্রাণতা নিয়ে,

তোমার ব্যক্তিত্বে

দে-আশিস্মূত হ'রে উঠবে—

প্রীতি-সন্দীপনী তাৎপর্যকে

অনুধ্যায়িনী তৎপরতায়

স্কৃতির উদ্বেলনে উচ্ছল ক'রে তুলে';

পর্য্যায়ক্রমে যা'রা আক্রান্ত হ'রে

পরপদলেহীই হ'য়ে আছে—

তা'দিগকে পরপ্রেমিক হ'তে দাও—

পরাক্রমের কুটিল তাৎপর্যাকে এড়িম্বে

আর্য্য-উৎসত্র্রনায়,

তোমার রক্ষণার আওতায় থেকেই তা'রা যেন সম্বৃদ্ধ হ'তে পারে ;

**प**्रीनशाश

বদ্ধ রাষ্ট্রপরিজন যা'রা

মাক্ত হবে---

তোমার ব্যক্ত-উদ্দীপনী তৎপরতার ;

রাজ্যের ভাগ চলে না,

ভাগ ক'রলেও—

তা' ব্যতিক্রমদ্বেট হয়,

উৎসঙ্জানায় উদ্দীপ্ত হ'য়ে ওঠে না,

পরারুমের পদলেহীই হ'য়ে থাকে;

নয়াদগকে মুক্ত কর,

বিশিষ্টদিগকে সংস্থ কর,

প্রেমিকদিগকে উঙ্জিত কর,

বাস্তবে যা'র যা'—

তা' উদ্ধার ক'রে তা'কেই দাও,

শিষ্ট প্রতিষ্ঠায় আসীন হ'য়ে

বৈধী-আশিসে সম্বন্ধিত হ'লে ওঠ—

প্রীতি-উদ্দীপনী তাৎপর্যো, ঈশনন্দনায় নর্ত্তনিবভোর হ'য়ে— সাংস্কৃতিক সন্দীপনায় ; নিজেদের ব্যক্তিত্বকে

সবাই উপভোগ ক'রবে। ৩৮১।

কোন আক্রমণকারী অধিপতি—
যে-রাজ্য অধিকার ক'রে, আছেন তাঁ'রা—
সেই আক্রমণিসদ্ধ অধিকার
যদি কাউকে দিতে চান—
তাঁদের অন্তঃস্থ বিহিত অন্কম্পার উৎসারণায়,
তা'-হ'লেই তা'দিগকেই দেওয়া সমীচীন হবে—
প্রথম রাদ্ধগঠনকারী যা'রা,

যা'দের দ্বারা

সে-অধিকার সংস্থাপিত হ'রেছিল— প্রাথমিক রাষ্ট্রগঠনের ভিতর-দিয়ে, শ্বভ-সন্দীপী তাৎপর্যো,

ধারণ, পালন ও পোষণার শত্তসজতি নিয়ে, সেই দেশের সমীচীন সম্বদ্ধনিশীল যা'রা তা'দিগকেই

সে-অবদানকে

মানে, আধিপত্যের অবদানকে
নিজেদের তত্ত্বাবধানে
সমস্ত অস্বিধাণ্যলিকে শায়েস্তা ক'রে
উৎসগর্শিকৃত ক'রে দেওয়াই হ'চ্ছে
শিষ্ট হৃদয়ের লক্ষণ:

তা' বাদে

যে-কোন প্রকারের ব্যতিক্রমবিধন্ত ক'রে তাঁ'রা দিন না কেন,

তখনই ব্ৰে নিও—
তাঁদের অন্তঃকরণ
তখনও ব্যতিক্রমবিধনস্ত আছে,

সমীচীন শিষ্ট তাৎপর্যো সহৃদয় অনুকম্পার দারা তাঁ'রা আবার সেই রাষ্ট্রসংগঠনকারীদের হাতে তা'কৈ অপ'ণ ক'রছেন না,

এক-কথায়,

রাষ্ট্রীয় সঙ্গতি

যা'দের দ্বারা সংগঠিত হ'রেছিল— সেই দেশীয় যা'রা

> তা'দিগকে ফিরিয়ে না দিয়ে অন্যকে বিভাজিত ক'রে দিলেন,—

হৃদয়-প্রসাদ সেখানে

ঈশ-উ॰জ'नाय স্বসন্দীপ্ত নয়কো;

এটা কি ভাবা সমীচীন নয়কো-

এই অবদানকে হস্তান্তর ক'রে প্রথম রাণ্ট্রসংগঠক যা'রা তা'দিগকে দেওয়া

তাঁ'রা যদি সমীচীন না বোঝেন

এবং তা'তে যদি আপ্রাণতা না থাকে,—
তা' ঐ দ্বৈতনীতিরই সাক্ষী?

সান্ত্ৰম্পী শ্ভ-অবদান সেখানে
দয়ার্দ্র উৎসারণায়

স্লোতল হ'য়ে নেইকো,

অনুগ্রহ তা'দের

নিগ্রহকে স্থালিত ক'রে উচ্ছল হ'য়ে ওঠেনি,

তাই, তা'র দ্বারা বিহিতভাবে
সহ্য-সন্দীপনা নিয়ে
উৎসম্জনী উদ্দীপনায়
বাধাবিঘাকে নিরোধ ক'রে
ঐ উৎসর্গ-উৎসম্জনাকে
নিটোল ক'রতে চার্নান :

সেই আদিম রাষ্ট্রগঠনকারী যা'রা

তা'দেরই বিস্ফ সন্তান-সন্ততিরা তা'দের তখনও এমন আপনার হ'য়ে ওঠেনি—

যা'তে তা'দের অন্কম্পা অচ্ছেদ্য হ'য়ে

তাঁ'দের শ্ভকামনায় স্সন্দীপ্ত থাকে ;

বন্ধর গিরিসঙ্কট তা'দের সম্মুখে তখনও। ৩৮২ ।

ম্খ তারা—

যা'রা নিজের ব্যক্তিত্বকৈ

সংস্থ ক'রে তুলতে পারে না,

পরিবার-পরিজনকে

পরিবেশকে

দশ ও দেশের স্বস্থিবহিকে সজাগ ক'রে রাখতে পারে না,

নিজের সত্তা,

পরিবারের সত্তা,

পরিবেশ-পরিজন, দশ ও দেশের সন্তাকে অস্থালিত অটুট প্রস্কৃতিতে

সজাগ করে রাখতে পারে না,

যা'রা প্রয়োজনের আগে প্রস্তুতির কবাট

এমনতর ক'রে খুলে রাখতে পারে না—

ুষা'তে তা'রা অভঙ্গুর হ'য়ে

সব যা'-কিছ্বকে নিয়ে

কৃতিবিনায়নী জীবনতপকে উচ্ছল করে তোলে,

নিজের দশের, দেশ ও পরিস্থিতির

যা'-কিছ্ আপদ্-বিপদ্কে

অনায়াসে নিরোধ ক'রে

নিবিড তৎপরতায়

তাকৈ উদ্জী-পরাক্তমে প্রবৃত্ত করে

স্ক্রমন্বন্ধ ও স্কৃষিপ্ত ক'রে রাখতে পারে না,

আর, তা' না-ক'রেই যা'রা

নিজের বিভব-অর্জনে

উদ্গ্রাব হ'য়ে চ'লতে থাকে—

প্রবৃত্তির নাচন-দোলনায় দ্বলে

বেকুব বাউরার মত

স্থালন-তংপরতায় নিজেকে বিরত ক'রে তুলে'

সকলের পরিহাসের পাত্র হ'য়ে—

চারিত্রিক সম্বেদনায়

নিষ্ঠানিপ্রণ তাৎপর্যো

আন্গত্য-কৃতিসন্বেগের ঊর্জ্ব-উদ্দীপনাকে

ব্যাহত ক'রে;

তা'রা মান্ষ হ'তে পারে,—

প্রতিসম্বাদ্ধ মন্ব্যন্ত
ধীমান্ তাৎপর্য্যে কি সেখানে বসবাস করে—

কৃতিসম্বেদনার আহ্ব-অনুষ্ঠানে—

উজ্জী-তৎপরতায় ?

তাই বলৈ, তুমি নিজে

> তোমার পরিবার, দশ ও দেশের দুর্ভেদ্য কবচ হ'য়ে দাঁড়াও—

যা' কাউকে

এতটুকুও স্থালত ক'রে তুলতে না পারে ; নিজে শাসিত হও,

স্থাসনে দেশকে শাসিত কর,
স্থের তাৎপর্যো তা'দের বিনায়িত কর,—
শ্ভসন্দীপী স্থিত অন্তলনে ;

তা'র পরে বিভব-বিভূতিকে যত ইচ্ছা—

> যেমন ক'রে পার বাড়িয়ে চল, তোমার সাথে

> > সেগর্বিও নিনড় হ'য়ে উঠবে;

নচেং, সবই হবে

ভাবাল,তার মতবাদ মাত্র,—

যা' সঙ্গতিহারা

সংহতিহারা লাস্যবিহীন তাৎপর্যো

বাতুল সন্দীপনায় চ'লে

ব্যাঘ্টি, পরিবার, দশ ও দেশের

সর্বনাশের আগ্নন জনালাতে-জনালাতে যাবে ; তাই বলি—

এখনও সাবধান! জীবন-সংরক্ষণী যা' জীবনীয় যা'

জীবনের বন্ধনিদীপনী যা'—
তা'ই কিন্তু তোমার পরম বিভব,

শিল্ট সংরক্ষণে

বজুকঠোর প্রতিঘাতে
তা'র ব্যতিক্রম যা'-কিছ; আসে—
তা'কে তাড়িয়ে দাও,
তুমি দাঁড়াও;

নণ্ট পাওয়ায় প্রীতি রেখো না, প্রীতি রাখ—

कीवतन, वक्तरन। ७४७ ।

ঐতিহাহারা,

ব্যত্যয়ী-ব্যতিক্রান্ত,
ধর্ষিত-বৈশিষ্ট্য,
সং-সন্দীপী বীর্যা ও পরাক্রমহীন
আজ এই ভারত,
যা'রা প্রেরিতদিগকে চেনে না,
জানে না,—

তারা কি

বৈশিত্যপালী আপ্রেয়মাণ
উচ্ছনাস-উদ্দীপ্ত হৃদয় নিয়ে
ব্যান্ট-সহ সমন্টিকে
প্রীতিসন্বাদ্ধ ক'রে
নীতিসন্বাদ্ধ ক'রে
বিধিসন্বাদ্ধ ক'রে

প্রতিটি জন্মকে কম্মধারাকে

দিব্য ক'রে তুলে দিতে পারে?

ঐ অমনতর নিষ্ঠা-আবেগ-উদ্বন্ধ হ'য়ে
প্রীতি-পরিচর্য্যা ও অসং-নিরোধী পরাক্রমে
ঝঞ্চাঝঙ্কত উদাত্ত শাসনে

ব্যাঘ্ট ও সমাঘ্টকে নিয়ান্ত্রত ক'রে ভারতকে উচ্ছল ক'রে তুলবে— এমনতর কি কেউ আছে?

ব্যতীপাতদ্বৃষ্ট জাতিবৰ্ণ-আঘাতদ্বৃষ্ট শ,ভ-সঙ্গতিহীন পরিণয়মন্দিত ক'রে জাতির সন্তাকে যা'রা সর্বনাশে অভিদীপ্ত ক'রে তুলছে, তা'দের অভিদীপনাকে

অতিশায়নী তৎপরতায়

আরো-আরোতে

নিব্যাণম্থর ক'রে যা'রা তুলছে—
তা'দিগকে দমিত ক'রে
এই অভিশপ্ত জাতিকে
হাত ধ'রে তুলতে পারে
এমনতর কি কেউ আছে?

যা'রা নিজেরাই ব্যতিক্রমদ্বন্ট, ব্যভিচারের, অভিচারের অভিনেতা, যা'রা দেশকে বার্থ ক'রে

তা'র স্বার্থসম্ব্দিকে ক্ষর্ণ বিচ্ছিন্ন ক'রে প্রতিটি ব্যাঘ্টকে

> বিলোল ব্যতিক্রমের শিকার ক'রে ভুলে' দৈন্যভরা

> > দ্বেদ্মনীর দ্বিক্তর অভিশাপে ছারখার ক'রে দিয়ে

প্ৰাকৃতিক বিধিকে

অবৈধ আচারে দর্শক্রয় ক'রে তুলে' সর্ব্বনাশের ইন্ধন ক'রে তুলছে,

এই হতভাগাদের

তা' হ'তে উদ্ধার ক'রে তোলে এমনতর কি কেউ আছে?

বিবাহ, জনন, কৃষি, শিক্ষা ও শিল্পকে উদান্ত গোরবে তুলে' ধ'রে প্রীতি-উচ্ছলনায়

> সব দেশকে প্রণ্য ক'রে তুলে' পবিত্র পারস্পরিকতার অন্বন্ধনে সমন্টির শিষ্ট-বিনায়নী তাংপর্যো উচ্ছল ক'রে তুলে'

সব যা'-কিছ্ক

আরো হ'তে আরোতর উন্নতিতে উদ্দীপ্ত ক'রে তুলবে যে—

নিজে শিষ্ট ইন্টনিষ্ঠ হ'য়ে

ভারতের

বিধি-বিনায়িত প্র্ণ্য ঐতিহ্যবেদীতে নিষ্ঠানন্দিত গ্রের্-উজ্জ্জনায় গোরবদীপ্ত প্রাক্তম নিয়ে

বিশাসিত ব্যক্তিত্বের

দ্মেদ বোধ ও বিবেক-বিজ্ঞী ক্রমাগতিতে উচ্ছল উৎসারণে কৃতি-সাথকি হ'য়ে অনিবার্য্য পরাক্রম-প্রহরণায়

লোকছৱপতি হ'য়ে দাঁড়াবে—

क ?

এমনতর কি কেউ আছে?

যেদিকে তাকাও—

ব্কভরা নিরাশার

তমসাচ্চন্ন প্রেতলীলা ছাড়া আর কিছ; দেখা যায় না তো!

যে-জাতিরই হো'ক,

যে-সম্প্রদায়েরই হো'ক,

যা'রই হো'ক—

যিনি প্রেরিতদিগকে

একই অভিধায়নায় প্রজা ক'রে থাকেন, কা'রো জীবনবৃদ্ধির

> শাশ্বত ও সাত্বত নীতিকে ব্যাহত না ক'রে প্রতিটি ব্যান্টসহ সমন্টিকে

হৃদয়ের সহিত ভালবাসেন,

অসংনিরোধী বিক্রমে

শত অন্যার, শত অমর্যাদাকে পদদলিত ক'রে মর্যাদাকে মর্যাদার আসনে সংস্থিত ক'রে

নিজে ধন্য হন, এমনতর যদি কেউ থাকেন— লোক-উদ্ধাতা সেখানে, তিনিই আশীব্বাদের হোমধ্ম-ধ্তি, তিনি লোকচ্যার্বী,

তিনিই তো ভজমান,

তাই, ভজমান যিনি

তিনিই তো মূর্ত্ত ভগবান;

ঠিক জেনো--

ঈশ্বরও দুই নয়, ধন্মতি দুই নয়,

দেশ, কাল ও পাত্র-ভেদে
যেখানে যেমন তা'র উপাসনা ক'রতে হয়,—
তাই-ই সাত্বত উপাসনা :

আর, উপাসনাই হ'চ্ছে
ঐ ঋতগতিতে নিজেকে আপ্ল'ত ক'রে তুলে'
নিজেকে

ঐ অন্ক্রমণায়ই উদ্দাম ক'রে তোলা, তাঁ'র সেবাচ্য্যাই

ভক্তি ও জ্ঞানের পরস উৎসম্র্জনা,

আর, তা' যদি না হয়—

লাখ প্জাপাৰ্শ্বণ, উপাসনায়ও কি কিছু হয়?

মনে রেখো—

প্রতিটি প্রেরিত-প্র্যুষ্ট তাঁর প্রেতিনের নব-কলেবর, দেশ, কাল ও পাত্রান্ত্র ধ্তি-উৎসজ্জনি।, তাই, তিনি

> প্রতিপ্রত্যেকেরই দরদী বিভব, প্রত্যেকের কাছে বিশেষ হ'য়েও সবার কাছে নিন্ধিশেয, সমণ্টি-সঙ্গতির

> > বিশেষ বিকাশ তিনিই। ৩৮৪।

ব্যক্তিগত ও সমবেত সন্দীপনায়
কৃতিদীপনী লোকরঞ্জন-তৎপর যিনি—
তিনিই তো প্রকৃতির আশীব্যদি,
আর, তিনিই প্রাকৃতিক রাজা,

তিনিই তো সহজ মহাপ্রেয়;

আর, তাঁ'র সিংহাসন হ'চ্ছে

বোধদীপ্ত হৃদয়—

যা' শিষ্ট ও সং অন্বেদ্না-রঞ্জিত,

আর, কৃতিই হ'চ্ছে তার দীপ্ত আশীব্বদি। ৩৮৫ ।

প্রত্যেকটি মান,্যকে

জীবন-ধারণ ক'রতে হ'লেই

যেননতর, জীবনসম্বেগের সাথে-সাথে র্যাদ

উপযুক্ত অসংনিরোধী শক্তি না থাকে—

তাহ'লে যেমন তা'র জীবন

मन्बर्द र देश उठे,

বাঁচাই অসম্ভব হ'য়ে ওঠে,

তেমনি রাজ্যশাসন ক'রতে গেলেও চাই—

উপयुङ সমर्थ भान्य,

সমরোপকরণ,

এবং যোগ্য প্রস্তুতি,—

যা'র দ্বারা

অসতের আক্রমণ হ'তে

রাজ্যকে

অথাৎ প্রতিটি মান্যকে

সব দিক্-দিয়ে

সব রকমে

রক্ষা ক'রতে পারা যায়,—

তা' শন্ত্র যেমনতরই হো'ক না কেন—

অসং যেমনতরই হো'ক না কেন—

হেলায় যা'তে তা'দের

প্রতিরোধ ক'রতে পার,

শারুতাকে

নিম্ম্লি করে ফেলতে পার;

রাজ্যপালনের

প্রথম ও প্রধান উপকরণই হ'চ্ছে— যেমন ঐ উপযুক্ত মানুষ,

সমরোপকরণ,

ও যোগ্য প্রস্থৃতি,

তেমনি, জীবনীয় অন্চলনের উৎকর্ষ-সম্পাদনী কুণ্টি—

যা' ঐতিহ্যের উপর সংগ্রথিত,

আর, যা'র উপর দাঁড়িয়ে

ব্যক্তিত্বকে বজায় রেখে

মান, ষ

উচ্ছল উৎক্রমণায়

অবাধ কৃতি-চলনে চ'লতে পারে,

আর, তা'কে

বিশদভাবে সংনাস্ত না ক'রে যদি উল্লাতির বহুনিধ পরিকল্পনাও ক'রে থাক— সে-পরিকল্পনার স্থায়িত্ব কিন্তু নিতান্তই সন্দেহজনক,

রাজা বা দেশকে

পরিপালন ক'রতে হ'লেই যেমন প্রথম ও প্রধান হ'চ্ছে— উচ্ছল কৃষিকদেম'র উৎকর্ষ', তেমনতর শিল্পায়ন,

শিল্প দরকার,

কিন্তু শিল্পায়নের সঙ্গে-সঙ্গে যদি প্রীতিচর্য্যা না থাকে— তাহ'লে বোধচর্য্যা ক'মে যায়,

সাথে-সাথে চাই—

যেমন, শিক্ষায় স্পোক্ত হ'য়ে স্সম্বাদ্ধ অন্চলন, স্ক্রে গবেষণা,

প্রত্যেকটি জিনিসের

**जाल-मन्म** प्रत्थ हला,

ও স্প্রজননের জন্য স্ববৈধ বিবাহ,

তেমনি, ঐ নিজেদেরও

অন্যের আক্রমণ হ'তে

আত্মরক্ষা করার জন্য

যথেষ্ট পরিমাণে

উপযুক্ত মানুষ,

সমরোপকরণ,

ও যোগ্য প্রস্থৃতির প্রয়োজন সাথে-সাথে,

তা'রপরে, এগর্বালকে

বিহিতভাবে বিনায়িত ক'রে তা'তে সম্বৃদ্ধ হ'য়ে

যেমন চাও—

আস্মোন্নতির জন্য সাত্বত দূর্ণিট বজায় রেখে

ঐতিহ্যপালী আদর্শপরায়ণ লক্ষ্যে অটুট থেকে

তা'ই ক'রে চ'লো—

যা' ব্যক্তিমাতেরই

সম্বন্ধনি কল্যাণ-উৎস,—

যা'তে লক্ষ্যও তোমার জীবনে আপ্রিত হ'য়ে ওঠে,

ध ना इ'ल

ঘরেই বল আর বাইরেই বল সমীচীন সুপ্রতিষ্ঠ হ'য়ে

বন্ধনার কৃষ্টি নিয়ে

তা'র পরিচর্য্যা ক'রে

আত্মোন্নতি

অর্থাৎ প্রত্যেক ব্যান্ট্র উন্নতি করা সম্ভব হ'য়ে উঠবে কিনা সন্দেহ,

म्रःथ-म्रम्भात वर्षाभरो **এ**ल

তা' হ'তে আত্মরক্ষা করা কঠিনই হ'য়ে উঠবে,

যা'ই কর, আর তা'ই কর—

অন্যের আহার্যা হওয়া ছাড়া

আর কী উপায় থাকবে?

তাই ব'লে, আমার উদ্দেশ্য এই নয়— তোমার পরিবেশ ও সাম্লাজ্যের

সকলকে তুমি শত্র মনে ক'র চল,

বান্ধব-বন্ধনে

সবার সাথে চলাফেরা করাই শ্রেষ্ঠ,

যেমন অসং-নিরোধী তংপরতা নিয়ে চলাফেরা ক'রবে—
তেমনি নিজের প্রতিরোধ-ক্ষমতা সম্বৃদ্ধ ক'রে
জীবনীয় সম্বৃদ্ধির অনুশীলন নিয়ে
চলাই তো শ্রেষ্ঠ মনে করি,

শাধ্য প্রতিরোধ-ক্ষমতাই কেন, বিশ্তৃতি-বিভবকেও

বাড়িয়ে নিতে হবে সঙ্গে-সঙ্গে,

যা'তে তুমি সবার সাথে

সংহত হ'য়ে চ'লতে পার,

এবং প্রত্যেকেই

তোমার সাথে চ'লতে পারে--শিষ্ট-সম্বন্ধনী তাৎপর্যো;

প্রতিরোধ-ক্ষমতা

প্রত্যেক জীবনেরই জীবনীয় সম্বৃদ্ধির

এক পরম সম্পদ্,

তাকৈ উপেক্ষা ক'রে সাধ্ব হওয়া— সে-সাধ্ব হওয়ার অর্থ— নিম্পাদন-সোক্ষ্যশোল হওয়া নয়কো,

বরং একজাতীয়

যাযাবর-সম্প্রদায়ের মত ভবঘুরে হ'য়ে চলা,

যা'র স্থায়িত্বে নিশ্চয়তা নেইকো—
নিষ্ঠার বড়াই করা কি তার পক্ষে
পাগলামি নয়কো?

নিষ্ঠা মানেই

নিশ্চয়ভাবে থাকা

বা নিশ্চয়তা নিয়ে থাকা;

তারপর, তাকিয়ে দেখ—

আর কী ক'রেছি আমরা আমাদের,

যেমন ধর--

বিবাহ-বিচ্ছেদ-প্রথা চাল, হওয়া,

এই বিবাহ-বিচ্ছেদ-প্রথা

চাল্ হওয়ার পরিণাম কী হ'ল?

এক-কথায়, প্রত্যেকটি প্রর্ষ যা'তে স্কংক্তিত হ'রে থাকতে পারে পরিতৃপ্ত হ'রে থাকতে পারে, এবং ঐ সংক্ষিতি নিয়ে দুনিয়ার বুকে

কশ্মান্থর হ'রে থাকতে পারে,—

তা'দের সংস্কারমাফিক,

তা'দের ভাবব্তির অন্প্রেরণা দিয়ে,

তা'দের নিজেদের সাত্বত ঐতিহ্যে

সন্তাকে আপর্নিত ক'রে তোলবার আকৃতি নিয়ে, তা'দের সেই সংস্থিত জীবনগতি নন্ট হ'য়ে গেল,

তখন তা'রা

সব দিক্-দিয়েই ব্যতিক্রমী-ভাবান্তরিত মনোভাবে অভাস্ত হ'য়ে উঠতে লাগল, নারীর সতীত্ব বিদায় নিল চির্নদনের জন্য,

ভালবাসা শ্ব্ধ্

কামসন্দীপীই নয়কো,

দ্রী-প্ররুষের ভালবাসা

শ্ব্ব কামেই পর্যাবসিত হয় না,

যেমন সন্তান, পিতামাতা,

আত্মীয়দ্বজন ইত্যাদির প্রতি

মান্ধের

অচ্ছেদ্য প্রীতি-অন্প্রাণতা হ'য়ে থাকে, এবং তা' ক্রমে-ক্রমে গজিয়ে ওঠে—

ঐ বিবাহের

ব্যতায়হীন প্রীতি-সঙ্গতির ভিত্তির উপর দাঁড়িয়ে,—

ঐ ভালবাসা, ঐ শ্রন্ধা

ভক্তির আপ্রাণ উন্মাদনা---

যা' অন্তঃকরণকে স্ক্সংস্থ ক'রে

স, সন্দীপনায়

দ্বীপ্রবৃষের স্ব-তাভিনায়নাকে

সম্বৃদ্ধ ক'রে তোলে—
সেটার কম্ম' তো নিকেশ ক'রতেই ব'সেছি,
হয়তো এমন দিন আসতেই পারে,
কেউ জানবে না—
অমনতর কেউ তা'র মা আছে,
অমনতর কেউ তা'র ফা আছে.

অমনতর কেউ তা'র দ্বী আছে, কন্যা, ভাগনী ইত্যাদি আছে,

লোকসমাজে থেকে

সম্ব্দির দিকে স্কেতন হ'রে
সব বাধাবিঘাকে অতিক্রম ক'রে
সাঁতার কেটে চলাই
কঠিন হ'রে উঠবে,

কারণ, অন্তঃকরণে

একটা শ্হির অভিনিবেশ এমনতর হ'য়ে উঠবে— তা'র আপনার ব'লে কেউ নেই,

আজকে যে স্ত্রী কাল সে অন্যের স্ত্রী, আজকে যে মা

কাল সে অন্যের মা, আজকে যে-গ্হিণীকে অবলম্বন ক'রে গ্হস্থালী

উচ্ছল উৎসারণায় চ'লেছে—
তা' চ'লতেই পারবে না,
সেগ**্লি হয়তো হবে তা'দের**স্বার্থলোল্যপতার ক্রীড়নক-মার,

হয়তো তা'র দ্বারা জীবনের স্থায়িত্বের স্মংস্থ দাঁড়াটাকে ভেঙ্গেই দিতে বসা হ'য়েছে ;

আবার, তা' বাদে
বর্ণ মানেই হ'চ্ছে—
সহজাত আকৃতি, সংস্কার
অর্থাৎ ভাববৃত্তির স্কাংস্থ সন্দীপনা,—

যা' জীবনের ভিতর-দিয়েই
মান্ষ পেয়ে থাকে-কেউ কম, কেউ বেশী,
তা'রই এক-এক গ্লেছ নিয়ে হ'য়েছে
এক-একটা বর্ণ',

আর, যা'র ভিতর ষেটা ম,খর— সে সেই বর্ণভুক্ত;

একটা মুখর থাকলেই

তা'কে **অবল**ন্বন ক'রে

অন্য কিছ্ম যে থাকতে পারবে না তা' নয়,

সেই বিশিষ্টতার দ্বারা প্রভাবিত হ'য়ে অন্য সবগর্মল

স্মাপ্স হ'য়ে চ'লতে পারে,

তা'হলে এক-কথায় দাঁড়াল--

জাতীয়তার দাঁড়া

সংস্কৃতি ও কৃষ্টির দাঁড়া পরিবার-পরিজনের দাঁড়া

সবগ্রালকে ভেঙ্গে

একটা বীভংস ছিন্নভিন্নতার দিকে পরিচালিত করা হ'চ্ছে;

জানি না—

জীবনব্দির ব্যতিক্রমদ্বট যা'রা
তা'রা ব্দিজীবী—

না, তথাকথিত ব্দিজীবী!

আর, তা'দের ব্যক্ষিজীবী র'লে ভেবে নিয়ে
সেই পথ অবলম্বন করা কি
ব্যতিক্রমকে গ্রহণ করা—

ना, अन्त्रिक्त

শাশ্বত বাস্তবতাকেই গ্রহণ করা!

ছোট্ট সহজ কথায়

এই এতটুকু,

তা' ছাড়া আর যে কত আছে

তার তো ইয়ত্তাই নেই,

তা'র ফলে হবে কী?—

ঐ জাতীয় মেয়েরা

যে-কোন জাতীয়কে বিয়ে ক'রে নিজেদের জাতীয় স্বার্থে

আত্মনিয়োগ ক'রবে—

ঐ দ্বিবিনীত কামপ্রভাবের প্ররোচনায়;

এই সদৃশ ঘরে

তোমার বিবাহই শ্রেয়,—

অথাৎ সেইরকম বংশ

সেইরকম কৃষ্টি

তম্জাতীয় বংশ, কৃষ্টি

বা কুলমর্য্যাদার

মিল আছে যা'র সাথে,

এমন-কি, আমি বলি-

অন্লোম-বিবাহ ক'রতে গেলেও

गान्द्रवत ले क्लीननाग्रीनाक

বিশেশভাবে বিচার ক'রে দেখে

ঐ বিবাহ করা কর্ত্তব্য কিনা—

তা' স্থির করা উচিত;

যা'ই হো'ক,

তা' তো হ'লই না,

र'न উल्टो,—

যা'তে আমাদের ঐতিহ্য

আমাদের কৃণ্টি

আগাদের ব্যক্তিত্বের বন্ধনা

জাতীয় জীবনচলনা

সব নিপাত যেয়ে

একটা জগাখিচুড়ীতে পরিণত হওয়া ছাড়া

পথই থাকবে না,

এমন-কি, এখনও দেখ,—

তোমাদের প্রুষের ভিতর

তোমাদের মেয়েদের ভিতর

কথাবার্ত্তা, আচার-আচরণ,

আদ্বকার্যা, চলাফেরা ইত্যাদির কোন বিশেষত্বকে গ্রাহ্য না ক'রে— তা' জীবনীয়ই হো'ক বা জীবনবিরোধীই হো'ক—

তা' কৃষ্টিতে প্রসারমণ্ডিত হো'ক বা কৃষ্টিকে বিকৃত ক'রে তোলে এমনতরই হো'ক—

তা'র বিচার

এখন থেকেই অনৈক ক'মে গেছে;

८मथ,

এটা কি তা'রই সাক্ষী দেয় না—
আমাদের ঐতিহা ও সংস্কৃতিপ্রস্ত ব্যক্তির

যা' সাত্বত সন্দীপনায় সংস্কৃ হ'রে
জীবন-চলনার ভিতর-দিয়ে
গবেষণী গ্রেব্রের উদ্দীপনী আনন্দে
নিজেকে উচ্ছল ক'রে তোলে—
তা'র কতখানি খাঁকতি?

আমরা যা' ব্রিঝ না,— ঐ ভাবব্রি

> এমনতরই বেকায়দায়
> বেতরভাবে প্ররোচিত হ'য়ে উঠেছে—
> যা'তে ঐ জীবনদাঁড়াকে
> অকাতরে অগ্রাহ্য ক'রে
> ব্যঙ্গ গব্বের্ব নিজেরা জাহাল্লমের পথে চ'লেছি,—
> এ কি ভাল?

বৈশিষ্টাও আছে,
 বৈশিষ্টার উৎসও আছে,
 তাই, বর্ণ ও আছে,
 জাতিও আছে,
 এবং তদন্য কৃষ্টিসেবাও আছে,
 ঐ ঐতিহার বেদীতে দাঁড়িয়ে
 যদি তুমি ঐসব না কর—
পরপদলেহী কুক্কারের মত

দারে-দারে তোমাকে ঘ্রতেই হবে, প্রভুর সেবা ক'রতে পারবে না, কারণ, সে-গড়ন ভেঙ্গেছ তোমার অন্তর থেকে,

অন্নবস্তের লোভে

পয়সার লোভে

মিথ্যা-অভিমানের লোভে

আত্মবিক্রয় ক'রে

ঐ হীনব্ত্তি অবলম্বন করা ছাড়া তোমার উপায় আর কোথায় থাকবে?

তাহ'লেই দেখ,

তোমাদের ভিতর-থেকে

অর্থাৎ তোমাদের অন্তর থেকে

ঐ জীবন-সম্বেগ

এবং প্রতিরোধশক্তিকে

কতখানি খৰ্ব এখনই ক'রেছ এবং ক'রতে চ'লেছ,

যা'র ফলে—

যা'দের ওগর্বল আছে

তাদের সাথে কি তোমরা

পেরে উঠবে

কখনও—

কোন দিন?

স্কার্ নৈতিক-সম্ব্দ্ধিসম্পন্ন

পবিত্র পরিবেশ—

যা'রা অশ্রেয়পন্থী

তা'দের ঐ শ্রেয়-কৃষ্টির প্রতি

লোল,প করে তোলে ক্রমশঃ—

তা'দের অন্তঃস্থ ভাবব্তিকে

ঐ রঙ্গে রঙ্গিল ক'রে ভুলে',

যা'র ফলে—

ঐ অশ্রেয়পন্থী যা'রা

তা'রা সব সময় সচেন্টই থাকে

ঐ ব্যতিক্রমকে দ্রেভিত ক'রে

নিজেকে শ্রেয়সন্দীপ্ত ক'রে তুলতে, আর, তোমরা করছ কী?—

তা'র উল্টো,

অর্থাৎ সং বা'রা-

স্চার্ নৈতিক-সম্বৃদ্ধিসম্পল্ল যা'রা— তা'রাও

ঐ অধঃপাতের উপাসক হ'য়ে ওঠে যা'তে তা'ই ক'রছ,

এই ভারত

অনৈক অত্যাচার সহ্য ক'রেছে, ৰহ, কুষ্টির

বহু অত্যাচারীর

অত্যাচার সহ্য ক'রে

এখনও ষে-ঐশ্বর্যা নিয়ে বে'চে আছে—
তা'রও সম্বনাশ ক'রতে ব'সেছি আমরা,
কিন্তু তথাপি আছি,

সে আছি—

ঐ ঐতিহ্যের প্রতি পাগলের মত একটা নেশা

এখনও ৰে'চে আছে ব'লে,

ঐ সাত্বত সংস্কার—

যা' এখনও

ঐতিহা-ঐশ্বর্ষোর কথা—

মনে প'ড়েও পড়ে না,

দ্বপনের মত কখনও জেগে ওঠে—

তা' কি টিকবে কখনও—

ঐ বহ, সাৎকর্ষ্যের

বিকৃত ব্যত্যয়ী পরিণামে পরিণত হ'য়ে?

এমনি ক'ৰে

এই বর্ণসংকর, জাতিসংকর ও কৃষ্টিসংকর-উৎস্ফ এক-একটি জন— তাদৈর ভিতর ধরাই যাবে না— কখন কী সংস্কার বা ভাববৃত্তি উৎস্ফ হ'য়ে ওঠে,

আর, সেই অন্প্রেরণায় কীই বা করে—

এক বিশাল বিকৃতি-সমন্তিত ব্যক্তিকে—
তা'র কি কোন ইয়ন্তা আছে?

আবার, এই সংস্কারই বল, সহজাত প্রবৃত্তিই বল, ভাববৃত্তিই বল, এইগ**্**লি যেমন নিখ**্**ত,

ওজ-চলনশীল,

সেগ্নলি শরীরটাকেও
তা'র সব বিশেষত্ব নিয়ে
তেমন তৎপরশীল ক'রে
গঠন ক'রে থাকে,

আবার, এই এমনতর গঠনের ফলেই স্কু বিবর্ত্তনের সম্ভাষ্যতার সংগঠন হ'রে থাকে এইভাবে;

তোমরা কি পারবে?

আর কি সেদিন আসবে— প্রাচীন ঐতিহ্যকে

> অপমানে অবদলিত না ক'রে শ্রদ্ধাপতে অভঃকরণে সাত্বত বিনায়নী সম্বৃদ্ধিতে তা'কে সুশোভিত ক'রে

প্রতিপ্রত্যেকে তোমরা

আদশ্নিষ্ঠ অন্নয়নী কৃতিতে স্সম্বাদ্ধ ও অন্শীলনশীল হ'য়ে প্রস্প্র প্রস্পরের প্রতি

বাস্তবভাবে অন্তরাসী হ'য়ে
জীবনসন্বেগী প্রতিরোধশক্তিকে বাড়িয়ে
বহু-সন্বেদনতপে একায়িত হ'য়ে—
এক-কথায়, বহু থেকেও এক হ'য়ে—
অচ্ছেদ্য বান্ধব-বন্ধনে
প্রবল প্রাচুর্য্যে

উৎকর্ষ-উচ্চল হ'য়ে

ভরদ্বিয়াটাকেও

ঐ উচ্ছলতায় সচ্চল ক'রে তুলতে?

সে-দিন যদি আসে,

সে-য্গ যদি আসে, আর, তা' যদি স্লোতশীল বন্ধনায় তোমাদের অস্তঃকরণ প্লাবিত ক'রে চলে—

চিরদিন, আর, তা' চিরদিনের জন্য, চির্যুগের জন্য,—

এই মন্তাই

প্রতিটি ব্যান্টর ভিতরে দ্বর্গ হ'য়ে উঠবে— তা'ও চির্নাদনের জন্য,

তা' স্বাস্থ্যে, শোষ্যে, বার্ষ্যে, কৃষ্টিতে সম্বৃদ্ধির উচ্চল আলোড়নায়

সব সকলকে

উচ্চল করে তুলে',

সাহসী আপ্যায়নায়

সমস্ত অশ্বভকে
সমীচীনভাবে নিরোধ ক'রে
সন্দীপনার প্রতুল সন্দেবগে

একায়িত অন্তর-বন্ধন নিয়ে—

প্রত্যেকের অন্তঃস্থ শার্কে দমন করে দেবত্বের প্রো ও উৎসর্গে সমীচীন অর্ঘা-নিবেদনে

শ্বস্থি ও সম্বৃদ্ধিকে আবাহন ক'রে;

তাই বলি—

বোঝ,

এখনও ভেবে দেখ, যদি বাঁচতেই চাও,— এই বাঁচাই যদি তোমার

> জাতীয় ব্যক্তিত্ব মনে কর,— ফিরে দাঁড়াও,

## আর না হয়—

যা' ভাল হয়

তাই কর। ৩৮৬ ।

তোমরা

শাসন-সংস্থায় পদক্ষেপ ক'রবার সাথে-সাথেই কী দায়িত্বের কর্ণধার হ'য়ে পদক্ষেপ ক'রছ— বোধিদীপনা নিমে

কুশলকৌশলী সমীক্ষ অন্তর্গার সন্বেগ-সহ তা' স্মৃতিপটে জাগর্ক রাখতে যদ্ধান্ হ'য়ো,

আর, শ্রেরনিন্ঠার অচ্যুত থেকে হুদ্য বৈধী ব্যক্তিত্বে

> অটুট হ'রে যা'তে থাকতে পার,— তা'ই ক'রে চ'লো— সমস্ত প্রবৃত্তিকে শ্রেয়ার্থ-সংহত ক'রে;

১। প্রথমেই নজর রেখো

বিবাহ ও স্ক্রনন-সংস্কারের উপর, শ্রেয়কুল-সংস্কৃতি-সন্ত্ত কন্যা

যা'তে অগ্রেয় বা অপকৃষ্ট-সংস্কৃতি-সম্পন্ন কুলে অপিতি না হয়—

তা'র স্বাকস্থা ক'রো ;

কন্যার কুল-সংস্কৃতি ও চারিত্রিক সঙ্গতি

যেন বর বা প্রর্থের

কুল-সংস্কৃতি ও চরিত্তের অন্পোষণী হয়;

পণ বা যৌতুক-লালসার অপসারণে

লক্ষ্য রেখো,

প্রুষের স্কেন্দ্রিকতা

ও নারীর সতীত্বের উপর ভিত্তি করে তোমাদের গৃহ, সমাজ ও গণ যেন উদ্বন্ধনিম্খর হায়ে চলে;

প্রথমেই এ-কথা বলার উদ্দেশ্য এই— স্কলন যদি না হয়, যে-নিয়ন্ত্রণের দ্বারা জাতক শ্রেয় জৈবী-সংস্থিতি পেয়ে

আয়ু, মেধা, বল,

স্কেত্রত চরিত্র এবং গ্রেণবৈশিষ্ট্য নিয়ে
কম্মান্প্রেরণায় যোগ্য হ'য়ে ওঠে,—
তা' যদি না ক'রতে পার,

রাণ্ট্র-সংহতি ও রাণ্ট্রসক্তার সম্বদ্ধনা দিন-দিনই ঘোর তমসাবৃত

ও নিথর হ'য়ে উঠতে থাকবেই কি থাকবে;

প্রাকৃতিক বিজ্ঞানকে অবহেলা ক'রে

ষে-বিজ্ঞানেরই অবতারণা কর না কেন,
তা' কখনও সহজ, সলীল, শভেসন্দীপী
হ'য়ে উঠতে পারবেই না,

অমনতর অবান্তর কল্পনাও

একটা মুড়তা মাত্র;

তাই, শ্ধ্মাত বর্ণাশ্রমের নীতিবিধিকে
দক্ষচক্ষতে স্নির্নাতিত ক'রে চ'লতে পারলেই
রাজ্য-সংস্থা সং-সন্বন্ধ হ'য়ে চ'লতে পারে,—
প্রাচীন-শাস্তে এ-কথা বহুল কীতিতি হ'য়ে আছে,
তাই, রাজ্য-সংস্থার প্রধান করণীয়ই হ'ছে
বর্ণাশ্রমের ধারণ ও সংরক্ষণ।

২। কৃষি-ব্যাপারে

বীজ ও ভূমির স্সঙ্গতির প্রতি লক্ষ্য রেখো, যে-ভূমিতে যে-বীজের ফলন

পন্ট ও অধিক হ'য়ে ওঠে,

তা'র স্ব্যবস্থা ক'রো,

কৃষি-সন্বন্ধীয় চলনসই তত্ত্বগর্বলতে

মান্য যা'তে শিক্ষা লাভ করে—

তার ব্যবস্থা

ও যথাসম্ভব তা'তে প্রেরণাসন্ত্র্ক ক'রে কৃষি-ব্যাপারে

লোককে এমনতর ব্যাপ্ত রাখ,—

যা'তে ক্রমশঃই

নানা জাতীয় ফসলের প্রাচুর্য্য ঘ'টে ওঠে,

আর, শাসন-সংস্থার স্বাবস্থ পরিচালনে প্রেবিভাগ, নদী-সংস্কার, সেচ ও বনব্যবস্থার স্নিয়•লণে

তা'দিগকে কৃষিকম্মে

যথাসম্ভব সব দিক-দিয়ে সাহায্য ক'রো,

যা'তে খাদ্য-বিষয়ে প্রমুখাপেক্ষী না-থেকে দেশ স্বাবলম্বী তো হ'য়ে ওঠেই,

বরং উদ্বৃত্ত খাদ্যবণ্টনে

অন্যের অভাবকেও দ্রীভূত ক'রতে পারে।

৩। মান্বের সম্বেগকে

এমন উদ্দীপ্ত ক'রে তোল, যা'তে তা'রা যোগ্যতায় অভিদীপ্ত হ'য়ে ওঠে, এবং পারদাশতা, বোধ ও শ্রমনিয়োজনে

দেশ ও বিদেশের প্রয়োজনে
শিল্পের উন্নতি ক'রতে পারে—
কুটীরশিল্পের সম্প্রসারণে

সবিশেষ লক্ষ্য রেখে—

যা'তে অধিকাংশ পরিবারই শিলপ পরিচর্য্যায় ব্যাপ্ত হ'য়ে ওঠে, আর, ঐ জাতীয় সমন্ত ব্যাপারের জন্য

যে-যে উপকরণের প্রয়োজন
তা' বিহিত ছরিতভাবে সরবরাহ কর—

শিল্পোপযোগী যন্ত্রপাতি ও শক্তি-সরবরাহকে সহজ, স্ক্রম ও ব্যাপক ক'রে তু'লে;

সঙ্গে-সঙ্গে যানবাহন ও যোগাযোগের বিহিত ব্যবস্থা কর,

যা'তে কেউ

জীবনচর্য্যার যোগাতর পরিচর্য্যায় কোন দিক-দিয়ে কোনরকমে ব্যাহত না হয় :

বিশেষভাবে নজর রাখতে হবে,—

শ্রমিকরা যা'তে ধনিকের উপচয়ী হয়,

এবং ধনিকরা যা'তে

শ্রমিকদের সন্তাপোষণী হয়,

আর, যোগ্যতায় অভিদীপ্ত হ'রে
ব্যক্তিশ্বাতন্ত্য বজায় রেখে
প্রামকরা ষা'তে প্রাবলন্বী হ'রে ওঠে—
নিজের পরিবারকে শ্রমনিকেতন ক'রে
সম্পদে উদ্ভিদ্ধ হ'রে।

৪। ব্যবসা-বাণিজ্য-নিয়ন্ত্রণ এমনই শ্বভ, সহজ, অনুচর্য্যাদীপক হওয়া উচিত,

যা'র ফলে বা যে-নিয়ন্ত্রণে
মান্স এতটুকুও অভাব বোধ না করে,
বরং যোগ্যতা ও প্রাচুর্যো উচ্ছল হ'য়ে ওঠে;

দেশে যা' জন্মে, তা'র সহজ পরিবেষণ ও জীবন-চলনার পক্ষে যা' নিতান্তই প্রয়োজনীয়, অথচ দেশে পাওয়া যায় না—

বিদেশ হ'তে এমনতর দ্রব্যাদির শীঘ্র ও সহজ আমদানি এমনতরভাবে

যা'তে ম্ল্য-বাহ্নল্যে
মান্য পীড়িত না হ'য়ে ওঠে,
বা কেউ তা'র অভাবে সংকটাপদ্ম হ'য়ে
জীবন না হারায়,—

অতীব তৎপরতা নিয়ে
তীক্ষা চক্ষার দিব্য বিবেচনায়
তা'র সমাধান হওয়া একান্তই সমীচীন—
অবান্তর গণবিক্ষোভের অবসরই যা'তে না থাকে
এমনতরভাবে :

কৃষি ও শিলেপর উপচয়ী উৎপাদন ও বন্টন

এবং বাণিজ্য ও বৈদেশিক অর্থ-বিনিময়ের
লাভজনক সত্রসারই হ'চছ

অর্থনীতির মলে ভিত্তি,
আবার, কৃষিই এ-সবের মের্দন্ড,
যা'দের কৃষি অব্যবস্থ—

অনটনও তা'দের অর্পারহার্য্য,
তা'দের প্রশোষী না হ'য়ে উপায়ই থাকে না।

৫। শিক্ষাকে একান,ধ্যায়ী আদশে অন,চ্যার্গী ধন্মের ভিত্তিতে সক্লসঙ্গত সত্তাপোষণী ক'রে তোল,

যা'তে কোন শিক্ষাই অন্য যা'-কিছ্মর সাথে সঙ্গতির তাল রেখে সম্বদ্ধ সম্বদ্ধনায়

বাস্তব যোগ্যতার উৎক্রমণে উদ্গতি লাভ ক'রতে না-পেরে— বৃথা ও বিচ্ছিন্ন হ'য়ে না ওঠে ;

শ্রন্ধেত অন্তরাসী হ'য়ে প্রতিপ্রত্যেকে যা'তে শিক্ষান,বর্ন্তনায় উচ্ছল চলনে চ'লতে পারে,—

তা'র জন্য যথাবিহিত পরিবেশ স্থিট কর; শিক্ষকদিগকে ঐ অমনতর শিক্ষার

ম্ত্রপ্রতীক হ'য়ে উঠতে হবে, তা'রা যদি স্কেন্দ্রিক, একান্ধ্যায়ী সশ্রদ্ধ না হ'য়ে ওঠেন—

> অন্তরাসী সন্বেগ-সম্ব্রেদ্ধ হ'য়ে— ছাত্রেরাও স্ক্রেপ্ত হ'য়ে উঠবে না তাঁতে, অন্তরাসী হবে না,

যা'র ফলে, শিক্ষা একটা শাতনী পটভূমিতে আবত্তিত হ'য়ে উঠবে;

শিক্ষার সাথে

বৈধানিক দক্ষতা ও শক্তি
এমনতর সংক্ষা, সবেগ
ও কম্মঠি হ'য়ে ওঠা চাই,

যা'র ফলে, মান্স

কোন ব্যাপারের সম্মুখীন হ'লেই মুহ্তের্ভ সেগ্রাল উপলব্ধি ক'রতে পারে, ন্যায়-অন্যায়, ভাল-মন্দ, সং-অসংকে

দেশকালপার ও অবস্থার ভিতরেও ভূত, ভবিষাৎ, বর্ত্তমানের সঙ্গতি নিয়ে লহ্মায় বেছে নিতে পারে।

७। গবেষণा-কেन्দ্रগर्नानरक प्रतमत

দীপালী-বীক্ষণাগার ক'রে তুলতে হবে,

স্মঙ্গত সত্তাপোষণী সমাচার

যা'তে স্বদ্রেপ্রসারী পরীক্ষায় স্বনিশ্চয়ী তাৎপর্য্যে

সবার কাছে উপস্থিত হয়,

যা'র পরিপালনে তা'রা জীবন ও সম্বৃদ্ধিতে

আরো হ'তে আরোতর উদ্বন্ধনায়

নিয়ত চলংশীল থাকতে পারে—

আদর্শ ও ধন্মের ভিত্তিতে

নিটোলভাবে দাঁড়িয়ে—

তা'র ব্যবস্থা ক'রতে হবে।

৭। তোমাদের স্বাস্থ্য-অভিযান যেন

গ্রামের কানায়-কানায় উপস্থিত হয়,

সদাচার ও স্বাস্থ্য-নীতিগর্নিতে

প্রতিটি ব্যাণ্টি যেন পারদশী হ'য়ে ওঠে,

ঔষধ, পথা, চিকিৎসা ও বৈদোর

যেন এতটুকু অভাব না ঘটে,

তোমাদের গণজীবন

<u>দ্বাস্থ্যে,</u> বীর্যো

অযুত-আয়ু হ'য়ে

বীর্যাবান যোগ্যতা নিয়ে

তা'দের অন্তিকে স্বাস্ত-বিকিরণে

যেন বিকীর্ণ ক'রে তোলে,—

হৃদা হ'য়ে, তৃপ্তিপ্রদ হ'য়ে

মধ্দীপনার রশ্মিজাল বিচ্ছ্রণে

অন্তিত্বের সামগানে

সন্বৃদ্ধ ক'রতে পারে স্বাইকে।

৮। শান্তিরক্ষক-বিভাগ ও সৈন্য-বিভাগ

भूष्ठ्रं भन्मीभनाश

আদশপ্রাণ ধ্নমান্গ ভিত্তিতে

অসৎ-নিরোধী হ'য়ে

যা'তে প্রতিপ্রত্যেকের আশ্রয় হ'য়ে উঠতে পারে,

সে-বিষয়ে বিশেষ লক্ষ্য রেখো, ব্যতিক্রমে

বিশেষ ব্যবস্থা অবলম্বন ক'রো;

নিরাপত্তা যেখানে সন্দেহের

নিরোধও সেখানে অব্যর্থভাবে প্রয়োজন—
ক্ষিপ্র তৎপরতায় :

আর, শান্তিরক্ষক ও সৈন্য-বিভাগের প্রতিপ্রত্যেকে যেন

একান্ধ্যায়ী, ধশ্মপ্রদীপ্ত

সোক্যা-সমন্বিত ঐ শাসন-সংস্থার

দ্বভাব-যাজী হ'য়ে ওঠে—

বাক্য, ব্যবহার ও কন্মের স্কেস্পতির তালে, যা'র ফলে, প্রত্যেকটি মান্য

উপলব্ধি ও উপভোগ ক'রতে পারে

ঐ শাসন-সংস্থা

তা'দের কাছে কতথানি শ্রেয় বা প্রিয়, সবাই যেন একটা আসান ও আশা পায়, শাস্তিকেও তা'রা যেন

দ্বস্থি ব'লে আলিঙ্গন ক'রতে পারে।

৯। গ্রপ্তচর-বিভাগকে

এমনতর ক্ষিপ্র, দক্ষ, নিপর্ণ, বিশ্বস্ত ও তৎপর ক'রে তুলতে হবে—

আপ্রাণ শ্রেয়ার্থ-অভিদীপনা-নিবন্ধ ক'রে,

যেন তা'রা যা'ই কর্ক না কেন শ্রেয়ার্থকে

কিছ্কতেই বিসম্জ'ন দিতে না পারে, তা'দের জীবনমূল

> যেন এতই ধশ্মভিত্তিতে প্রোথিত থাকে যে, তা'কে উল্লঙ্ঘন করা তা'দের পক্ষে দুর্ভবিনীয় ব্যাপার হ'য়ে দাঁড়ায়;

তা'দের চক্ষ্, কর্ণ, জিহ্বা,

নাসিকা, ত্বক্ ইত্যাদিকে

এতই তীক্ষ ও নিভূলি বোধপ্রবণ ক'রে তুলতে হবে,— যা'তে তা'রা স্বতঃই বিচক্ষণ বোধ-তাৎপর্যাশীল হ'য়ে ওঠে, তা'দের উপস্থিতবৃদ্ধি, বাক্য-বিন্যাস এমনতর ক'রে তুলতে হবে— যা'তে কোন বিষয়ে তা'দের বিবরণ বান্তবতারই বাক্-ছবি হ'য়ে ওঠে,

তা'দের ধারণাগত্মীলকে

এমনতর স্ত্র ধৃতি-প্রবণ ক'রে তুলতে হবে— যাতে বিবরণে

কোনমাত্র ব্যতিক্রম না হয়,

অযথা অপকৃষ্ট-ধারণাদ্র্ট হ'য়ে বা বাস্তব বিষয়ের অসাক্ষাংকারে

তা'দের প্রদত্ত কোন বিবরণের দ্বারা

কেউ যেন

অযথাভাবে আক্রান্ত বা বিমন্দিত না হয়, আবার, আলস্য বা প্রবৃত্তি-প্রন্তুর হ'য়ে তা'দের ক্ষিপ্র নৈপাণ্য

এতটুকুও যেন বিকম্পিত না হ'য়ে ওঠে, দ্বন্ট পরিবেশ-বেণ্টিত হ'য়েও

তা'দের এমনতর

উপস্থিতবৃদ্ধির তালিমসম্পন্ন হওয়া উচিত— যাতে তা'রা

যে-কোন অবস্থায় পড়াক না কেন, সে-ব্যহ ভেদ ক'রে ফিরে আসা তা'দের পক্ষে হস্তামলকবং হ'রে ওঠে, তা'রা যেন

সাহস ও প্রতায়ে অভিদীপ্ত হ'য়ে চলে, দেবপ্রভ চরিত্র,

শাতন-ভেদী ইন্দ্রিয় ও বোধি-সমন্বিত যে যত,— সেই তত শ্রেয়,

দক্ষ, পারদশর্নী, কম্মপিটু হ'য়ে থাকে, নিষ্ঠা, সহ্য, ধৈয়া, অধ্যবসায় ও কম্মপিটু তীব্রবীযার্নী বোধায়নী সন্ধিৎসাই হ'চ্ছে তা'দের প্রিয় সম্পদ্ ;

গ্রপ্তচর-বিভাগ ছাড়া

রাণ্টের নিরাপত্তা ও উৎকর্ষ-অভিধ্যায়িতার জন্য উপযুক্ত সন্ধানী বিভাগেরও প্রয়োজন, যা'রা দক্ষ, কন্ম'পটু, সুসনিংস্ নিপ্র অভিধ্যায়িতা নিয়ে ক্ষিপ্র তৎপরতার সহিত রাণ্টের সম্পদ্ ও আপদ্কে সম্যক্ভাবে নির্দ্ধারণ ক'রে

চতুর বৈধী-তৎপরতায়
উপযুক্ত নিয়াত্ত্রণে
আপদ্কে নিরাকরণ ক'রে
সম্পদ্কে সুবদ্ধিত ক'রে তুলতে পারে,
উক্ত বিভাগে সন্তাপোষণী ধম্মান্ত্রণ স্থানিষ্ঠ
একান্ধ্যায়ী তাৎপর্যাবান
পাই, শ্রমপ্রিয়, ধীমান কম্মীর নিয়োগও

১০। বিচারালয়ে বিচারক ঐ সগ্রন্ধ ধন্মান্ত্রণ একান্ধ্যায়িতা নিয়ে

যেন এমনতর

বিচার ও স্থাসন-তৎপর হ'য়ে ওঠেন,—
যা'তে স্ব্যান্ট প্রত্যেকটি গণগ্যুচ্ছই
তা'তে আস্থাসম্পল্ল, তৃপ্ত ও সন্দীপ্ত হ'য়ে
শাসন-সংস্থায় আত্মনিয়োগ করে,
তা'র সৌকর্যো বন্ধপরিকর হ'য়ে ওঠে—
স্বাভাবিক স্বতঃ-সন্দীপনায়।

১১। কম্ম চারী-নিয়োগ-ব্যাপারে প্রথমেই দেখা উচিত— সসংস্কৃতি তার কুল ও বংশ,

দেখতে হবে

মাতৃকুলই হো'ক বা পিতৃকুলই হো'ক—
তা'তে কোনরকম অশ্রেয় বা অবৈধ
বিক্ষেপ আছে কিনা,

কারণ, তা' থাকলে,
সে যত বড়ই দক্ষ

ও বোধিবীয়াবান হো'ক না কেন, অবিশ্বস্ত হওয়ার ঝোঁক তা'তে কিছ্ম-না-কিছ্ম থাকবেই;

আবার, বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধি যেন একমাত্র বিচার্যা না হ'য়ে ওঠে, বিশ্বস্তু, দক্ষ, বীর্যাবান,

কম্মঠ পারদাশতাকে ভিত্তি ক'রেই নিব্বচিন-বিচার চালানো যুক্তিসঙ্গত, তা'র সাথে যদি বিশ্ববিদ্যালয়ের তক্ষা থাকে— সে তো ভালই,

তা' ছাড়া

স্বাস্থ্য, মনোবল, সাহস, বোধিদক্ষতা অনুবার্ত্তা, উপস্থিতবর্দ্ধি, স্ক্সঙ্গত ক্ষিপ্র চিন্তাসঙ্গতি, স্ক্সিদ্ধান্ত গ্রহণের ক্ষমতা,

নির্ভুল ও ক্ষিপ্র সম্পাদনী তৎপরতা ইত্যাদি দেখা অতীব সমীচীন :

এগন্নল দেখতে হবে,—
যে যে-পদের প্রাথী

তা'র উপযোগিতা-অন্পাতিক— জৈবী-সঙ্গতিকে ভিত্তি ক'রে।

১২। স্বরাদ্ধ ও বৈদেশিক দপ্তরকে

এমনতরই সাব্দ ক'রে তুলতে হবে,

যা'তে স্বরাণ্ট্র ও বিদেশের

সন্সঙ্গত পারস্পরিক অন্চর্য্যায়
কোথাও এতটুকু অবিবেকী অসামঞ্জস্য না থাকে,
তা'রা বান্ধবতায় সন্নিবদ্ধ হ'য়ে ওঠে—
পারস্পরিকতায়,

রাষ্ট্রসত্তা ও স্বার্থাকে অব্যাহত রেখে, সত্তাপোষণী ধন্ম , কৃষ্টি ও আদর্শান্ত্রণ রাষ্ট্রীয় বৈশিষ্ট্যকে অটুট রেখে, সম্ভ্রমাত্মক অন্বেদনী আনতির সহিত ; বৈদেশিক বান্ধবতা যেন অচ্ছেদ্য থাকে, কোনপ্রকার কূটকোশলই যেন ঐ বান্ধবতাকে ছিল্ল ক'রতে না পারে,

তা'দিগকে এমনতর ক'রে তোল—

যা'তে তা'রা তোমার রাণ্ট্রীয় সত্তার সংরক্ষণ ও তংপরিপন্থী যা'-কিছ্বর নিরাকরণে অপরিহার্যভোবে

সক্রিয় স্বতঃ-অনুধ্যায়ী হ'য়ে ওঠে। ১৩। আবার, ঐ আদর্শকে রুপায়িত ক'রতে রাজ্মদ্তও তেমনতরভাবে নিয়োগ ক'রো,

রাণ্ট্রসন্তায় স্বাথবান, সদংশজ, বিদ্বান,
সন্সঙ্গত বোধিপরায়ণ,
উপস্থিতবৃদ্ধিসম্পন্ন, নীতিজ্ঞ, মিণ্টভাষী,
ধম্ম, কৃণ্টি ও আদশে অচ্যুত স্ক্রিন্ঠ,
কৌটিল্য-অভিজ্ঞ, ইঙ্গিতজ্ঞ, মম্মজ্ঞ,—
মোল্লা কথায়

এই জাতীয় জন্ম ও গ্র্ণবিশিষ্ট শ্রেয়ার্থপিরায়ণ লোকই কিন্তু দোত্যের উপযুক্ত পাত্র,

বিসদৃশ, বিশৃঙখল যা', আদর্শ, ধম্ম ও কৃষ্টি-সমন্বিত রাজ্যসত্তা ও স্বার্থকে ব্যাহত করে, খাটো করে, বা নিন্দা করে যা',—

> স্যুক্তিপ্ণ তথ্য-সমন্বিত বাকা, ব্যবহারের ভিতর-দিয়ে তা'কে নিয়ন্তিত ক'রে

রাজ্মসত্তা ও স্বার্থকে প্রতিষ্ঠা ক'রতে পারে,— এমনতর উপস্থিতবৃদ্ধি নিয়ন্তিত-ধী-সমন্বিত কূট-কৃতি পরিচর্য্যাসম্পল্ল ব্যক্তিই দৌত্য-ব্যাপারে বাঞ্চনীয়।

১৪। প্রচার-প্রাচুর্যা এতই হওয়া উচিত—

ষা'তে দেশের আদশ', দেশের কৃষ্টি, দেশের বিবর্ত্তনী পদক্ষেপ, অন্কম্পী চলন

বিদেশের প্রত্যেককেই

মৃগ্ধ ও আন্দোলিত ক'রে তোলে—

উল্লয়ন-অনুশীলনী সন্বেগে,—

সবাই শ্রহ্মাবন্ত হ'য়ে ওঠে তোমার দেশের গণ ও ব্যাঘ্টতে;

ধন্মের ম্লস্ত যা',

আদর্শ, কুণ্টি এবং সত্তাপোষণী নীতি যেগালি— সে-সবগালি বিহিতভাবে উদ্ভিন্ন ক'রে স্পারিত ক'রে, নিয়মন ক'রে

যা'তে প্রত্যেকটি ব্যব্টি তদ্ভাবান্বিত হ'য়ে ওঠে—

একত্বান্ধাবনী তাৎপর্য্যে,

পারস্পরিক বৈশিষ্টাপোষণী সম্রদ্ধ পরিচর্যায়, বাক্যে, ব্যবহারে, চলনে,—

> তা'র বিহিত ব্যবস্থা করা নিতান্তই সমীচীন, আর, ঐ সমীচীনতার অবহেলা যতই বেশী হ'য়ে ওঠে,

একান্ধ্যায়ী সংহতি-স্বাতন্ত্য পারস্পরিক সহযোগিতা যোগ্যতা-অভিদীপ্ত বিবর্ত্তনী অন্প্রাণনা ক্রমশঃই অপলাপের দিকে চ'লতে থাকে ততই.

তথন সন্তাতান্ত্রিকতার বদলে আসে—
প্রবৃত্তির ব্যভিচারী পরিক্রমা,
দ্ববৃত্তির উদগ্র লেলিহান সন্বেগ,
যা' নিজের সন্তাকেই আয়বাদ দিয়ে

মজের সত্তাকেই আয়বাদ ।দয়ে পরিশোষণ ক'রে

> তা'রই উপভোগ্য উপকরণ-সংগ্রহে আগ্রহবিধার হ'য়ে ওঠে,

এই হ'চ্ছে শাতনী সঞ্চলন,— ব্যাঘ্ট, গণ ও রাষ্ট্রকে সর্বনাশে সমাধিগ্রস্ত করার আত্মঘাতী আবেগ— যা' গণবিদ্রোহের স্বাণ্ট ক'রে তোলে।

১৫। শাসন-সংস্থা নিজে

তা'র প্রতিটি কন্ম'চারী-সহ যথাসম্ভব একান্ধ্যায়িতার সহিত পরার্থপিরতার সন্বেগ নিয়ে কৃতি-অধ্যায়িত সন্দীপনায়

বেন রাজ্যের প্রতিটি ব্যাণ্টকে দেখা-শোনা করেন, তা' ছাড়া, নিয়মিতভাবে নগর—

বিশেষতঃ পল্লী-পরিদর্শন,

লোকের সাখদঃখ, অভাব-অভিযোগের তথ্য গ্রহণ, তলিরাকরণী যোগাতা-সন্দীপী আলোচনা,

অষ্থা অবান্তর বায়বাহনুলোর
সংকাচ ও স্নিয়মন,
এবং বিশেষ বিষয়ে বিহিত স্থানে
আপ্রেণী সাহায্য-দানের
এমনতর ব্যবস্থা যেন করেন

যা'র ফলে

প্রতিপ্রত্যেকের বোধে
উপস্থাপিত হয় যে,—
শাসন-সংস্থা তা'র প্রতিটি ব্যব্টি-সহ
তা'দের কাছে কতখানি আত্মীয়ভাবাপর ;
এটা একটা অপরিহার্যা করণীয় ।

১৬। করধার্য এমনি ক'রে ক'রো,— যা'তে মানুষের কর তোমার শাসন-সংস্থার সহায় হ'য়ে ওঠে,

সন্বদ্ধনার শক্তি হ'য়ে ওঠে,

তোমার কর যেন

মান,্ষের করকেই আলিঙ্গন করে, আবার, মান,্ষের যোগ্যতা ও আন্তরিক আগ্রহ কম্মদীপ্ত হ'য়ে বেন এমনতর উপচয়ী হ'য়ে ওঠে,—
এবং তোমাদের পালন-পরিচর্য্যায়
এমনতরই সম্বাদ্ধ ও সম্বাদ্ধ হ'য়ে ওঠে—
যা'র ফলে, প্রতিটি গণের

আগ্রহ-উন্দীপ্ত অবদানে তোমাদের রাজকোষ

উচ্ছল চলনায় চ'লতে থাকে,

আর, তার ব্যবহারও যেন এমনতর হয়—

যা'তে ঐ কোষ অবাধভাবে

উপচয়ী চলনে চ'লতে পারে

এবং ব্যয়টাই যেন উপচয়ের কারণ হ'য়ে ওঠে ; রাজকোষ যেখানে অপটু,

> গণযোগ্যতাকে সম্বেগে প্রবাদ্ধ ক'রে উৎপাদন-হারকেই প্রবাদ্ধ ক'রে তোল— ক্রমচলনের ভিতর-দিয়ে,

> আর, রাজকোষকে উচ্ছল ক'রে
> তুলতে চেণ্টা কর—
> সমবেত সান্কম্পী পরিচ্য্যায় :

গণসত্তার নিরাপত্তার জন্য

আয়ের একদশমাংশ সংরক্ষিত ক'রে অন্যায্য-ব্যয়-সঙ্কোচে

ন্যায্য-নিয়ন্ত্রণে

গণ-নিরাপত্তাকে অটুট ক'রে তোল, আর, গণসত্তা-পোষণ ও প্রবন্ধনের জন্য যা' প্রয়োজন

> তা' ঐ নয়-দশমাংশের ভিতর নিম্পান ক'রতে চেম্টা কর ;

যতক্ষণ পর্যান্ত কোন উৎপাদন

তেমনতর প্রাচুর্য্যে উপস্থিত না হয়— যা'র ফলে, নিরাপত্তার ব্যয়

ঐ উপচিত ভান্ডার থেকেই সচ্ছল হ'য়ে ওঠে,—

তত্দিন শ্রমপটুতাকে উপেক্ষা না ক'রে উৎপাদনকে আরো-আরো সম্বাদ্ধ ক'রে তুলো';

তা'তে তোমার রাণ্ট্রসত্তাও

পরাক্রমশীল হ'য়ে উঠবে।

১৭। নিজের দেশের দর্ব্বলতা যেগর্নল আছে, সেগর্নার সংস্কারে

জাতিকে সবল ক'রে তুলতে হবে,

অনটনের অপনোদনে

দেশকে প্রাচুর্যো উদ্ভিন্ন ক'রে তুলতে হবে, অপটু যা'রা তা'দিগকে পটুছে

প্রকৃষ্ট ক'রে তুলতে হ'বে,

যা'রা অপলাপের কোলে অবশায়িত তা'দিগকে উদ্গতিশীল ক'রে তুলতে হবে, সং-কে আরো-আরোতে

> উদ্দীপ্ত ক'রে তুলতে হবে— বৈধী বৈশিষ্ট্যপালী বিবক্তনি-পদক্ষেপী ক'রে সুকেন্দ্রিকতায় সুনিবদ্ধ ক'রে।

১৮। অবিশ্বস্তুতা ও কৃত্**ঘ**াতাকে উপয**়**ক্ত উপায়ে

নিরোধ ক'রবেই কি ক'রবে— ক্ষিপ্র তংপরতায়,

যা'র ফলে, মান্ধের ঐ প্রবৃত্তি
বৃদ্ধিপর না হ'য়ে
ক্রমশঃই সঙ্কুচিত হ'য়ে
অপলাপে নিঃশেয হ'য়ে ওঠে,

যেখানে দেখবে

অসং ষা', বিরোধী যা' আদশ্র, ধন্ম্র, কৃষ্টি ও সংস্কৃতি-বিধন্বংসী যা' নিয়তই কুর ও সাংঘাতিকভাবে

> তোমার সংস্থা ও সত্তার অপঘাতী হ'য়ে চ'লেছে,—

স্কুট্ প্রস্তুতি নিয়ে

তা'কে অনতিবিলন্দেবই নিরোধ ক'রতে একটুকুও লুটি ক'রো না, বিলন্দেব তা'কে হয়তো আয়ত্তে আনা স্কঠিনই হ'য়ে উঠতে পারে;

সাম, দান, ভেদ ও দক্তের প্রতি বিশেষ বিবেচনা

> ও অন্ধ্যায়ী বিচারণার সহিত যেখানে যখন যেমনিটি প্রয়োজন সন্তঃসম্বন্ধনা ও অসং-নিরোধে

> > সেখানে তেমনতরই

যথাসম্ভব প্রস্বাস্তির আবহাওয়া নিয়ে

তা' নিম্পাদন ক'রতে

একটুও অবহেলা ক'রো না;

সাম-দানে যদি সমস্যা সমাধান লাভ করে
তবে ভেদ স্ছিট ক'রতে যেও না,

ভেদেই যেখানে তা' নিরাকৃত হয়
সেখানে দণ্ড দিতে যেও না;

কিন্তু দল্ড যেখানে অপরিহার্য্য হ'য়ে উঠেছে

সেখানে দণ্ডকে ত্যাগ করো না,

আবার, কোথাও প্রয়োজন হ'লে

য্বাপৎ চতুঃ-পাথাই অবলাবন ক'রতে পার ;

ফলকথা, অবৈধ যা', অসং যা',

অন্যায় যা',

তা' যেন ভীত, বস্ত শ্রন্ধাবনত হ'রে থাকে তোমাদের শাসন-নিয়ন্ত্রণের ফলে।

১৯। সংবাপরি, তোমাদের শাসন-সংস্থা যেন বৈশিষ্ট্যপোষণী লোকপালী সংস্থা

ও স্কৃত ব্যক্তিস্বাতক্তোর পরিপোষণে

যত্নবান্ হয়,

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রের্মাণ বিজ্ঞ-মহানদের প্রতি বিশেষ সম্ভ্রম ও অন্ত্র্যা নিয়ে চলে,

আর, শাসন-সংস্থার পরিচালকবর্গ যেন

দেশের প্রেয়মাণ ধশ্ম'-প্রবক্তা যাঁ'রা

ত'ৎসংশ্রয়ে উপস্থিত হ'য়ে

সশ্ৰদ্ধ আগ্ৰহে

উন্মুখ আপ্রাণতা নিয়ে

আলাপ-আলোচনার ভিতর-দিয়ে

তাঁ'দের দ্রদশী উপদেশ ও অন্শাসন-গ্রহণ ও তৎপ্রবর্তনায় মনোযোগী হন,

এতে শাসন-সংস্থা স্বতঃই

অভ্যুদয়ী কল্যাণের পথে চ'লতে পারবে।

২০। এইতো গেল সেগর্বল—

মোটা কথায় যা' আমার ইয়াদে আসে;

তবে আরো মনে হয়,

শাসন-পরিষদ বা শাসন-সংস্থার বাহিরে
সব সময়ই এমনতর একজন প্রাজ্ঞ বহুদেশী
ইন্ট, কৃন্টি ও ধন্মের অনুচর্য্যাপরায়ণ
বৈশিদ্যাপালী আপ্রেয়মাণ
কেউ যদি থাকেন,

যিনি ঐ শাসন-সংস্থার

সমস্ত নিয়মন ও পরিচালনে নিয়ত লক্ষ্য রেখে

ব্যন্তিগত ও সমন্টিগতভাবে লোকের অভিধ্যায়ী প্রয়োজনগর্নিকে

অবলোকন করে থাকেন—

সম্যক্ তাৎপর্যে অভিগমনশীল হ'য়ে
সূসঙ্গত সূত্রকে অনুভব ক'রে—

শ্রদ্ধাবনত অন্তঃকরণে

আগ্রহদীপনার সহিত

বোধায়নী পরিচর্য্যায়

পরিপ্রশন ও সেবার দ্বারা

আলোচনায়

সমস্ত ব্যাপারগর্নালকে অন্ধাবন ক'রে যখন যে-ব্যাপারে যেমন প্রয়োজন

তাঁ'র মত

ও কুশলকোশলী নিয়মনের মন্ত্রণা নিয়ে—
তা' প্রেনীতি সম্বন্ধেই হো'ক
তার, কোটিল্য-সম্বন্ধীয়ই হো'ক,

নিজদিগকে তদন্পাতিক সংস্থ ক'রে চ'লতে পারলে শাসন-সংস্থা আরও সর্ন্তু, স্বকেন্দ্রিক ও স্বন্দর হ'য়ে উঠতে পারে— অচ্যুত আদর্শাভিগমনে ;

কারণ, যা'রা দাবা থেলে,—
নিজেদের দ্বাগ্রহ ঔৎস্ক্য-বশতঃ
তা'দের বোধদাশিতা
অনেকখানি অবসন্ন হ'রে ওঠে,

ঐ কুশলকোঁশলী তাৎপর্য্য-পরায়ণ বোধিসম্পন্ন পৃষ্ঠপোষকের ইঙ্গিত তখন সাফলোর দিকেই নিয়ে যায়,

আমার বৃদ্ধি ও বিবেচনা-মাফিক শাসন-সংস্থার বাহিরে এমন্ডর একজন

> মান্বের প্রয়োজন অপরিহার্য্য-যদিও সব ক্ষেত্রে, সব সময়ে এমনতর লোক পাওয়া দ্বুষ্কর;

আর, এমনতর লোক থাকুন আর নাই থাকুন— শাসন-সংস্থার বাইরে

সব সময়

এমন শক্তিশালী নাগরিক সংস্থার প্রয়োজন, যে-সংস্থা

নাগরিকদের ভিতর থেকে ইন্ট, কৃন্টি ও ধর্ম্ম-অন্মাসন-সম্ব্র্দ্ধ শ্রেয়-কুল-সম্ভ্র্ত

আদর্শপ্রাণ সর্ব্বসঙ্গত বোধসম্ভারসম্পন্ন বেদ-বিজ্ঞানবিং,

কম্মপ্রাজ্ঞ, বৈশিষ্ট্যপালী-আপ্রের্মাণ-শ্রেয়-নিষ্ঠ

> সভ্য দ্বারা স্ক্সংহিত হবে, স্ক্নিবদ্ধ হ'্য়ে রইবে,—

যা'রা ধম্মান্ত্র অস্তিব্দ্রির নিয়মনে গণজীবনকে

যেমনতরভাবে নিয়ন্তিত করা উচিত

তা' তো করবেনই,

আরো, শাসন-সংস্থার

্যে-কোন বিধি প্রণয়ন ক'রতে হ'লে তা'দের অনুমতি ছাড়া

তা' ঐ বিধান-সভায়

উত্থাপিত হ'তে পারবে না;

পরিস্থিতি, দেশকালপাত্র ও প্রয়োজন-অন্পাতিক এমনতর ব্যবস্থা যদি না হয়,

ধন্ম'-অন্চ্য্যা ও তদন্প্রাণনার ভিতর-দিয়ে যোগ্যতার অভিদীপনী অন্প্রেরণায়

মান্য অন্তিব্দির পথে

আদর্শান্ম স্মুসন্দ্র নিয়মনে চ'লতেই পার্বে না—

বৈশিষ্ট্যপালী ব্যক্তিতান্ত্রিক স্বচ্ছন্দতাকে অক্ষ্মুণ রেখে;

আরো, তা' ছাড়া

ঐ শাসন-সংস্থার কম্মচারীদের বিকৃতি, ব্যভিচার, ব্যতিক্রম ইত্যাদিকে স্থানিয়মন ও স্থাসন-সম্বাদ্ধ ক'রে

কুর্ণাসত আচরণকে সংযত করা দ্বঃসাধাই হ'য়ে উঠবে,

তাই, তাঁ'দের অন্মোদন ও প্রস্তাবে শাসন-সংস্থা স্বতঃ ও সব্বতাভাবে বাধ্য থাকবেই কি থাকবে;

এর ব্যাতক্রমে

ব্যভিচার, বিড়ম্বনা

ও দ্বশ্বদি দ্বঃশীলতার উদ্ভব অতিনিশ্চয়,

নগর, মহকুমা, থানা ও বিশিষ্ট গ্রাম—

প্রত্যেক জায়গায়

এই বেসরকারী সংস্থার প্রতিষ্ঠান

থাকা উচিত,

আর, কোন জায়গায় পাঁচ হ'তে পনের জনের বেশী

সদস্য ना थाका ভाल,

ঐ প্রতিষ্ঠান তত্তৎ এলাকায়

শাসন-সংস্থার কার্য্যাবলীর প্রতি তীক্ষ্য নজর রেখে

তা'কে স্বত্বভাবে পরিচালিত করায় সাহায্য ক'রবেন এবং তাঁ'দের কেন্দ্রীয় সংস্থা

> ও শাসন-সংস্থার উদ্ধর্বতন স্তরে স্থানীয় শাসনকার্য্য-সংক্রান্ত

নিয়মিত বিবরণ দাখিল করবেন— গঠন ও সংশোধনম্লক নিম্দেশ-সহ,

এই সংস্থার সভ্যদের পক্ষে

শাসন-সংস্থার প্রসাদভূক্ হওয়া ও কোন সংঘাত বা প্রলোভনে নিজেদের

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ

আদশ<sup>4</sup>, ধম্ম<sup>4</sup> ও কৃষ্টি-সংহত ব্যক্তিত্বকৈ বিপথ-প্রভাবান্বিত হ'তে দেওয়া

নিতান্তই অযোগ্যতা

ও অনুপযুক্ততার পরিচায়ক;

আমার মনে হয়

শাসন-সংস্থার পশ্চাতে

যদি এমনতর কোন বলগা না থাকে,— অনুপযুক্তের আধিক্যে

> সম্প্রদায়, সমাজ ও রাজ্যিক সংস্থা বা বর্ণাশ্রমের বিভবের ধ্লিসাং হওয়া ছাড়া

কোন উপায় থাকবে না;

ব্যবস্থা যা'ই কর না কেন,

তা' যদি জীবন ও বন্ধনার অনুপোষণী না হয়—

তদন্পাতিক যদি বিন্যাস না হয়— তা' কিন্তু সৰ্বনাশা,

তাতে জাতিও শক্তিহীন, সংহতিহীন, আদশ্হীন, ধম্ম ও কৃষ্টিহীন হ'তে বাধ্য হবেই কি হবে, এই সমন্ত বিনায়নার ভিতর-দিয়ে লোকযোগ্যতাকে

এমনতর ছরিত-দক্ষ ক'রে তুলবে,— যা'তে তা'রা সব্বতোভাবে আত্মনিভরিশীল হ'য়ে ওঠে,

তা' ছাড়া, কোন তন্ত্র, পদ্ধতি বা বন্দোবস্ত সময়-সংঘাতে যদি ভেঙ্গেও যায়— তাহ'লেও তৎক্ষণাংই তা'রা

ত্বরিত-দক্ষতায়

সেগ্নলিকে এমনতর সহজভাবে বিনায়িত ক'রে তুলতে পারে,—

যা'র ফলে, ঐ ব্যতিক্রম দ্বারা

তারা কোনপ্রকারে নিম্পেষিত বা বিপাকবিধনস্ত হ'য়ে না ওঠে,

আর, কাউকে উঠতেও না দেয়,

আর, এইটাই হ'চ্ছে— ব্যন্টি ও সমন্টিগত জীবনে বিধানের অনুশাসন-নিয়মনার বাস্তব অবদান ; যতক্ষণ এমনতর না হ'চ্ছে,

বুঝে নিও—

তা'রা আত্মনির্ভরশীল হ'য়ে ওঠেনিকো তখনও ; আবার, ব্যবস্থা নিখ;ত

ও সর্বাঙ্গস্কুদর হ'লেও

তা' যদি যথাষথভাবে পরিপালিত না হয়,—

তবে তা'ও

স্থীপ্সত ফলপ্রসব ক'রতে পারে কমই ;

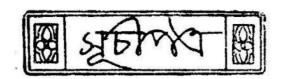
ঈশ্বরই আধিপতোর গতি-সন্বেগ,

ঈশ্বরই বাঁচাবাড়ার বিধায়নী ধাতা, ঈশ্বরই ধৃতি,

তদন্শাসন-অন্শীলনী শিক্ষা ও সাথকি-সম্বদ্ধনী তৎপরতাই হ'ছে মানুষের বিভব । ৩৮৭ । ভর্গবিভূতি! সবিতা! সৌরি!

সুন্দরশ্রী! বিশ্বদৃক্! পালনপ্পতি!

পরমপুরুষ। নমস্তে।



#### শ্লোক-সংখ্যা ও স্চী

- ১। স্বাধীন কে?
- ২। প্রকৃত ও ভ্য়া স্বাধীনতা।
- ৩। স্বাধীনতার সার্থকতা।
- ৪। শ্ভধ্তিই স্বাধীনতা।
- ৫। স্বাধীনতা ভাঁওতামান্তই কতক্ষণ?
- ৬। ব্যক্তি-স্বাধীনতা।
- ৭। লোকবর্ম্পনী নয় যে-স্বাধীনতা--।
- ৮। প্রকৃত স্বাধীনতা বা ব্যক্তি-স্বাতন্ত্রা।
- ৯। ব্যক্তি-স্বাতন্ত্র জাহান্নমে অস্তিজ-হারা হবে কখন?
- ১০। ব্যক্তি-স্বাতন্ত্র ও তার ভিত্তি।
- ১১। দেবচ্ছাচারী স্বাধীনতা।
- ১২। স্বাধীনতার আগমনী।
- ১৩। বাস্তব স্বাধীনতা।
- ১৪। বিশ্বশান্তির স্বতঃপ্রবাহ।
- ১৫। স্বাধীনতার দীপালী গতি।
- ১৬। উন্নতিহারা স্বাধীনতা।
- ১৭। দেশকে যদি স্মন্দ্ৰ্দধ ক'রতে চাও।
- ১৮। কিরকম শাসনকর্ত্তা সাপের চাইতেও সন্দেহের?
- ১৯। কা'দের প্রেনীতি ভ্রান্ত?
- ২০। বিনাশী রাজনীতি।
- ২১। শাসনসংস্থার অধিনায়ক ভীতিপ্রদ কখন?
- ২২। সাম্রাজ্য স্বর্গের পথে উন্নীত হয় কথন?
- ২৩। জাতীয় বা রাষ্ট্রীয় চেতনার উদ্ভব।
- ২৪। বার্থ রাজনৈতিক।
- ২৫। শ্রেয়ার্থ-অন্প্রেরণায় গণস্বার্থে স্বার্থান্বিত হ'য়ে ওঠ।
- ২৬। রাজনীতির গোড়ার কথা।
- ২৭। রাজনীতির অন্তর্ধান।
- ২৮। ধশ্মই রাজনীতির প্রাণনস্পন্দন।
- ২৯। রাণ্ট্র ও সমাজ যদি ধন্মের ভিত্তিতে গ'ড়ে না ওঠে।

## श्चाक-**मरशा ७ म**्ही

- ৩০। প্র্নীতির প্তম্থণ্ডল কী?
- ৩১। দেশ-বিভাগের বিষময় পরিণাম।
- ৩২ । রাষ্ট্র-বিভাগে ।
- ৩৩। যে গণ বা রাণ্ট্র এক-আদর্শ-প্রাণতায় কেন্দ্রায়িত নয়।
- ৩৪। রাজনীতি যদি শিখতে চাও।
- ৩৫। নীতিহীন রাজনীতি।
- ৩৬। জনগণকে রাণ্ট্রসংস্থার বিশ্বাসী ও প্রীতিশীল ক'রে তুলতে রাণ্ট্রের করণীয়।
- ৩৭। জাতির জীয়ন্ত-অভিযানের ম্ল ভিত্তি।
- ৩৮। কৃষি-শিল্পাদির জাতীয়করণ ব্যর্থ কখন?
- ৩১। রাণ্ট্র ধন্মনিরপেক্ষ হয় না, বরং সম্প্রদায়নিরপেক্ষ হ'তে পারে।
- ৪০। তীর্থস্থান এবং প্রেরিতদের জন্ম ও তিরোভাব স্থানগ<sup>ু</sup>লিকে গণ-শিক্ষার কেন্দ্র ক'রে তোলা প্রত্যেক রাষ্ট্রের অপরিহার্য্য করণীয়
- ৪১। মণ্গলবিধায়ক যিনি, তাঁ'র প্রতি সব্ব'প্রকার অমণ্গল-অভিঘাত-নিরোধ ক'রবার দায়িত্ব শাসন-সংস্থারই।
- ৪২। ঐতিহাসিক পরিবর্ত্তনে বা বিবর্ত্তনের তাত্তিকতা।
- ৪৩। সন্তাকে স্মংস্থ রাথে, উপচয়ী ক'রে তোলে, এমনতর প্ত'-নীতিই কৃতিত্বত্ধনিশালী।
- ৪৪। শাতন শাসনসংস্থার প্রভ**্ হ'য়ে** ওঠে কখন?
- ৪৫। জাতীয় উন্নতির বাহানায়, জাতীয়-ভিত্তির মূল উপাদানগর্নীক বিনণ্ট ক'রো না—তা'র স্বর্পকে না-জেনে।

#### स्थाक-मःशा ७ मूठी

- ৪৬। কিরকম রাণ্ট্রনায়কগণ পরস্পরে পরস্পরের অন্বপ্রক ও সর্ব-দেশেই গ্রহণীয়।
- ৪৭। যদি রাজনীতিই কর।
- ৪৮। রাজনীতিজ্ঞ।
- ৪৯। বাস্তব রাজনীতি।
- ৫০। রাজনীতিতে সত্তাস্বার্থের স্থান।
- ৫১। রাজনৈতিকের সাবধানবাণী।
- ৫২। রাজনীতি তপস্যার বীজ্যান্ত্র।
- ৫৩। সার্থক কটেনীতি।
- ৫৪। দেশে যথন বিধিবিশ্লব হয়।
- ৫৫। বিবাহ-বিধান ও যোন-জীবন যত স্নিয়ন্তিত, রাণ্ট্রও তত সম্বদ্ধনায় দেদীপ্রমান।
- ৫৬। রাষ্ট্রের বিপর্যায়ে উদ্ধাতা হ'তে পারেন কে?
- ৫৭। রাণ্টকে শান্তি, স্বৃন্থি ও প্রবৃন্ধি-পরায়ণ ক'রে তুলতে হ'লে মোটাম্টি কী করণীয়?
- ৫৮। দ্র্ত্তী-প্রে্ষের অবৈধামলন ও বিকৃতজননকে নিরোধ ক'রে— স্কুট্র কোলিকসংদ্কৃতিকে প্রতিষ্ঠা না ক'রলে জন ও জাতি— সর্ব্বনাশে আত্যাহর্তি দেবে।
- ৫৯। স্বাধীনতার সার্থক রূপ।
- ৬০। ইন্ট, ধশ্ম ও কুন্টিকে বাদ দিয়ে যা'-কিছ, কর না, তা' কল্যাণ-পন্থী হবে না।
- ৬১। যে-কোন বাদেরই অপরিহার্যা নরটি নীতি।
- ৬২। কাউকে প্রকৃত যোদ্ধা ক'রে তোলবার নীতি।
- ৬৩। জাতির পবিত্রতা রক্ষা কর।
- ৬৪। শাসনসংস্থার প্রথম ও প্রধান করণীয়।
- ৬৫। ব্যাল্টি, সমাল্টি ও রাজ্টের স্কৃত্ট-করণে শাসনসংস্থার প্রথম ও প্রধান করণীয়।

## (भ्राक-मःशा ७ म्हाँ)

- ৬৬। শাসনসংস্থায় স্ভুঠ্ বিবাহের স্থান।
- ৬৭। অনুশাসনের ব্যতিক্রমী প্রয়োগে।
- ৬৮। আইন নয় কী?
- ৬৯। অনুশাসন বা আইন আদশানুগ না হ'লে—।
- ৭০। কোন্ বিধান বা অনুশাসনকে নিরোধ না-করা পাপ?
- ৭১। প্রবৃত্তিপরামৃন্ট হ'য়ে অন্মাসন প্রণয়ন ক'রো না।
- ৭২। অনুশাসন-উল্লভ্ঘনকারী অপেক্ষা বিপর্যায়ী অনুশাসনের প্রবর্ত্তকরা অধিক ক্ষতিকর।
- ৭৩। সার্থক ও সিদ্ধ নীতি, অনুশাসন বা আইন।
- ৭৪। যা'রা অনুশাসনকে লোকপীড়িক অদ্য ক'রে ব্যবহার করে।
- ৭৫। অনুশাসন যেন ব্যক্তি-স্বাতন্ত্রের স্বচ্ছন্দর্গতিকে পুরুষ্ট করে।
- ৭৬। নীত-প্রণয়ন।
- ৭৭। অন্শাসন প্রণয়নের অধিকার নেই কা'র?
- ৭৮। কোন অনুশাসন শ্ভপ্রস্কিনা কি ক'রে ব্যবে?—
- ৭৯। শর্ধন্মার সংখ্যাধিক্যের অভ্যস্ত রীতির উপর নজর রেখেই অন্শাসন-প্রণয়নতংপর হ'তে যেও না।
- ৮০। অচ্বত ইন্ট্রনিণ্ঠ রাণ্ট্রপ;ুরোধ্যাসী যিনি, তাঁকে সর্বতোভাবে রক্ষা কর।
- ৮১। অনুশাসন প্রণয়ন কেমন হ'লে দ্বনিয়ার তৃপ্তি-অভিযান অব্যাহত থাকবে?
- ৮২। অন**্শাস**নকে কখন অবজ্ঞা করা যায়?
- ৮৩। রাণ্ট্রসংস্থার কর্ম্মচারিগণ যেন আদশ, ধর্ম্ম ও কৃণ্টিসেবী হয়।

## শ্লোক-সংখ্যা ও স্কৌ

- ৮৪। নিজে ন্যায়ের ম্বর্গাদা পালন না ক'রে শাসনের অধিকারী হওয়া যায় না।
- ৮৫। বাস্তব লোকায়ত্ত শাসনতর্ত্ত কী?
- ৮৬। কোন-ব্যাপারের তাঁদ্বরে জন-সাধারণের জিনিসপত্র সম্বর্ণের করণীয়।
- ৮৭। শাসন্থান্তকে এমন রেখো থেন তা'তে খাঁকতি বা গল্তি হওরা-মান্রই নিরুদ্ধ হয়।
- ৮৮। সন্তান-সন্ততির প্রতি পিতামাতা বা শ্রের অভিভাবকের শাসন-দন্ডের উপর শাসনসংস্থার হস্তক্ষেপ না-করাই বিধেয়।
- ৮৯। ব্যক্তির জমি ও জীবনের প্রকৃত অধিকারী কে ক্থন?
- ৯০। শাসনসংস্থা মহৎসংস্থার পার-পোষক না হ'লে।
- ৯১। শাসনসংস্থা সেন দুংকৃতির শিক্ষক না হয়।
- ৯২। শাসনসংস্থার পরিচালক ও পরি-চারকগণের কেমন হওয়া উচিত।
- ৯৩। শাসনসংস্থার তিনটি মুখ্য আলোক।
- ৯৪। শ্ব্ধ্ব ভয় কাউকে সংশোধিত ক'রতে পারে না।
- ৯৫। প্রভাবের আমশ্রক।
- ৯৬। সদন্তারী না হ'য়ে সন্দারি করা বিপদের।
- ১৭। প্রকৃত নেতা।
- ৯৮। প্রতিভ হ'তে পারে কে?
- ৯৯। লোকে তোমার প্রতি অন্রাগদীপ্ত হয় কখন?
- ১০০। নেতার আসন কী?
- ১০১। পরমনেতা কে?
- ১০২। ঋষি, ঈশ্বর ও প্রেরিতপ্রেয়কে বাদ দিয়ে যে-বাদ তা' বিকৃত।
- ১০৩। যে-বাদ ইন্টনিন্ঠাকে প্রাণমণ্ডিত

## स्थाक-नश्या उ म्ही

ক'রে তোলে না—।

- ১০৪। বিশ্লব ও বিদ্রোহের সম্পর্ক।
- ৯০৫। সাত্তিক চ্য্যাবিহীন যে-বাদ তা সৰ্বনাশা।
- ১০৬। তোমার গ্রহণীয় বাদ।
- ১০৭। গণতন্ত্র ও একনায়কত্ব।
- ১০৮। স্ঠাম বান্তিছের অধিকারী হ'তে হ'লে।
- ১০১। লোকায়ত্ত-শাসন ও গণতন্ত্র।
- ১১০। কা'কে সমর্থন ক'রবে?
- ১১১। প্রতিভ্র নির্বাচনে।
- ১১২। প্রতিভ্রে করণীয়।
- ১১৩। আদশহীন গণমত।
- ১১৪। কোন বিষয় বা ব্যাপারকে উপলক্ষ ক'রে পরস্পরবিরোধী বহু দলের স্ফিট হ'লে।
- ১১৫। কোন বাদ গ্রহণ ক'রতে হ'লে।
- ১১৬। কোন নত বা বাদ গ্ৰহণে।
- ১১৭। গণস্বস্তি সাধনের অভিপ্রায়ী হ'য়েও যে দলগ্বলি পারস্পরিক-ভাবে শ্বভ-সম্বন্ধ নয়, তা'দের প্রফৃতি।
- ১১৮ া সংখ্যাগরিষ্ঠদের মতামত যে সবসময় শুভপ্রস্কৃতা' নয়।
- ১১৯। বাদ বা মতের সাত্বত উপাসনা।
- ১২০। পরস্পর-সহযোগী দল দেশের পক্ষে আশীর্ম্বাদ, কিন্তু পরস্পর-বিরোধী দল সন্বর্ণনাশা।
- ১২১। দায়িত্বশীল নিব্বচিনের প্রথা।
- ১২২। শাসনসংস্থার লোক-প্রতিনিধি-নিব্র্বাচনে।
- ১২৩। স্বভাব-কত্ত্বি আসে কখন?
- ১২৪। বাদ্তব লোকনিয়ন্তা।
- ১২৫। সমাজের শ্রেষ্ঠিদগের চলন-ব্যত্যয় গণ-উন্নতিকে স্তব্ধ ক'রে দিতে পারে।
- ১২৬। জাতির জনক কে?
- ১২৭। নেতা হ'লেও তোমার লোকহিতী-

	শ্লোক-সংখ্যা ও স্চী		শ্লোক-সংখ্যা ও স্চৌ
	অভিযান বার্থ কখন ?	\$68 I	নেতৃত্বে সক্রিয় ইন্টপ্রাণতার
<b>५५४ ।</b>	প্রধান যদি হ'তে চাও।		প্রয়োজনীয়তা ।
522 i	যত বড় হবে, তত সতক হয়ো।		নেতৃত্বের ন্যায্য সম্পদ্।
500 F	তীক্ষা বিশেষজ্ঞ হ'য়েও প্রতিষ্ঠা	३६७ ।	নেতা হওয়ার নীতি ।
	পাবে না কখন?	269 1	দ্বর্বলবিবেকী গণগন্চের প্রতি
505 1	জীয়ন্ত-স্বর্গ ।		নেতার ক্রণীয়।
502 ।	ম্বতঃ-প্রভূ কা'রা ?	26A 1	ইন্টানুগ আত্মনিয়ন্ত্রণতংপর যিনি
200 1	লোক-প্রতিভ্, হ'য়ে উঠবে কী-		ন'ন্ তাঁ'র বাণীকে আপ্রবাণী ব'লে
	ক'রে ?		গ্রহণ ক'রো না।
508 I	ল্রান্ত-জ্ম্ভী নেতা দ্বঃসময়ের	१६५ ।	প্রত্যাশাবিলোল আত্মপ্রতিণ্ঠা-
	আবাহক।		প্রলন্থ নেতা।
506 1	লাপ্থিত রাষ্ট্রনায়কত্ব।	200 1	শ্বভ-অন্বয়া হলেও তুমি
	বৈশিষ্ট্যকে অবদলিত ক'রে যে-		প্রবণ্ডিত, প্রতারিত ও ব্যর্থ হ'তে
	প্রেম, তা' কিন্তু সব্বনাশা।		পার কখন?
509 1	বিশ্বপ্রেমের অভিশপ্ত দীর্ঘশ্বাস।	2021	মান্বের হদয়-সিংহ।সনে অভিষিক্ত
208 I	the second secon		হ'তে গেলে কাউকে অবজ্ঞা
	কী চাই?		क'रता ना।
202 1	নেতৃত্ব সার্থক কখন?	295 ।	মান্বের বৈশিষ্টাকে জান, প্রকৃত
	স্বতঃসিদ্ধ লোকনিয়•তা।		নেতা হ'তে পারবে।
	আপন ধন্ম', কৃষ্টি ও বাস্তুভিটাতে	7001	অধিকার যদি চাও।
	শ্রদ্ধাহীন যা'রা, দেশ-প্রীতি তা'দের	208 1	শ্রেয় নিদেশ-অবহেলাকারীকে
	কাছে স্বার্থলোল্বপ দান্তিকতা		পরিচালক বা পরামশদাতা ক'রতে
	ছাড়া আর কিছুই নয়।		যেও না।
<b>583</b> I	ইন্টার্থ-উপচয়ী প্রবোধনার দিক্-	३७७ ।	সৰ্বনাশা নেতা।
	পাল হ'য়ে ওঠ তুমি।	১৬৬।	শিল্ট পারগ জাতি গ'ড়তে <b>হ'লে</b> ।
280 1	স্ব স বিধ ৎ স্ব-বিজ্ঞ-চতুর-দেশ-		লোকের কাছে শ্রেয় হওয়ার তুক।
	প্রেমিকের লক্ষণ।	७७८।	ফাঁকি দিয়ে বড় হওয়া যায় না।
\$881	লোক-জীবক।	১৬৯ ।	অন্ততঃ কতট্কু ক'রলে তুমি
>8€ 1	প্রতিষ্ঠার স্বস্তি-বাচন ।		লোক-অন্তরে ব্যাপ্ত হ'রে প'ড়বে।
\$86 I	ব্যক্তিত্ব যাঁর যেসন, শ্রেণ্ঠও তিনি	5901	সম্প্রদায় ও সমাজসেবীদের প্রতি।
	তেমনি।	2921	মান্বের নিয়ামক হ'তে গেলে
589 I	প্রাধান্য লাভ ক'রতে হ'লে।		করণীয় কী?
28A 1	তোমার চলনা মান,ষের পক্ষেও		শ্রেয়ত্বের বসবা <b>স</b> ।
	কল্যা <b>ণপ্রস</b> ্হওয়া চাই।		নেতৃত্বের প্রার্থামক লক্ষণ।
১৪৯ ।	শ্রেয়-পরুষ।	298 1	रेष्टेरकिन्द्रक यीम ना र'रस ७ठ।
	কৃতিদীপ্ত ক্টবোধি হও।	2961	ঈশ্বর-অন্ধ্যায়ী গণচ্য্যী তাৃপসের
	ঊৰ্জ্জী-ব্যক্তিত্বের অভাবে।		শাসনসংস্থায় প্রবেশ অনিবার্য্য
३७३ ।	গণসেবার কৃতি-প্ররোহত।		কখন ?
	উপদেশ-দানের যোগ্যতা।	5991	শাসনতল্তে কোন্ প্রতিনিধি

### श्लाक-मश्था ও म्ही

#### বিধ্বদিতরই আমন্ত্রক?

১৭৭। সত্তাসংহারক নেতা।

১৭৮। শ্রন্থাদীপন অভিনন্দনায় প্রজাগণ যা'কে অভিষিক্ত করে, তিনিই প্রকৃত নিব্বাচিত।

১৭৯। ताजा।

১৮০। কর-নির্দ্ধারণের মানদন্ড।

১৮১। কর নেওয়া যেন কাউকে ক্লিণ্ট না করে।

১৮২। কর-সংগ্রহের নীতি।

১৮৩। প্রোধ্যাসী বা রাণ্ট্রনায়ক— প্রত্যেকের নিকটেই তা'ই।

১৮৪। ব্যবস্থাপক বা নিয়ন্ত্রক হওয়ার উপযুক্ততা নাই কা'র?

১৮৫। বিধি-বিনায়িত নীতি।

১৮৬। ইন্টার্থ-উপচয়ী গণস্বার্থে স্বার্থা-ন্বিত হও, তুমিও প্র্টু হবে তা'তে।

১৮৭। আত্মনিয়ন্ত্রণ ক'রবে কিভাবে?

১৮৮। চলার নিরীথই হ'চ্ছে ইন্টার্থ।

১৮৯। লোক-পরিচর্যার রাজপথ।

১৯০। ক্টনীতির সাধ্ব সম্বেদনা।

১৯১। রাজনীতির পর্ম অনুরঞ্জনা।

১৯২। তুমি বৈধী-বিশেষ হ'য়ে ওঠ।

১৯৩। শাসনমণ্ডে বা পরিবেশে অপলাপনিরোধী ও সংরক্ষণী প্রস্তুতিকে
তাচ্ছিল্য করা মানে দ্বর্ভোগকেই
ডেকে আনা।

১৯৪। রাজা বা প্ররোধ্যাসী প্রজা-অনুরঞ্জনায় কৃতার্থ কখন?

১৯৫। স্বাভাবিক-প্রোধ্যাসী বা বাস্তব-অনুশাসক কে?

১৯৬। লোকসেবকের স্বস্তিসেবা।

১৯৭। রাজশক্তি জীবন-অন্রঞ্জক না-হ'লে।

১৯৮। যে-দেশের তত্ত্বাবধায়ক হও না কেন, কঠোরভাবে স্মরণ রেখো।

১৯৯। মন্ত্রণাকার্যোর উপযুক্ত পাত্র।

২০০। পরাক্রমের প্রাথর্যা দেখানো

#### श्लाक-मरथा। ও म्ही

আত্যুত্বাতী কোথায়?

২০১। মন্তিত্বের মের্দণ্ড।

২০২। অমাত্যের গুণাবলী কেমন হওয়া উচিত?

২০৩। মন্ত্রীদের বিচক্ষণতার পরিচয়।

२०८। मन्त्री ७ मन्त्रण।

২০৫। কম্মী-সংগ্রহের নীতি।

২০৬। রাজকশ্মচারী নিয়োগে লক্ষণীয়।

২০৭ । চর, চম, অধ্যক্ষ ও শান্তিরক্ষক-দিগকে নিয়োগ ক'রবার নীতি।

২০৮। ঊদ্ধর্নতন কম্মচারীদের পক্ষে অধ্বহতনদের কোন প্রহতাব উড়িয়ে না দিয়ে, বিহিত বিবেচনা করাই সমীচীন।

২০১। দোত্য করার উপযুক্ত পাত্র।

২১০। সংনীতি ও তার প্রণয়নে।

২১১। রাণ্টের প্রয়োজনে প্ররাণ্ট্র থেকে আমদানি।

২১২। রাণ্ট্র-ব্যক্তির লাভের উপায়।

২১৩। লোকনিয়াম্ক বা রাজপুর ষ হ'তে গেলে।

২১৪। তুমি রাণ্টনেতা বা নাগরিক থেই হও না কেন, রাণ্টের সত্তা-সম্পদ্ ক্ষয় ক'রলে—।

২১৫। কল্যাণপ্ত চলন।

২১৬। ইন্টনিন্ঠ লোকসেব।পরায়ণতা ছাড়া প্রভা্ত্ব অবাস্তব।

২১৭। শাসনযন্তের এতট্কু বিচ্যাতিকেও যথাসম্বর বিদ্বিত ক'রতে ভ্রুলো না।

২১৮। আতিমুক্বল ও শাসনতন্ত্র তা'র স্থান।

২১৯। স্ভুঠ্ন শাসকচরিত্র।

২২০। শাসকের স্মরণীয়।

২২১। রাণ্টাধ্যক্ষের বা গ্রামাধ্যক্ষের অনুসরণীয়।

২২২। অপকৃষ্ট দেশনিয়ন্তা।

২২৩। দুভপ্রোগ-দুঃদথ বিধি।

২২৪। মর্যাদাপ্রদ অমানিতা।

	শ্লোক-সংখ্যা ও স্চী		<b>रश्लाक-সংখ্যा ও স</b> ্চী
२२७ ।	আভিজাত্যহারা জাতীয়তাবোধ	२८४ ।	বিদ্রোহ-নিরোধে।
	সন্দেহের।	<b>২</b> 85 ।	কৃষ্টিঘাতী-বিদ্রোহের অবসান কর।
२२७ ।	অসং-অনুপ্রেরণায় সংসংহতির প্রতি	२७० ।	বৈধী সাত্বত স্বযোগের গথ সবার
3 (2)	কৃতঘ, যা'রা।		কাছে উন্মুক্ত রাখতে হবে।
2391	ধন্মবিটের ব্যর্থতা।	२७५ ।	আক্রমণ ধর্ম্মদ কোথায়?
२२४ ।			কোটিল্যের তাৎপর্যা।
	তোমার পরিচালনা যেন মরণকে	२७० ।	দশ্ভের সার্থকতা।
10.00	আবাহন না ক'রে বরং জ'বিনবেই		দণ্ড দ্বুৰ্ফ্তি-পরিচ্য্যী কখন?
	উত্তল ক'রে তোলে।		দণ্ড যেন সত্তাপোষণা হয়।
200 1	সমাজতদেরর শত্রু।	२७७।	দেশে শাঙ্গিকেন্দ্র না-ক'রে, কী
	ধন্মবিটের তাৎপর্যা।		করা উচিত?
२०२ ।	শাতন-অভিদীপী আদ্দোলন।	२७१।	নিরপরাধের প্রতি নির্য্যাতনী
২৩৩ ৷			দশ্ভের পরিণাম।
	স্নীচীন প্রস্তুতি।	२७४।	শাসন বা দশ্ড কোথায় ও কখন
२०८।	কেমন আন্দোলন কখনই ক'রবে		প্রযোজ্য ?
	না ?	2621	প্রীতিহারা শাসনে তৃপ্তি নাই।
२०७ ।	জাতির মেলিক-সংদক্তিনাশী	২৬০।	ঘ্ণা, অত্যাচার বা আত্মুস্বার্থ-
	আন্দোলন দুদৈর্দরেই আবাহক।		লোল <sub>ন্</sub> পতায় শাসন হয় না।
২৩৬।	বৈশিশ্ট্যহারা ক্লিট্পরিপন্থী	२७५ ।	দল্ভের ব্যবহার।
	আন্দোলন জন ও জাতির	२७२ ।	তোমার বিধি যেন সং-এর প্জারী
	বিচ্ছিন্নতারই অগ্রদ্ভত।		হ'য়েই চলে।
२०१।	গণ-সত্তা-সন্বর্ণধনী বিপ্লবের	२७० ।	শাসন-নিয়ন্ত্রণ ।
	প্রবর্তক যিনি, তিনি দণ্ডাহ' ন'ন	२७८ ।	দণ্ডকে ত্যাগ ক'রো না।
	—প্জাহ'।	२७७ ।	জনগণের কল্যাণকর কোন গ্রন্থ-
२०५ ।	জीवनीय़- <b>विश्व</b> व जारना, तक्क-		উদ্যমকে প্রকাশ না-করাই শান্তি-
	বিদ্রেহের প্রপ্রয় দিতে যেও না।		রক্ষকদের বিধি।
२०५ ।	কেন্দ ভাষণ ব্যতিক্রম ও	२७७।	শান্তিসংস্থার বা রাষ্ট্রনিয়মের
	বিপর্যায়েরই স্থিট করে?		কোন কম্পচারী যদি আক্রোশ বা
1 08¢	বক্তব্য পরিবেষণে।		লোভবশতঃ কাউকে পর্নীড়ত করে।
<b>২</b> 85 ।	লোকহিতব্রতী ক্টনৈতিকের চলা,	२७१।	শ্;ভ-অনুচ্য্যী সাধ্যুগণ যদি
	বেলা ও করা।		নিৰ্য্যাতিত হন।
२८२ ।	ষে-আন্দোলনই কর না কেন, নজর	२७४।	রাজকশ্মচারীর অপরাধ কঠোরভাবে
	রাখবে কী?		দশ্ডনীয় ।
0.00	আর্থ্য-সাম্যবাদের তাৎপর্য ।	२७५ ।	শাসক ও শান্তির দৃতে যা'রা,
<b>२</b> 88 ।	সাম্যবাদ স্বারই জীবনীয় ধ্তি।		তা'দের প্রধান গ্র্ণই হওয়া উচিত
5.	সব বাদেরই লক্ষ্য কী?		—অচ্বাত শ্রেয়ার্থ-পরায়ণতা।
२८७ ।	সাথকি সাম্য।	५१० ।	গ্রেপ্তারকারী দণ্ডনীয় কখন?
<b>২</b> 89 ।	বিরোধ, বিদ্রোহ বা ব্দেধর		
	সম্ভাবনা বেশী কোথায়?	२१२ ।	অপরাধ-নির্ণয়ে ।

## শোক-সংখ্যা ও স্চী

- ২৭৩। বাস্তব তথাকে অবজ্ঞা ক'রে কাউকে আটক রাখলে বা শাস্তি দিলে—।
- ২৭৪। শাণিতসংস্থার কম্মচারীদের প্রতি রাণ্ট্রনায়কগণের লক্ষণীয়।
- ২৭৫। স্থানয়ণ্ডণে রাজনীতির প্রয়ো-জনীয়তা।
- ২৭৬। কোন্-ক্ষেত্রে অপরাধীকে রক্ষা বা সাহায্য না-করা পাপ?
- ২৭৭। দান্ডিতের প্রতি ব্যবহার।
- ২৭৮। অপরাধীকে অবরোধাগারে রাখার কুফল এবং অপরাধীকে পরিশান্ধ ক'রবার উপায়।
- २१५ । मन्डिविधारन ।
- ২৮০। সং ও অসং ক্ষেত্রে অনুশাসনী তুক।
- ২৮১। আদশ্, ধন্ম ও কৃণ্টিঘ।তী অপরাধ ছাড়া সান্যকে অদিত-বৃদ্ধির অ্নুপোবণা হ'তে বণিতত ক'রো না।
- ২৮২। রাজ্যের গণ-পরিচালকত্ব ও গণ-অভিভাবকত্ব।
- ২৮৩। যে-কোন ক্ষেত্রে বিক্ষোভ, বিদ্রোহ. বিপ্রযায় ও ব্যতীপাত নিয়ন্ত্রণে।
- ২৮৪। বিচার যেখানে ক্রীড়নক।
- ২৮৫। বিচারের ব্যভিচার।
- ২৮৬। তদন্ত বা বিচারে অসিম্ধ তথা।
- ২৮৭। দশ্ভিতগণও যখন শান্তির আবাহক হবে।
- ২৮৮। শাস্তি যেন এমনই হয়, যা'তে দণ্ডিত শান্তির হোতা হ'য়ে ওঠে।
- ২৮৯। যোগ্য বিচারক কে?
- ২৯০। বিচারক হওয়ার উপযাক্ত কে?
- ২৯১। বিচারক কী?
- ২৯২। অপর:ধের ধারা ও বিচার।
- ২৯৩। অভিযুক্তেরও দ্বংখের কারণ হবে কখন?
- ২৯৪। একবার ক্ষমা করার পর, বিনা অপরাধে কাউকে অপরাধী সাব্যস্ত

## শ্লোক-সংখ্যা ও স্চী

ক'রো না।

- ২৯৫। স্বাসন্থ বিচার।
- ২৯৬। সহজ বিচারক কে?
- २৯**१ । विहातामस्यत कल**ण्क ।
- ২৯৮। বিরোধী পক্ষদ্বরে মীমাংসার জন্য যাকে মধ্যপথ মানে, তা'কে বিচারকের অন্তর্ম ক্ষমতা দেওয়া শাসনসংস্থার কর্তব্য।
- ২৯৯। বিচারে মধ্যম্থ।
- ৩০০। সার্থক মীমংসক বা বিচারক।
- ৩০১। বিচারকার্যো বিচার-সহায়ক (জ্বরী) কেমন হবে?
- ৩০২। কোন্ বিচারক অভিযুক্ত অপরাধীর চাইতেও অপরাধী?
- ৩০৩। অপরাধ নিরাকরণী আচর**ণকে** অপরাধ ব'লে গণ্য ক'রে যেন দণ্ড না দেওয়া হয়।
- ৩০৪। হিষাক্ত-সংস্রবে যদি কাউকে রাখ।
- ৩০৫। বিচার ও বিচারের সিদ্ধা**ন্ত**।
- ৩০৬। বিচারকের প্রতি—।
- ৩০৭। দণ্ডদানে বিচারকের অবশ্য লক্ষণীয়।
- ৩০৮। ভূমি যদি আইনজীবী হও।—
- ৩০৯। ব্যবহারজীবী হ'তে হ'লে—।
- ৩১০। তুমি যদি বিচারকই হ'তে চাও।
  - ৩১১। সার্থক বিঢারক।
- ৩১২। প্রাণদণ্ড দিতে উৎসত্ক কা'র।?
- ৩১৩। কেম্নতর সাবধান হবে?
- ৩১৪। প্রহরীরা কেন্সন হবে?
- ৩১৫। শান্তিরক্ষকের নীতিতে সঙ্জন ও দুঙ্জন।
- ৩১৬। শান্তিরক্ষক কতথানি যোগ্য, তা'র মাপকাঠি।
- ৩১৭। গ্রেপ্তার বৈধ কখন?
- ७১४। সন্দেহে তদन्छ।
- ৩১৯। নিরপরাধকে বলপ্রয়োগে আটক রাখা মানবতার প্রতি অপরাধ।
- ৩২০। তদন্ত ও তা'র তাৎপর্যা।
- ৩২১। তদন্তকারীও দন্ডার্হ কখন?
- ৩২২। সন্দেহ ক'রে কাউকে অবরোধ

## रश्लाक-**সংখ্যा ও স**্চী

ক'রলে তা'র প্রতি করণীয়।

৩২৩। অপরাধী নির্ণায় ও তা'র শাস্তি-বিধায়না।

৩২৪। কা'রও প্রতি সন্দেহ হ'লে তোমার করণীয়।

৩২৫। গণঘাতী নয় অথচ মান্বের মর্য্যাদাহানিকর অপরাধ প্রকাশের কুফল।

৩২৬। তোমার শাসননীতিতে অসং রেহাই পেলেও সং যেন পীড়িত না হয়।

৩২৭। যে-দেশে দ্খেটর সাহায্য ক'রতে সং-এর পীড়ন করা হয়।

৩২৮। শান্তির রক্ষক হও, ভক্ষক হ'য়ো না।

৩২৯। শাণ্তিরক্ষকদের মান্ব্যের চারিত্রিক অভিব্যক্তি সম্বন্ধে অভিজ্ঞ হ'তে হবে।

৩৩০। শান্তিরক্ষকের পদপ্রার্থী হওয়ার প্রেক্ নিজে শ্রেয়নাসিত হও।

৩৩১। শাণ্তিরক্ষকের ব্যান্তত্বের মোক্তা গুণরাজি।

৩৩২। শাতনী শাসন-যন্ত্র।

৩৩৩। সং ও সাধ্তে বিনীত হ'য়ে পাপ যা' তা'কে প্রিড়য়ে ফেল।

৩৩৪। শান্তিরক্ষকদের প্রধান চারিত্তিক তাৎপর্যা কী হওয়া উচিত?

৩৩৫। তোমার শাসননীতিতে নিরপরাধ যেন কখনও হয়রাণ না হয়।

৩৩৬। নিরোধ ও নিয়ক্তণী ব্যবস্থিতি।

৩৩৭। তদন্তের তাৎপর্যা।

৩৩৮। শত্র, দমনে লক্ষণীয়।

৩৩৯। শাসনসংস্থার ভারপ্রাপ্তগণ যেন অত্যাচারী না হয়।

৩৪০। বিদ্রোহ-নিয়ন্ত্রণের নীতি।

৩৪১। সন্ধি ক'রতে হ'লে।

৩৪২। সন্ধি।

৩৪৩। কোন দেশকে অধিকারে আন্তে হ'লে।

৩৪৪। কোন উদ্দেশী অভিযানে।

## रश्लाक-সংখ্যा ও স্চী

৩৪৫। শাস্তা না হ'য়ে শান্তা হও।

৩৪৬। গণকল্যাণের কৌশল।

৩৪৭। মান,ষের জীবনসম্পদ্ না বাড়ালে দেশের ঐশ্বর্য ভোগ করা যায় না।

৩৪৮। যুন্ধকে আমন্ত্রণ ক'রো না, বরং প্রস্তৃত থেকো।

৩৪৯। যুদ্ধের পরিণাম ও প্রয়োজনীয়তা।

৩৫০। দেশ শত্ৰ-আক্রান্ত হ'লে।

৩৫১। বিরোধ-মামাংসায় নিরোধী প্রাক্-প্রস্তুতি।

৩৫২। যে-জাতির মধ্যে ইন্টকৃন্টিহীন বিশ্বাসঘাতক যত বেশী, তা'দের শনুদেরও তত স্ক্রিধা।

৩৫৩। যা'দের অনুশাসনের দায়িত্ব গ্রহণ ক'রেছ, তা'দের প্রতি তোমার করণীয়।

৩৫৪। অনুশাসন বা আইন শাতনতন্ত্রী কখন?

৩৫৫। বিদ্রোহ অনিবার্য কোথায়?

৩৫৬। সৈন্য রক্ষণাবেক্ষণের নীতি।

৩৫৭। দেশ বা জাতি নিশ্চিক্ত হবার পথে চলে কখন?

৩৫৮। শ্লথ-ব্যক্তিত্বসম্পন্ন ব্যক্তির আধিক্যে সমাজ বা রাজ্যের দায়িত্ব।

৩৫৯। দেশমাত্কার প্রাণপ্রতিষ্ঠা।

৩৬০। অন্য দেশ বা অন্যদেশের মান্বের প্রতি তোমার করণীয়।

৩৬১। পঞ্শীল।

৩৬২। সংস্কৃতকে রাষ্ট্রভাষা ক'রবে কেন?

৩৬৩। ভাষা-সমস্যা।

৩৬৪। বিভিন্ন প্রদেশের মধ্যে সম্বন্ধ কেমন হওয়া উচিত?

৩৬৫। জাতীয় পতাকা।

৩৬৬। ব্যতিক্রমদ্বট সংহতিতে বিকৃতি।

৩৬৭। আশিষ্ট সংহতিতে বিকৃতি।

৩৬৮। আমরা দেশের কেমন র্প চাই।

৩৬৯ ) দেশবিভাগের মারাত্যক কুফল।

৩৭০। দেশকে উচ্ছল ক'রতে হ'লে উন্নতিকে সাহায্য কর।

শ্লোক-সংখ্যা ও স্চী	रक्षाक- <b>नः</b> शा ७ म्हा
৩৭১। দেশের <b>স</b> ্বিনায়নায় রীতিনিয় <b>ন্</b> যণের	আসল কোশল।
গর্র্ত্ব ।	৩৭৯।ধশ্মহীন mission (প্রচার)
৩৭২। দেশের সন্বনাশে বিকৃত বিবাহ।	বিকৃতিই নিয়ে আসে ।
৩৭৩। দেশের অবনতিতে মেয়েদের	৩৮০। আদেশবিহীন দেশ তাৎপর্যাহ্রীন।
উচ্ছ্ভথলতা।	৩৮১। কোন রাণ্ট্রকৈ যদি বাঁধনমন্ত ক'রে
৩৭৪। সমাজের সাধ্বদীপনায় বর্ণান্ত্র	কাউকে দিতে চাও।
সমাজসংগতি ।	৩৮২। বিজিত-রাণ্ট্র হস্তান্তরে।
৩৭৫। দ্বুল্টমনাদের শিল্ট ক'রতে হ'লে।	৩৮৩ । মুখ রাজনীতিক ।
৩৭৬। নিজের নিরাপত্তার জন্য অন্যকে	৩৮৪। লোকউম্ধাতা।
সাহায্য ক'রো।	৩৮৫। স্বভাব-রাজা।
৩৭৭। বিচ্ছেদই বিনাঘ্টর মূল।	৩৮৬। রাজ্যশাসনের প্রধান উপকরণ।
৩৭৮। Politics (রাজনীতি)-এর	७४१ । भामनमः न्था ।

-: **\***:-

# প্রথম পংক্তির বর্ণানুক্রমিক সূচী

প্রথম পংক্তির বর্ণান্ত্রমিক স্চী				শ্লোক-	<b>म</b> ्श्रा
অদম্য নিষ্ঠার আচারে-ব্যবহারে, বিহিত বিবেচনায়		• •			586
অনাচারে, অনবধানতায়, অনন্ত্যগায়, অন্পোদনে					220
অনুশাসনকে অবজ্ঞা করাই অপরাধ					४२
অন্শাসন-প্রণরনাকে স্বীক্ষিত বন্ধনিদীপনী	• •		• •		95
অনুশাসন, বিধি বা আইনের চক্ষে সব সমান	• •		• •		৩০৬
অনুশাসন-সংস্থা বা আইনের বাহানা					890
অপরাধের ধারা অর্থাৎ একজাতীয় অভিব্যক্তি	• •	• •			२৯२
অবাধ্য অত্যাচার স্বার্থলোল্বপ ব্যভিচারী		• •			<b>२</b> ७५
অভিবাক্তি-অনুধাবন-তৎপর হও					৩২৯
অভিযুক্তের অপরাধ সমীচীনভাবে নিম্ধারিত হবার প্	<u>रु</u> वद				२१२
অভিযুক্তের প্রতি তোমার অন্,শাসন-সম্ভ্,ত শাহিত			• •		570
অমোঘ ইন্টার্থপরায়ণতা নিয়ে	• •				26
অ্যথা সন্দেহের অভিবাত্তি অপরাধজনক			• •		028
অশিষ্ট সংহতি যাদের যেমন	• •	• •	• •		७७१
অসংগত, অপরিচ্ছন্ন বোধিব্যন্তি নিয়ে			• •	• •	७२७
অসংনিরোধী প্রস্তুতি অব্যাহত রেখে	• •		• •		062
অসহায়ভাবে কেউ যদি অশিষ্ট বা অসং কোন কিছ্					००१
অস্তিত্বকে যা' ধারণ করে না	• •	• •	• •	• •	৬৮
আগে উপচয়ী শ্রেয়ার্থ-অন্প্রেরণা নিয়ে					२७
আত ক-আন্দোলন মান, ষকে আত ক-অবশই ক'রে তো	ল				২৩৩
আদশ <sup>*</sup> , ধম্ম <sup>*</sup> , ধম্মান <sup>*</sup> , কৃষ্টি ও রাজ্যে যা'রা					२४५
আদর্শের দাঁড়ায় ধন্মের ভিত্তিতে	• •		• •		७१
আমরা দেশবিভাগ চাই না					७७४
আমি বলি—প্রত্যেকটি মান্যই		• •			20A
আর কিছ্ন বোঝ বা না-বোঝ				• •	60
আরাধনা-তৎপর যাঁরা, লোকপালী পরিবেদনায়		• •	• •	• •	२७५
ইণ্টনিষ্ঠ হও. কৃতিদীপ্ত ক্টবোধি হও					260
ইন্টনিন্ঠা নিয়ে অন্তর-আবেগের সহিত					クトタ
ইন্টবিহীন বিকেন্দ্রিক দেবচ্ছাচারী শাসনকত্তা	• •	• •	• •		24
ইন্টার্থ-অন্সেবী ধন্মহি প্ত্নিগতির উদ্গাতা		• •	• •		29
ইন্টার্থ-উপচয়ী গণস্বার্থের সাথে	• •			• •	280
ইন্টার্থ-চলনে গণকে একদান্ধ্যায়ী ক'রে তোল		• •	• •	• •	৫১
ইল্টার্থপরায়ণ, স্বার্থসন্ধিক্ষ্ প্রবৃত্তি-বিজয়ী				• •	299
ইন্টার্থ-পরিবেশনে গণকে এক্সান্ধ্যারী ক'রে তোলা	• •		• •		৫৭
ইন্টার্থে তুমি প্রবাদ্ধ হ'রে ওঠ	>a a				202

প্রথম পংক্তির বর্ণান্কুমিক স্চী					শ্লোক-সংখ্যা
ঈশ্বর-অন্ধ্যায়ী গণচ্যার্গ তাপস			•		১৭৫
ঋষি, ঈশ্বর ও প্রেরিতপ্রর্থ যখনই যে বাদে					
একই অনুশাসন প্রয়োগ-পরিচর্যার ব্যতিক্রমে					• •
এক রাজ্য ভেণে বিভিন্ন রাজ্যে বিভন্ত ক'রতে খেও না				• •	৩২
একান্ধ্যারী ভগবং-প্রেরণাপ্রব্দিধর সহিত			•	•	२১
ঐতিহ্যহারা ব্যত্যয়ী-ব্যতিক্রান্ত ধ্যিতবৈশিষ্ট্য			•		200
কথনই এমন আন্দোলন ক'রতে যেও না				- B: B	২৩৪
Communist-ই হোক, আর মে-কোন mission-ই	•			• •	
क'चे रु'ल रपाका कला	•		•	• •	
কত বাদেরই বাদী হ'য়ে চ'ললে				• •	599
কর দেওয়া মানে হাতে হাত মিলান			•		285
কর নিও প্রয়োজন যদি হয়			•	• •	282
কশ্মঘট কর সুনিয়ন্তিত সাথক নিয়মনায়				• •	২৩১
কম্মঠ প্রস্তৃতিসহ সাবধান থাকা চির্নাদনই ভাল	•		•	• •	10 × 10
কাকে সমর্থন করবে			•		
কা'রও সত্তা, সংস্থিতি ও সংস্থানকে					
কার পক্ষে কী করা সম্ভব			•	• •	
कांग्रता काचिको कतराव राज जा					<b>\$40</b>
কী দণ্ড কোথায় বিধায়িত ক'রবে	•		•	• •	
ক্টনীতি-ভ্মিতে দাঁড়িয়ে লোকহিতী বৃতকে			•	• •	101
ক্টনৈতিক মণ্ডে দাঁড়িয়ে দেশ-কাল-পাত্র-ভেদে	•		•	• •	
रकान कालखारभ रकालाच की कानभाषाचा	٠		• .	• •	
কোনও অনুশাসন মোক্তাভাবে তোমার জীবনব্দির	•	•		• •	98
কোন অবাঞ্নীয় ঘটনার তদন্ত	•	•	•	• •	৩২১
কোন আক্রমণকারণ অধিপতি	•		Ev. <b>d</b> Stati		
কোন উদ্দেশী অভিযানে প্রাজ্ঞ, বোধিদক্ষ শ্রম ও প্রচ্তু	<u>.</u>	•	•	• •	088
কোন একপক্ষের অভিব্যক্তির উপর দাঁড়িয়ে		125	<b>5 4</b>	• •	২৭৩
কোন দেশকে যদি অধিকারে আনতে হয়	٠		•	• •	080
কোন বিশেষ ভাব বা বাদকে	٠		<b>1</b> 0.€	• •	508
কোন বিষয় মা ব্যাপারের তদ্বির করায়	•		•	• •	
কোন ব্যাপার বা বিষয়ে কা'রও সম্বদ্ধ	•			• •	৩২৪
रकान राख्यप्राधानी या अधिकत्त्रप्र प्राप्ता	•		•	•	
কোন রাজ্যকৈ যদি বাঁধনমূক্ত ক'রে	•		5.1	• •	৩৬৭
ক্ষেত্ৰসম্হকে উত্তম ফসলের জন্য			•	• •	5
গণতন্ত্র যখন রাজ-অনুরঞ্জনায় কেন্দ্রায়িত হ'য়ে	•	•	•	• •	509
	4		0.00		2019

প্রথম পংক্তির বর্ণান্কমিক স্চী				শ্লোক-	मश्था
গ্রেপ্তার বা আটক শুরুমত সেখানেই					०५१
ঘ্ণা, অত্যাচার, আত্মুস্বাথ-লোল্পতা কা'রো ভিতর		• •			২৬০
চম্দিগকে তা'দের তাৎপয্যান্পাতিক					७६७
চর, চম্-অধ্যক্ষ, শান্তিরক্ষক	• •				२०१
জনসভায় বকুতা যতই হৃদয়গ্রাহী					₹80
জাম, জীবন ও তা'র পোষণরক্ষণী যা'-কিছ,					የ
জাতীয় উন্নতির বাহানায়		• •			86
জীবনীয় আদশহীন বিদ্যা ও বদান্যতা		• •			৫৬
তদন্ত বা বিচারে কোন এক পক্ষের বিবরণ				• •	२४७
তবে বলি শোন, বিধিনিয়ন্তিত দম্পতির					৬৬
তীথস্থান ও বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ-প্রোরত					80
তুমি অচন্ত ইণ্টার্থপিরায়ণ আত্মনিয়মনায়				• •	208
তুমি আইনজীবী					OOR
তুমি ইন্টনিন্ঠায় মুশ্ব হও	• •	• •	• •	• •	286
তুমি ইণ্টার্থ-উপচয়ী হওদীপী-বর্তনায়	* *			• •	583
তুমি নিজে ইণ্টীপ্তে হ'য়ে চল			•	• •	२५६
তুমি পুরোধ্যাসীই হও, রাণ্ট্রনায়কই হও		• •		• •	\$28
তুমি বৈধী বিশেষ হ'য়ে ওঠ		• •	• •	• •	>>>
তুমি যদি আদশনিবে কমবিরতি নিয়ে		• •			288
তুমি যাদ বিচারকই হ'তে চাও		• •	• •		020
তুমি যদি ব্যবহারজীবী হ'তে চাও		• •			৩০৯
তুমি যদি রাণ্ট্রনায়ক হও		• •			522
তুমি যদি রাণ্ট্রাধ্যক্ষ হও	• •				. २२১
তুমি যে দেশেরই প্রোধ্যাসী বা রাজ্বনায়ক হও	• •				280
তুমি যে-নীতিই প্রণয়ন কর না কেন	• •		• •		99
তুমি রজনীতি ক'রে বেড়াও	• •	• •			₹8
তুমি লাখ সায়াজ্যের অধিকারী হও না কেন	• •		• •	* *	২১৬
1. Table 1. The control of the contr			• •		১৯৬
তুমি শাস্তা হ'তে যেও না. শান্তা হও					৩৪৫
তুমি সপরিবেশ স্কংম্থ থেকে			• •		80
তোমরা যদি স্বাথশ্ধি-বিলাসিতায় আত্মনিয়োগ কর					59
তোমরা শাসন-সংস্থায় পদক্ষেপ করবার সাথে-সাথেই		• •	• •		७१२
তোমাদের অনুশাসন-প্রণয়ন যেন এমনতর হয়				٠,	82
তোমার অনুশাসন যেন সব সময়ই	• •	• •			96
তোমারই অপরিচ্ছন এলোমেলো বোধি-তৎপরতায়		• •	• •		७२२
তোমার ইষ্ট বা প্রিয়পরম ব'লে যদি কেউ থাকেন	• •		• •	• •	260
তোমার গণবেল্টনী যেখানে যথেল্ট	• •				२৫४
ভোমার চলার নিরীখই হ'চ্চে ইণ্টার্থ	850 D		12.00	0'9X 19	SAA

প্রথম পংক্তির বর্ণান্ক্রণিক স্চী					শ্লোক	<b>-সং</b> খ্যা
তোমার জাতীয়ড়ই যেখানে আভিজাতাহারা						226
তোমার জীবন স্পন্দন-স্বদীপ্ত						১৬৬
তোমার তদন্তই বল, আর বিচারই বল						909
তোমার দণ্ড দুন্দন্তি হয়, হো'ক						२७७
তোমার নিরাপতাকে স্বধীদীপ্ত শীঘ্রতায়						0,9 ७
তোমার বিচারকার্যো যেখানে বিচার-সহায়ক						005
তোমার যদি বিচারপাত্র বা যেই হো'ক		• •				২৯৫
তোমার বিচারালয়ে দৃণ্ডিত যে			• •			२४४
তোমার বিধি যেন সং-এর প্জারী হ'য়েই চলে	ŕ					२७२
তোমার বিবেচনা, ব্যবস্থিতি, সক্রিয় নিরোধ						252
তোমার রাণ্ট্র বল, সমাজই বল						22
তোমার শাসন্যত্ত যেন বহুদ্শী স্মামীক কুশল	তৎ	পরতায়				89
তোমার শাসন-যান্তিক বিন্যাস				• •		२১१
তোমার শ্রেয়প্রাণতা স্কুক্তিয় অনুদীপনায়						500
তোমার শ্রেরসম্ব্রুদ্ধ, গণস্বার্থী উদ্দেশ্যকে			• • •			२১२
তোমার সত্তাপোষণী স্বসংগত বাদতব সদিবচার		• •			• •	२११
দ্ব্দ তখনই দ্ব্ফ্তি-পরিচ্যার্ট		• •				২৫৪
দশ্ভের সাথকিতাই হ'চ্ছে সংশোধন						২৫৩
দশের উল্লাত না হ'লে						222
দেশকে যদি সতিটে ভালবাস						280
sewfa-in man and						৩৬৯
					• •	৩৬৬
দেশের অবনতির প্রথম পদক্ষেপই হ'চ্ছে						090
प्तरम भाम्छ वा मन्छरकन्त्र म्हिकं क'तरा खाउ ना						२७७
দোষী ধ'রতে গিয়ে, কত নিদের্ঘ উৎপীড়িত হ			• •			050
দোত্য করার উপযুক্ত পাত্র তিনিই						२०५
ধন্মনিরপেক্ষ রাষ্ট্র কী তা' আমি বুঝি না		No. (Capaci			N#177.20	లన
নিজেকে ইণ্টার্থানিবন্ধ কর		* *	• •	• •		১৫৬
C	• •	• •	• •	• •	• •	
	• •	• •	• •	• •	• •	<b>399</b>
6-2-2-2-2-2	• •			• •	• •	200
	• •	• •	• •	• •	• •	२७१
নিরোধ ও নিয়ন্ত্রণী ব্যবস্থিতিকে যথাশক্তি	• •	• •	• •	• •	• •	००७
নিষ্ঠা, দক্ষপারগতা, স্জনোচিত আচরণ	• •	• •	• •	• •	• •	99
নিষ্ঠানিপ্রণ হও আন্রগতা কৃতিসম্বেগ নিয়ে	• •	• •	• •	• •		>७३
নিষ্ঠাসম্বল্ধ হ'য়ে তুমি যে বিষয়ে			• •	• •	• •	200
নিষ্ঠা <b>স্তুদ্</b> র ইণ্ট-অন <b>্নয়নে</b> নিজেকে নিয়ন্তিত ব	ক বে	Pal	• •	• •	• •	289
নিণ্ঠাহারা আনুগত্য-কৃতিহীন যারা	• •	* *	• •		• •	১৬৫
নীতি, অনু <b>শাসন বা আইন</b>						90

প্রথম পংক্তির বর্ণান্কমিক স্চী				শ্লোক-	সংখ্যা
নেতার আসনই হ'চ্ছে	• •	• •	• •		200
পরিবেশ ও পরি স্থিতির উজ্জনিশীল সম্বন্ধনা					262
পরিণিথাত ও পরিবেশের প্রতিঘাতজনিত				· • •	83
পাপ যেখানে অসংকে আবাহন করে			• •	• •	000
পিতামাতা বা বৈশিণ্টাপালী আপ্রেয়মাণ শ্রেয়-অভিভাব	क				AA
পুরা ঐতিহ্যের উপর দাঁড়িয়ে ঘদি নিজেকে					৩৬২
প্ৰবিপ্রয়মাণ আদর্শ বা আচার্যো					209
প্রেয়মাণ প্রোরত ফিনি, তদেবভা ফিনি					202
প্থিবার কোন দেশ ও তার মান্যকে					990
প্রতিটি বাণ্টির সাত্বত প্রয়োজনকে	• •				90
প্রত্যেকটি মান্ত্রকে জীবন-ধারণ ক'রতে হ'লেই				• •	092
প্রথম কথাই হ'লো—তুমি সর্বতোভাবে				• •	292
প্রথমেই যা'রা নিজ নিজ ঐতিহ্যের উপর দাঁড়িয়ে		• •	• •		255
প্রবৃত্তি-অভিভৃতি ভোগলিপ্সাপ্রলৃত্থ হ'য়ে	• •				२१७
প্রহরীদের হওয়া চাই		• •	• •		028
প্রীতি ও পরিচর্যাই প্রভাবকে					20
প্রতি-সংরক্ষণী তাৎপর্যাকে সৌষ্ঠব-সন্দীপ্ত					098
বর্ণানুগ সমাজসংগতি যতাদন স্কুদর					098
বাদত্ব দ্বাধীনতা তখন থেকেই আবিভূতি হ'বে					20
বিকৃত বিব হই হ'চ্ছে দেশের সম্বনিশের					७१२
বিকৃতভাবে যদি কোথাও গণবিক্ষোভ ও বিদ্রোহ					080
বিচার ক'রতে হ'লে বিবেচনার প্রয়োজন					২৮৯
বিচারকের আসনে যা'রা অসীন হ'য়ে আছে					055
বিচার-বিনায়ক ঊদ্ধতিন কন্মচারীর বৈধী আদেশ					२५१
বিচার মানে বিশেষর পে চরণ					900
বিচার যেখানে কোতোয়ালীর ক্রীড়নক			1 2		<b>২</b> ४8
2		• •			288
বিদ্রোহ যা' বিষাক্ত র প ধ'রতে পারে					২৪৯
বিধি যেখানে দ্বেপ্রাগ-দ্বংগ					२२७
বিবাহ-বিধান ও যৌন-জীবনকে					0.0
বিভিন্ন দেশে শাসনসংস্থা যাই থাক না কেন					88
বিশ্বপ্রেমের খোস খেয়ালে মান্থের অশ্তিব্দিধর					209
বিষয়, ব্যাপার বা ঘটনার স্ভঠ্-সমঞ্জসা					৩২০
বেতালকে তালিমতালে স্মধ্র উচ্চল ঐকতানিক					২৫২
বৈধী সাত্বত স্থোগের পথ					260
বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রয়মাণ আদর্শ, ধক্ম ও কৃষ্টির					১৭৬
বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ আদশ-নিরত	OCT IN		\$50 \$35 K		268
বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ প্রেরিত প্রের্যোত্ম	16.13				84

প্রথম পংক্তির বর্ণান্কুমিক স্চী						শ্লোক	-সংখ্যা
বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ মূর্ত্ত ইষ্ট							०५६
বৈশিষ্ট্যপালী রান্ধ্রী প্রবর্তনা যেখানে							२७१
বৈশিষ্ট্যপালী সব্যাষ্ট্ৰ গণসভাস্বাৰ্থী					• •		276
বৈশিণ্টা, বয়স ও শারীরিক অবস্থাকে					• •		284
ব্যক্তিগতই হোক, পারিবারিকই হোক			• •				82
ব্যান্তগত ও সমবেত সন্দীপনায় কৃতিদীগ	યન <b>ી</b>				• •		०४७
ব্যক্তিত্ব যা'দের শ্লথ	• •				• •		०५४
ব্যক্তি-স্বাতন্ত্র বা ব্যক্তি-স্বাধীনতা							৬
ব্যাণ্টগত বিশেষ সহ সমন্টিকে			• •		• •		89
ভাযা নানেই হ'চ্ছে							৩৬৩
দ্রান্তির কবলে অনেকেই পড়ে							900
মনে রেখো তোমাদের রাণ্ট্রসংস্থার কোন	ক্ষান	বেটিই			9 14	8	४०
गत्न द्वरथा विष्ठात्रक माञ्चा नश्रका	7. 4 0	1414	• •	• •	• •	• •	222
মনে রেখো, বুঝে দেখো, ভেবে তা'র স্বু	• • નહકારિક	নিল'য়	• • করো	• •	• •		<b>५०</b> ३
মনে রেখো—ভ্রান্তজ্নভা নেতাই দ্বঃসময়ে				• •	• •	• •	208
মন্ত্রণার ভিতর দিয়ে			• •	• •	• •	• •	200
মন্ত্রীদের ধীমন্তা ও বিচক্ষণতার পরিচয়ই	• • ङक्ड			<b>●</b> 55 <b>●</b>	• •		200
মান্য কোন অবস্থায় কী পরিস্থিতিতে		• •	• •	• •	• •	• •	000
মান্য যতই অত্যাচারিত হয়			•	• •	• •	• •	৩৩৯
মান্থের জীবনকে পালন-প্রেণী তংপরত					• •		<b>২</b> ৬
মান্বের প্রতি মান্বের অধিকার							১৬৩
মান,ষের প্রথম এবং প্রধান সম্পদই হ'চ্ছে							२०8
মান, যের মর্যাদাকে বিখণ্ডিত করণোদেদ				• •			022
ম্খ তা'রা—যা'রা নিজের ব্যক্তিছকে							৩৬৯
মৃত্ সম্প্রদায়—সব্পবই হ'য়ে উঠো না						2000 W.	590
যথন অন্যে আক্রোশক্রমে				• •			৩৫০
যখনই দেখছ, কোন বিষয় বা ব্যাপারকে			: :				228
যথনই ব্যক্তিপ্ৰাতন্ত্ৰ্য আদ <b>শ</b> হারা, বিকেন্দ্ৰি					• •		৯
যথন জ্নগণ আদশ পরায়ণ হ'য়ে			: '		• •	• •	
যখনই দেখবে—শাসকমন্ডলী ও প্রতিষ্ঠাবা	ন ব্যা	<u>কুরা</u>				• •	७२व
ষ্থন বিধিবিপ্লব হয়							68
যতক্ষণ ইণ্টকে ও ইণ্টার্থকে জীবনের		**					298
যতক্ষণ না তুমি উদ্বেদনী উৎসগ নিয়ে	•				• •		259
যতক্ষণ না ধৃতি-বিনায়িত স্কুকেন্দ্রিকতা						• •	Ġ.
যতক্ষণ মান্য সতা, ধর্ম্ম, কুণ্টি, বৈশিষ্টা,	ব্যক্তি স	বাতন্ত্য					
যত যাই কর না কেন		720.00					৩৫৫
যথোপযাক অনাকম্পা নিয়ে ইন্টনিন্ঠ অন	্প্রেরণা	য়					\$89
যদি কোন নিরপরাধকে অলীকভাবে	ME.			1878 (1876) 	ates the	A (#1)	.0.5.0

প্রথম পংক্তির বর্ণান্ত্রমিক স্চী						শ্লোক	- <b>সং</b> খ্যা
যদি শভেপ্রস্না হয়,							008
যদি জীবন্যাত্রার সংচলনে							89
যদি নিজেকে ও নিজের সংশ্লিষ্ট যা'-কিছ্ক							১৬
যদি বেংচে বেড়ে চলতে চাও	• •						৬৩
র্যাদ ভাল চাও, উত্রতিকে সাহায্য কর				• ,			090
যদি শাসন-সংস্থাকে গণ-আস্থায় স্বৃদ্ ক'রে		•		200			20
যদি সন্পতোভাবে অকিণ্ডন হও							220
যা'ই কর, যা'ই শোন, যা'ই বল, যা'ই পর বা কর		•					28A
যা'কে একবার ক্ষমা ক'রেছ		•		. ,			\$28
যা'তে মানুবের অন্তনিহিত সংস্কারগর্ল		٠					50
যা'দিগকে মল্লবীযাাঁ করে তুলতে চাও							৬২
যা'দের অনুশাসনী দায়িত্ব গ্রহণ ক'রেছ	• •	٠				• •	060
যা'দের ঐতিহ্যে আন ্বগত্য নাই	• •	•					59२
যা'দের কোলিক ক্রমিকতা							G A
যা'দের পিতৃপ্র্র্যদিগের প্রতি প্রীতিম্তবনা নেই	কো				K (I ♥)		282
যা'দের ব্যক্তিত্ব লোকপালী যোগ্যতায়		•					269
যা' নিজের বা সমাজের পক্ষে অকল্যাণকর		•					২৬৩
যা'র যেমন মান অর্থাৎ বৈশিণ্ট্যান্পাতিক যোগ	াতা	•			•		২৪৩
যা'রা অচ্যুত ইন্ট্নিষ্ঠ দায়িত্বশীল		٠					२०३
যা'রা অনুশাসনকে উল্লখ্ঘন ক'রে		•					92
যা'রা অনুশাসনকে লেকেপীড়ক অস্ত্র ক'রে							98
যা'রা অসৎ-অনুপ্রেরণায় সৎ বা সংসংহতি					•		२२७
যা'রা আদশ', ধ'ম', কুণ্টির অণ্বিত সংগতি নিয়ে		•				• •	29
যা'রা গণ দেখেছে, জন দেখেনি		•			•	* *	১৬২
যা'রা দুৰ্বল ক্ষমতাপ্রিয়		•			•		025
যা'রা দোষী অর্থাৎ দুংটব্যক্তি—লোকনিষ্যাতক		•					२१४
যা'রা নিজে ব্যক্তিগতভাবে ন্যায়ের মর্য্যাদা-পরিপা	লন-নির্	<u>ত</u>	নয়কো	•			48
যা'রা নিজের সাত্বত ঐতিহা ও প্রাচীন কৃণ্টিকে					•		282
যা'রা নেতা তা'রা আদশ'পার্ব্যকে বহন করে		•			•		20
যা'রা মৃঢ়, দ্রদ্ণিটহীন, সংগতিহারা প্রবিগ্রাহী		•			•		99
যা'রা লোকপালী দেশপ্রেমিক হ'য়েও					•		280
যা'রা সন্দর্গির ক'রে					•	• •	৯৬
যাঁর কর জীবনকীণাঁ		• •			•		280
যাঁরা নেতা হন, নিয়ন্তা হন					•		290
বিনি অচন্যত ইল্টক্লিট-ধন্মনিন্ঠ							RO
বিনি জন ও জাতির অন্তরকে					•	• •	১২৬
যিনি বাস্তব সংগতির বোধায়নী অন্চয্যায়					•		২৯৬
যিনি শ্রেয়, মুর্ত্ত কল্যাণ যিনি					•		298
যুদ্ধকে আমত্ত্রণ ক'রতে যেও না		- 0					084

প্রথম পংক্তির বর্ণান্কমিক স্চী				শ্লোক-	সংখ্যা
যুদ্ধবিগ্রহ মানবজীবনের কোন মোলিক সমস্যাকেই			• •	• •	৩৪৯
যে-অবস্থায়ই পড় না কেন, সম্ভব হ'লে					02
যে অবাধ চলন জীবন ও জনকে যন্ত্রণাণল,ত ক'রে তোলে					B
যে-আহংসা সত্তব, সংহথা ও সংহতির					२२४
যে-আন্দোলনই করতে যাও না কেন					<b>२</b> 8२
যে-আন্দোলনই হোক. তা' যদি জাতীয় বৈশিষ্ট্যকে					২৩২
যে-কোন অনুশাসন বা আইন					৬৯
যে-কোন আন্দোলনই কর না কেন					৬১
যে-কোন বাদী হও, আর না-ই হও	• •				500
যে-কোন বাঃপারেই হোক না কেন			• •		290
যে-কোন মত বা বাদই তোমার কাছে আসাক					220
যে-কোন সংক্ল-সম্ভূত					২৯০
যে-ক্ষেত্রে বিক্ষোভ, বিদ্রেহ, বিপ্যায় ও বাতীপাত			• •		२४७
যেখানে অদ্রদশী শাসনসংস্থা					22
যেখানে অমানিতাই ময্যাদাপ্রদ					<b>২২</b> 8
যেখানে ঊদ্ধর্বতন ক্মারিগণ অধ্যতনদিগের		• •			२०४
যেখানে দেখছ, গণদ্বদিত-সংসাধন অভিপ্রায়কে					559
যে গণ বা রাজী পরেরমাণ একাদশ প্রাণতায়					00
নে-জাতি, সমাজ বা সম্প্রদায় ইংটআদশ সংহতিহারা					७७३
যে চং-এ যে-বাদেরই আন্দোলন কর না কেন					২৩৬
যে তোমার সাত্তিবক স্বাথে	• •				৯৮
যেদিন থেকে তোমাদের বিচারালারে					२४१
যে দেশ বা রাজা আদশ-অনুরাগবিহীন					०६१
যে দেশ বা রাজ্যের তভ্তরবধায়কই হও					228
যে-দেশের আর্থিক ঐশ্বর্যা যা'					৩৫৯
যে-নীতিই হো'ক, যা'ই কিছু হো'ক					250
যে-নীতির সঞ্চারণ অমংগলকে অব্রোধ করে	•				৫৩
যে-প্ররোচনা পরস্পর উভয় প্রতিদ্বন্দ্বীরই					229
যে-বাদই বল					286
যে-বাদের ঢেউই লাগ্নক না কেন				1.50 (8)	226
যে-বিচারক দন্ডন-প্রব্তিসম্পল					७०३
	• •	11 <b>1</b> 1 <b>1</b> 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	• •		90
A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR			• •		520
বেমন সত্তাবিধৃত বোধসমন্বিত শারীর যন্ত্রগুলির		• •			২৩
যে-শন্বে উৎথাত ক'রলে					००४
যে সকলকে সমীচীনভাবে ধারণপালন ক'রে	• •	• •	•.•		258
যে-সমন্ত অন্যায় বা অপরাধ	• •				०२७
যে-সমস্ত জনপদ বা রাজ্য আত্মঘাতীর বিদ্রোহ-বিচ্ছিল		• •	• •	• •	00
	• •	• •	• •	• •	
রক্ত বিদ্রোহ আনতে পার বোঝা গেল	202	525 2	2 2		SOR

প্রথম পংক্তির বর্ণান্কমিক দ্চী				শ্লোক-	<b>म</b> १शा
রাজকম্ম চারী মনোনয়ন ক'রতে হ'লে			• •		২০৬
রাজনীতিই পূর্ত্তনীতি—যা মান্যের অফ্তিব্দির			• •		२४
রাজনীতি যখন কলাগে-পরিস্তবা		• •			ঽঀ
রাজনীতি নিয়ে যতই তোলপাড় কর না কেন			• •		82
রাজনীতি যদি কর-আর রাজনীতিই যদি শিখতে চাও		• •			08
রাজনীতি বা রাষ্ট্রনীতি যদি ধ্যের আপ্রেণী না হয়				• •	20
রাজাই বল আর প্ররেধ্যাসীই বল			• •	• •	228
রাজাই মান্ব্যের রঞ্জন-দ্যোত্না		• •	• •	• •	299
রাজাই হোন আর প্রেধ্যাসীই হোন	٠,	• •	• •	• •	298
রাজার যদি রাজশক্তি প্রতিটি বিশেষকে	• •		• •		224
রাজ্বপতিই হোন বা রাজ্মনতীই হোন	• •		• •	• •	১२२
রাণ্ট্রিক অপচয়ী অভিঘাত ছাড়া যে-কোন বাজিই		• •			২৭৬
রীতিনিয়ন্ত্রণই হ'চ্ছে স্বস্থিতর সম্বেদনা	• •	• •	• •	• •	095
	• •	• •		• •	>\$8
	• •	• •	• •	• •	248
লোকপ্রীতিই যদি থাকে তোমার	• •	•	• •		292
লোকায়ত শাসনের বস্তব ভিত্তিই হ'চ্ছে	• •		• •	• •	১০৯
শান্তিরক্ষকদের প্রথম ও প্রধান চারিচগত তাৎপর্যাই		• •			008
শান্তিরক্ষক! সজ্জনের শত্তুকর হয়ে ওঠ					०५६
শান্তিরক্ষী সঙ্ঘ বা বিচার-সংস্থার					৩৩২
শান্তির রক্ক হও, ভক্ষক হয়োনা তার					७२४
শাণ্তি-সংস্থার পরিচারক যা'রা		• •			२७७
শান্তি সংস্থার যে-কোন কন্মচিরীই হে।'ক					২৬৬
শান্তি-সংস্থার যে-কোন কম্মচারীই হো'ক না কেন					२ঀ৪
শাসক হ'তে যা'চ্ছ—খ্বই ভাল কথা					<b>২২</b> 0
শাসক হ'তে হ'লেই আগে তোমাকে					522
শাসন করবার প্রেবই নিজে স্ব্রাসিত হ'য়ো		• •	• •		२७%
শাসন-সংস্থার কন্মচারীরা যেখানে		• •			२७४
শাসন-সংস্থার নিয়োজিত ম্ধাস্থ		• •	• •		२५४
শাসন-সংস্থার পরিচালক ও পরিচারক যাঁরা		• •	• *		25
শাসন-সংস্থার প্রথম ও প্রধান করণীয় যেমন		• •		• •	৬৫
শাসন-সংখ্যা, শাসক ও শাণিতর দৃতে যারা	• •	• •		• •	২৬৯
শাসন-সংস্থা স্ব্যান্ট গণজীবনকে		• •			20
শাসন সংস্রবের অধীনে কম্মী-সংগ্রহ ক'রতে হ'লেও	• •	• •	• •		२०७
শর্ধ্যান বাচক তথের উপর দাঁড়িয়ে যাঁরা	• •		• •	• •	<b>२४</b> ७
শ্বধ্মার ভয় কাউকে সংযত ক'রে তুলেছে কোনদিন	• •	• •		• •	৯৪
শ্ধ্নাল সংখ্যাধিকোর অভাস্তরীতির উপর			• •	• •	95
শুধু শাস্তিতেই যে দুণ্টমনারা দুণ্টব্দিধ হ'তে					096

প্রথম পংক্তির বর্ণান্ত্রশিক স্চী				শ্লোক-	<b>সং</b> খ্যा
শ্ভ-অন্ত্য্যা সাধ্যা					২৬৭
শোন বলি—শাসন-সংস্থার প্রথম ও প্রধান .		• •			48
শোন রাজনৈতিক তাপস! তোমাকে গণপরিচর্য্য ক'ব	তে হ'লেই		• •	• •	৫২
শোন রাজনৈতিক! তুমি প্রতিটি ব্যাণ্টসহ .	,	• •	• •		63
শোন শান্তিরক্ষক! শান্তিরক্ষার পদপ্রথৌ হওয়ার	প্রেক্তি			44.7	990
শ্রেয়কেন্দ্রিক নিন্ঠা-অন্বয়ে মান্বের জীবনসম্পদ্বে				• •	089
শ্রেয়কেন্দ্রিক বৈশিষ্ট্রপালী আপ্রণ-তৎপর .					220
শ্রেয়নিষ্ঠ সাম্বত অন্কর্য্যায় চ'লে		• •	• •	• •	297
সংখ্যাগরিষ্ঠ যা' ক'রবে		• •	• •	• •	228
সংহতি ও সত্তাসদেপাষী বা'-কিছ্					२४०
সংহতি যা'দের ব্যতিক্রমদ্র্ট		• •			৩৬৬
সংগীনতান্ত্রিক স্বাধীনতা স্বাধীনতা নয়কো .					Þ
সত্তার বৈশিষ্ট্যশীল জীবনপ্রবাহ			• •		28
স্ত্রাসংরক্ষণী বিধির সহিত অবস্থার সাথকি সংগণি	ত		• •	• •	२०५
স্থি ক'রো—তাৎপর্য সংগতি নিয়ে	• • •		• •		082
সন্ধি মানেই হ'ছে বান্ধ্ব স্ত্তে আবন্ধ হওয়া .				• •	৩৪২
সমগ্র সভাকে আহন্তি দিয়ে যা'রা				• •	<b>५०</b> २
সমাজতশ্বের একমার শর্ই হ'চ্ছে		• •	• •		२७०
সমাজে শ্রেষ্ঠ যা'রা, নেতা ্যা'রা				• •	250
সহজ সরবরাহ, বিবাদের জরিত স্বঞ্চিত্পদ মীনাংস	τ		• •	• •	৩৬
সহজাত জৈব-সংস্থিতির দৈনা ও বিকৃতি		• •	• •		<b>२</b> 89
সাত্বতবাদই সাম্যবাদ, স্বারই বাদ		• •			₹88
সাত্তিক চর্যাকে কুয়াশাচ্ছ্ন রেখে		• •		• •	206
সাধারণ গণগভে দ্বৰ্ল-বিবেকীই হ'য়ে থাকে প্রায়	*13 · ·	• •			269
সাবধানী চলন সবারই প্রয়োজন				* *	25%
সাম্য মানে যদি অবিকল হ'মেও বিকল হয় .			• •		২৪৬
সামাজ্য স্বর্গের পথে উন্নীত হ'রে চলে ততই .		• •	• •	• •	२२
সার্থক স্কেন্দ্রিক তৎপরতার ভিতর-দিয়ে .					२५४
স্-কে ধারণ কর				• •	8
স্কেশ্দ্রক, বিশাসিত বৈশিশ্টাবান যাঁরা			• •	• •	206
স্কেশ্তিক বৈশিশ্টাপালী আপ্রেয়গাণ					098
স্কেুন্দ্রিক, স্কিয়্ দায়িছকুশল সমন্বয়ী তৎপরতায়					250
স্থীগণ ব'লে থাকেন—'রাজা কালস্য কারণম্"				• •	२२२
স্ননিষ্ঠা ও সদ্যার স্বস্তির্ই স্বতঃ-পদক্ষেপ		• •			099
স্রাহার, সহজ্ভাবে সম্ম্খীনু হ'য়ে		• •		• •	৩৪৬
সেবায়, অন্ত্য্যায় সাত্বত সন্দীপনায়					200
ব্বাধীনতার ধাপ্পায় মানুষের ব্যক্তিগত স্বাতন্ত্রাকে					9

দ্বাধীনতা সাথকি হয় সেখানে		 		0
স্বাধীন না হ'রেই		 		
স্বাধীন হও		 		5
স্নরণ রেখো—যে সন্ডলী তোমাকে তাদের প্রতিভ্	• •	 • •	• •	225
হঠকারিতার ক্রীড়নক হ'তে যেও না		 		22%
হৃদ্য সম্বন্ধের ভিত্তিতে ব্যক্তিগত অধিকার যদি না থা		 		
হ্যাংলা হ'রে নামের জন্য ঘুরো না		 		208

## বর্ণামুক্রমিক শব্দার্থ-সূচী

```
भावमार्थ
      अवान
             रश्लोक-जःशा
 ১। অগ্রযাজী—৩৩৪=অগ্রে থেকে যাজন করে যে।
 . ২। অতিশায়নী-৩৭০=প্রবদ্ধনী।

    গ্রাফিতি—১৭=অধিন্ঠান, আশ্রয়।

 ৪। অধ্যয়না-১১৯=ধারণপোষণ করার পথে চলা।
 ৫। অনুক্রিয়—২১৮=সদুশভাবে ক্রিয়াশীল।
 ৬। অনুধাবিত-২৭৬=Prosecuted (মোকর্দ্পায় দায়ের-করা)।
 ৭। অনুধারনা-২০৯=অনুধাবন ক'রে চলা।
 ৮। অনুধায়নী—১৩১=অনুসরণপূর্ত্বক চলে যা' [ধাবন=ধায়ন (রজবর্ত্তা)]।
 ১। অনুনয়ন-১৫=কোন-কিছুর দিকে নিয়ে চলা।
১০। অনুপ্রসরশীলতা—২১২=অভিমুখী গতি ও বিশ্তারপ্রবণতা।
১১। অনুবন্ধনা--১০৬=মিলন, সংযোগ।
১২। অন্বেক্ষণী—৩২৮=সম্যক্-দর্শনিষ্ক্ত।
১৩। अन्दर्यन्ना-১৬৯=अन्भत्रविश्वर्यक निष्ध छान।
১৪। অনুবেদনী—১০৯=অনুসরণী-প্রজ্ঞাযুক্ত।
১৫। অনুভাবিতা—১১০=তদন্গ হওয়ার ভাব।
১৬। অনুরত--৩৪৩=অনুরাগযুক্ত।
১৭। অনুশ্রমী-৭৫=আশ্রযুক্ত।
১৮। অন্স্তি-২১৫=অন্সরণ।
১৯। অন্তঃক্ষেপ—২৯০=Interpolation.
২০। অন্তরাসী—১৯৪=Interested অন্তর=inter, আস্=
                   cf. esse (Latin)] |
২১। অপ-উৎসর্জনা-৫o=অপকৃষ্টাদকৈ বৃদ্ধি।
২২। অপক্রমণিকা-১৭২=অপকৃষ্ট পথে চলা।
২৩। অপগৰ্বী—১১৮=Boastful evil.
২৪। অপবর্ত্তন—৯০=অপরুণ্ট গতি।
২৫। অপাহত-৭৯=অপকৃষ্টভাবে আহত।
২৬ । অবশায়িত—৬৫=ঐ ঝোঁকসম্পন্ন ।
২৭। অভিধারনা—৩৮৩=তদভিমুখী চলন।
২৮। অভিধায়নী-৪৮=তদভিম,থে চলংশীল।
২৯ । অভিধ্যায়িতা—৩৮৬=তদভিমুখী চিন্তাপ্রবণতা ।
৩০। অভিনায়না—৩৮৪=কোন-কিছ্র অভিমুখে চালনা।
৩১। অভিভাবিত-২১৫=উদ্দেশ্যান,গ-প্রভাবদীপ্ত।
৩২। অভিসারণা—১০৯≡চলন।
৩৩। অভী-উচ্ছল—২৮৩=নিভাঁকিতায় উচ্ছল।
৩৪। অমৃতাভ-১০৮=অম্তের (অমরণতার) আভা-বৃত্ত।
७৫। अय़न-১৯২= ज्लन।
```

## भावमा थ अ वान শ্লোক-সংখ্যা ৩৬। অপ্মিতা-১৪৪='আমি আছি' এই ভাব, অপ্তি-র চেতনা। ৩৭। আভিঘাতিক—৩০৯=অভিঘাতকারী। ৩৮। আয়তি-২৭৯=আয়তকরণ। ৩৯। আরতি-সম্মিত—৬৬=সমাক অনুরাগের উদ্বোধন হয় এমনতর সংগতিসম্পন্ন। ৪০। আরাধী-৩০৩=আরাধনায,ক্ত, স্বত্ধ নিজ্পাদন-যুক্ত। ৪১। আপ্ফুরিত—১২২=সম্যকভাবে প্রকাশিত। ৪২। আহব-হোম-৩৬৫=যুদেধর আহনন। ৪৩। আহ্বত—\*=আহ্বান। সিংস্কৃত হেব-ধাতুরই একটি র্প হ্ব]। ৪৪। ঈশ উজ্জান–৩৬৭=বীষ্দীপ্ত ঐশ্বরিক সন্বেগ। ৪৫। উচ্চল-২৫২=উন্নতি-অভিমুখে চলংশীল। ৪৬। উজ্জায়নী—২১৯=জয়শীল। ৪৭। উৎক্রমণী—৩৩০=উর্নাত-অভিমুখে এগিয়ে চলে যা'। ৪৮। উৎসত্র্বনী অন চ্যা-২৪=যে অন চ্যা বা সেবা বন্ধনার পথে নিয়ে চলে। 8à। উन्दर्धना- ६= त्वरफ- ७ ठात भरण हला। ৫০। উদ্বেদনী—১২৭=উন্নত জ্ঞান ও বোধ-উদ্দীপী। ७८ । উप्प्वलनौ विद्धाल-५७६=१४-एमलन উप्प्वल क'रत खाला। ৫২। উদয়ন-গতি—১১২=উদয় অর্থাৎ বৃদিধ আনে ষে-গতি। ৫৩। উদ্ধব-অন্স্পন্দন—৩৪৯=উদ্ধ্যাখী স্পন্দন। ৫৪। উন্মাদ-উর্ম্বাত-২২২=উন্মাদের ঔন্ধতা। ৫৫। উপসন্ন-১৫৪=সনিকটম্থ। ৫৬। উপায়ন-৩৪২=উপায়, উপকরণ। ৫৭। উর্জনা—৫০=বল ও প্রাণন-সম্বেগ! ৫৮। উজ্জিত—৩৮১=জীবনীশক্তিও পরাক্রম-যুক্ত। ৫৯। উৰ্জী-১৪২=শক্তিশালী, প্ৰাণবন্ত। ৬০। উহ্য-তাৎপর্যা—৩৫০=বহন-তৎপরতা। ৬১। ঋক্-অনুদীপনা-১৭০=চলনের ছান্দিক প্রকাশ। ৬২। খক্-অনুপ্রেরণা—৩৬৪=পবিত্র প্রেরণাসঞ্জারী চলন। ৬৩। ঋক্-সত্তা—\*=বিধিবিনায়িত ছন্দায়িত সতা। ৬৪। ঋতগতি-৩৮৩=সত্তাসম্বন্ধনী গতি। ७७ । এकायनी- ५७= क्रेक्यियायनी । ৬৬। এৎফাঁক-৩৩৪=কারদা, কৌশল। ৬৭। এষণী-৪৯=পুনঃ-পুনঃ করণের ইচ্ছা ও প্রচেণ্টা-যুক্ত। ७४। कों छिक वाँक-२५०=कूछिल वाँक। ৬৯। খরসান-১২০=শাণিত দীপ্ত। ৭০। গোবর্দ্ধন-১৫২=প্থিবী, গোজাতি, বেদ তথা জীবনীশন্তির বন্ধন। ৭১। চতুব্বর্ণ-বিরেখ-৩৬৪=চার রঙের বিহিত রেখা-যুক্ত। ৭২। চিকন-চর্যা--১২৬=স্ক্র স্কার সেবা। ५०। ८००न-त्रभ्रःथान-५७=८००८नात जागतन ।

৭৪। ছান্দিক-৮৩=ছন্দ (তাল) আছে যা'তে।

#### भक्त रश्लाक-সংখ্যा भक्तार्थ

- ৭৫। ছান্দোগ্য-অনুশীলনী—৩৬৫=প্রাতিকর ছন্দের অনুশীলন আছে যা'তে।
- ৭৬। জাত্ব-৩০৮=জতু বা পশ্-তুলা।
- ११। जिल्हा-२५५=जर्मीन।
- १४। जीवनकी गाँ-১४०=जीवन विकी ग करत या'।
- ৭৯। জীবন-সঞ্জিত-৪৭=জীবনকে অধিকার ক'রে আছে যা'।
- ৮০। জ. ভী--২৫৭=প্রকাশিত হ'য়ে পড়ে যা'।
- ৮১। তত্ত্বখাক্-১৭০=তৎ-ছ অর্থাৎ তাহাছের ঋকু (তত্ত্বসূত্র)।
- ৮২। তপ-তর্পণা—৫৩=তপস্যার দ্বারা তৃপ্ত ক'রে তোলা।
- ৮৩। তপিতা-২৪০=তৃপ্ত ক'রে ভোলা।
- ৮৪। তীর্থ-তৃপণা—৫৩=সমস্যা থেকে উত্তরণ লাভ-জনিত তৃপ্তি।
- ৮৫। দানত-দিশ্বলয়-\*=স্ম্রবিধ-নিয়ন্তিত বিস্তারম্মখনতা।
- ৮৬। দান্তি-২৫৬=দমন।
- ४९ । मौभौ-वर्खना—582=मौथिमौन हनन ।
- ৮৮। ধীয়মান-২০৯-ধারণ-পোষণ কর:নো হয় যা'তে।
- ৮৯। ধ্রিক্ষত-৪৯=পর্নিড্ত, ক্লিন্ট।
- ১০। ধৃতি-উৎসজ্জ'না—১৫২=ধারণ-পোষণ ক'রে উন্নতির পথে তুলে ধরার চলন।
- ৯১। ধনান্ত-১৫১=গাঢ় অন্থকার।
- ১২। নিয়ন্ত্-প্রতীক-১৯৫=নিয়ন্তার প্রতীক।
- ৯৩। নিয়ত্ত্বা-৩০৯=নিয়ত্ত্ব ক'রে চলা।
- ১৪। নিরয়ী—৬৯=নিরয় অর্থাৎ নরক-যুক্ত।
- ৯৫ । নিরাকার্রায়তা—২৯১=নিরাকরণকারী।
- ৯৬। পশ্ডী-বিচ্ছুরণা-২৯৬=পশ্ডকারী উৎক্ষেপণা।
- ৯৭। পরগবর্গী-১৪৯=নিজ বৈশিষ্ট্যকে অবজ্ঞা ক'রে যে পরের গবের্ব গব্ব বোধ করে।
- ৯৮। পর-ভ্তি-প্র্-১০৯=শ্রেষ্ঠ ভরণপোষণর্প ক্রিয়ায় পূর্ণ।
- ৯৯। পরস্পরতপর্ন—১৪=একে যখন অন্যকে প্রতি ও তৃপ্ত ক'রে চলে।
- ১০০। পরিচালী-৩৫৫=পরিচালক-অর্থে।
- ১০১। পরিণয়নী-১৯৫=পরিণত ক'রে তোলে যা'।
- ১০২। পরিধ্তি-১৭৪=সর্বতোভাবে ধরণপোষণ করা।
- ১০০। পরিবেক্ষণী—৩২৯=সব্বতোম,খী দর্শন আছে যা'র মধ্যে।
- ১০৪। পরিবেদনা-১৬৭=সব্বতামুখী জ্ঞান।
- ১০৫। পরিবেদনী-৩৭৪=সব্বতোম,খী জ্ঞান-যুক্ত।
- ১০৬। পরিভরণা—৩১০=পরিপোষণ ।
- ১০৭। পরিভ্তি-২৬৯=পরিপোষণ।
- ১০৮। পরিরক্ষী-১৮৩=উত্মর্পে রক্ষণাবেক্ষণকারী।
- ১০৯। পাবক-তাৎপর্যো—৯২=পবিব্রকারী তৎপরতায়।
- ১১০। পার্থ-৩৫০=অনুপ্রণকারী।
- ১১১। প্রঃ-প্রতিনিধি—১৮৩=অগ্রগামী প্রতিনিধি।
- ১১২। প্রোধা—১৩৪=প্রোহিত, অগ্রে থেকে যিনি ধারণপোষণ করেন।
- ১১৩। প্রোধ্যাসী—১২৭=প্রেসিডেণ্ট্।

## भा बमार्थ শক শ্লোক-সংখ্যা ১১৪। প্রুপল—৩৬৫=ফ্রের মত। ১১৫। পর্ত্তনীতি-১৫৪=প্রণপোষণের নীতি, Politics. ১১৬। প্রচোদয়ী—১৪২=অন্প্রেরক। ১১৭। প্রণয়ন—১৩৮=প্রণয় বা প্রীতির দিকে নিয়ে চলে যা'। ১১৮। প্রতিক্রিয়—৩৫৩=প্রতিক্রিয়া থেকে জাত। ১১৯। প্রত্যুৎক্ষেপী—৩২২=সাড়ার প্রতিক্রিয়ায় উৎক্ষেপ হয় যা'তে। ১২০। প্রাব্,ভিক--৩২=প্রব্,ভিজাত। ১২১। প্রীণন-আকৃতি--১৩৭=প্রীত করার আবেগ। ১২২। প্রতি-দতবনা—১৪১=প্রতিষ,ক্ত দতুতি। .১২৩। বন্দী-১৩৪=বন্দনাকারী, উপাসক। ১২৪। বহুসম্বেদন-তপ- ৩৮৬=বহুকে সমীচীন ও ভালভাবে জানার অনুশীলন। ১২৫। বিকৃতি-অনুশায়ী-২৪=বিকৃতির দিকে ঝোঁকসম্পন্ন। ১২৬। বিচরণ-৫০=চলন, আচরণ। ১২৭। বিচারণা—৩০১=বিচার-ক্রিয়া। ১২৮। বিজ্মভণী—১৭৬=বিরাট হাঁ-করা, সম্ব্রাসী। ১২৯। বিদাহী—২৪১=বিশেষ-দহনকারী। ১৩০। বিধ:য়না-২০৩=বিহিত ধারণপোষণের পথ। ১০১। বিনয়ন-২১৭=বিশেষ চালনক্রিয়া। ১৩২। বিনায়ক-৪৬=বিহিত পথে নিয়ে চলে যা'। ১৩৩। বিনায়ন্য-১৫৮=সামঞ্জস্য-বিধান। ১৩৪। বিবন্ধ-৪৩=বিশেষভাবে আবন্ধ। ১৩৫। বিবেচী—৩৩৬=বিবেচনা-সমন্বিত। ১৩৬ । বিভব-জ্ম্ভী—১৫৯=সম্পদের স্ফ্রীতি-সম্পাদনী । ১৩৭। বিভাত-১৭০=বিশেষভাবে প্রকাশিত। ১৩৮। বিযোজনী-যোগ্যতা—১৫৯≕বিয়োগ অর্থাৎ ধরংস-কারী যোগ্যতা। ১৩৯। বীক্ষণা—১৯০=দশন। ১৪০। বেতর—৩৮৪=বেকায়দা। ১৪১। বেধায়তা—২৯১=বিন্ধকারী। ১৪২। বৈকারিক-১৭৬=বিকার থেকে জাত। ১৪৩। বোধায়নী-১৪২=বোধের পথে নিয়ে চলে যা'। ১৪৪। ব্যতীপাত—২৮৩=বিপর্যায়। ১৪৫। ব্যাজ-দীপনা-১৪১=বিকৃত সম্বেগ। ১৪৬। ব্যাহ্বতি-১৩=বিস্তার। ১৪৭। ব্রাহ্মণ্য-অন্বেদনী--৩৬৪=বিস্তারের জ্ঞান-যুক্ত। ১৪৮। ভবৎ-সম্বেগী—১৭২=চল্তি-চলনের সম্বেগ-সম্পন। ১৪৯। ভাতি-প্রদীপনা—১৭০=দীপ্তির বিকাশ। ১৫০। ভাবান,কম্পিতা—২৩৬=Sentiment. ১৫১। ভাবান,বোধনা-২৪০=হ'য়ে ওঠার বোধ।

১৫২। ভীতিধৃক—২৬৭=ভরণীড়িত।

## भाग्न दशाक-मः था। भागाव

- ১৫০। ভৌম-আচরণ--২১৩=মেলিক আচরণ।
- ১৫৪। ভ্রান্তিজ্মভী—১৩৪=ভ্রান্তির পথে চলংশীল।
- ১৫৫। মন্ত্রণ-বিচারক-৩০১=মন্ত্রণাদাতা বিচারক।
- ১৫৬। মিতি-১৭১=গরিমাপ, পরিমিত।
- ১৫৭। মুর্ত্তন-অভিব্যক্তি—১১৯=ম্বর্তিলাভ করেছে যে অভিব্যক্তি।
- ১৫৮। মূর্ত্তনা-৩৫৯=বাস্তবাহিত প্রকাশ।
- ১৫৯ । त्मत्रमानव-১১৪=ण श्वाम छत् भी मानव ।
- ১৬০। য়িয়ল—৩০২=মরণশীল, অবসাদগ্রস্ত।
- ১৬১। যাতা-১৪১=নিয়াতা।
- ১৬২। যাত্রণ-নিয়মন-৪৫=বাণ্টিক-ক্রিয়ার বিন্যাস।
- ১৬०। यमन-श्रातायना-- ०२६ = मश्यामन ताथ वा छान ।
- ১৬৪। যাগ-আহ্বান-৩৫৮=যজনদীপ্ত আহ্বান।
- ১৬৫। যাগদীপী—১৪=যাগ অর্থাৎ যজনক্রিয়াকে (প্জা. দান, সংগতিকরণ)
  দীপ্ত ক'রে তোলে যা'।
- ১৬৬। যোগজ্মভী—১০৮≔যুক্ত হওয়ার আবেগকে দীপ্ত ক'রে তোলে যা'।
- ১৬৭। শোগাবেগ-১৫৯=যুক্ত হওয়ার আবেগ Tendency to unification.
- ১৬৮। ताज-जन्दत्रक्षना-১०৭=तञ्जन जर्था९ जुण्जिनिधातनत किया ।
- ১৬৯। লোকপাবনী-১৫৯=লোককে পবিত্র করে তোলে যা'।
- ১৭০। লোকহিতী-১০০=লেকের হিত (মঙ্গল) যা'তে হর।
- ১৭১। লোকায়ত্ত শাসন—১০৯=বিহিত গণতান্ত্রিক শাসন।
- ১৭२ । त्लाञ्चरूषे- ०১১=तङ्गरूषे । [त्लाञ्चतङ] ।
- ১৭৩। শাণ্ডিল্য-স্থণ্ডিল-\*=শাণ্ডিলাখ্যষির পূর্ত ভূমি।
- ১৭৪। শাতন-অভিদীপনা—২৩২≔ছেদশীল অভিদীপনা, বিনাশকারী সন্বেগ।
  শাতন=cf. Satan.
- ১৭৫। শাতনী—৬৯=ধনংসকারী, Satanic.
- ১৭৬। শাन্তা-২১১=শান্তিদাতা।
- ১৭৭। শাস্তা—১৮৪=শাস্তিদাতা।
- ১৭৮। শীলতা-৩০৮=সাধ্ব আচরণ ও অভ্যাস।
- ১৭৯। সংযমন-সংম্থা-৩২৫=সংযত করার সংম্থা।
- ১৮०। সংরাগ-সম্বর্দ্ধ-২১৭=সমাক অন্রাগের দ্বারা উদ্দীপ্ত।
- ১৮১। সংহিত-৬২=সমাকপ্রকারে বিধৃত, সন্মিলিত।
- ১৮২। সংহিতির সামবেদনা—১৫=সম্যক ধারণপোষণার ভিতর-দিয়ে যে সাম্যবোধ।
- ১৮৩। সচিৎ-১৩৬=চিৎ বা চেতনা-সমন্বিত।
- ১৮৪। সঞ্জারণী-১২২=সঞ্জারণকারী।
- ১৮৫। সদ্শ-সংযোজী-২২১=Compatible, সদ্শভাবে যুক্ত হ'রেছে যা'।
- ১৮৬। সমর-সেবী-১৫৮=Opportunist, স্বিধা ও সময় ধ'রে যা'রা স্বার্থ সিদ্ধির দিকে ঝ'্রেক পড়ে।
- ১৮৭। সমীক্—১৩৪=সম্যক দর্শন আছে যা'র।
- ১৮৮। मन्द्रिष-७८=भन्दर्राम्य वन्धन।

#### भावन दशाक-मश्या भावनार्थ

১৮৯। সম্বেদনা-১২১=সম্যক জ্ঞান।

১৯०। मस्त्रमनौ-১১৭=म्याक खान-युक्त I

১৯১। সহজাত জৈব-সংগ্ৰিত-২৪৭=Born instinct.

১৯২। সাত্বত—৬৪=সত্তাসন্বন্ধীয় জীবনীয় Existential.

১৯৩। সাব্দ-১৫২=Confirmed, সিন্ধ।

১৯৪। সামধ্তি-২১৫=সমতায**্ত ধারণপোষণ, Balanced upholding.** 

১৯৫। সামস্বদর--৭৮=সামাভাবের ভিতর-দিয়ে স্বদর।

১৯৬। সাম্য-সংগভ<sup>ৰ্</sup>—১৪২=সমত্ব (balance) আছে যা'র মধ্যে।

১৯৭। স্বौक्षण-১৬৯=স্कृ এবং সমীচীন দশন।

১৯४। मूरलाहनी- ५००=मूर्के, पर्भान-युक्त ।

১৯৯। স্বাহত-৩৮৭=স্কু এবং সংহত-ভাবে বিধৃত।

২০০। मूमन्जर्भण-७०৯=ममाक्ष्रकात ज्ञुकत्व।

২০১। স্মান্বোধী-১২৯=শ্ভ ও সমীচীন বোধ-যুক্ত।

२०२ । म्राञ्थ-১०৯=म्रुज्थ थाका. ভाল थाका ।

২০৩। সোঁয্য-বিকিরণী—১৯১=প্রেরণাস ফিকারী উল্ভাবনী আবেগ বিকিরণ করে যা'।

২০৪। স্তম্ভনা—১৩৭=স্তব্ধ করা।

২০৫। ম্েতাতন—১৫২≔স্ত্রতিকরণ।

২০৬। স্লোতোবেলিত—৬৪≕স্লোতের মত নির•তন সক্রিয়ভাবে চলেছে যা'।

২০৭। স্বভাব-যাজী—৩৮৬=স্বভাবতঃই যাজনশীল।

২০৮। স্বাতন্ত্রিকতা—১০=বৈশিষ্টা।

২০৯। স্বান ধ্যায়ী—২৮৮=আত্ম-অন ধ্যান-তৎপর, আত্মবিশেলষণ-তৎপর।

২১০। হয়রান-পেরেসান--৩৩৫-হয়রান-জনালাতন, হতবর্ন্থি, পেরেসান-ক্লান্ত, নাকাল।

২১১। হিতী—২৭৫=হিত অর্থাৎ সংগল-যুক্ত।

২১২। হোমধ্ম-ধ্তি–৩৮৪=যজ্ঞাণিন অর্থাৎ সন্তাসম্বন্ধবাী-অন্শীলন-সম্বেগের ধারক।

২১০। হোমলাস্য--৭৫=আহ,তির উদ্দীপ্ত উল্লাস।

[তারকাচিহ্নত শব্দগর্নল বইয়ের প্রথমে আশীব্দণীতে ব্যবহৃত]

বিশেব দুণ্টবাঃ শ্রীশ্রীঠাকুরের ভাষা যেমন গৃর্ব্ভাববাহী, তেমনি অর্থবান। ত'ৎক্থিত শন্দগ্লির গভীরে অবগাহন করলেই এ-উক্তির যাথার্থ্য বোধে ধরা পড়বে। সাধারণভাবে প্রচলিত নয় এমন অনেক শন্দ শ্রীশ্রীঠাকুর তাঁর বাণীতে ব্যবহার করেছেন। অনেক শন্দ নতুন স্ভিত্ত করেছেন। শন্দগ্লির অর্থ ঠিকমতো অন্ধাবন করতে পারলে বাণীর মূল ভাব ও তাৎপর্যাও উপলব্ধি করা সম্ভব হয়। সেইজন্য 'বিধান-বিনায়ক' গ্রন্থের প্রথম সংস্করণে যতগ্র্লি শন্দার্থ ছিল, পাঠকগণের বোঝার স্ববিধার জন্য এই সংস্করণে তা' আরো কিছ্ব বাড়িয়ে দেওয়া হ'ল। এই গ্রন্থের বিহিত অধ্যয়ন, অধ্যাপনা ও চচ্চা স্বাইকে সাত্বত বোধে সম্মীত কর্ক. এই আমাদের প্রার্থনা প্রম্পিতার রাতুল চরণে।

নিবেদক— শ্রীদেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়